

PROGRAMA DE MEJORAMIENTO URBANO

Transformando el territorio con PLAZAS Y PARQUES



GOBIERNO DE
MÉXICO

DESARROLLO TERRITORIAL

SECRETARÍA DE DESARROLLO ECONÓMICO, TERRITORIAL Y URBANO

Créditos

ROMÁN GUILLERMO MEYER FALCÓN
Secretario de Desarrollo Agrario, Territorial y Urbano

EDNA ELENA VEGA RANGEL
Subsecretaria de Ordenamiento Territorial

DANIEL OCTAVIO FAJARDO ORTIZ
Subsecretario de Desarrollo Urbano y Vivienda

Coordinación editorial

SILVIA ELISA CHI CERVERA
Directora General de Comunicación Social

RUBÉN LINARES CARRILLO
Director General de Coordinación Técnica

Diseño

REBECA IXCHEL CORDERO JAIMES

PAOLA RODRÍGUEZ ZULUAGA

Referencias

mimexicolate.gob.mx
www.gob.mx/sedatu
www.gob.mx/conavi
www.gob.mx/insus

Colaboración

Esta publicación fue posible gracias a la colaboración de:

CARLOS IVÁN LÓPEZ SANDOVAL

CRISEL BRAN HERNÁNDEZ

ENRIQUE DE LAFUENTE FLORES

ESTEBAN OLHOVICH ROBLES

ISABEL PIÑA IZUNDEGUI

JOSÉ LUIS PÉREZ DE LA TORRE

MARCO ANTONIO MARTÍNEZ VILLANUEVA

ROXANA JIMÉNEZ SOSA

SONORA HORTA LÓPEZ

**DESARROLLO
TERRITORIAL**

SECRETARÍA DE DESARROLLO AGRARIO,
TERRITORIAL Y URBANO



Esta publicación puede ser utilizada con fines de orientación e informativos siempre que se cite la fuente y no se comercialicen sus contenidos.

Hecho en México.

PLAZAS Y PARQUES

ÍNDICE

- 04 **PRÓLOGO**
- 06 **INTRODUCCIÓN**
- 14 **PLAZA DE LA PATRIA**
Ensenada, Baja California
- 20 **PLAZA DEL RELOJ**
Chalco, Estado de México
- 26 **PARQUE EN LA UNIDAD INFONAVIT**
Cárdenas, Tabasco
- 32 **PLAZA CÍVICA SAN LUCAS XOLOC**
Tecamac, Estado de México
- 38 **PLAZAS Y PARQUES**



Plaza Amador Salazar
Atlatlahucan, Morelos

Prólogo

En este nuevo volumen hecho por el equipo de la Secretaría de Desarrollo Agrario, Territorial y Urbano (Sedatu) se expone una muestra representativa de los cerca de 300 parques y plazas construidos, renovados o rehabilitados por medio de una inversión mayor a los 12 mil 700 millones de pesos del Programa de Mejoramiento Urbano (PMU). Son espacios en 26 estados del país y, juntos, suman una intervención equivalente a 636 planchas del Zócalo de la Ciudad de México.

Estas obras tienen como fin dotar a comunidades con rezago o marginación lugares dignos y de calidad para que sus habitantes puedan esparcirse y recrearse en favor de su bienestar físico y mental, haciendo valer derechos humanos reconocidos por nuestra Constitución, como los derechos a la cultura física y al deporte, al acceso a la cultura, al tiempo libre, a la salud, al medio ambiente

sano, a la libre expresión y manifestación, entre otros.

Un rasgo positivo de este tipo de espacios públicos es que suelen ser lugares plenamente abiertos y de fácil acceso, que conforman centros de barrio tradicionales o históricos, articulan colonias y fomentan el encuentro comunitario, contribuyendo a la identidad y sentido de pertenencia individual y colectivo. Así, generalmente, la apropiación comunitaria ya está dada —o es fácil que suceda— y su reactivación o activación (en caso de nuevos espacios), una vez terminadas las obras, no es complicada.

Siguiendo lo anterior, poco tiempo después de hacer una intervención para renovar o crear un parque o una plaza es fácil observar beneficios y dinámicas positivas. De hecho, hoy sabemos que en torno a muchos de estos espacios



Parque del Café
Tapachula, Chiapas

ha aumentado la actividad económica, ha mejorado la percepción de seguridad y se ha fortalecido la cohesión social. Esto puedo asegurarlo tanto porque lo he presenciado directamente en el territorio, cuanto porque, hace dos años, lo comprobamos por medio de un estudio que hicimos junto con dos instituciones autónomas de gran prestigio en el país, para evaluar el impacto de las intervenciones.¹

¹ La evaluación se hizo con el Colegio de México y el Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (Coneval). Un buen resumen de ella puede encontrarse en la última edición de La transformación de México desde sus ciudades, otra publicación reciente de la Sedatu, disponible aquí: <https://www.gob.mx/sedatu/documentos/la-transformacion-de-mexico-desde-sus-ciudades-pmu-2022?state=published>

Así pues, invito a todas las personas interesadas en el tema a hojear y disfrutar este libro para conocer algunos de los parques y plazas de diferentes escalas y conceptos que la Sedatu ha hecho en los últimos años. Espero que los textos e imágenes puedan transmitir el impacto positivo que han tenido estos espacios sobre la vida de miles de personas y que, al hacerlo, detonen conversaciones sobre su importancia para el desarrollo sostenible y solidario de nuestra sociedad.

Román Guillermo Meyer Falcón

Secretario de Desarrollo Agrario, Territorial y Urbano

Introducción

Los parques y las plazas son quizás los espacios públicos más básicos y necesarios en cualquier sociedad humana contemporánea. Porque, en principio, cualquier persona puede acceder libremente a ellos y, si lo desea, estar de manera anónima entre otras personas que transitan o permanecen, con razones que atañen solo a cada una, y, por lo tanto, convivir de manera pacífica, respetuosa e igualitaria.¹

Por lo anterior, aunque parezca contradictorio, los parques y las plazas son lugares idóneos para el encuentro. Porque las personas, al acceder voluntariamente a ellos aceptan implícitamente la posibilidad de entrar en contacto con otras que, de igual manera, decidieron estar ahí y compartir el espacio. Así, pueden detonarse vínculos interpersonales y,

¹ Emilio Duhau y Ángela Gigli, “El espacio público en la Ciudad de México. De las teorías a las prácticas”, en Gustavo Garza y Martha Scheingart (coords), Desarrollo urbano y regional, Los grandes problemas de México, V. 2., México, D.F., El Colegio de México, 2010, pp. 391 y 392.

más adelante, ahí mismo o en otros lugares, fortalecerse y ampliarse.

Más aún, al ser espacios que no pertenecen materialmente a nadie, sino, simbólicamente, a una colectividad —que puede ser desde una comunidad específica, hasta la Nación— fomentan la reunión y la expresión colectiva, con el fin de llevar a cabo una diversidad de actividades sociales —recreativas, culturales, deportivas— y, desde luego, de carácter político: son arenas privilegiadas para el entendimiento común, la ciudadanía y el ejercicio de los derechos civiles. Dicho de otra manera, estos espacios tienen gran valor en cualquier comunidad porque en ellos todas las personas pueden ejercer su libertad y sus derechos fundamentales.

Ahora bien, partiendo de los elementos esbozados hasta aquí, vale la pena hacer un

breve recuento, a grandes rasgos, del papel que han tenido las plazas y los parques urbanos en nuestra historia para tener una idea de su evolución y, así, las funciones concretas que tienen actualmente en nuestra sociedad más allá de interpretaciones teóricas.

Los orígenes de la plaza mexicana se encuentran en las culturas prehispánicas donde era un espacio destinado sobre todo a la participación de la gente común —impedida de acceder a los edificios religiosos— en ceremonias rituales y recreaciones de mitos. Si bien en ella también tenían lugar actividades comerciales, como los mercados al aire libre, su función distintiva era ser el lugar para la comunión colectiva con lo sagrado.

Con la llegada de los españoles, la plaza perdió su carácter eminentemente religioso —en gran medida por el hecho de que ahora la población en general sí podía entrar a los templos católicos— y cobró mayor relevancia su función como mercado. Asimismo, se convirtió en escenario de diferentes actividades: desde procesiones, desfiles, juegos de azar y espectáculos, hasta castigos y ejecuciones civiles, pasando por el acopio y distribución de noticias, el abasto de agua y el depósito de desechos.²

Con la Ilustración y la Revolución Industrial, hacia el fin de la Colonia, comenzó un proceso de transformación de las plazas mexicanas que se desarrolló a lo largo del siglo XIX y se consolidó en la primera mitad del siglo XX. El cambio consistió en disminuir paulatinamente las funciones comerciales y utilitarias y aumentar las actividades de recreación.

² Anthinea Blanco y Dillingham Reed, *La plaza mexicana: escenario de la vida pública y espacio simbólico de la ciudad*, México, PUEC-UNAM, 1984.



Plaza de la Constitución
Tlaxcala, Tlaxcala

Además, el ascenso del liberalismo político buscó sacar definitivamente la religión del espacio público y las preocupaciones de salud pública llevaron a buscar la higiene como una prioridad.

En ese momento, la plaza mexicana se constituyó como hoy la conocemos y fue este modelo el que sirvió para reproducirla cuando, a partir de la década de 1940, el país experimentó un enorme crecimiento demográfico y surgieron nuevos asentamientos poblacionales, que requirieron la construcción de espacios para el esparcimiento.

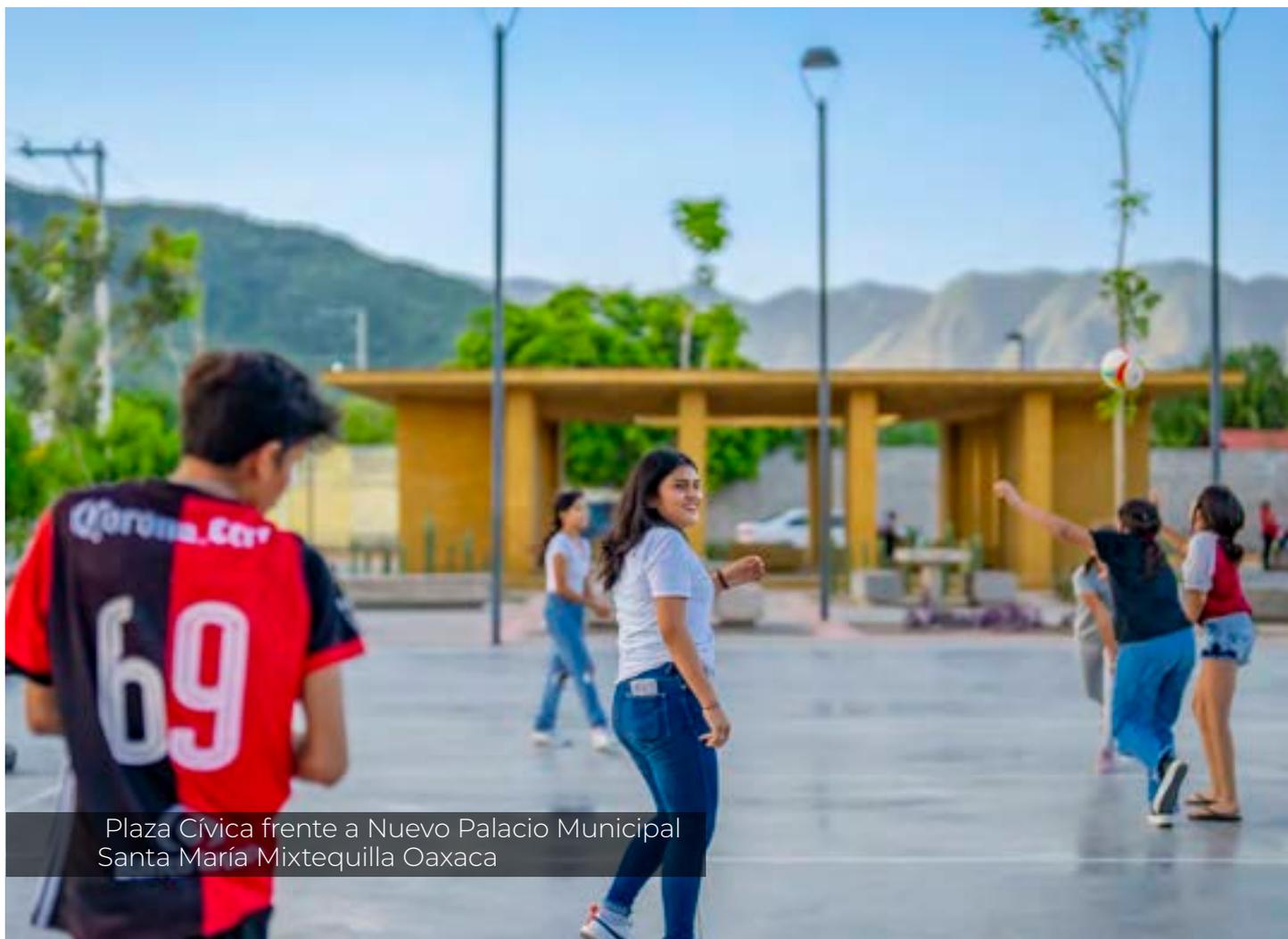
A diferencia de las plazas, la historia de los parques no se remonta a tiempos tan lejanos como los prehispánicos o los primeros siglos de la Colonia, sino al final del siglo XVIII. En ese tiempo, en la Ciudad de México se hicieron espacios para el ocio de la burguesía española y criolla, como la Alameda o el Paseo Bucareli. Fueron así lugares dedicados exclusivamente al disfrute de una parte de la población. Esta tendencia se mantuvo durante todo el siglo XIX y en los primeros años del siglo XX, cuando se creó la primera sección del Bosque de Chapultepec para uso exclusivo de las clases altas de la ciudad.



Plaza Monumento a La Madre
Tecuala, Nayarit



Plaza en colonia Nueva Imagen
San Juan Sabinas, Coahuila



Plaza Cívica frente a Nuevo Palacio Municipal
Santa María Mixtequilla Oaxaca

Los parques abiertos a toda la población surgieron más bien después de la Revolución, por diversos factores mutuamente reafirmantes como los cambios políticos en favor de la justicia social, el desarrollo del deporte moderno y organizado, la expansión poblacional y el avance de los derechos humanos.

Así, en la segunda mitad del siglo XX se construyeron la mayoría de los parques públicos a nivel federal, estatal y municipal, de diferentes escalas y con funciones

también diversas: desde la apertura de la primera sección del Bosque de Chapultepec y la creación de la segunda como una gran área verde y complejo cultural en favor de la recreación y el acceso a las artes de toda la población, hasta pequeños parques en nuevas colonias de las ciudades, con jardineras y juegos infantiles pensados para el descanso y el desarrollo infantil. De igual manera, fue notable la aparición de espacios deportivos con ejercitadores, canchas y campos para el acondicionamiento físico y la práctica de deportes cada vez más populares como el básquetbol, el béisbol y, desde luego, el fútbol soccer.

Tras hacer un recorrido muy sucinto sobre la historia de las plazas y los parques en nuestro país, queda claro que son espacios heterogéneos que han sido moldeados de acuerdo con las configuraciones sociales de cada tiempo, reflejando necesidades, valores, y aspiraciones específicas. En ese sentido, hoy en día son lugares que sobre todo responden a una sociedad diversa que exige mayor inclusión, reconocimiento de derechos y bienestar general. Y, por consiguiente, puede decirse que hay ciertos consensos sobre las funciones que cumplen estos espacios públicos y sobre los beneficios que suponen para todas las personas, lo cual los hace deseables y, mejor dicho, necesarios para el desarrollo sostenible.

Cada vez más hay evidencia —producida tanto desde las ciencias sociales como desde las ciencias “tradicionales” o “duras”— de que los parques y plazas ofrecen múltiples beneficios a las comunidades, impactando positivamente en la salud física y mental de las personas y mejorando el entorno social, la economía y el medio ambiente. Al respecto, cabe hacer un breve listado de algunas ventajas que pueden tener estos espacios en distintos rubros:

- Salud física: permiten la activación física y la práctica del deporte, lo que contribuye a reducir el riesgo de enfermedades crónicas, como obesidad, enfermedades cardiovasculares y diabetes.
- Salud mental: ayudan a reducir el estrés, la ansiedad y la depresión al ofrecer un escape de la rutina diaria y un espacio



Centro Histórico de Escárcega y de la Plaza Principal
Escárcega, Campeche

para relajarse y despejarse. Además, la interacción con la naturaleza puede mejorar el estado de ánimo y la satisfacción general con la vida.

- Cohesión social, cultura ciudadana y seguridad: son puntos de encuentro comunitario donde las personas se conocen o fortalecen sus relaciones interpersonales por medio de actividades compartidas que pueden ir desde eventos culturales y deportivos, hasta foros de participación ciudadana. Todo ello lleva a que se creen redes de confianza y apoyo entre las personas, que buscan proteger a la comunidad.
- Desarrollo infantil: son esenciales para el desarrollo físico, social y emocional de los niños. Los juegos al aire libre y la interacción con otros niños en los parques

contribuyen al desarrollo de habilidades motrices, sociales y cognitivas.

- Mejora ambiental: la vegetación y áreas verdes en parques y plazas ayudan a mejorar la calidad del aire, reducir la temperatura urbana (efecto isla de calor) y aumentar la infiltración de agua al subsuelo. Además, si se siembran plantas de especies nativas, se regeneran cadenas de insectos y animales polinizadores y se reduce el consumo de agua para el mantenimiento. También, los espacios en sí pueden servir como lugares para la educación y conciencia ambiental.
- Economía local: pueden tener un impacto positivo al atraer turismo y aumentar la afluencia a los negocios locales. Además, la proximidad a parques y plazas bien mantenidos puede aumentar el valor de las propiedades alrededor.



Plaza Cívica Benito Juárez
Acayucan, Veracruz



Centro Histórico
Cuautla, Morelos

En resumen, las plazas y parques públicos desempeñan un papel crucial para el desarrollo sostenible. Por todo ello, en este sexenio la Sedatu se dio a la tarea de construirlos, renovarlos o rehabilitarlos en sus diferentes escalas: desde pequeñas plazas o plazoletas en edificios gubernamentales, centros culturales y educativos, unidades habitacionales o centros de barrio, hasta Zócalos de ciudades importantes o de capitales estatales; desde jardines vecinales, hasta parques urbanos de varias hectáreas con polideportivos y

zonas inundables. Además, todas las obras se hicieron escuchando a las comunidades, con el fin de que los espacios logran satisfacer las necesidades y aspiraciones contemporáneas, pero también preservar sus funciones históricas y tradicionales.

Plaza de la Patria

Ensenada, Baja California

Este espacio forma parte de una intervención integral que significó llevar a cabo siete obras por más de 251 millones de pesos en Ensenada, Baja California, con el fin de dotar espacios dignos y de calidad a la población local y también a los turistas nacionales e internacionales, que cada vez se acercan más a esa zona del país.

En la renovación de la plaza se usaron casi 7 mil m² de pisos prefabricados de concreto en la explanada y en los senderos, se rehicieron los jardines laterales y se instaló un sistema de fuentes tipo aspersor, túnel y géiser. Asimismo, se instalaron luminarias, bicipuertos, parabuses y botes de basura y se hizo un módulo de servicios que incluye sanitarios, un local de alimentos y un centro de información turística.

El elemento que destaca más en el espacio es el muro curvo de piedra, el cual se renovó cambiando sus acabados, incrementando su altura y convirtiéndolo en una cascada. Las cabezas monumentales de Miguel Hidalgo, Benito Juárez y Venustiano Carranza, fueron relocalizadas a un costado, y así se dejó libre el pódium-plataforma, también rehabilitado, pues se reemplazaron las escaleras que permitían subir a él por rampas, en favor de la accesibilidad universal.

Desde su reinauguración, la plaza es un punto concurrido, sobre todo en los fines de semana, cuando habitantes y turistas la visitan, con la oportunidad de disfrutar espectáculos callejeros y apreciar magníficas puestas de sol. Asimismo, el espacio ha servido para llevar a cabo actos oficiales y también eventos culturales al aire libre.





Cabe mencionar, que el proyecto de la plaza y todos los demás realizados en la ciudad, estuvieron a cargo del renombrado arquitecto Felipe Leal, quien ha encabezado obras emblemáticas de espacio público en el país, como la peatonalización de la calle Madero de la Ciudad de México. En ese sentido, se trata de espacios de calidad que amplían derechos de la población local, en contra de desigualdades socioeconómicas, y ayudan también a que el creciente turismo se sienta mejor recibido.







Plaza del Reloj

Chalco, Estado de México

El proyecto tuvo como punto de partida rehabilitar el primer cuadro de la cabecera municipal, que no había sido intervenido en más de 40 años. Esto fue muy significativo, pues Chalco tiene una población superior a los 400 mil habitantes y enfrenta grandes desafíos en términos de inseguridad y de rezago social.

La intervención de más de 32 mil 300 m² consistió, por un lado, en reconstruir y cambiar la imagen de la plaza con nuevos materiales, construyendo una estructura anular que enmarca a una fuente seca. También se remodeló el pórtico del mercado municipal y la torre del reloj distintiva, que da nombre al espacio. Por otro lado, se creó un circuito de andadores peatonales y vialidades seguros y accesibles mediante el ensanchamiento de banquetas, la creación de cruces seguros,

la instalación de luminarias de cableado subterráneo, la optimización de la red de alcantarillado, la inclusión de señalética, elementos de seguridad vial como bolardos, vegetación (árboles y arbustos) y mobiliario urbano (bancas, racks de bicicletas y bolardos), entre otras acciones. Todo ello se llevó a cabo en el área de la plaza, así como en las cinco calles circundantes que fueron renovadas por completo: Porfirio Díaz, Enseñanza Técnica oriente, Vicente Guerrero, Riva Palacio y Cuauhtémoc.

Un beneficio específico de esta obra es que la plaza intervenida, además de ser un área de tránsito peatonal, es el acceso principal al mercado municipal. El cambio en la imagen urbana y en el uso del espacio público ha sido notable y los comerciantes celebran el aumento en sus ventas y visitas por la



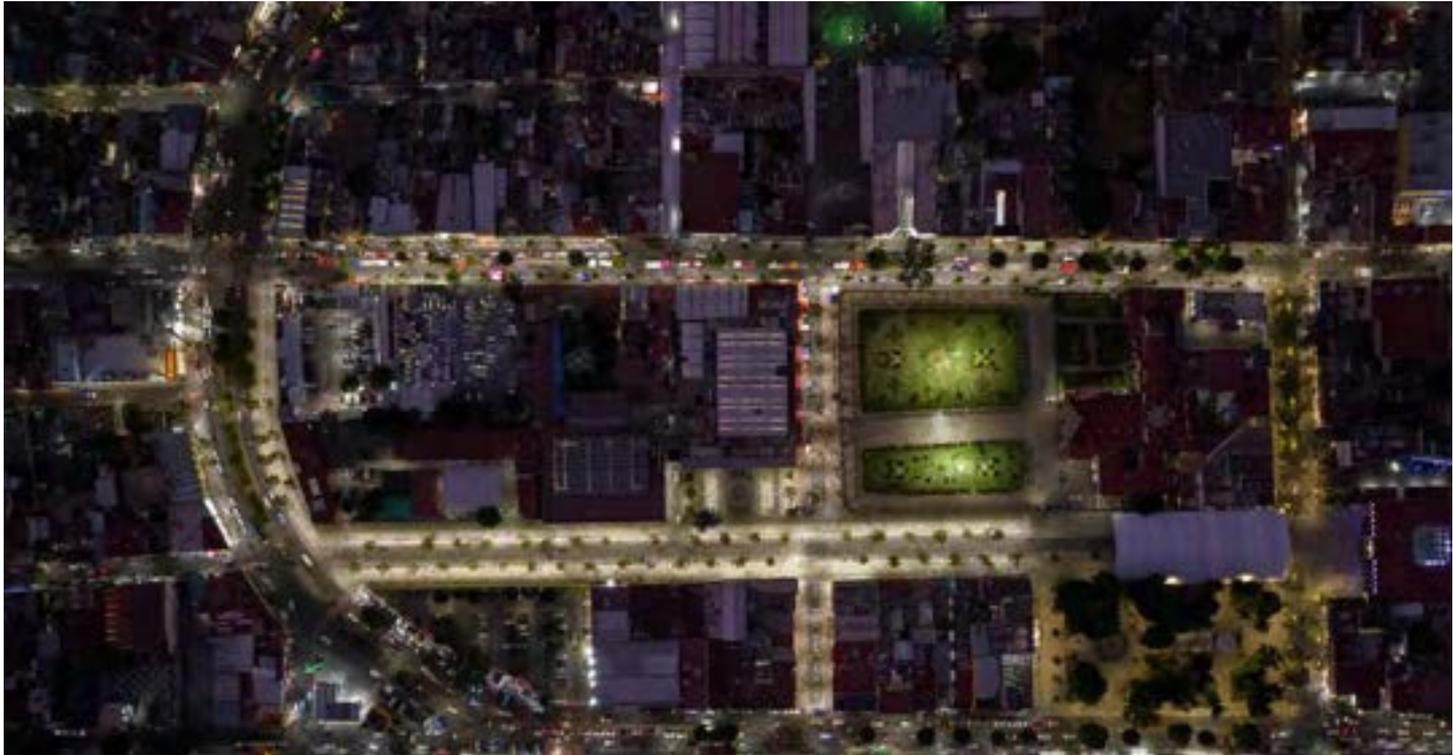
mayor afluencia de gente. De acuerdo con testimonios locales, la gente circula y se toma un tiempo de descanso y recreación a todas horas, los siete días de la semana. El corredor gastronómico en la entrada del mercado ha resurgido por el reordenamiento vehicular y los locatarios agradecen que no haya automóviles enfrente de sus negocios.

Un elemento fundamental para el éxito de este proyecto fue la creación de un comité de vecinas y vecinos que colaboraron en su diseño y, después, se comprometieron a cuidarlo y mantenerlo. Hasta el día de hoy este grupo de habitantes realiza labores de limpieza, publican imágenes en redes sociales para presumir el espacio y se dan el tiempo también de organizar eventos en favor de la comunidad.

No sobra mencionar que en función de las diversas virtudes del proyecto, en 2022 fue reconocido con el segundo lugar del Premio Obras Cemex en la categoría de Espacio colectivo, lo cual da cuenta de su buena planeación y ejecución como una obra de arquitectura social.









Parque en la Unidad Infonavit

Cárdenas, Tabasco

Este parque se construyó en un espacio prácticamente abandonado en el núcleo de un complejo habitacional de Cárdenas, Tabasco. Así, se trata de una obra cuyo fin fue articular a las personas que antes estaban confinadas a los espacios disponibles en sus departamentos y con pocos incentivos a encontrarse en un lugar común.

El parque reactivó el uso del terreno en el centro de la unidad por medio de una intervención simple, pero concisa, que provee a las y los vecinos una extensión de su espacio privado donde pueden reunirse, jugar, interactuar y organizarse como comunidad.

En la construcción se usaron materiales crudos y aparentes que envejecen bien, son atemporales y requieren bajo mantenimiento. También se privilegiaron sistemas y criterios

de construcción basados en las habilidades de la mano de obra local que se contrató y en la disponibilidad de los materiales en la localidad.

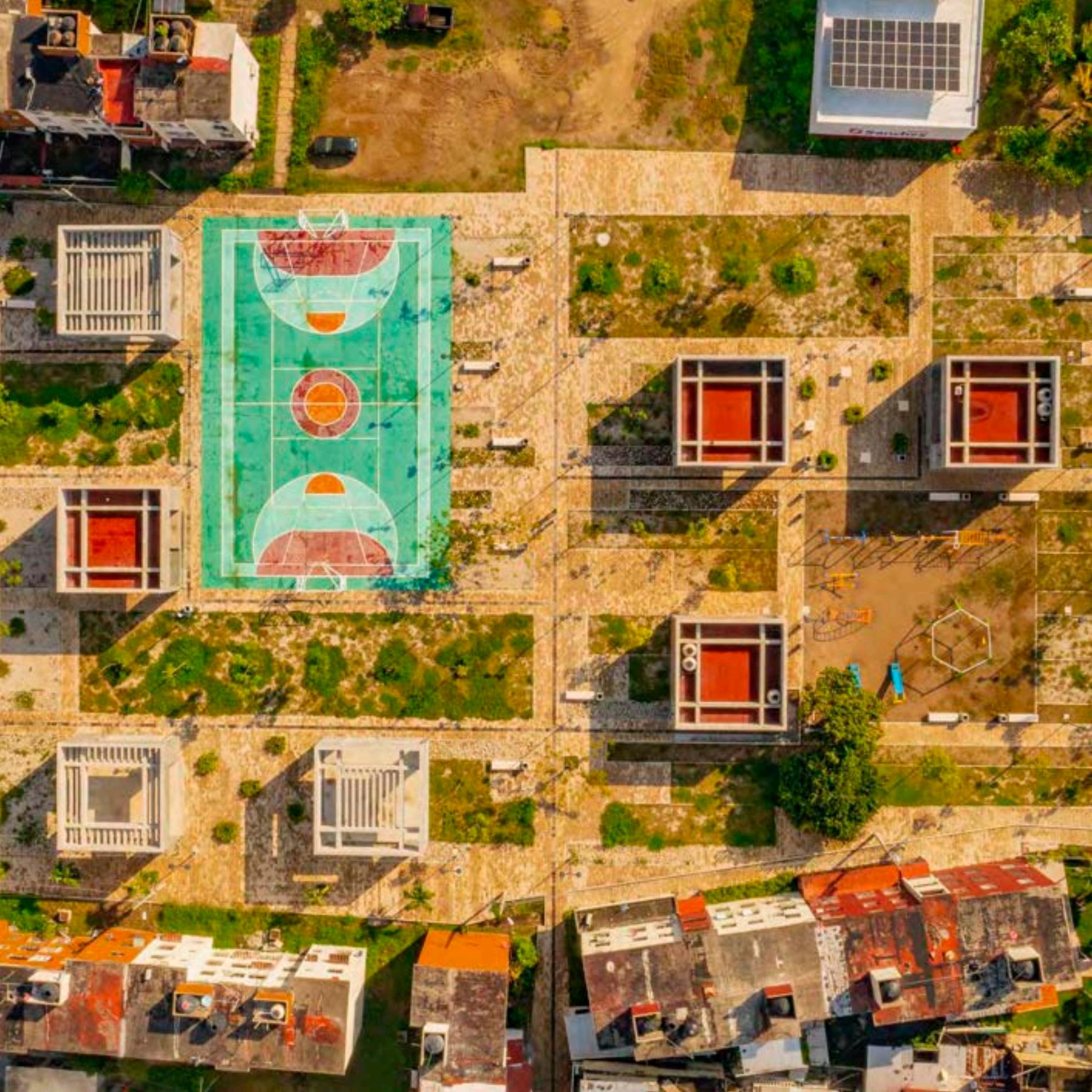
Los principales elementos del parque son las áreas de descanso, la zona de comedor, el área de juegos infantiles, la cancha multiusos y los espacios habilitados como tiendas. En ellos, personas de todas las edades se reúnen todos los días para realizar diferentes actividades, que van desde la simple convivencia cotidiana hasta la organización de eventos culturales y torneos infantiles de deportes. Vale mencionar que los encuentros suceden sobre todo por las tardes y noches, cuando la temperatura baja y llega la oportunidad de “tomar el fresco”. No sobra decir que las actividades nocturnas y los flujos peatonales han aumentado mucho por la buena iluminación que se instaló.



Un tema que sobresale en la nueva organización comunitaria es el hecho de que se ha promovido el desarrollo de pequeños negocios locales para ocupar las tiendas y han sido mayoritariamente las mujeres, muchas adultas mayores, quienes han aprovechado la oportunidad: comercializan productos locales para el consumo de las y los usuarios del parque y las personas que pasan por los senderos, generando dinámicas de economía circular.

Por último, es preciso agregar dos temas que ayudan a entender mejor los alcances de la obra: el primero, que después de la construcción del espacio también se invirtió en pintar los edificios de los alrededores para romper con la monotonía e integrarlos plenamente al nuevo entorno; y el segundo, que el Parque ha obtenido tres reconocimientos en concursos nacionales e internacionales de arquitectura y urbanismo.









Plaza Cívica San Lucas Xoloc

Tecamac, Estado de México

Ubicado en las faldas del cerro de Xoloc, la población histórica de San Lucas Xoloc está en la punta norte del Municipio de Tecamac, que colinda con el Aeropuerto Internacional Felipe Ángeles.

La plaza central de la localidad rodea el convento. El reto del proyecto consistió en recuperar las áreas caminables e integrar espacialmente tres edificios colindantes, la delegación de la comunidad, la escuela primaria y el convento mismo, que anteriormente habían perdido terreno frente a las vialidades. La solución fue extender la superficie de la plaza en dos secciones, una superficie plana y una conformada por terrazas, que se adaptan a la topografía del entorno, lo que resultó en una plaza que desciende suavemente hacia la avenida principal.

La plaza, las banquetas y las calles, que ocupan

una superficie de 18,000 m², se construyeron a base de lajas de piedra extraídas en canteras de la zona, para dar como resultado superficies lisas y transitables para bicicletas, carriolas, sillas de ruedas y peatones, que destacan por su durabilidad y aspecto.

La intervención integral en la plaza y calles del centro histórico fue complementada con un drenaje pluvial que encauza el agua que desciende del cerro en épocas de lluvia, lo que ha minimizado el impacto negativo del agua en las viviendas del centro de la localidad.

Así, el espacio se ha fortalecido como el elemento central en la vida de esta comunidad, tanto en la cotidianeidad como en los eventos especiales: es lo mismo un área de tránsito seguro de día y de noche, que un gran escenario de diversas fiestas, desfiles y ferias en los momentos importantes del año.











Plaza Cívica y Parque Revolución

Ensenada, Baja California



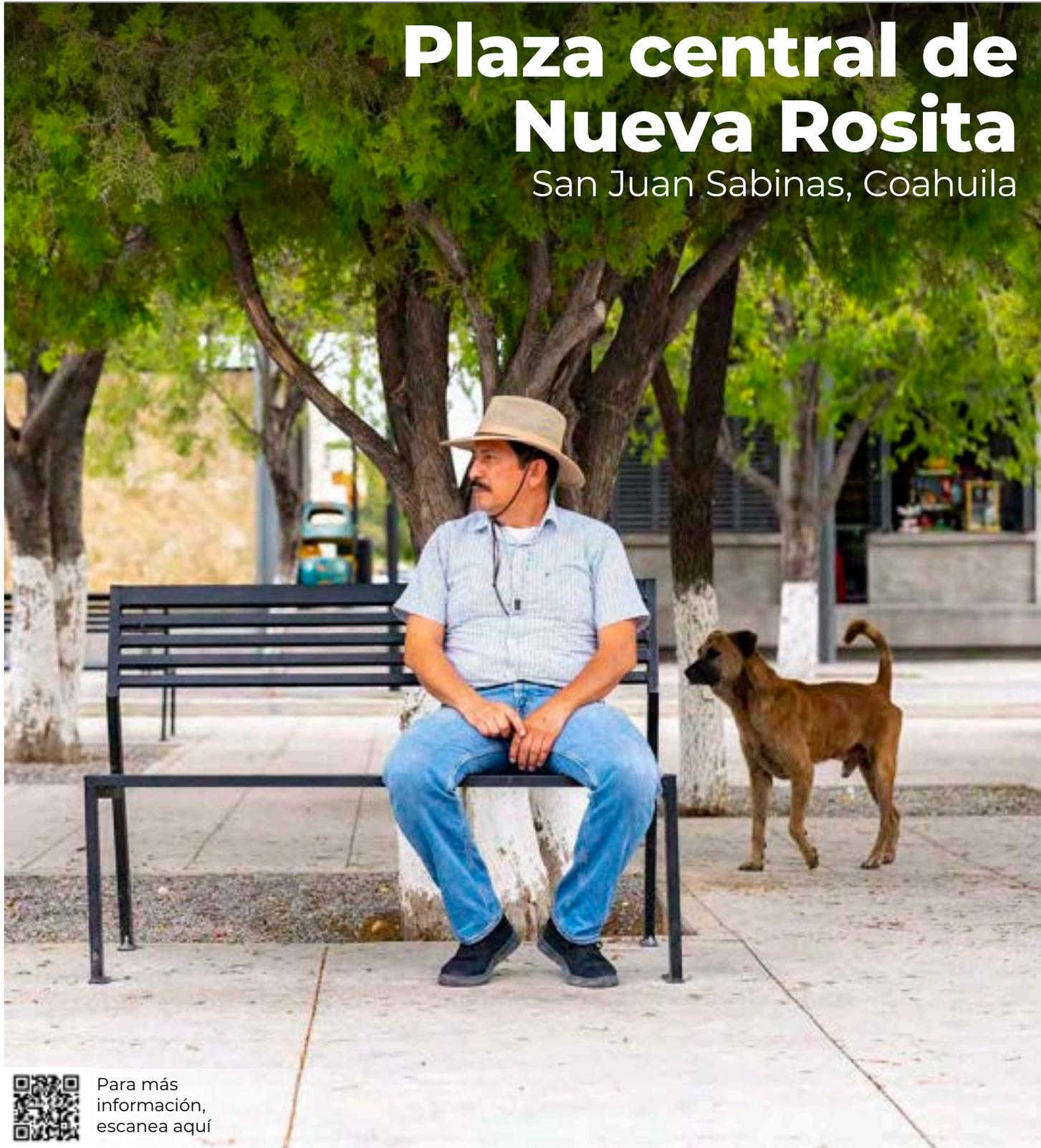
Para más información, escanea aquí



 Conoce aquí
la ubicación
de este espacio

Plaza central de Nueva Rosita

San Juan Sabinas, Coahuila



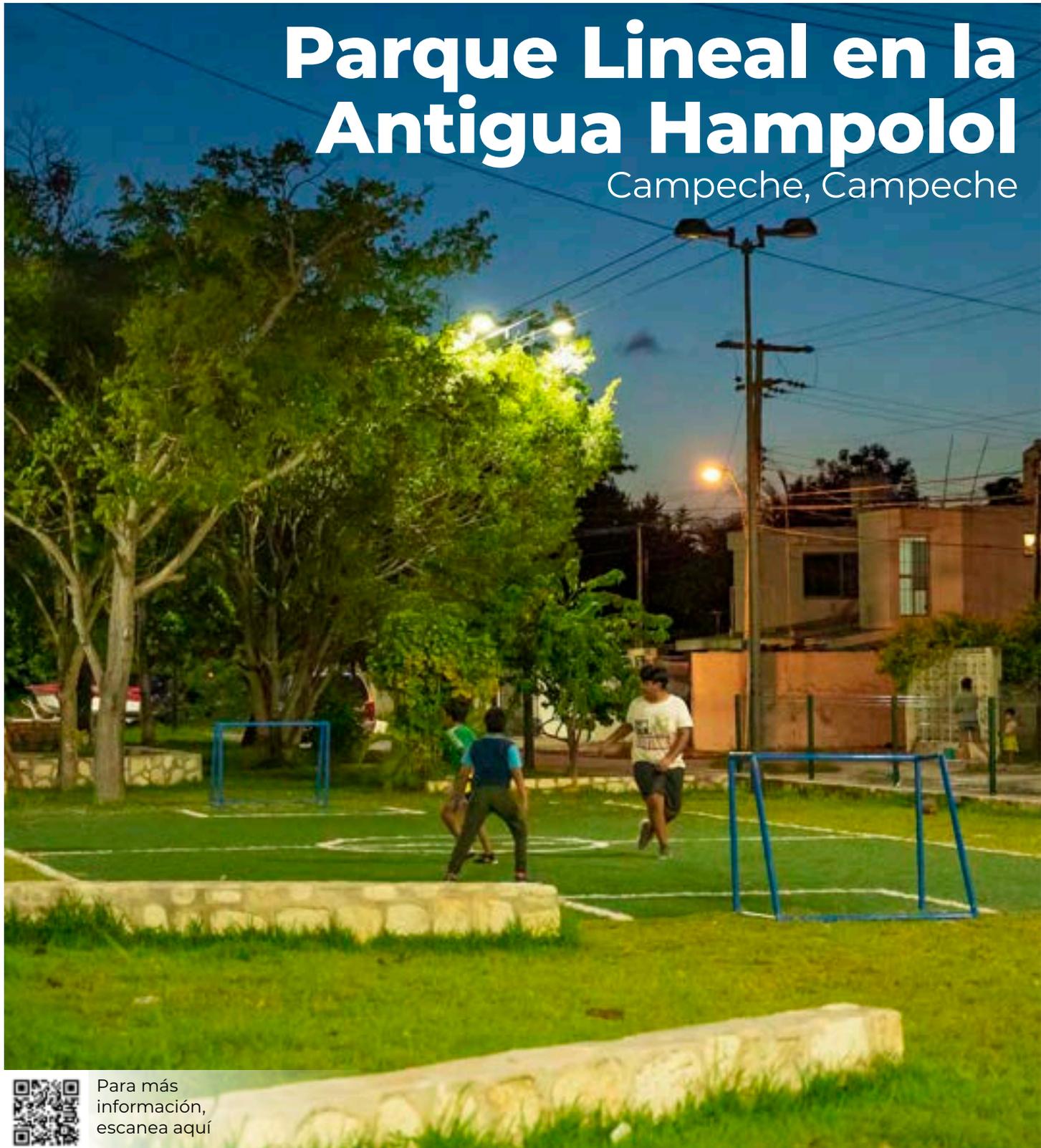
Para más
información,
escanea aquí



 Conoce aquí
la ubicación
de este espacio

Parque Lineal en la Antigua Hampolol

Campeche, Campeche



Para más información,
escanea aquí



 **Conoce aquí**
la ubicación
de este espacio

Parque Bicentenario

Ecatepec, Estado de México



Para más información, escanea aquí



 **Conoce aquí**
la ubicación
de este espacio

Plaza Rey Netzahualcóyotl

Morelia, Michoacán



Para más
información,
escanea aquí



 Conoce aquí
la ubicación
de este espacio

Plaza Revolución del Sur

Cuautla, Morelos



Para más información, escanea aquí



 Conoce aquí
la ubicación
de este espacio

Plaza con cancha y explanada del palacio municipal

Miacatlán, Morelos



Para más información, escanea aquí



Conoce aquí
la ubicación
de este espacio

Plaza central de San Blas y antiguo templo

San Blas, Nayarit



Para más
información,
escanea aquí



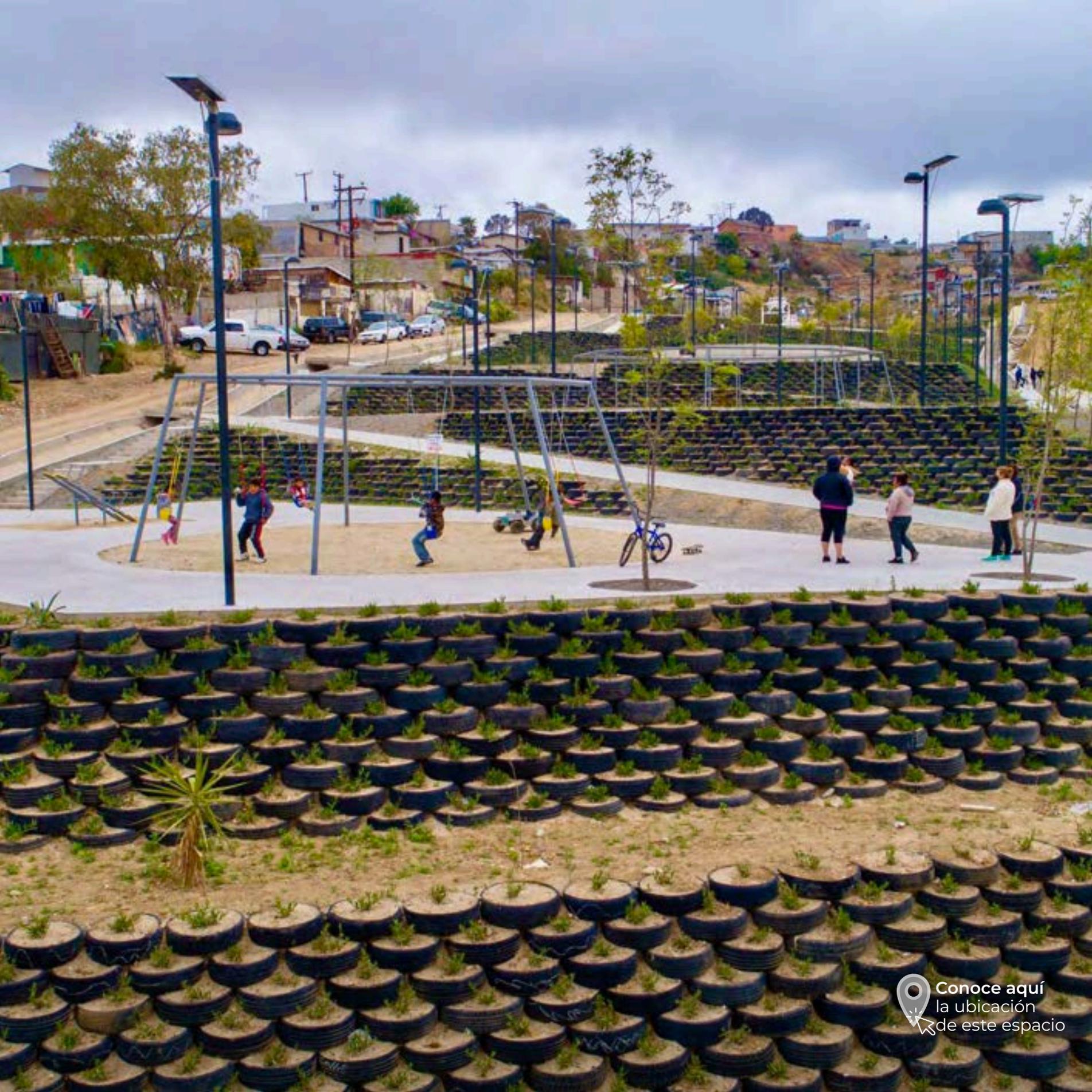
 **Conoce aquí**
la ubicación
de este espacio

Parque Xicoténcatl

Tijuana, Baja California



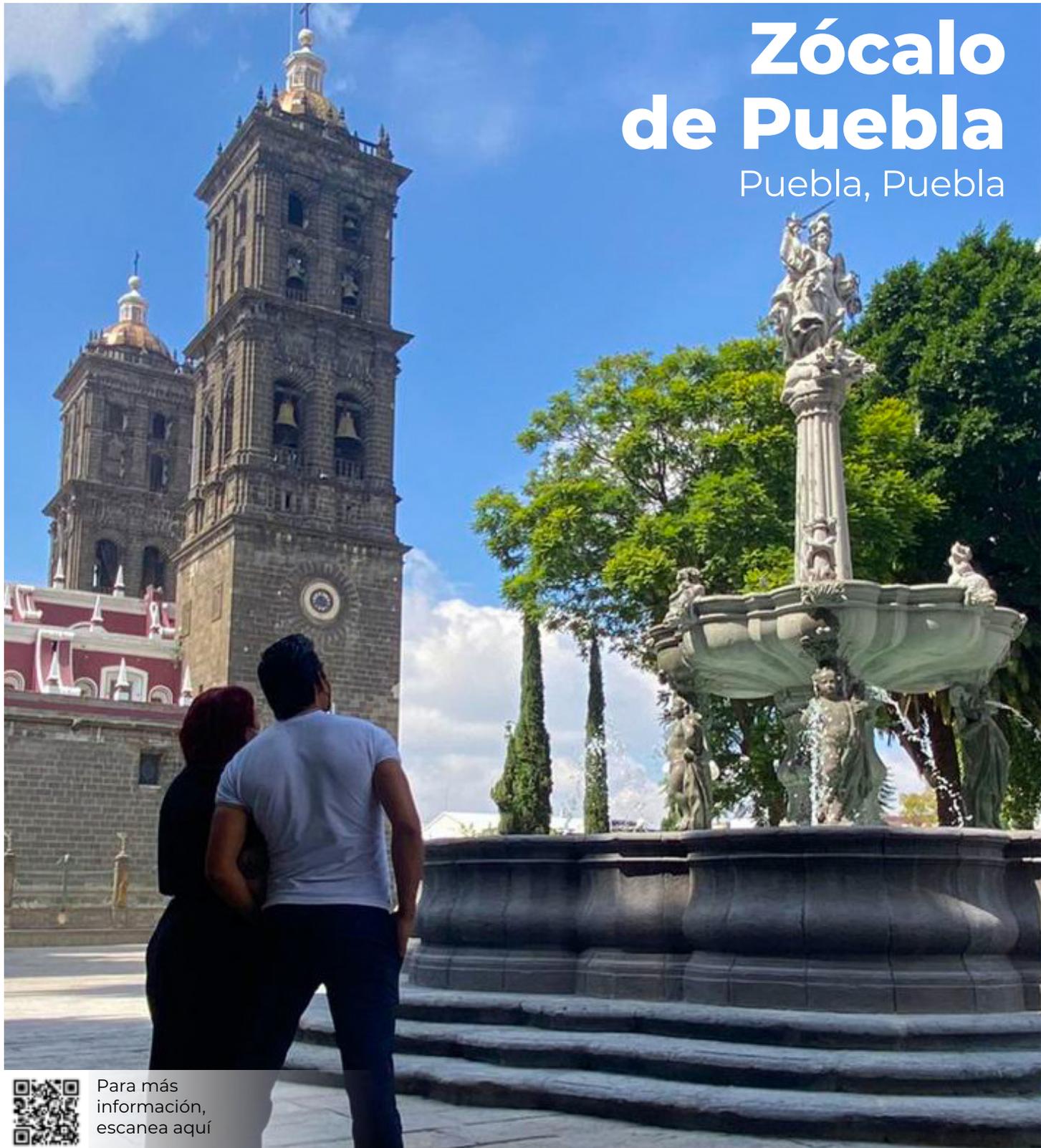
Para más información, escanea aquí



 Conoce aquí
la ubicación
de este espacio

Zócalo de Puebla

Puebla, Puebla



Para más
información,
escanea aquí



 Conoce aquí
la ubicación
de este espacio

Parque 5 de Mayo

Tuxtla Gutiérrez, Chiapas



Para más
información,
escanea aquí



Ecoparque en la Laguna Bacalar

Bacalar, Quintana Roo



Para más
información,
escanea aquí



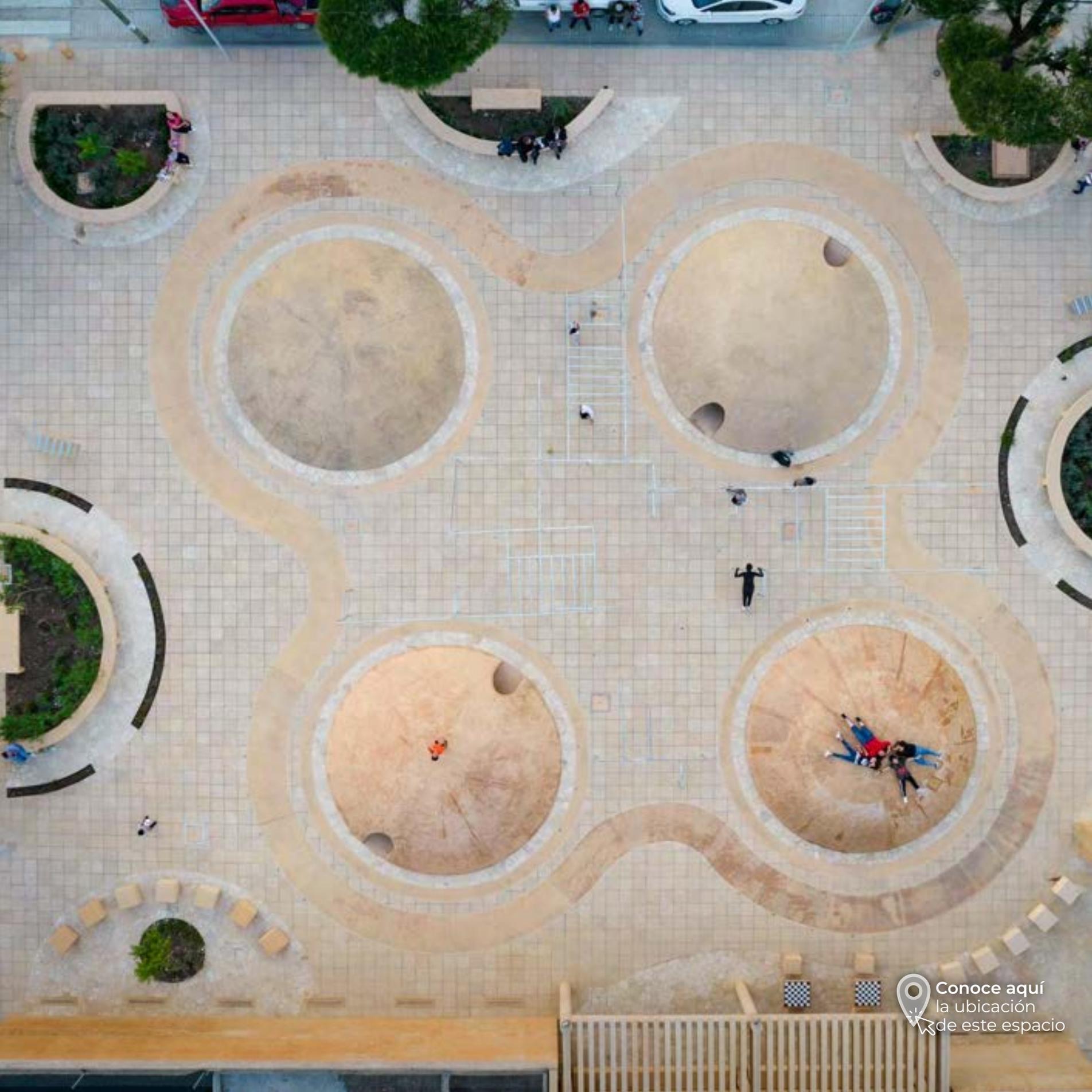
 **Conoce aquí**
la ubicación
de este espacio

Parque de Barrio en colonia Tikal

Comitán de Domínguez, Chiapas



Para más
información,
escanea aquí



 Conoce aquí
la ubicación
de este espacio

Centro Histórico; Parque Central Benito Juárez, Parque Revolución

Heróica Ciudad de Juchitán de Zaragoza, Oaxaca



Para más
información,
escanea aquí



Conoce aquí
la ubicación
de este espacio

Plaza Pública Graciela

Balancán Tabasco



Para más
información,
escanea aquí



 **Conoce aquí**
la ubicación
de este espacio

Plaza de la Constitución

Tlaxcala, Tlaxcala



Para más información,
escanea aquí



Plaza Benito Juárez

Acayucan, Veracruz



Para más información,
escanea aquí



 Conoce aquí
la ubicación
de este espacio

Parque Lineal y Módulo Deportivo Paseo de Los Bosques

Veracruz, Veracruz



Para más
información,
escanea aquí



 Conoce aquí
la ubicación
de este espacio

Parque principal

Chemax, Yucatán



Para más información, escanea aquí



 Conoce aquí
la ubicación
de este espacio

Centro histórico y parque municipal

San Juan Guichicovi, Oaxaca



Para más
información,
escanea aquí



 **Conoce aquí**
la ubicación
de este espacio

Parque y plaza principal

Tinum, Yucatán



Para más información, escanea aquí



 **Conoce aquí**
la ubicación
de este espacio

Estas son todas las plazas y parques que hemos construido en el país:

ESTADO	MUNICIPIO	PROYECTO
Baja California Norte	Mexicali	· Corredor verde recreativo
		· Centro recreativo-cultural en el ejido Puebla
		· Paraderos de autobús, sobre C. Camino Nacional en Col. Des. Centinela
	Tijuana	· Parque con Centro de Desarrollo Comunitario Sánchez Taboada
		· Centro Comunitario Las Cumbres
		· Centro Comunitario Rancho Las Flores
		· Parque Xinantecatl
		· Villa del Prado
	Ensenada	· Plaza de la Patria
		· Plaza Cívica y Parque Revolución
		· Malecón y Núcleos de servicios en Playa Hermosa.
		· Centro de Desarrollo Comunitario con parque y deportivo.
	Campeche	Campeche
· Parque Lineal en antigua a Hampolol		
· Plaza Mártires del Río Blanco		

ESTADO	MUNICIPIO	PROYECTO
Campeche	Seybaplaya	· Parque, malecón y mercado
	Escárcega	· Casa de Cultura y Espacio Público Morelos
		· Auditorio en colonia Centro
		· Centro de Desarrollo Comunitario y Módulo Deportivo Fertimex
	Calakmul	· Centro Histórico
	Candelaria	· Palacio municipal con casa de cultura y parque principal e imagen urbana
· Malecón		
Carmen	· Centro Histórico	
CDMX	Cuauhtémoc	· Centro Cultural Carmen
		· Cimentación del Edificio de Servicios Federales con Atención Ciudadana, en la alcaldía Cuauhtémoc
Chiapas	Tapachula	· Estructura metálica del edificio de Servicios Federales con atención ciudadana
		· Parque del Café
		· Centro de Desarrollo Comunitario y espacio público en antigua estación ferroviaria

ESTADO	MUNICIPIO	PROYECTO
Chiapas	Palenque	· Parque Santo Domingo y Centro de Desarrollo Comunitario.
		· Parque Lineal Expoferia
		· Parque Contemplativo-Deportivo, Centro social y Centro de Desarrollo Comunitario Pakal-na
		· Ciclovía Pakal-na e imagen urbana
Comitán de Domínguez	Comitán de Domínguez	· Parque de barrio en la colonia Tikal
		· Plaza y Espacio Público Árbol del Cedro e imagen urbana
		· Ciclovía La Maya
Tuxtla Gutiérrez	Tuxtla Gutiérrez	· Parque Central e imagen urbana del centro histórico y calles
		· Parque y Centro de Desarrollo Comunitario El Aguaje
		· Avenida Central y Parque Cinco de mayo
Chihuahua	Cd. Juárez	· Jardín vecinal A
		· Imagen urbana de la Av. Juárez y Av. 16 de Septiembre
Coahuila	Cd. Acuña	· Plaza de usos múltiples

ESTADO	MUNICIPIO	PROYECTO
Coahuila	Piedras Negras	· Jardín vecinal C
		· Plaza en colonia división del Norte
		· Plaza en las calles Miguel Garza Hernández y Revolución
	· Parque	
	San Juan Sabinas	· Plaza Central Nueva Rosita y entorno urbano
		· Memorial de Pasta de Conchos
Colima	Manzanillo	· Plaza El Tajo
		· Plaza central Colomo
		· Complejo Cultural Padre Hidalgo
Estado de México	Chalco	· Parque adyacente a la escuela Eduardo Mendieta
		· Ágora y módulo deportivo en Casco de San Juan
		· Plaza del Reloj
	Chimalhuacán	· Espacio público y módulo deportivo en colonia Transportistas
	Cuautitlán Izcalli	· Ágora y Parque Vecinal Las Torres

ESTADO	MUNICIPIO	PROYECTO
Estado de México	Ecatepec	<ul style="list-style-type: none"> · Parque Lineal Recursos Hidráulicos · Parque Embajada España
	Nicolás Romero	<ul style="list-style-type: none"> · Ágora y espacio público con Cicloestacionamiento Plaza Estado de México
	Texcoco	<ul style="list-style-type: none"> · Parque Lomas de Cristo
	Jaltenco	<ul style="list-style-type: none"> · Plaza con su entorno urbano y módulo deportivo en Barrio San Martín
		<ul style="list-style-type: none"> · Renovación de entorno urbano de Plaza San Andrés
	Nextlalpan (Xaltocan)	<ul style="list-style-type: none"> · Cancha, espacio público y locales comerciales en Xaltocan
		<ul style="list-style-type: none"> · Plaza Cívica Xaltocan y entorno
	Tultepec	<ul style="list-style-type: none"> · Ágora y Parque Público Barranca de San Marcos
<ul style="list-style-type: none"> · Plaza Cívica Xahuento con parque vecinal y biblioteca 		
<ul style="list-style-type: none"> · Centro Histórico de Tultepec 		
Tultitlán	<ul style="list-style-type: none"> · Ágora y Biblioteca Elena Poniatowska y entorno urbano 	

ESTADO	MUNICIPIO	PROYECTO
Estado de México	Zumpango	<ul style="list-style-type: none"> · Mirador en la Laguna de Zumpango
	Tecámac	<ul style="list-style-type: none"> · Centro Histórico de Zumpango y entorno urbano
		<ul style="list-style-type: none"> · Parque Lineal en los Héroes Tecámac · Ágora Aranjuez · Plaza Cívica San Lucas Xoloc · Centro Histórico y entorno urbano de San Lucas Xoloc
	Tepetlaoxtoc	<ul style="list-style-type: none"> · Espacio recreativo en Jolalpan
Guerrero	Acapulco	<ul style="list-style-type: none"> · Parque Simón Bolívar
		<ul style="list-style-type: none"> · Rosa Bailon Hernández
		<ul style="list-style-type: none"> · Parque Unidos por Guerrero
		<ul style="list-style-type: none"> · Parque López Mateos
		<ul style="list-style-type: none"> · Parque Juventud
		<ul style="list-style-type: none"> · Parque Busto de Emiliano Zapata
		<ul style="list-style-type: none"> · Parque Rena
	Chilpancingo	<ul style="list-style-type: none"> · Parque Papagayo
		<ul style="list-style-type: none"> · Espacio público en el Recinto Ferial de la colonia San Miguelito · Parque Sedue en colonia Guadalupe I.

ESTADO	MUNICIPIO	PROYECTO
Guerrero	Iguala	· Centro Histórico de Iguala
Hidalgo	Tlahuelilpan	· Biblioteca y juegos infantiles en Cerro de la Cruz
		· Espacio público y módulo deportivo en Cerro de la Cruz
		· Plaza principal en Cuauhtémoc
	Tlaxcoapan	· Plaza central en Teltipan y su entorno
	Tizayuca	· Ayuntamiento, plaza principal e imagen urbana
Jalisco	Puerto Vallarta	· Ágora y Módulo Deportivo La Lija
	Mexticacan	· Plaza central en Acasico
Michoacán	Morelia	· Plaza Rey Netzahualcóyotl
		· Parque Lineal Cenobio Paniagua
		· Centro de Bienestar La Aldea
		· Espacio Público Penjamillo
		· Centro de Bienestar Ciudad Jardín
		· Parque lineal Batalla de Tixtla
		· Espacio Público Misión del Valle
		· Espacio público Jerécuaro - Taimeo

ESTADO	MUNICIPIO	PROYECTO
Morelos	Ayala	· Acceso a Anenecuilco
		· Zócalo de Anenecuilco
		· Explanada de la ayudantía municipal
		· Zócalo de la cabecera municipal
		· Lienzo Charro
		· Integración de tres plazas públicas
		· Espacio La Piedra Encimada
		· Sendero Seguro
	Jiutepec	· Centro Histórico La Asunción
	Jojutla	· Ágora La Perseverancia
		· Parque Ecológico Ojitos de Agua y calle Ricardo Sánchez
	Cuernavaca	· Entorno de antigua estación ferroviaria
		· Casa de Culura Lázaro Cárdenas
	Puente de Ixtla	· Plaza pública y auditorio municipal de San Mateo
	Atlatlahucán	· Parque el Jaguey en colonia San Antonio
· Plaza Amador Salazar		

ESTADO	MUNICIPIO	PROYECTO
Nayarit	Bahía de Banderas	· Malecón
	Acaponeta	· Parque Los Sandoval
		· Parque Infonavit
		· Entorno de la escuela Ignacio Zaragoza
		· Entorno de escuela Leyes de Reforma
	Huajicori	· Parque Los Llanitos
	Del Nayar	· Parque Telesecundaria en Rancho Viejo
	Rosamorada	· Plaza y multicancha en Cofradía
		· Plaza Santa Fe
	N. Santiago Ixcuintla	· Mejoramiento de Andador Venecia
	Tecuala	· Plaza Monumento a La Madre
		· Plaza Publica Agua Verde
		· Parque Recreativo El Tacote
		· Sendero Seguro Agua Verde
	Tuxpan	· Unidad Deportiva La Pizarra
· Malecón		
San Blas	· Plaza Central	
	· Recinto portuario y entorno urbano	

ESTADO	MUNICIPIO	PROYECTO
Oaxaca	Salina Cruz	• Malecón
		• Plaza Cívica Frente a Palacio Municipal
		• Ágora espacio público en la estación del ferrocarril en colonia Las Hormigas
	San Juan Bautista Tuxtepec	• Parque Lineal Río Papaloapan
		• Parque en colonia Los Mangos
	Santo Domingo Tehuantepec	• Plaza del ayuntamiento municipal
		• Campo Rojo y auditorio
	Santa María Mixtequilla	• Parque y plaza cívica frente a palacio municipal
	Juchitán De Zaragoza	• Centro histórico, Parque Central Benito Juárez, Parque Revolución y calles
		• Foro en Río Los Perros
Ciudad Ixtepec	• Parque Tito Enríquez en Barrio Chueguigo	
San Pedro Comitancillo	• Palacio municipal	
	• Parque Ndaniguia	
Matías Romero Avendaño	• Parque Daniel González Martínez e imagen urbana	

ESTADO	MUNICIPIO	PROYECTO
Oaxaca	San Juan Guichicovi	• Centro histórico y parque municipal.
	Santa María Petapa	• Mercado en Central de Abasto • Renovación central de abastos
	Ciudad Ixtepec	• Antigua estación de Ciudad Ixtepec con Centro de Desarrollo Comunitario
Puebla	San Andrés Cholula	• Zócalo y entorno de San Andrés Cholula.
	Puebla	• Zócalo • Centro Cultural La Carmela • Parque de Barrio en la colonia México 83
	Huehuetlán	• Parque central y su entorno
Quintana Roo	Solidaridad	• Parque
	Benito Juárez	• Parque Ecológico Ombligo verde • Teatro de la Ciudad SM 20.
	Felipe Carrillo Puerto	• Biblioteca y plaza pública • Parque con infraestructura inclusiva y deportiva • Teatro y Parque de la Madre

ESTADO	MUNICIPIO	PROYECTO
Quintana Roo	Othón P. Blanco	• Corredor comercial, malecón e imagen urbana de la Costera de Calderitas
		• Teatro y centro cultural al aire libre
	Bacalar	• Parque central y su entorno
		• Muelle en la Laguna de los 7 Colores
		• Ecoparque
	Tulum	• Bardas perimetrales en el Parque del Jaguar
		• Módulos de servicio y ciclivía en el Parque del Jaguar
• Acceso sur del Parque del Jaguar		
Othón P. Blanco	• Mercado de Artesanos	
Othón P. Blanco	• Recinto Ferial	
Sinaloa	Mazatlán	• Plaza pública con cruce seguro a skatepark en colonia Flores Magón
Sonora	Nogales	• El Represo
		• Parque
	San Luis Río Colorado	• Parque La Tortuga
		• Parque Gabriela Leyva
		• Parque Nuevo San Luis

ESTADO	MUNICIPIO	PROYECTO
Sonora	Agua Prieta	<ul style="list-style-type: none"> • Parque lineal y biblioteca en Línea Internacional
	Naco	<ul style="list-style-type: none"> • Espacio Público Los Encinos
		<ul style="list-style-type: none"> • Plaza Municipal Benito Juárez
		<ul style="list-style-type: none"> • Imagen urbana de la Av. Francisco I. Madero
	Hermosillo	<ul style="list-style-type: none"> • Parques y su imagen urbana en Las Minitas.
		<ul style="list-style-type: none"> • Ágora Cañada de los Negros
		<ul style="list-style-type: none"> • Ciclovía vinculada a la Cañada de Los Negros y Parque Madero.
	"YAQUIS I Guaymas / Tórim"	<ul style="list-style-type: none"> • Espacio público con cancha de usos múltiples • Ampliación de Centro de Aprendizaje Comunitario
"YAQUIS I Guaymas / Pitahaya (Belem)"	<ul style="list-style-type: none"> • Espacio público con cancha de usos múltiples y espacio deportivo con enfoque al Béisbol 	
Cananea	<ul style="list-style-type: none"> • Plaza Principal Juárez 	
Tabasco	Cárdenas	<ul style="list-style-type: none"> • Ágora, espacio público y cruce seguro en la colonia Nuevo Progreso
		<ul style="list-style-type: none"> • Parque en la Unidad Infonavit
	Centla	<ul style="list-style-type: none"> • Espacio Público en la Colonia Infonavit • Parque Central

ESTADO	MUNICIPIO	PROYECTO
Tabasco	Centro	· Parque Central
	Macuspana	· Malecón y Parque Pescadores
		· Parque Central
	Nacajuca	· Parque Central y mercado público
		· Parque Central y su perímetro
	Villahermosa	· Parque Lineal Río Grijalva
	Cunduacán	· Centro histórico y calles
		· Centro de Desarrollo Comunitario y convivencia
	Huimanguillo	· Parque de convivencia con malecón y Centro de Desarrollo Comunitario
		· Plaza del Taco con biblioteca digital
· Centro Social (Casino)		
· Parque Central Benito Juárez García y calles circundantes		
· Corredor Comercial Peatonal Benito Juárez		
Jalpa de Méndez	· Parque infantil y Centro de Desarrollo Comunitario.	
	· Parque Recreativo El Campestre	

ESTADO	MUNICIPIO	PROYECTO
Tabasco	Comalcalco	· Plaza Municipal y calles aledañas
	Paraíso	· Malecón Cangrejo Azul
	Teapa	· Centro Social (Casino)
		· Parque Ecológico
	Tenosique	· Parque de barrio San Juan y Faro · Centro Social (Casino)
Balancán	· Plaza Pública Graciela	
	· Parque Infantil El Palenque con biblioteca	
	· Centro Multimodal de Transporte y Comercio	
	· Malecón Viejo	
Tamaulipas	Reynosa	· Plaza Cívica C
		· Jardín Vecinal C colonia La Escondida
		· Jardín Vecinal C colonia Lázaro Cárdenas
		· Jardín Vecinal C colonia Humberto Váldez
		· Parque Lineal Rodolfo Garza Cantú
Tlaxcala	Tlaxcala	· Plaza de la Constitución.
		· Renovación de la Plaza Xicohtencatl

ESTADO	MUNICIPIO	PROYECTO
Veracruz	Coatzacoalcos	· Centro de Desarrollo Comunitario con espacio público y módulo deportivo en la colonia Nueva Calzadas
		· Entorno de Parque Hemiciclo a los Niños Héroes
	Veracruz	· Jardín Vecinal La Florida
		· Ágora y módulo deportivo en colonia Las Amapolas
		· Centro de Desarrollo Comunitario con modulo deportivo y espacio público en colonia Amapolas II
San Andrés Tuxtla	· Parque Tepancán	
	· Ágora y Espacio Público UNDESAT	
	Cosoleacaque	· Plaza principal
Tamaulipas	Minatitlán	· Malecón Ribereño
	Sayula De Alemán	· Plaza cívica y andador con biblioteca en colonia Centro
	Acayucan	· Plaza Cívica Benito Juárez e imagen urbana del centro.
		· Centro de Desarrollo Comunitario y parque lineal en la colonia Hilario C. Salas
Tlaxcala	Soteapan	· Plaza y cubierta en Benito Juárez

ESTADO	MUNICIPIO	PROYECTO
Veracruz	Sotetapan	· Plaza cubierta en San Fernando
		· Parque y módulo deportivo en la localidad Morelos
	Xalapa	· Parque Urbano y Centro de Eco-Técnicas Bosque Ferrocarrilero
	Córdoba	· Paseo de Río San Antonio
Parque Urbano Huilango 3000		
Yucatán	Progreso	· Museo de Sitio
		· Módulo deportivo, biblioteca y plaza cívica en Chuburná
		· Plaza en Chicxulub
		· Plaza Chelem
		· Parque de playa
	Mérida	· Centro de Capacitaciones y Parque Cantaritos con su entorno urbano
	Izamal	· Conector urbano e islas comerciales de artesanías en centro histórico
		· Renovación de la imagen urbana del circuito Kinich Kakmó.
Valladolid	· Parador Turístico Cenote Zací.	
	· Anexo en Mercado Municipal Donato Bates y entorno.	

ESTADO	MUNICIPIO	PROYECTO
Yucatán	Valladolid	· Imagen urbana del entorno al Parador Turístico Zací
	Chemax	· Parque principal
		· Plaza municipal
		· Plaza central en Sisbichén · Imagen urbana del centro
	Tinum	· Parque y plaza principal
Uayma	· Parque central	
Zacatecas	Fresnillo	· Fábrica de Artes y Oficios, con museo, biblioteca y mercado
		· Ágora José González Echeverría
		· Centro de barrio con Centro de Desarrollo Comunitario
		· Biblioteca, mercado, locales comerciales y cancha de usos múltiples
		· Deportivo en colonia Emiliano Zapata.