

CURRÍCULUM

Édgar Omar Avilés Martínez

ESTUDIOS

- Maestro en Filosofía de la Cultura (Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, 2007-2009).
- Licenciado en Comunicación Social (Universidad Autónoma Metropolitana, 2003-2006).
- Diplomado en la Escuela de Escritores Coyoacán de la SOGEM. (2001-2003)
- Dos años de la Lic. en Letras hispánicas (Universidad Nacional Autónoma de México, 1999-2001).

EXPERIENCIA:

Funcionario público: 1 de enero de 2016– 31 de diciembre de 2022:

- Director de Área en la Dirección de Profesionalización Docente de la Dirección General de Educación Superior para Profesionales de la Educación (DGESPE) la cual cambio de nombre a Dirección General de Educación Superior para el Magisterio (DGESUM) en 2020.

Competencias laborales:

- Estructuración y coordinación de proyecciones nacionales de fomento a la lectura, cultura y artes en Escuelas Normales.
- Estructuración y coordinación de material audiovisual para difusión de buenas prácticas magisteriales.
- Coordinación de titulaciones por Acuerdo Secretarial 590.
- Asesoría y redacción de discursos y corrección de estilo.
- Algunos proyectos destacados: Somos Normalistas, Leer para la vida, Viralicemos la Lectura, Ediciones Normalismo Extraordinario, Estrategia Nacional de Lectura en Escuelas Normales, Clubes de Paz, Acuerdo Secretarial para Titulación

Extemporánea 01/01/2022.

- Manejo de Microsoft Office, Redes sociales, edición de imágenes y videos.
- **Asesor en arte y cultura en el municipio de Tepalcatepec, Michoacán:**
el 1 de enero de 2012 hasta el 31 marzo de 2013
 - Desarrollo de estrategias y programas culturales
 - Promoción de la lectura
 - Enlace intercultural con otros municipios

Experiencia como escritor: 2000 – a la fecha

ESCRITOR: NARRADOR Y ENSAYISTA:

Autor de los libros:

No respiramos: inflamamos fantasmas 2.0 (Resistencia, 2020). *Cuento/ Efecto Vudú*

(Ediciones B, 2017). Novela. / *Rasabadú* (A buen paso, 2014. España). Libro Ilustrado. / *La VALÍstica de la Realidad* (Secretaría de Cultura de Michoacán, 2012). / *Cabalgata en Duermevela* (Tierra Adentro, 2011). / *Luna Cinema* (Tierra Adentro, 2010). / *Embrujadero* (Instituto Michoacano de Cultura, 2010 / Arlequín 2016). / *Guiichi* (Editorial Progreso, mayo de 2008). / *La Noche es Luz de Un Sol Negro* (Editorial Ficticia, septiembre de 2007). Coordinador de las antologías: *Bella y Brutal Urbe* (Resistencia, 2013) y *Antes de que las letras se conviertan en arañas*. (Fondo Editorial del Instituto Mexiquense de Cultura, 2006).

- Reconocimientos literarios: Premio Nacional de Cuento de Fantasía y Ciencia Ficción 2014 / Premio Michoacán de ensayo "María Zambrano" 2012 / Premio Nacional de Cuento Joven "Comala" 2011/ Premio Michoacán de Cuento "Xavier Vargas Pardo" 2010 / Presea "José Tocavén Lavín" a Trayectoria Literaria en Michoacán 2010 / Condecoración al Mérito Juvenil de Michoacán en la categoría de Expresión artística 2009/ Premio Nacional de Cuento de Bellas Artes "San Luis Potosí" 2008. / Premio Nacional en el Certamen de Cuento Magdalena Mondragón 2006 / Finalista del Premio Nacional de Cuento Agustín Yáñez 2004; 1er lugar en el Premio Binacional México-Québec de cuento 2003 / Premio Nacional de la revista Punto de Partida en cuento breve. (Entre otros).

Becas

2011-2012 Beca Nacional de Jóvenes Creadores del FONCA en la rama de novela.
2009-2010 Beca Nacional de Jóvenes Creadores del FONCA en la rama de cuento.
2008-2009 Beca del Sistema Estatal de Michoacán SECREA en la rama de cuento.
2008-2009 Beca de la UMSNH para cursar la Maestría en Filosofía de la Cultura.

Más de cien publicaciones en:

Suplementos culturales de los Periódicos: La Jornada (La Jornada Semanal, La Jornada Aguascalientes, La Jornada Michoacán), Uno más Uno (Sábado), El Excélsior (Arena), Reforma (El Ángel) y La Voz de Michoacán (Acento).

Revistas: Tierra Adentro, Fahrenheit, Opción, La risa de la Hiena, Punto de Partida, PosData, El Puro Cuento, Molino de letras, Blanco Móvil, Ágora, Bonsai, Yagular, heavyglow.net, ficticia.com, smokelong.com, Castálida, SIC, losnoveles.com, letraslibres.com

axxon.com.ar, reves.com, Quick Fiction, Breves Literaries, Catedral, Texté, Underwood, Asfáltica, Sub, Registro, letraslibres.com, cuadrivio.net, entre otras.

- Coautor en más de cincuenta libros, entre ellos en dos ediciones de *Los mejores cuentos mexicanos* (Ed. Joaquín Mortiz-Planeta).

AUTOR DE LOS LIBROS

- *No respiramos: inflamamos fantasmas 2.0* (Resistencia, 2020). Minificciones.
- *Efecto Vudú* (Ediciones B, 2017). Novela.
- *Rasabadú* (A buen paso, 2014. España). Libro Ilustrado.
- *No respiramos: inflamamos fantasmas* (Posdata/Conaculta/INBA, 2014). Minificciones.
- *La VALÍstica de la Realidad* (Secretaría de Cultura de Michoacán, 2012). Premio Michoacán de ensayo "María Zambrano" 2012).
- *Cabalgata en Duermevela* (Tierra Adentro, 2011). Premio Nacional de Cuento Joven "Comala" 2011.
- *Luna Cinema* (Tierra Adentro, 2010). Premio Nacional de Cuento de Bellas Artes "San Luis Potosí" 2008.
- *Embrujadero* (Instituto Michoacano de Cultura, 2010). Premio Michoacán de Cuento "Xavier Vargas Pardo" 2010. Reedición en 2016 por Ed. Arlequín.
- *Guiichi* (Editorial Progreso, mayo de 2008). Novela recomendada para su lectura por IBBY México en 2010. Reedición en 2016 por Ed. Resistencia.
- *La Noche es Luz de Un Sol Negro* (Editorial Ficticia, septiembre de 2007) Finalista del Premio Nacional de Cuento Agustín Yáñez 2004

COORDINADOR DE LAS ANTOLOGÍAS

- *Bella y Brutal Urbe* (Resistencia, 2013).
- *Antes de que las letras se conviertan en arañas*. (Fondo Editorial del Instituto Mexiquense de Cultura, 2006).

BECAS

2011-2012 Beca Nacional de Jóvenes Creadores del FONCA en la rama de novela.
2009-2010 Beca Nacional de Jóvenes Creadores del FONCA en la rama de cuento.
2008-2009 Beca del Sistema Estatal de Michoacán SECREA en la rama de cuento.
2008-2009 Beca de la UMSNH para cursar la Maestría en Filosofía de la Cultura.

RECONOCIMIENTOS

2014: Premio Nacional de Cuento de Fantasía y Ciencia Ficción 2014.
2013: 1 era Mención en el Premio Nacional de Cuento de Humor Negro José Ceballos Maldonado.
2012: Premio Michoacán de libro de ensayo "María Zambrano" 2012.
2011: Premio Nacional de Libro de Cuento Joven "Comala".
2010: Premio Michoacán de Libro de Cuento "Xavier Vargas Pardo".
2010: Presea "José Tocavén Lavín" a Trayectoria Literaria en Michoacán.

- 2009: Condecoración al Mérito Juvenil de Michoacán en la categoría de Expresión artística.
- 2008: Premio Nacional de Libro de Cuento de Bellas Artes "San Luis Potosí".
- 2008: 2do lugar en cuento breve del certamen nacional de la revista Punto de Partida.
- 2007: Condecoración al Mérito Juvenil de Morelia en la categoría Artístico-Cultural.
- 2006: 1er lugar en el Certamen Literario Nacional de Cuento Magdalena Mondragón.
- 2006: Mención en el Certamen Literario Nacional de Cuento Magdalena Mondragón.
- 2006: Mención en el Certamen Nacional de Cuento Carmen Báez.
- 2005: Mención en el Certamen Nacional de Cuento de Fantasía y Ciencia Ficción, convocado por la Casa de Cultura de Puebla.
- 2005: 1 era Mención en el certamen internacional de cuento Yalumessë, de la Asociación Tolkien Argentina.
- 2005: Mención Especial en el concurso "Cuentos de Ciencia Ficción Año Internacional de la Física", convocado por la UNAM.
- 2005: 1 era Mención en cuento del certamen nacional de la revista Punto de Partida.
- 2005: Mención en el Premio de Cuento del CECIL de la UAM.
- 2004: 1 era Mención en el Premio Nacional de Libro de Cuento Agustín Yáñez con el libro *Follaje de Murmullos y Asombros*.
- 2004: 1er lugar en el concurso de cuento breve de ciencia ficción de la revista MiNaturA, de la Habana, Cuba.
- 2004: Mención en cuento del certamen nacional de la revista Punto de Partida.
- 2004: Mención en el certamen de minificción "Homenaje a Julio Cortazar" promovido por el grupo cultural Fatal Espejo.
- 2003: 1er lugar en el Premio Binacional México-Québec de cuento.
- 2003: Mención en el certamen nacional de cuento Carmen Báez.
- 2003: Mención en cuento breve del certamen nacional de la revista Punto de Partida.
- 2002: 1er lugar en cuento breve del certamen nacional de la revista Punto de Partida.
- 2002: Mención en el concurso de ficción súbita Sofía Platín.
- 2001: 2 menciones en el certamen nacional de cuento Carmen Báez.
- 1998: 1er lugar de poesía promovido por los grupos AJEF's, de Michoacán.
- 1998: 1er, lugar en el concurso Exlibris de cuento breve, promovido por el Colectivo Artístico Morelia.
- 1997: 1er lugar estatal de cuento de los CETis y CBTis en Michoacán.

MÁS DE CIENTO PUBLICACIONES DE CUENTOS EN

Suplementos culturales de los Periódicos:

La Jornada (La Jornada Semanal, La Jornada Aguascalientes, La Jornada Michoacán), Uno mas Uno (Sábado), El Excelsior (Arena), Reforma (El Ángel) y La Voz de Michoacán (Acento).

Revistas:

Tierra Adentro, Fahrenheit, Opción, La risa de la Hiena, Punto de Partida, PosData, El Puro Cuento, Molino de letras, Blanco Móvil, Ágora, Bonsai, Yagular, heavyglow.net, ficticia.com, smokelong.com, Castálida, SIC, losnoveles.com, letraslibres.com axxon.com.ar, reves.com, Quick Fiction, Breves

Literaries, Catedral, Texté, Underwood, Asfáltica, Sub, Registro, letras libres, cuadrivio, entras otras.

COAUTOR EN ANTOLOGÍAS COLECTIVAS

- Lotería Mexicana: canto de minificción. Algarabía, 2021
- Ficción atómica. Palindroma, 2020
- *Corto Circuito*. Ed. BUAP, 2018
- *Vamos al circo. Minificción hispanoamericana*. Ed. BUAP, 2017.
- *Peón envenenado* Antología de cuentos de ajedrez. Ed. Puerta Abierta, 2016.
- *Extremos. Una antología de cuentos conjeturales de escritores mexicanos y argentinos*. Ed. Puerta abierta, 2016.
- *La tienda de los sueños. Un siglo de cuento fantástico mexicano*. Ediciones SM, 2016.
- *Solo Cuento VII*, UNAM, 2015.
- *Flash Fiction International, Very Short Story From Around The World*, 2015.
- *Encore: cuentos inspirados en el Rock Mexicano*, Resonacia Magazine, 2015.
- *Ecos del Nido*, Consejo de cultura de Acámbaro, 2015.
- *Imperio de Sombras*, Ayuntamiento de Toluca, 2014.
- *El canto de la salamandra*, Arlequín, 2013.
- *Lados B 2013*, Nitro/Press, 2013
- *Penumbria año I*, Penumbria, 2013.
- *Abriendo Brecha 2013*, IDF, 2013.
- *La Ciudad de los Poetas*, Nitro/Press, 2013-Secum.
- *Alebrije de palabras*, BUAP, 2013.
- *Minibichario*, Ficticia, 2012.
- *La ciudad era nuestra*, Centro Toluqueño de Escritores, 2012
- *Dulces batallas que nos animan la noche*, Paracaidas, México, 2011.
- *Turbulencia dosmilonce*, Ficticia, 2011.
- *Fantasiofrenia III*, Ediciones Libera, México, 2011.
- *Los Viajeros. 25 años de Ciencia Ficción mexicana*, SM, 2010
- *Lenta Turbulencia*, Jus, México, 2010.
- *Negras intensiones*, Jus, México, 2009.
- *Letras en Guardia IV*, SSP y Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, 2009.
- *Yo no canto, Ulises, cuento*, Fósforo-Conarte Nuevo León, 2008.
- *Olvidados y excéntricos*, Secretaría de Cultura de Michoacán, Morelia, México, 2008.
- *Grajeas, 100 cuentos breves de todo el mundo*, Desde la Gente, Argentina, 2007.
- *Fantasiofrenia II*, Ediciones Libera, México, 2007.
- *Cupido Negro*, Café Literario, 2007.
- *Antología de Cuentos de Ciencia Ficción*, Instituto de Física, UNAM, 2006
- *Antes de que las letras se conviertan en arañas*, Instituto Mexiquense de Cultura, 2006.
- *Los Mejores Cuentos Mexicanos*, Joaquín Mortiz, 2005.
- *Novísimas voces de la literatura mexicana*, Tierra Adentro, 2005
- *Los Mejores Cuentos Mexicanos*, Joaquín Mortiz, 2004.

- *Pragmatáfora: Antología de cosas, versos y prosas*, Descritura Ediciones/Sogem, 2004.
- *Tentación de decir*, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, 2004.
- *Fantasiofrenia, antología del cuento dañado*, As de Corazones Rotos y SOGEM, 2003.

OTROS

- 2013: Coordinador de la Revista Punto de Partida (marzo-abril) sobre Nueva Narrativa Michoacana.
2010: Premio a la Trayectoria Literaria otorgado por el periódico La Voz de Michoacán
2009: Premio al Mérito Artístico Juvenil de Michoacán.
2007: Premio al Mérito Artístico Juvenil de Morelia.
1997: Presidente de la Sociedad de Alumnos del CETis 120.
1997: 2er lugar estatal de ajedrez de los CETis y CBTis en Michoacán.



Édgar Omar Avilés Martínez