

## **CURRICULUM VITAE**

Luz María Edith Cárdenas Muñoz

---

### Perfil general

Su desarrollo profesional ha girado en torno al desempeño de algunos cargos académico-administrativos y como profesionista independiente, especialista en el diseño y desarrollo de proyectos de educación a distancia, especialmente en la opción virtual y en la elaboración de materiales y recursos didácticos en diferentes soportes.

En los últimos 30 años ha generado estrategias metodológicas y llevado a cabo la coordinación y el desarrollo para solucionar más de 50 proyectos formativos, de capacitación o de generación de materiales didácticos, bajo diferentes modelos pedagógicos, en diferentes formatos y para diversas instituciones. Asimismo, ha sido asesora en alrededor de 60 cursos (que constituyen aproximadamente más de 2,500 horas de docencia virtual en grupo). También, ha tenido diferentes cargos académico-administrativos.

---

## Competencias

Diseño de estrategias para la elaboración de modelos integrales de formación y capacitación, especialmente en las modalidades a distancia y mixta.

Coordinación en el desarrollo e implementación de programas de formación y capacitación.

Diseño de estrategias para el desarrollo de materiales didácticos, basados en el uso de diferentes soportes como impreso, audio, video, visual, en línea.

Asesoría en materia de diseño curricular, diseño tecno pedagógico y en soluciones educativas y de capacitación con el uso de TIC digitales.

Formación de docentes virtuales.

---

## Reconocimiento

Premio ANUIES 2011 en Educación a Distancia, en el rubro de Innovación. Por proyecto realizado para el Instituto Politécnico Nacional.

---

## Formación académica

- Maestría en pedagogía. Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). 2013 a la fecha. Titulada.
- Curso de Experto Profesional en e-learning 2.0: educación por internet y formación on-line. Impartido por la UNED y la Universidad Camilo José Cela en España. 2007-2008.
- Posgrado "Nuevos Entornos de Formación". 2004-2006. Universidad de Barcelona.

- Diplomado en Diseño y Evaluación de Software Educativo, impartido por el Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa (ILCE). 2001.
- Diplomado en Educación a Distancia, impartido por el Sistema Universidad Abierta de la UNAM. 1998
- Licenciada en Pedagogía. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). 1988-1992.

**Otros cursos:**

- Curso paquetería office, impartido por eduMac, 2015.
- Curso de Diseño Gráfico, impartido por eduMac, 2014.
- Curso en Administración, Gestión y Evaluación de Proyectos Basados en Evidencia, impartido por el GESOC, Agencia par el Desarrollo, A.C., 2013.
- Taller de Administración de Conocimientos, impartido por le Tecnológico de Monterrey, 2013.
- Sensibilización en materia de género y no discriminación. Impartido por el Instituto Federal Electoral, 2012.
- Seminario de Evaluación de la Televisión Educativa, impartido por Shigeki Aoyagi, en el Centro de Entrenamiento de Televisión Educativa/SEP, 2002.
- Cursos Autogestión y Liderazgo, impartido por la Dirección General de Televisión Educativa / SEP, 2001.
- Taller de Expresión ante las cámaras, impartido por el Centro de Entrenamiento de Televisión Educativa/SEP, 1998.
- Seminario sobre Televisión Educativa, impartido por Allan Millar, organizado por el

Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa y la Universidad Pedagógica Nacional, 1997.

- Curso Elementos fundamentales de la planeación estratégica en la educación superior, impartido por la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior, 1996.
- Curso Planeación Curricular, impartido en el Centro Universitario de Desarrollo Empresarial y Pedagógico, 1995.

---

## Experiencia profesional

### 1. EDITORIAL MACMILLAN EDUCATION/ EDICIONES CASTILLO. (Desde 2019).

- Coordinación de recursos digitales en diferentes formatos (videos, canciones, canciones animadas, juegos, tutoriales, actividades interactivas) para proyectos editoriales.
- Coordinación de evaluaciones de calidad (QA) de recursos digitales.

### 2. ASOCIACIÓN SUPERIOR NACIONAL DE UNIVERSIDADES E INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN (ANUIES)

- Participación como evaluadora en el curso de Exploración de Habilidades para la Docencia para la Educación Media Superior, ediciones 2020, 2021 Y 2022.

### 3. UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA DE MÉXICO. (2021 a la fecha)

- Asesor metodológico para el desarrollo de cursos autogestivos.

### 4. INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN SOBRE LA UNIVERSIDAD Y LA EDUCACIÓN (IISUE), de la UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO (UNAM) (2017 a 2019)

- Desarrollo de contenidos, Diseño y producción del diplomado virtual *Archivística y gestión documental*. Proyecto aprobado por el Consejo Académico del IISUE.

5. INSTITUTO ELECTORAL DEL ESTADO DE GUANAJUATO (2019).

- Arquitectura y coordinación del micrositio: "Igualdad y democracia"

6. UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO (2019).

- Diseño tecno pedagógico del curso en línea y autogestivo: "Protocolo de atención a casos de violencia de género: lo conozco lo aplico."

7. ASOCIACIÓN SUPERIOR NACIONAL DE UNIVERSIDADES E INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN (ANUIES) (2017)

- Participación en el proyecto "Profesionalización de operadores y comunicadores del sistema de justicia penal", desarrollando el modelo curricular para los diplomados, los planes de estudio y la guía para el docente.

8. INSTITUTO NACIONAL DE TRANSPARENCIA, ACCESO A LA INFORMACIÓN Y PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES (INAI) (2016-2017)

- Diseño tecno pedagógico de la Guía interactivo para el Uso del SIPOT y coordinación de su producción

9. EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR, SEP (2015, 2016)

- Diseño instruccional para los módulos que integran la Prepa en línea de la SEP.

10. CENTRO PARA EL DESARROLLO DEMOCRÁTICO DEL INSTITUTO NACIONAL ELECTORAL (plaza obtenida mediante concurso público) (2011-2014), como líder de proyectos:

- Diseño de la estructura visual, contenidos y coordinación de la elaboración del glosario audiovisual que desarrolló 20 conceptos en temas político-electorales.
- Diseño tecno pedagógico y elaboración del curso "Derechos y obligaciones político-electorales de los mexicanos residentes en el extranjero."

- Diseño tecno pedagógico y elaboración de las fichas temáticas "grupos en situación de vulnerabilidad". Colección de fichas par su consulta vía web y en formato impreso.
- Diseño tecno pedagógico y coordinación del curso taller "La reforma político electoral 2014. Aspectos clave".
- Elaboración y análisis de la detección de necesidades de capacitación para atender el tema de la reforma electoral en los miembros del servicio profesional electoral.
- Coordinación y diseño metodológico del diplomado "Democracia y Sistema político Electoral en México".
- Coordinación y diseño metodológico del curso "Habilidades instruccionales para contenidos procedimentales".
- Diseño metodológico y elaboración de las guías impresas "Construir camino para avanzar con el liderazgo político femenino.
- Coordinación y diseño metodológico del curso autogestivo "Técnicas y métodos de investigación social aplicados a estudios electorales. 2012-2013.
- Elaboración de una estrategia de capacitación para continuar la formación de funcionarios de los Módulos de Atención Ciudadana (MAC) en materia de cultura de no discriminación y pertinencia institucional.
- Diseño metodológico y elaboración de la guía impresa para el ejercicio de sensibilización a nivel nacional "ponte la camiseta".
- Coordinación, estrategia metodológica, diseño tecno pedagógico y elaboración de contenidos del curso ABC del proceso de capacitación. Curso con materiales para impartirse de manera presencial y a distancia, en línea, que consta de cinco fascículos.
- Coordinación, diseño tecno pedagógico e instruccional para el desarrollo del tutorial Fiscalizar el dos por ciento. Verificar con perspectiva de género.
- Diseño tecno pedagógico y organización de contenidos de la guía sobre el gasto del 2%.

#### 11. INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL (IPN) (UNIDAD POLITÉCNICA PARA LA EDUCACIÓN VIRTUAL) (2010, 2011, 2012)

- Formación docente en temas especializados de *e-learning*.
- Diseño tecno pedagógico de cursos en línea "formación de formadores en

línea". (trabajo ganador del Premio Nacional ANUIES en Innovación en e-learning 2011).

- Diseño tecno pedagógico del curso en línea "evaluación del aprendizaje mediante rúbricas".

12. UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE AGUASCALIENTES (2011, 2012)

- Diseño y producción de cursos virtuales para la formación en línea de docentes de grado y posgrado en temas de educación y TIC.

13. SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA (DGTVE) (2008, 2009, 2010 y 2011)

- Diseño, producción e impartición del "Diplomado en Diseño de Proyectos de Educación a Distancia" (en línea).
- Diseño y elaboración del manual para elaborar guías de aprendizaje.
- Diseño de Teleseminarios en: "Tecnologías para el aprendizaje", "Competencias laborales en la educación a distancia", "Competencias informacionales e informáticas" y "Objetos de aprendizaje".

14. TRIBUNAL ELECTORAL DEL PODER JUDICIAL DE LA FEDERACIÓN (2011)

- Diseño pedagógico y producción de materiales para la formación sobre reformas electorales.

15. INSTITUTO ELECTORAL DE QUERÉTARO (IEQ) (2009 y 2012)

- Diseño tecno pedagógico y producción de la capacitación en línea de funcionarios de casilla, elecciones 2009 y elecciones 2012.

16. INSTITUTO FEDERAL ELECTORAL (IFE) (2007 y 2008)

- Consultoría especializada de *e-learning*
- Diseño tecno pedagógico de cursos "habilidades de lectura y escritura para el personal".
- Formación de asesores en línea.

- Diseño conceptual, coordinación del diseño tecno pedagógico y producción del material autogestivo sobre Reformas electorales 2007-2008 en línea.

17. UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO (FAC. DE PSICOLOGÍA)  
(2006 y 2007)

- Diseño conceptual y coordinación del diseño tecno pedagógico, para la producción, puesta en línea (virtualización) del "Diplomado Formación pericial con perspectiva de género" y del "Diplomado Psicología y género en la procuración de justicia".
- Formación de asesores en línea.

18. INSTITUTO LATINOAMERICANO DE LA COMUNICACIÓN EDUCATIVA (ILCE)  
(2003, 2004, 2005 y 2016).

- Consultoría especializada de *e-learning*.
- Diseño tecnopedagógico de los cursos en línea que integraron el Diplomado de Internet y cultura digital: "Educación e Internet", "Buscar y encontrar información en internet" y "Servicios en línea del gobierno mexicano".
- Impartición del diplomado Internet y cultura digital en línea.
- Creación y desarrollo de proyectos colaborativos para SEPA Inglés.

19. INSTITUTO NACIONAL INDIGENISTA (2002)

- Diseño tecno pedagógico y producción del tutorial autogestivo "Introducción a la radio como medio de comunicación colectiva".

20. SERVICIOS A LA JUVENTUD (SERAJ) (2010)

- Diseño tecno pedagógico, producción y puesta en línea de cursos sobre TIC.
- Formación de asesores en línea.



21. CENTRO DE ENTRENAMIENTO DE TELEVISIÓN EDUCATIVA (CETE) DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE TELEVISIÓN EDUCATIVA (DGTVE)/SEP. (1997-2003) Plaza de Subdirección.

- Coordinación pedagógica y administrativa de cinco cursos internacionales "la producción integral de programas de televisión educativa" realizados cada año con el apoyo financiero de la Agencia Internacional de Cooperación del Japón (JICA) y la SEP.
- Coordinación pedagógica y administrativa de dos cursos internacionales "la producción integral de programas de televisión educativa" realizados con el apoyo financiero de la Organización de Estados Americanos (OEA) y la SEP.
- Modelo pedagógico para el desarrollo de la RED de Teleaulas.
- Diseño de la serie impresa: "Programa de formación integral para el conocimiento, instalación, uso y mantenimiento de la Red Edusat".
- Coordinación, diseño pedagógico y elaboración de contenidos del diplomado en línea: Introducción al diseño de proyectos de educación a distancia.
- Coordinación y diseño tecno pedagógico de los multimedia: "Fundamentos técnicos para la operación de cámaras de televisión" y "mantenimiento de equipos de televisión".
- Coautoría en el diseño curricular de los diplomados en "guionismo de televisión educativa" y "producción de programas de televisión educativa".
- Diseño del proyecto de telecursos: "fundamentos técnicos para la operación de cámaras de televisión", "mantenimiento de equipos de televisión" e "iluminación básica para televisión".

22. DIRECCIÓN DE VINCULACIÓN DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE TELEVISIÓN EDUCATIVA. (DGTVE), SEP. (1996-1997). Como jefe de departamento.

- Diseño didáctico de los materiales impresos para la serie: "Iniciemos Juntos".
- Diseño metodológico de las guías de lectura audiovisual publicadas en la revista Edusat.

23. Centro Universitario de Desarrollo Empresarial y Pedagógico. Actualmente UNIVERSIDAD DEL DESARROLLO EMPRESARIAL Y PEDAGÓGICO. (1994 – 1996).

Directora académica de bachillerato.

- Responsable de coordinar las actividades académicas (coordinación de docentes, seguimiento de alumnos, generación e implementación de propuestas de actualización, evaluación y mejora para el bachillerato).

24. DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE LA SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR E INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA, de la SEP. (1992 – 1994)

- Responsable de la revisión y diagnóstico de planes y programas de estudio que solicitan RVOE. De 1992 a 1994.

25. DIRECCIÓN GENERAL DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y SUPERACIÓN ACADÉMICA DE LA SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR E INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA, de la SEP. (1990 – 1992)

- Responsable de la revisión de evaluaciones de proyectos para obtener presupuesto del Fondo para la Modernización de la Educación Superior.

---

#### Otras actividades

- Participación en el proyecto "Estudio sobre las prácticas y condiciones institucionales para el desarrollo de la docencia en universidades iberoamericanas" financiado por Conacyt con clave 166792, como becaria, bajo la coordinación del Dr. Mario Rueda Beltrán. (2016 - 2017)
- Coautoría de capítulo de libro: Cárdenas, Luz Edith y Rueda, Mario (2016). Análisis comparativo de los indicadores para el desarrollo de la docencia (pp. 282-298) en: Rueda, Mario (coordinador). "Prácticas y condiciones institucionales para el desarrollo de la docencia". México: UNAM-IISUE. ISBN: 978-607-02-8560-8
- Diseño de la estrategia tecno pedagógica y desarrollo instruccional del diplomado virtual "Dinamización de competencias en el aula", de los autores Sergio Tobón y Guadalupe Mucharraz. (2010-2011).

- Coautoría en el diseño curricular y la elaboración de 7 programas académicos, que obtuvieron RVOE, para diferentes instituciones, entre ellas, Centro de Estudios Avanzados en Administración y Centro Universitario de Desarrollo Empresarial y Pedagógico. (1992-1995).

