SEP

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Programa de Asignatura

Inglés VI

- Clave: **601**
- Horas: **3**
- Créditos: **6**

6to. Semestre

COLEGIO DE BACHILLERES

https://www.gob.mx/bachilleres

COLEGIO DE BACHILLERES

Derechos Reservados
México 2019

Inglés VI

Programa de Asignatura

Coordinadores del Proceso

Jocabed Álvarez Mendoza
Coordinadora de la Academia de Inglés
Dirección de Planeación Académica

Adriana Ávila Fuentes
Analista de Desarrollo Curricular
Departamento de Análisis y Desarrollo Curricular

Martha María Magdalena Márquez Milán
Analista de Desarrollo Curricular
Departamento de Análisis y Desarrollo Curricular

Elaboradoras del Programa

Teresa Benavides Ledesma
Profesora del Plantel 18
"Tlilhuaca-Azcapotzalco"

Guadalupe Hernández Frigolet
Profesora del Plantel 18
"Tlilhuaca-Azcapotzalco"

Gabriela Loyo Gil
Profesora del Plantel 13
"Xochimilco - Tepepan"

Karen Martínez Orta
Profesora del Plantel 20
"Del Valle"

Liliana Guadalupe Rodríguez Cano
Profesora del Plantel 1
"El Rosario"

Luz Angélica Sánchez Moreno
Profesora del Plantel 3
"Iztacalco"

https://www.gob.mx/bachilleres

ÍNDICE

Presentación 5

Fundamentos del programa 6

Perfil de egreso 10

Ubicación 12

Intenciones educativas 15
- Área de Formación
- Campo disciplinar
- Materia
- Aprendizajes clave
- Asignatura

Enfoque 20
- Estrategias metodológicas
- Competencias habilitantes
- Transversalidad

Tabla de contenidos 28

Orientaciones metodológicas 32
- Tablas de contenidos por corte
- Actividades de reforzamiento
- Elementos para la planeación didáctica y evaluación

Dosificación 44

PRESENTACIÓN

Actualmente se reconoce que la docencia es una de las profesiones más complejas. La práctica de la enseñanza se ha articulado con exigencias ineludibles que los profesores satisfacen cotidianamente de muchas maneras: conocimientos actualizados acerca de su asignatura; habilidades metodológicas y herramientas didácticas; capacidades para conectarse con las formas en que aprenden los estudiantes; sensibilidad y empatía para atender constructivamente con las emociones de los adolescentes, entre otras.

Particularmente, en la Educación Media Superior los docentes están comprometidos con la adecuación de su planeación didáctica para decenas o cientos de estudiantes e inician sus clases formulando retos y preguntas que buscan ser interesantes y motivantes, con las especificidades para cada uno de sus grupos. Realizan al mismo tiempo acciones de diferente naturaleza, como reflexionar sobre sus prácticas, describirlas y contrastarlas con las de sus colegas para mejorarlas.

En el marco de la Reforma y el Modelo Educativo para la Educación Obligatoria, se han presentado los Programas de Estudio de Referencia con base en el Marco Curricular Común para la Educación Media Superior, en los cuales se impulsan los aprendizajes clave que los estudiantes deben lograr al cursar la formación básica en este nivel educativo. Asimismo, se concreta este planteamiento en las tres áreas de formación del Colegio de Bachilleres -Básica, Específica, Laboral- para el logro del perfil de egreso, que fortalece la formación integral en el desarrollo de las habilidades comunicativas, el impulso de habilidades socioemocionales y el trabajo colaborativo.

La Dirección General, ha implementado una estrategia de difusión y formación con base en los programas de estudio, que busca fortalecer las competencias y habilidades pedagógicas de los docentes del Colegio de Bachilleres para que reconozcan, experimenten e interioricen las prácticas que se proponen en este material.

Finalmente, es necesario agradecer a los profesores de los veinte planteles del Colegio que participaron en la elaboración de estos programas, por el interés y compromiso mostrados, los aportes realizados durante los debates, así como su dedicación para elaborar, con claridad y pertinencia, conceptos, definiciones e ideas que se incluyeron en los distintos apartados que componen el programa de estudios.

FUNDAMENTOS DEL PROGRAMA

El nivel de educación media superior tiene como propósito contribuir a que los estudiantes logren cuatro aprendizajes básicos que consisten en aprender a: ser, convivir, aprender y hacer. Tales aprendizajes están delimitados en el Marco Curricular Común y expresados en el perfil de egreso, que representa el último nivel de logro esperado para todo el trayecto de la educación obligatoria y proporciona una formación propedéutica para la educación superior, prepara para ingresar al mundo del trabajo, favorece el desarrollo de habilidades socioemocionales fundamentales para la educación integral de las personas e impulsa el fortalecimiento de derechos y obligaciones ciudadanas.

En este planteamiento, el Colegio de Bachilleres ha emprendido, desde la difusión del Modelo Educativo para la Educación Obligatoria en abril de 2017, varias acciones que tienen el propósito de construir un proyecto educativo colectivo que atienda las necesidades y expectativas de los estudiantes, los docentes y la sociedad en general, a fin de que la educación que ofrece, sea de calidad con equidad y pertinente para sus egresados, favorezca su integración social, los prepare para ejercer su ciudadanía y aprendan a vivir en armonía con su entorno, logren mejores aprendizajes y les proporcione las competencias para un acceso a estudios de nivel superior y un desempeño laboral exitoso.

Desde su creación, el plan de estudios del Colegio se organiza en tres Áreas de Formación: Básica, Específica y Laboral.

- **Área de Formación Básica**: le corresponde impulsar la formación general de todo bachiller en el desarrollo de las competencias genéricas y las disciplinares básicas, que implican el conocimiento y uso estratégico de los aprendizajes clave, e involucran habilidades y actitudes relacionadas con ramas del saber específico, ya sean científicas, humanísticas, artísticas o tecnológicas, para que el estudiante reconozca, interprete y actúe sobre su propia realidad con mejores elementos de conocimiento. Esta Área se organiza en seis campos disciplinares: Comunicación, Matemáticas, Ciencias Experimentales, Humanidades, Ciencias Sociales y Desarrollo Humano.

- **Área de Formación Específica:** tiene la intención de ofrecer la formación propedéutica general del bachiller a través de cuatro dominios profesionales, con materias optativas que fortalecen conocimientos, habilidades, valores y actitudes; profundizan en diversos campos del saber y apoyan en la definición vocacional del estudiante; situación que le permite prepararse para presentar exitosamente el examen de admisión y cursar la licenciatura de su interés. Se desarrollan las competencias disciplinares extendidas, que le permiten abordar temas actuales de su preferencia, para explicarlos desde el ámbito de acción de las disciplinas que conforman cada dominio profesional: Físico-Matemáticas, Químico-Biológicas, Económico-Administrativas, Humanidades y Artes.

- **Área de Formación Laboral**: tiene la intención de desarrollar en los estudiantes competencias profesionales básicas que respondan a las necesidades actuales del sector productivo, es decir, se genera la alternativa de incorporarse al trabajo, ya sea subordinado o independiente. Está organizada en siete grupos ocupacionales: Arquitectura, Biblioteconomía, Contabilidad, Informática, Química, Recursos Humanos y Turismo.

La Subsecretaría de Educación Media Superior (SEMS) proporcionó planes y programas de estudio de referencia para cinco campos disciplinares, que contienen aprendizajes clave[1], los cuales favorecen la organización disciplinar del conocimiento y, al mismo tiempo, su integración inter e intra asignaturas en el Área de Formación Básica. En el caso de Desarrollo Humano – campo de creación del Colegio de Bachilleres- así como en las áreas de Formación Específica y Laboral, los aprendizajes clave, han sido construidos expresamente para los programas de estudio, de acuerdo con la esencia y la estructura establecida en el Modelo Educativo.

La organización del plan de estudios en estas tres áreas de formación expresa la intencionalidad y particularidades del perfil de egreso. Para que el docente conozca y pueda desarrollar su práctica educativa en este contexto, se estructura el programa de estudios de una asignatura como herramienta indispensable que le permite prever, planear y organizar el proceso de enseñanza-aprendizaje que se lleva a cabo en el aula. Es un documento prescriptivo en el que la institución comunica qué se debe enseñar, recomienda cómo hacerlo y señala qué evaluar. Detalla los aprendizajes clave a lograr en cada curso, la perspectiva teórico-metodológica que los organiza y dosifica para ser enseñados; favorece que los estudiantes desarrollen *los aprendizajes prescritos, de manera profunda, significativa, situada y graduada, evitando así la dispersión curricular*[2].

Los programas de estudio orientan la práctica educativa al especificar, en un espacio curricular determinado, los contenidos, los aprendizajes a desarrollar por los alumnos, así como las estrategias de enseñanza, aprendizaje y evaluación para promover la construcción de dichos aprendizajes; proponen los recursos didácticos y las fuentes de información en las cuales los estudiantes y docentes pueden apoyarse para el logro de los propósitos establecidos. Además, permiten la acción de las academias y docentes, al adecuar su práctica a las condiciones y contexto de cada plantel que contribuyen a:

- Favorecer redes de aprendizajes que permitan, a través de la interdisciplinariedad y la transversalidad, adquirir nuevas formas de comprender, analizar e interpretar, como para proponer soluciones a problemas y fenómenos sociales y naturales de alcance nacional, regional y global.

1. Los **aprendizajes clave** son un conjunto de contenidos, actitudes, habilidades y valores fundamentales que contribuyen sustancialmente al crecimiento de la dimensión intelectual, personal y social del estudiante, y que se desarrollan de manera significativa en la escuela. Además, sientan las bases cognitivas y comunicativas que permiten la incorporación a la sociedad del siglo XXI. SEP, 2017. Modelo Educativo para la Educación Obligatoria, pág. 72.

2. Secretaría de Educación Pública. (2017). Modelo educativo para la educación obligatoria.

- Desarrollar procesos de transversalidad de los aprendizajes, a través de la articulación y la interdependencia de las diferentes asignaturas, tanto a nivel de las competencias, como de los aprendizajes esperados y su materialización a través de productos.

- Favorecer en cada joven, la construcción del proyecto de vida, que le permita hacer consciente lo que es y lo que pretende ser; lo que desea para su futuro, incluyendo la disposición, compromiso, esfuerzo y constancia que requerirá para su logro.

- Desarrollar de forma transversal habilidades socioemocionales que permitan a los estudiantes mantener relaciones interpersonales sanas, manejar sus emociones, tener la capacidad de afrontar la adversidad, actuar con efectividad y reconocer la necesidad de solicitar apoyo.

- Favorecer de manera transversal competencias habilitantes como la lectura, escritura, expresión oral y uso de tecnologías de la información, las cuales permiten a los estudiantes el desarrollo integral del conjunto de competencias genéricas y disciplinares, al movilizar e integrar los conocimientos, habilidades, valores, actitudes y destrezas que poseen y, con ello, hacer evidentes los desempeños alcanzados que los habilitan para proseguir convenientemente sus estudios.

Transversalidad

La transversalidad es una estrategia para lograr la formación integral y pertinente del estudiante, que considera los contenidos culturales, éticos, estéticos de bienestar, relevantes y valiosos, necesarios para la vida y la convivencia, así como los que potencian las habilidades intelectuales y humanas que configuran al ciudadano que cada sociedad requiere. La intención es promover un egresado sensible, capaz de ser crítico y tomar una posición con una actuación consecuente sobre los problemas de su entorno.

La transversalidad se desarrolla mediante ejes que atraviesan en forma vertical y horizontal al currículo, de tal manera que en torno a ellos se articulan los contenidos correspondientes a las diferentes asignaturas. Los ejes transversales van más allá de los ámbitos disciplinares y temáticos tradicionales; pretenden impulsar nuevos espacios para que los aprendizajes esperados por los estudiantes, puedan nutrirse no solo de los límites disciplinares de una sola asignatura, sino de la diversidad de los objetos de conocimiento que se le proponen en distintas áreas, además de enlazarse con otros aspectos, antes solo implícitos en el proceso educativo, como los valores y las actitudes esenciales en la formación de los jóvenes, en tanto individuos y en su espacio social.

Lo distintivo de los ejes transversales es que responden a demandas sociales de aprendizaje, relacionados con la vida cotidiana del estudiante. Cada uno, tiene la cualidad de atravesar todas las áreas y actividades que se desarrollan en el Colegio; su abordaje no se circunscribe a una materia o asignatura específica.

Ejes de Transversalidad

Se contemplan cinco ejes transversales, expresados en nuestro Plan de Estudios en los once ámbitos del perfil de egreso y se concretan en los aprendizajes clave de cada materia.

1. **Formación humana y social**, con tres dimensiones:

- **Ético-política**. Se considera como un recurso para aprender a discernir; reflexionar; deliberar; valorar opciones axiológicas; y argumentar principios que favorezcan la convivencia democrática, plural, responsable, el pensamiento crítico, el respeto a los derechos de los otros y al medio ambiente.

- **Educación en estética y en arte.** Tiene efectos cognitivos que preparan a los estudiantes para la vida. Por ejemplo, el desarrollo de habilidades como el análisis, la reflexión, el juicio crítico, lo que significa saber utilizar símbolos, leer imágenes complejas, comunicarse creativamente y pensar en soluciones antes no imaginadas.

- **Educación para la salud.** Se deben impulsar actuaciones que promuevan la salud, lo que requiere introducir en las áreas, hechos, conceptos y principios que permitan reconocer y practicar los procedimientos, habilidades y actitudes para la prevención de enfermedades y conservación de la salud, aprecio de los valores de vida, y manifestación de actitudes que permitan un ambiente sano en el entorno, es decir, un medio ambiente saludable implica el aspecto físico, pero también el cultural y social.

2. **Desarrollo de habilidades del pensamiento superior y complejo**. Despliega el pensamiento crítico y creativo; a partir del pensamiento básico promueven una concepción integral de la formación del estudiante, tanto en lo individual como en lo colectivo, haciendo uso del trabajo colaborativo y de la metacognición.

3. **Desarrollo de habilidades en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación**. Aborda desde tres dimensiones (digital, informacional, comunicacional) el desarrollo de habilidades en el estudiante que le permiten el uso de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) para consultar información válida y confiable, comunicarse, así como difundir e intercambiar de manera asertiva, el conocimiento.

4. **Lenguas**. Desde los planteamientos de la UNESCO, este eje complementa las habilidades comunicativas al desarrollar vocabulario, hablar, escribir, escuchar y leer. Por otra parte, el aprendizaje de un segundo idioma permite el acceso a otros sistemas de valores y maneras de interpretación del mundo y comprensión cultural. Por ello la acreditación de un segundo idioma, es parte esencial en la formación integral del estudiante.

5. **Educación para la investigación**. Impulsa que los estudiantes adquieran conocimientos, habilidades, actitudes y valores orientados a una cultura de la indagación, el descubrimiento y la construcción de conocimientos nuevos, desde un sustento teórico, práctico y los métodos de investigación.

Dimensiones de transversalidad

- **Dimensión Vertical de acuerdo con el Plan de Estudios**

  Refiere a la reactivación y uso de los aprendizajes que se están alcanzando en las diferentes asignaturas de un mismo semestre. Para lograr el desarrollo de una efectiva transversalidad, los aprendizajes esperados de cada una de las asignaturas requieren apuntar hacia la construcción de actividades o proyectos pertinentes, relevantes e interesantes para los estudiantes.

- **Dimensión Horizontal de acuerdo con el Plan de Estudios**

  Refiere a los aprendizajes como un continuo articulado y no sumativo, que exige que los aprendizajes y las competencias se desarrollen de manera gradual, elevando el nivel de complejidad conforme los jóvenes cursan los semestres. Los aprendizajes deben ser complementarios por lo que es indispensable que el proceso de enseñanza-aprendizaje potencie la reactivación de aprendizajes previos.

Perfil de egreso

El perfil de egreso refiere el conjunto de conocimientos, habilidades, y valores expresados en rasgos deseables para ser alcanzados por el estudiante al concluir la educación obligatoria, en este caso en el nivel Medio Superior. El perfil está conformado por once ámbitos que en conjunto se desarrollan a través de los aprendizajes de las asignaturas de las áreas de formación básica, específica y laboral. Cabe destacar que, de los once ámbitos, cuatro de ellos se consideran transversales en las asignaturas, y se desarrollan como competencias habilitantes en los diversos cursos. Estos ámbitos son: Lenguaje y Comunicación, Habilidades Socioemocionales y Proyecto de Vida, Colaboración y Trabajo en Equipo, y Habilidades Digitales.

Los once ámbitos del perfil de egreso son los siguientes:

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	Se expresa con claridad en español de forma oral y escrita. Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas, obtiene e interpreta información y argumenta con eficacia. Se comunica en inglés con fluidez y naturalidad.
PENSAMIENTO MATEMÁTICO	Construye e interpreta situaciones reales, hipotéticas o formales que requieren de la utilización del pensamiento matemático. Formula y resuelve problemas, aplicando diferentes enfoques. Argumenta la solución obtenida de un problema con métodos numéricos, gráficos o analíticos.
EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL	Obtiene, registra y sistematiza información, consultando fuentes relevantes, y realiza los análisis e investigaciones pertinentes. Comprende la interrelación de la ciencia, la tecnología, la sociedad y el medio ambiente en contextos históricos y sociales específicos. Identifica problemas, formula preguntas de carácter científico y plantea las hipótesis necesarias para responderlas.
PENSAMIENTO CRÍTICO Y SOLUCIÓN DE PROBLEMAS	Utiliza el pensamiento lógico y matemático, así como los métodos de las ciencias para analizar y cuestionar críticamente fenómenos diversos. Desarrolla argumentos, evalúa objetivos, resuelve problemas, elabora y justifica conclusiones y desarrolla innovaciones. Asimismo, se adapta a entornos cambiantes.
HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES Y PROYECTO DE VIDA	Es autoconsciente y determinado, cultiva relaciones interpersonales sanas, se autorregula, tiene capacidad de afrontar la adversidad y actuar con efectividad y reconoce la necesidad de solicitar apoyo. Tiene la capacidad de construir un proyecto de vida con metas personales. Fija metas y busca aprovechar al máximo sus opciones y recursos. Toma decisiones que le generan bienestar presente, oportunidades y sabe lidiar con riesgos futuros.
COLABORACIÓN Y TRABAJO EN EQUIPO	Trabaja en equipo de manera constructiva y ejerce un liderazgo participativo y responsable, propone alternativas para actuar y solucionar problemas. Asume una actitud constructiva.
CONVIVENCIA Y CIUDADANÍA	Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático, con inclusión e igualdad de derechos de todas las personas. Entiende las relaciones entre sucesos locales, nacionales e internacionales, valora y practica la interculturalidad. Reconoce las instituciones y la importancia del Estado de Derecho.
APRECIACIÓN Y EXPRESIÓN ARTÍSTICAS	Valora y experimenta las artes porque le permiten comunicarse y le aportan un sentido de identidad. Comprende su contribución al desarrollo integral de las personas. Aprecia la diversidad de las expresiones culturales.
ATENCIÓN AL CUERPO Y LA SALUD	Asume el compromiso de mantener su cuerpo sano, tanto en lo que toca a su salud física como mental. Evita conductas y prácticas de riesgo para favorecer un estilo de vida activo y saludable.
HABILIDADES DIGITALES	Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación de forma ética y responsable para investigar, resolver problemas, producir materiales y expresar ideas. Aprovecha estas tecnologías para desarrollar ideas e innovaciones.
CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE	Comprende la importancia de la sustentabilidad y asume una actitud proactiva para encontrar soluciones sostenibles. Piensa globalmente y actúa localmente. Valora el impacto social y ambiental de las innovaciones y avances científicos.

Ubicación

La asignatura de **Inglés VI** se ubica en el mapa curricular como se muestra a continuación:

CAMPOS	1er SEMESTRE			2o SEMESTRE			3er SEMESTRE			4o SEMESTRE			5o SEMESTRE			6o SEMESTRE		
	Asignatura	H	C	Asignatura	H	C	Asignatura	H	C	Asignatura	H	C	Asignatura	H	C	Asignatura	H	C
ÁREA DE FORMACIÓN BÁSICA																		
Comunicación	**Inglés I**	**3**	**6**	Inglés II	3	6	Inglés III	3	6	Inglés IV	3	6	Inglés V	3	6	Inglés VI	3	6
	Tecnologías de la Información y la Comunicación I	2	4	Tecnologías de la Información y la Comunicación II	2	4	Tecnologías de la Información y la Comunicación III	2	4	Tecnologías de la Información y la Comunicación IV	2	4						
	Lenguaje y Comunicación I	4	8	Lenguaje y Comunicación II	4	8	Lengua y Literatura I	3	6	Lengua y Literatura II	3	6	Taller de Análisis y Producción de Textos I	3	6	Taller de Análisis y Producción de Textos II	3	6
Matemáticas	Matemáticas I	4	8	Matemáticas II	4	8	Matemáticas III	4	8	Matemáticas IV	4	8	Matemáticas V	4	8	Matemáticas VI	4	8
Ciencias Experimentales	Física I	3	5	Física II	3	5	Física III	3	5									
				Química I	3	5	Química II	3	5	Química III	3	5						
							Geografía I	2	4	Geografía II	2	4						
										Biología I	3	5	Biología II	3	5	Ecología	3	5
Ciencias Sociales	Ciencias Sociales I	3	6	Ciencias Sociales II	3	6	Historia de México I	3	6	Historia de México II	3	6	ESEM I	3	6	ESEM II	3	6
Humanidades	Introducción a la Filosofía	3	6	Ética	3	6							Lógica y Argumentación	3	6	Problemas Filosóficos	3	6
Desarrollo Humano	Apreciación Artística I	**2**	**4**	Apreciación Artística II	2	4												
	Actividades Físicas y Deportivas I	2	4	Actividades Físicas y Deportivas II	2	4												
	Orientación I	2	4							Orientación II	2	4						

ÁREA DE FORMACIÓN ESPECÍFICA							
	DOMINIOS PROFESIONALES	5o SEMESTRE			6o SEMESTRE		
		Asignatura	H	C	Asignatura	H	C
	FÍSICO-MATEMÁTICAS	Ingeniería Física I	3	6	Ingeniería Física II	3	6
		Ciencia y Tecnología I	3	6	Ciencia y Tecnología II	3	6
	QUÍMICO-BIOLÓGICAS	Salud Humana I	3	6	Salud Humana II	3	6
		Química del Carbono	3	6	Procesos Industriales	3	6
	ECONÓMICO-ADMINISTRATIVAS	Proyectos de Inversión y Finanzas Personales I	3	6	Proyectos de Inversión y Finanzas Personales II	3	6
		Proyectos de Gestión Social I	3	6	Proyectos de Gestión Social II	3	6
	HUMANIDADES Y ARTES	Humanidades I	3	6	Humanidades II	3	6
		Interdisciplina Artística I	3	6	Interdisciplina Artística II	3	6

ÁREA DE FORMACIÓN LABORAL													
GRUPOS OCUPACIONALES	**SALIDAS OCUPACIONALES**	**3er SEMESTRE**			**4o SEMESTRE**			**5o SEMESTRE**			**6o SEMESTRE**		
		Asignatura	**H**	**C**	**Asignatura**	**H**	**C**	**Asignatura**	**H**	**C**	**Asignatura**	**H**	**C**
Contabilidad	**Auxiliar de Contabilidad**	Contabilidad de Operaciones Comerciales	5	10	Elaboración de Estados Financieros	5	10	Control de Efectivo	2	4	Proyecto Integrador	2	4
								Contribuciones de Personas Físicas y Morales	3	6	Introducción al Trabajo	3	6
Turismo	**Auxiliar de Servicios de Hospedaje, Alimentos y Bebidas**	Reservación y Recepción de Huéspedes	3	6	Preparación de Alimentos	5	10	Servicio de Restaurante	3	6	Auditoria Nocturna	2	4
		Atención al Huésped	2	4				Caja de Restaurante y Caja de Recepción	2	4	Introducción al Trabajo	3	6
Química	**Auxiliar Laboratorista**	Toma y Tratamiento para el Análisis de Muestras	5	10	Análisis Físicos y Químicos	5	10	Análisis Instrumental	5	10	Gestión de Calidad en el Laboratorio	2	4
											Introducción al Trabajo	3	6
Biblioteconomía	**Auxiliar Bibliotecario**	Organización de Recursos de Información	5	10	Servicios a Usuarios	5	10	Sistematización, Búsqueda y Recuperación de Información	5	10	Conservación de Documentos	2	4
											Introducción al Trabajo	3	6
Recursos Humanos	**Auxiliar de Recursos Humanos**	El Proceso Administrativo en los Recursos Humanos	2	4	Gestión de Personal	5	10	Elaboración del Pago de Personal	5	10	Prevención de Riesgos de Trabajo	2	4
		Elaboración de Manuales Organizacionales	3	6							Introducción al Trabajo	3	6
Arquitectura	**Dibujante de Planos Arquitectónicos**	Dibujo Técnico Arquitectónico	5	10	Dibujo de Planos Arquitectónicos y Estructurales	5	10	Dibujo de Planos de Instalaciones	5	10	Integración de Proyectos	2	4
											Introducción al Trabajo	3	6
Informática	**Auxiliar Programador**	Modelado de Sistemas y Principios de Programación	5	10	Crear y Administrar Bases de Datos	5	10	Programación en Java	5	10	Programación de Páginas Web	2	4
											Introducción al Trabajo	3	6
	Auxiliar Diseñador Gráfico	Comunicación Gráfica	5	10	Corrección y Edición Fotográfica	5	10	Diseño Editorial	5	10	Diseño en 2D para Web	2	4
											Introducción al Trabajo	3	6

Intenciones
educativas

Área de Formación Básica

El Área de Formación Básica apoya la formación general de todo bachiller. Tiene como finalidad desarrollar las competencias genéricas y las competencias disciplinares básicas que implican el desarrollo y uso estratégico de conocimientos, habilidades y actitudes relacionadas con ramas del saber específico, ya sean científicas, humanísticas, artísticas o tecnológicas, que le permiten interpretar la realidad de manera racional, actuar sobre ella y transformarla; así como identificar problemas de la vida cotidiana y proponer alternativas de solución.

Las materias y asignaturas del Área de Formación Básica se integran en seis campos disciplinares:

1. Comunicación
2. Matemáticas
3. Ciencias Experimentales
4. Ciencias Sociales
5. Humanidades
6. Desarrollo Humano

Campo Disciplinar Comunicación

Asimismo, la asignatura Inglés VI se ubica en el Campo Disciplinar de Comunicación, el cual tiene como intención que al finalizar el bachillerato el alumno sea capaz de emplear su habilidad comunicativa, a través de diferentes medios e instrumentos de la lengua española, el idioma inglés y las tecnologías de la información y la comunicación; todo en un ambiente de colaboración, creativo, propositivo y responsable.

El campo contribuye al logro del perfil de egreso del estudiante al desarrollar competencias para poder escuchar, leer, comprender y elaborar distintos tipos de mensajes y textos, orales o escritos para comunicarse con claridad y de forma efectiva, en los diferentes contextos en que se desenvuelven.

El recurso del uso de las tecnologías de la información y la comunicación adquiere importancia en el campo para diversos propósitos comunicativos.

El campo disciplinar de Comunicación se integra por las materias de: Inglés, Lenguaje y Comunicación y Tecnologías de la Información y Comunicación.

Materia Inglés

El estudiante será capaz de comunicarse en inglés de manera fluida y natural, mediante la aplicación metodológica de las cuatro habilidades de comunicación, vinculando actividades lecto-auditivas y diálogos orales y escritos.

Si bien en esta metodología se privilegia el desarrollo oral, con el apoyo de actividades lúdicas, colaborativas y significativas se busca el desarrollo integral de la gramática, así como de la comprensión auditiva, lectora y escrita.

Tabla de Aprendizajes Clave de la materia de Inglés

EJE	COMPONENTE	CONTENIDO CENTRAL
Comunicarse, relacionarse y colaborar con los demás.	• La comunicación y las relaciones transversales. • La integración y la comunidad de aprendizaje. • La contextualización de la comunidad de aprendizaje a partir de los intereses y experiencias académicas de los estudiantes.	• El trabajo colaborativo en el aula como base para la integración de la comunidad de aprendizaje.
Leer, escribir, hablar y escuchar.	• La lectura la escritura y la oralidad como prácticas habilitadoras y generadoras del aprendizaje.	• La importancia de la lengua y el papel de la gramática.
Generación de una opinión razonada y razonable a partir de la elaboración de textos.	• El sustento de la opinión del estudiante con un argumento.	• La escritura argumentativa.
Tecnología, información, comunicación y aprendizaje.	• Tecnología y desarrollo humano. • La generación, uso y aprovechamiento responsable de la información para el aprendizaje. • El aprendizaje en Red. • La creación de contenidos para el aprendizaje. • El uso de la tecnología como práctica habilitadora de aprendizajes en red.	• El impacto de la tecnología en el uso humano. • El manejo responsable de la información. • El aprendizaje e innovación. • Programar para aprender.

Asignatura Inglés V

Al finalizar la asignatura de **Inglés VI**, el alumno será capaz de comunicarse empleando vocabulario, expresiones y estructuras gramaticales simples, continuas, perfectas y perfectas continuas, a partir del uso de verbos compuestos, voz pasiva y discurso indirecto; desarrollando y argumentando textos orales y escritos en contextos variados.

La asignatura está organizada en tres cortes:

- Conversando sobre experiencias.
- Conversando sobre nuestras inquietudes.
- Conversando sobre lo que la gente cuenta.

Las competencias genéricas y disciplinares de la asignatura son:

Competencias Genéricas	Competencias Disciplinares Básicas
4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados. ▪ Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas. ▪ Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue. ▪ Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas. ▪ Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas. ▪ Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas. 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos. ▪ Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos. ▪ Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva. ▪ Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo. 10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales. ▪ Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.	10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural. 11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa. 12. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.

Enfoque

En el presente programa se maneja el enfoque comunicativo el cual enfatiza las habilidades orales y escritas, sin soslayar la gramática. Asimismo se toma como base el Marco Común Europeo de Referencia (MCER) en el cual el vocabulario, los elementos gramaticales y la secuencia en los contenidos, son determinados por las necesidades comunicativas comprendidas desde el nivel A1 al B1, lo que implica llevar al estudiante de manera gradual al desarrollo de las habilidades para comunicarse en Inglés en distintos contextos desde un nivel elemental hasta uno estándar que le permita comprender los puntos principales de textos claros, desenvolverse en situaciones diversas, describir y producir textos sencillos y coherentes sobre temas que le son familiares acerca de experiencias, acontecimientos, planes y deseos.

Desde el planteamiento didáctico, el Colegio de Bachilleres sustenta su propuesta educativa en el paradigma constructivista y el enfoque por competencias. Por lo tanto es relevante que el estudiante sea constructor de su conocimiento con base en una educación-acción que lo lleve más allá de realizar sólo procesos experimentales y cognitivos, a través del desarrollo de habilidades, actitudes y valores en los diferentes entornos en que se desenvuelve en su vida diaria; se recupera la importancia de los conocimientos previos como indispensables para la incorporación y transferencia de los nuevos aprendizajes, así como, el logro de aprendizajes significativos que le permitan otra forma de relación con su entorno.

El rol de docentes y estudiantes va más allá del tradicional, en tanto que el docente es un mediador y el estudiante construye, en un contexto donde la experiencia es esencial, a través de distintas estrategias para guiar el proceso de enseñanza-aprendizaje y evaluación en el aula.

La concepción de aprendizaje integral, alude a la noción de transversalidad como el conjunto de conocimientos o habilidades que se hacen presentes en distintos ámbitos y momentos del currículo como la lectura, la escritura, el pensamiento matemático. Así como, la formación socioemocional que fortalece y es enriquecida por otras áreas de conocimiento. En la transversalidad se remite al estudiante a la relación del aprendizaje de una determinada área de conocimiento con otras. Claramente aplica el principio constructivista de la transferencia de conocimientos entre distintos propósitos educativos.

Por otra parte, impulsa al docente a establecer redes de apoyo no sólo dentro de su academia sino con las demás, a través de las jefaturas de materia y directivos lo que da lugar al trabajo colegiado y colaborativo entre las diferentes instancias y actores del proceso educativo en el plantel, para mejorar el aprendizaje de los estudiantes.

Se propone que las sesiones de enseñanza-aprendizaje y evaluación de la materia coadyuven al desarrollo de las habilidades comunicativas, así como de la gramática y el vocabulario en un ambiente de aprendizaje dinámico y lúdico, donde el estudiante se ejercite de manera desinhibida, genere confianza en sí mismo y reconozca la importancia de la unión con sus compañeros y el propio docente.

Estrategias metodológicas

Llamamos orientaciones metodológicas a una serie de elementos, métodos, herramientas, técnicas y modelos, que favorecen el logro de los aprendizajes esperados en la asignatura, con base en el reconocimiento de sus estrategias de aproximación que cada campo disciplinar desarrolla.

A partir del planteamiento de la enseñanza centrada en el alumno, más que en el docente, el estudiante se convierte en el principal responsable de su aprendizaje, por tal motivo los programas que integran la materia de Inglés establecen una serie de estrategias que permiten fomentar un ambiente idóneo dentro del aula, lo cual favorece el aprendizaje colaborativo como una forma de trabajo que propicie en los alumnos de manera conjunta, reflexionar sobre distintas situaciones de su vida cotidiana, poner en perspectiva diferentes enfoques o formas de ver una misma situación y establecer puntos de encuentro, desarrollando habilidades como la colaboración, la escucha, la tolerancia y el respeto. Asimismo, el estudiante promueve el logro de resultados que le benefician y por lo tanto, pueda alcanzar objetivos comunes a lo largo de su trayectoria estudiantil.

La enseñanza del inglés utiliza estrategias lúdicas que favorecen la apropiación de los contenidos específicos y el logro de los aprendizajes esperados. Esto no se debe interpretar como simples actividades de juego que desvirtúan el propósito educativo en el aula, se ha comprobado que los estudiantes se interesan más y se comprometen con tareas que pueden representar un reto, pero a la vez son divertidas y motivantes; en contraparte con las sesiones sólo expositivas.

Para favorecer el aprendizaje de una segunda lengua, como es el inglés se sugiere implementar el aprendizaje basado en proyectos, el cual inicia con el planteamiento de una situación o problema, seguido de la descripción y el propósito del proyecto incluyendo los criterios de calidad.

Respecto a la organización de los participantes, se especifica el rol de cada uno. Finalmente, la evaluación del proceso y el producto final se determina en función del desempeño de los estudiantes. Durante la realización del proyecto, es necesario monitorear y retroalimentar constantemente la realización de las tareas parciales y los ajustes realizados por los equipos, así como la interacción entre los estudiantes. En la etapa de desarrollo del proyecto es posible fortalecer la autonomía de los estudiantes mediante la autoevaluación y la coevaluación. La conclusión de un proyecto está en el producto final y su presentación ante una audiencia, para ello, es necesaria una revisión final que afine el proyecto, de esta manera se propicia la reflexión de los estudiantes sobre sus logros, resultado de la movilización de competencias. El aprendizaje por proyecto fortalece la cultura escolar.

Competencias habilitantes
Uso de las TIC

El uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación fomenta la búsqueda y selección de información, así como el enriquecimiento del aprendizaje por medio del uso de diversas plataformas digitales y por último la colaboración y socialización de la información para el logro de los propósitos educativos.

Otro aspecto que no se puede dejar de lado es que la mayoría de los estudiantes utilizan las tecnologías móviles y para favorecer su aprendizaje será de vital importancia fomentar el uso responsable ya sea de las computadoras portátiles, las tabletas y el teléfono celular.

La lectura, la escritura y la expresión oral

Para que el estudiante se comunique correctamente deberá emplear herramientas convencionales y digitales, con confianza, eficacia y asertividad, sabe identificar ideas clave en textos para inferir conclusiones; emplea el pensamiento hipotético y lógico para resolver problemas cotidianos; favoreciendo su capacidad de análisis y síntesis. A partir del quinto y sexto semestres, el estudiante desarrollará su capacidad de argumentar de manera crítica y reflexiva. Como docentes será necesario propiciar la búsqueda y selección de información confiable acerca de los procesos naturales y sociales de la ciencia y la tecnología para comprender su entorno mediante el uso del idioma Inglés promoviendo su deseo de seguir aprendiendo de forma autónoma o en grupo durante el transcurso de su vida.

Las Habilidades Socioemocionales (HSE)

Uno de los elementos centrales del Modelo Educativo para la Educación Obligatoria de 2017, es la incorporación de las Habilidades Socioemocionales en el currículo formal, ya que se reconoce su papel central en el aprendizaje de los estudiantes, en el fortalecimiento de su capacidad para relacionarse de forma positiva con otros, en su desarrollo como seres sanos, creativos y productivos, así como en su contribución para la adquisición de otras competencias disciplinares y específicas.

De esta manera, el propósito de las HSE es contribuir al desarrollo integral de los estudiantes del nivel medio superior, así como a la prevención de conductas de riesgo que pueden truncar su trayectoria educativa tales como: violencia, adicciones o embarazo temprano.

Las HSE serán incorporadas al currículo de forma gradual, deliberada, específica y con contenidos referentes al autoconocimiento, autorregulación, conciencia social, colaboración, toma de decisiones y perseverancia. Se pretende que los docentes favorezcan su desarrollo a través de la aplicación de lecciones, las cuales son herramientas para apoyar el trabajo de las HSE en el aula. Cada plantel en sus academias acordará la distribución de lecciones para las asignaturas, considerando sus recursos humanos y materiales, así como las condiciones operativas con que cuenta.

Para conseguir la gradualidad de las HSE es necesario que semestre con semestre, los alumnos desarrollen cada una de las habilidades de forma secuencial, conforme al siguiente esquema:

Semestre	18-B	19-A	19-B	20-A	20-B	21-A	21-B
Sexto		Conciencia social		Toma responsable de decisiones		Perseverancia	
Quinto	Autorregulación		Colaboración		Toma responsable de decisiones		Toma responsable de decisiones
Cuarto		Conciencia social		Colaboración		Colaboración	
Tercero	Autorregulación		Conciencia social		Conciencia social		Conciencia social
Segundo		Autorregulación		Autorregulación		Autorregulación	
Primero	Autoconocimiento		Autoconocimiento		Autoconocimiento		Autoconocimiento

Orientaciones para su implementación:

- Al momento de la distribución de lecciones, es importante no afectar las asignaturas con menor carga horaria a la semana.
- Evitar la repetición de lecciones para un mismo grupo de estudiantes.
- Incluir la lección acordada en la planeación didáctica de la asignatura, con la intención de vincularla al contenido o a los aprendizajes esperados de la misma.
- Desarrollar las lecciones de HSE explicitando el objetivo de las mismas y la forma en que se relacionan con el contenido de la asignatura.
- Generar un ambiente participativo, reflexivo y de confianza para influir positivamente en el proceso de formación emocional de los estudiantes.

Transversalidad

La transversalidad refuerza el proceso de enseñanza–aprendizaje cuando se promueve la construcción de aprendizajes significativos de una manera organizada. Lo que aumenta el impacto positivo del contenido y promueve el trabajo colegiado.

A partir de los aprendizajes esperados de los cuales se desprenden los productos esperados, con base en las habilidades lecto-escritoras pueden adaptarse las necesidades de otras asignaturas, a continuación, se presentan dos asignaturas con las cuales pudiera establecerse un trabajo de transversalidad.

La siguiente tabla muestra los aprendizajes esperados de las asignaturas del mismo semestre, los cuales sirven como punto de partida para desarrollar un producto integrador.

Taller de Análisis y Producción de Textos	Ecología	Estructura Socioeconómica de México II	Problemas Filosóficos
• Aplica la metodología de la investigación en medios digitales y virtuales para desarrollar un ensayo. • Elabora un ensayo académico, resumen (*abstract*), esquema lógico, tesis, argumentos, juicio de valor; citas, fuentes de información en APA, *Chicago, Modern Language Association* u otra. • Utiliza las TIC en la redacción y presentación del ensayo. • Aplica estrategias de redacción y la metodología de la investigación en medios digitales y virtuales para desarrollar un ensayo.	• Identifica los factores que incrementan el impacto de las actividades humanas. • Explica las causas del impacto ambiental, cambio climático, efecto invernadero y huella ecológica. • Argumenta la influencia que tiene el crecimiento de la población humana y la satisfacción de sus necesidades y huella ecológica. • Calcula la huella ecológica individual. • Propone estrategias de acción que ayuden a reducir la huella ecológica.	• Identifica las causas de las movilizaciones demográficas a partir del análisis de la distribución de la riqueza. • Explica la relación entre desigualdad social y derechos humanos destacando las políticas de inclusión. • Explica las causas de la migración campo-ciudad a partir de la desigualdad estructural. • Relacionas las políticas de inclusión con la desigualdad social.	• Interpreta la problemática de la construcción de la interculturalidad. • Distingue las implicaciones ético-morales en la teoría de la acción comunicativa. • Infiere las implicaciones ético-políticas de la filosofía de la liberación. • Argumenta una propuesta de solución a un problema de su entorno considerando la teoría de la acción comunicativa, o bien la filosofía de la liberación.

Producto Integrador

Para orientar la construcción de ejemplos concretos de transversalidad contextualizados en cada plantel, es necesario poner el aprendizaje al centro. La transversalidad parte de identificar qué aprendizajes son comunes en las diferentes asignaturas que se imparten en el mismo semestre, así como la recuperación de conocimientos previos construidos a lo largo de los diferentes semestres; considerando como criterios de selección un eje de transversalidad y las competencias genéricas y/o habilitantes que se desean impulsar.

Una vez que se han seleccionado los aprendizajes esperados de las asignaturas con las que se estableció la transversalidad, se determina el tipo de producto esperado (evidencia de aprendizaje) que permite conocer el logro de estos. Dado que el aprendizaje esperado puede o no coincidir en el mismo corte entre asignaturas, el producto esperado puede ser específico para cada una. Finalmente, se revisa si todas las evidencias requeridas pueden constituir un producto integrador, o bien, definir cuál será la evidencia más pertinente para el aprendizaje que se desea alcanzar. De este modo, al poner el aprendizaje en el centro del currículo, por un lado, los contenidos específicos constituyen los medios que apoyarán en los aprendizajes y, por otro, los productos esperados representarán las evidencias del aprendizaje.

En un producto integrador, se deben establecer tareas motivantes para los estudiantes, cercanas con su realidad. Esto requiere del desarrollo de pedagogías creativas e innovadoras que:

- Reactiven los aprendizajes logrados a lo largo de su trayectoria educativa.
- Potencien el uso de la comunicación oral y escrita, como competencias habilitante y transversal en su formación.
- Promuevan y potencien el uso de las TIC.
- Tomen en cuenta los intereses y diferentes formas en que los estudiantes se comunican y comparten aprendizajes y experiencias de vida.

A continuación, se presenta **un ejemplo** de producto integrador transversal que se puede trabajar durante el semestre. De acuerdo con cada plantel, academia y contexto se podrán realizar las adecuaciones pertinentes o realizar su propia propuesta.

Producto Integrador: "El autor dijo que…"	**Duración: Tercer corte.**

Eje de transversalidad:
Lenguas. Desde los planteamientos de la UNESCO, este eje complementa las habilidades comunicativas al desarrollar vocabulario, hablar, escribir, escuchar y leer. Por otra parte, el aprendizaje de un segundo idioma permite el acceso a otros sistemas de valores y maneras de interpretación del mundo y comprensión cultural. Por ello la acreditación de un segundo idioma es parte esencial en la formación integral del estudiante.

Propósito: Que el estudiante exprese con claridad y propiedad gramatical lo que un autor ha dicho sobre un tema específico, a través del fragmento de un ensayo trabajado en alguna de las asignaturas mencionadas.

Asignaturas y aprendizajes esperados:

Inglés VI	**Taller de Análisis y Producción de Textos**	**Ecología**	**Estructura Socioeconómica de México II**	**Problemas Filosóficos**
• Identifica el sujeto y los tipos de objeto en las oraciones de los tiempos verbales que ha aprendido. • Modifica oraciones de voz activa a voz pasiva y de voz pasiva a voz activa. • Reconoce el uso de los verbos *say* y *tell*. • Distingue la estructura gramatical que se debe utilizar al cambiar de discurso directo a discurso indirecto. • Aplica los tiempos verbales vistos a lo largo de seis semestres para expresar de manera escrita y oral lo que otras personas dijeron.	• Aplica la metodología de la investigación en medios digitales y virtuales para desarrollar un ensayo. • Elabora un ensayo académico, resumen (*abstract*), esquema lógico, tesis, argumentos, juicio de valor; citas, fuentes de información en APA, Chicago, *Modern Language Association* u otra. • Utiliza las TIC en la redacción y presentación del ensayo. • Aplica estrategias de redacción y la metodología de la investigación en medios digitales y virtuales para desarrollar un ensayo.	• Identifica los factores que incrementan el impacto de las actividades humanas. • Explica las causas del impacto ambiental, cambio climático, efecto invernadero y huella ecológica. • Argumenta la influencia que tiene el crecimiento de la población humana y la satisfacción de sus necesidades y huella ecológica. • Calcula la huella ecológica individual. • Propone estrategias de acción que ayuden a reducir la huella ecológica.	• Identifica las causas de las movilizaciones demográficas a partir del análisis de la distribución de la riqueza. • Explica la relación entre desigualdad social y derechos humanos destacando las políticas de inclusión. • Explica las causas de la migración campo-ciudad a partir de la desigualdad estructural. • Relaciona las políticas de inclusión con la desigualdad social.	• Interpreta la problemática de la construcción de la interculturalidad. • Distingue las implicaciones ético-morales en la teoría de la acción comunicativa. • Infiere las implicaciones ético-políticas de la filosofía de la liberación. • Argumenta una propuesta de solución a un problema de su entorno considerando la teoría de la acción comunicativa, o bien la filosofía de la liberación.

Competencias por desarrollar:	Estrategia y producto:
4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados. • Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas. • Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue. • Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas. • Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas. • Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas. **8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.** • Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos. • Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva. • Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo. **10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.** • Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.	A partir de los temas seleccionados para la elaboración de los ensayos solicitados en las asignaturas de: Taller de Análisis y Producción de Textos, Ecología, Estructura Socioeconómica de México II o Problemas Filosóficos; el estudiante seleccione un tema de su interés y elabore un trabajo escrito utilizando los verbos *say* y *tell* y *reported speech*, a partir de las ideas desarrolladas por los diferentes autores.

Tabla
de contenidos

Eje	Componente	Contenido central	Contenido específico	Aprendizaje esperado	Producto esperado
Leer, escribir, hablar y escuchar.	• La lectura la escritura y la oralidad como prácticas habilitadoras y generadoras del aprendizaje.	La importancia de la lengua y el papel de la gramática.	¿Desde cuándo has estado leyendo ese libro? Presente perfecto continuo en sus formas afirmativa, negativa, interrogativa y con preguntas *Wh*. **Vocabulario:** Medios de comunicación y entretenimiento.	• Distingue las estructuras gramaticales de los tiempos perfectos y perfectos continuos. • Emplea la estructura del presente perfecto continuo de forma afirmativa, negativa, interrogativa y con preguntas informativas, en la elaboración de textos.	Ejercicio oral o escrito.
			¿Habías participado antes en alguna obra? Pasado perfecto. **Vocabulario:** Medios de comunicación y entretenimiento.	• Utiliza el pasado perfecto para expresar acciones que habían tenido lugar en el pasado antes de que otra acción ocurriera.	Presentación oral o escrita.
Comunicarse, relacionarse y colaborar con los demás.	• La comunicación y las relaciones transversales. • La integración y la comunidad de aprendizaje. • La contextualización de la comunidad de aprendizaje a partir de los intereses y experiencias académicas de los estudiantes.	El trabajo colaborativo en el aula como base para la integración de la comunidad de aprendizaje.	¿Vas a rendirte? Verbos compuestos o frasales. **Vocabulario**: *Add up, blow up, bring up, call off, carry on, come across, come up with, fall apart, get along, get away, get over, give up, go on, hold on, look after, look forward to, look up, make out, pass out, pull over, put down, put off, put up with, turn up* y *watch out.*	• Diferencia el significado entre un verbo por sí mismo y cuando es acompañado por un adverbio y una preposición. • Utiliza los verbos compuestos en la construcción de textos.	*Role play*.
			¿Te gusta ver series? ¡Oh, me encanta ver series! Verbos seguidos de otros verbos: *verb + ing / infinitive.* **Vocabulario:** Medios de comunicación y entretenimiento.	• Emplea el infinitivo y el gerundio en oraciones que contienen dos verbos seguidos.	Ejercicios escritos.

Leer, escribir, hablar y escuchar.	• La lectura la escritura y la oralidad como prácticas habilitadoras y generadoras del aprendizaje.	La importancia de la lengua y el papel de la gramática.	Me pregunto dónde será la boda. Preguntas indirectas. Verbos que se utilizan con preguntas indirectas: *wonder, know, remember, be sure, find out, think about* y *forget.* **Vocabulario:** Fiestas y celebraciones familiares.	• Reconoce los verbos utilizados en la construcción de preguntas incrustadas en otras. • Construye oraciones que contienen cuestionamientos de manera indirecta utilizando los verbos correspondientes.	Presentación escrita.
Generación de una opinión razonada y razonable a partir de la elaboración de textos.	• El sustento de la opinión del estudiante con un argumento.	La escritura argumentativa.	¿A ambos les gustan las fiestas? Usos de: *both, so, too, either* y *neither.* **Vocabulario:** Fiestas y celebraciones familiares/Miembros de la familia.	• Emplea *both, so, too either y neither* en la construcción de textos.	Ejercicio escrito.
Comunicarse, relacionarse y colaborar con los demás.	• La comunicación y las relaciones transversales. • La integración y la comunidad de aprendizaje. • La contextualización de la comunidad de aprendizaje a partir de los intereses y experiencias académicas de los estudiantes.	El trabajo colaborativo en el aula como base para la integración de la comunidad de aprendizaje.	¿Cuál fue el vestido que usaste en tu graduación? Pronombre relativo *which.* ¿Eso es lo que te dijeron de la fiesta sorpresa? Pronombre relativo *what.* **Vocabulario:** Fiestas y celebraciones familiares/Objetos personales	• Aplica los pronombres relativos *what y which.*	Presentación oral.
Tecnología, información, comunicación y aprendizaje.	• Tecnología y desarrollo humano. • La generación, uso y aprovechamiento responsable de la información para el aprendizaje. • El aprendizaje en Red.	El impacto de la tecnología en el uso humano. El manejo responsable de la información. El aprendizaje e innovación.	¿Hay alguien ahí? Pronombres indefinidos para personas, lugares y cosas. **Vocabulario:** *Anyone*, *anybody, somebody everyone, everybody, none, nobody, everywhere, somewhere, nowhere, anywhere, everything, something* y *anything.*	• Construye enunciados en donde no se especifica el sujeto, el lugar o el objeto en cuestión.	Ejercicio escrito.

	• La creación de contenidos para el aprendizaje. • El uso de la tecnología como práctica habilitadora de aprendizajes en red.	Programar para aprender.			
Leer, escribir, hablar y escuchar.	• La lectura la escritura y la oralidad como prácticas habilitadoras y generadoras del aprendizaje.	La importancia de la lengua y el papel de la gramática.	¿Quién lo hace? ¿Qué hace? ¿Para quién lo hace? *Subjects and objects.* ¿Ya fue vendido ese departamento? Voz pasiva. Presente simple a pasado simple **Vocabulario:** Compras.	• Identifica el sujeto y los tipos de objeto en las oraciones de los tiempos verbales que ha aprendido. • Modifica oraciones de voz activa a voz pasiva y de voz pasiva a voz activa.	Ejercicio escrito.
Generación de una opinión razonada y razonable a partir de la elaboración de textos.	• El sustento de la opinión del estudiante con un argumento.	La escritura argumentativa.	¿Qué fue lo que te dijo? *Say* y *tell.* ¿Qué dijo el maestro sobre esa teoría? Introducción al *Reported Speech* Reporte directo e indirecto. Presente simple a pasado simple. Presente continuo a pasado continuo. **Vocabulario:** Mundo natural.	• Reconoce el uso de los verbos *say* y *tell*. • Distingue la estructura gramatical que se debe utilizar al cambiar de discurso directo a discurso indirecto. • Aplica los tiempos verbales para expresar lo que otras personas dijeron.	[Trabajo escrito en el que se plasmen, a través de discurso indirecto, las ideas desarrolladas por algún autor. Véase tabla de producto integrador.]

Orientaciones
metodológicas

Para favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje y evaluación, se promueve la aplicación de técnicas lúdicas, estrategias y herramientas que generen una atmósfera donde el alumno, pueda expresarse libremente y en forma fluida dentro del aula, colocándolo al centro del aprendizaje, siendo el docente el guía en la representación de situaciones reales y significativas. Desarrollando así las cuatro habilidades, poniendo énfasis en la oral y la escrita.

Es importante recordar que cualquier actividad debe cumplir con los aprendizajes esperados, es decir, tener relevancia lingüística, ser de fácil ejecución, interesante y amena.

Actividades de Reforzamiento

Para coadyuvar al aprendizaje de los estudiantes se deberán planear actividades de reforzamiento, antes o posterior a la evaluación de cada corte, con el propósito de apoyar los aprendizajes esperados y contenidos específicos que han resultado complejos o no han tenido claridad. Por lo que se sugiere considerar las siguientes actividades:

En qué momento realizarlas	Actividades del estudiante	Actividades del docente
A partir de cualquiera de los cortes establecidos en la tabla de contenidos del presente programa	Tareas interesantes, dentro o fuera del aula, de acuerdo con sus necesidades de aprendizaje: ✓ Glosarios ✓ Elaboración de mapas conceptuales, cuadros sinópticos, matrices ✓ Cuestionarios elaborados por el estudiante ✓ Búsqueda e interpretación de información precisa relacionada ✓ Resolución de un nuevo problema ✓ Lecturas de textos expositivos o argumentativos ✓ Estudio en casa ✓ Elaboración de una breve presentación en PowerPoint ✓ Revisión de clases en YouTube, aplicaciones o sitios seleccionados ✓ Realización de instrumentos de autoevaluación del aprendizaje ✓ Tutoría con compañeros del grupo ✓ Tutoría por parte del docente ✓ Búsqueda de información y material multimedia en clase mediante uso de dispositivos móviles y TIC ✓ Trabajo colaborativo ✓ Representación de situaciones reales o ficticias	✓ Diálogos con algún estudiante en lo individual ✓ Diálogos con grupos pequeños o con todo el grupo ✓ Reuniones breves de aclaración de dudas, ampliación de la información, explicación ✓ Desarrollo de nuevos esquemas y cuadros explicativos ✓ Planteamiento de un nuevo problema o reto, con distinto grado de dificultad ✓ Selección de tutoriales y videos de la red ✓ Propuestas de instrumentos de autoevaluación para el estudiante ✓ Tutoría en línea ✓ Actividades lúdicas ✓ Modelado de situaciones reales o ficticias

Como principio ordenador de la práctica en el aula, se establecen las tablas de contenido por corte de aprendizaje[3] como se muestra a continuación. Refiere la estructura de contenidos que permitirá que se logre el propósito de la asignatura, a partir de los aprendizajes esperados que fortalecen la organización disciplinar del conocimiento y al mismo tiempo favorecen su integración inter e intra asignaturas y de campos de conocimiento; se organiza en tres cortes de aprendizaje e integra los elementos: título, propósito, carga horaria, competencias genéricas con atributos, competencias disciplinares básicas, contenidos específicos, aprendizajes esperados y productos esperados.

3. Cortes de aprendizaje. Unidad de trabajo de duración variable que organiza un conjunto de aprendizajes complejos para su enseñanza y evaluación. Son selecciones y organizaciones específicas de aprendizajes esperados que permiten entender, explicar y dar solución a problemas del contexto.

Tabla de contenido. Corte 1.

Conversando sobre experiencias.	**Carga horaria. 16 horas**
Propósito: Al finalizar el corte, el estudiante será capaz de expresar situaciones que comenzaron en el pasado y que continúan en el presente y otras que comenzaron en el pasado antes de que otra acción ocurriera; diferenciará el significado entre verbos comunes y verbos compuestos y el uso del gerundio y el infinitivo en textos que contienen dos verbos seguidos.	
Competencias genéricas y atributos para el corte **4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.** ● Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas. ● Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue. ● Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas. ● Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas. ● Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas. **8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.** ● Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos. ● Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva. ● Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.	
Competencias disciplinares básicas para el corte. **10**. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural. **11**. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa. **12**. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.	

Contenidos específicos	Aprendizajes esperados	Productos esperados
¿Desde cuándo has estado leyendo ese libro? Presente perfecto continuo en sus formas afirmativa, negativa, interrogativa y con preguntas *Wh*. **Vocabulario**: Medios de comunicación y entretenimiento.	• Distingue las estructuras gramaticales de los tiempos perfectos y perfectos continuos. • Emplea la estructura del presente perfecto continuo de forma afirmativa, negativa, interrogativa y con preguntas informativas, en la elaboración de textos.	Ejercicio oral o escrito.
¿Habías participado antes en alguna obra? Pasado perfecto. **Vocabulario:** Medios de comunicación y entretenimiento.	• Utiliza el pasado perfecto para expresar acciones que habían tenido lugar en el pasado antes de que otra acción ocurriera.	Presentación oral o escrita.
¿Vas a rendirte? Verbos compuestos o frasales. **Vocabulario**: *Add up, blow up, bring up, call off, carry on, come across, come up with, fall apart, get along, get away, get over, give up, go on, hold on, look after, look forward to, look up, make out, pass out, pull over, put down, put off, put up with, turn up* y *watch out.*	• Diferencia el significado entre un verbo por sí mismo y cuando es acompañado por un adverbio y una preposición. • Utiliza los verbos compuestos en la construcción de textos.	*Role play*.
¿Te gusta ver series? ¡Oh, me encanta ver series! Verbos seguidos de otros verbos: *verb + ing / infinitive.* **Vocabulario:** Medios de comunicación y entretenimiento.	• Emplea el infinitivo y el gerundio en oraciones que contienen dos verbos seguidos.	Ejercicios escritos.
Fuentes de información **Para el estudiante:** **Presente perfecto continuo:** https://www.ego4u.com/en/cram-up/grammar/present-perfect-progressive **Pasado perfecto:** https://www.grammarly.com/blog/past-perfect/		

Verbos compuestos o frasales:
https://www.youtube.com/watch?v=EAAyzMvUNS0
http://www.mansioningles.com/Descargas/phrasal_verbs.pdf
Verbos seguidos de otros verbos:
https://dictionary.cambridge.org/es/gramatica/gramatica-britanica/verb-patterns-verb-infinitive-or-verb-ing

Para el docente:

- Murphy, R. English grammar in use, 2015, 4th edition, Cambridge.
  PDF: https://en.frenchpdf.com/english-grammar-in-use-pdf

Vocabulario:
https://www.easypacelearning.com/english-books/big-vocabulary-list-a-to-z/527-entertainment-and-media-vocabulary-list-learning-english-vocabulary
Red Académica de Inglés COSDAC-SEP
http://ingles.cosdac.sems.gob.mx/

Tabla de contenido. Corte 2.

Conversando sobre nuestras inquietudes.		**Carga horaria. 16 horas**
Propósito: Al finalizar el corte, el estudiante será capaz de estructurar preguntas indirectas dentro de otras preguntas o aseveraciones, proporcionará información acerca de dos elementos utilizando ciertos determinantes y construirá ideas a partir de pronombres relativos y pronombres indefinidos.		
Competencias genéricas y atributos para el corte. **4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.** • Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas. • Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue. • Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas. • Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas. • Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas. **8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.** • Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos. • Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva. • Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo. **10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.** • Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.		
Competencias disciplinares básicas para el corte **10**. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural. **11**. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa. **12**. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.		
Contenidos específicos	**Aprendizajes esperados**	**Productos esperados**
Me pregunto dónde será la boda. Preguntas indirectas. Verbos que se utilizan con preguntas indirectas*: wonder, know, remember, be sure, find out, think about* y *forget.* **Vocabulario:** Fiestas y celebraciones familiares.	• Reconoce los verbos utilizados en la construcción de preguntas incrustadas en otras. • Construye oraciones que contienen cuestionamientos de manera indirecta utilizando los verbos correspondientes.	Presentación escrita.
¿A ambos les gustan las fiestas? Usos de: *both, so, too, either* y *neither*. **Vocabulario:**	• Emplea *both, so, too, either* y *neither* en la construcción de textos.	Ejercicio escrito.

Fiestas y celebraciones familiares/Miembros de la familia.		
¿Cuál fue el vestido que usaste en tu graduación? Pronombre relativo *which.* ¿Es eso lo que te dijeron de la fiesta sorpresa? Pronombre relativo *what*. **Vocabulario:** Fiestas y celebraciones familiares/Objetos personales.	• Aplica los pronombres relativos *what* y *which.*	Presentación oral.
¿Hay alguien ahí? Pronombres indefinidos para personas, lugares y cosas. **Vocabulario:** *Anyone*, *anybody, somebody everyone, everybody, none, nobody, everywhere, somewhere, nowhere, anywhere, everything, something* y *anything.*	• Construye enunciados en donde no se especifica el sujeto, el lugar o el objeto en cuestión.	Ejercicio escrito.
Fuentes de información **Para el estudiante:** **Preguntas indirectas:** https://www.perfect-english-grammar.com/embedded-questions.html https://www.youtube.com/watch?v=XakBbLdyWt8 **Ambos, también y tampoco:** https://www.youtube.com/watch?v=4Wt7sRxqwyA https://linguapress.com/grammar/points/both-either-neither.htm **Pronombres indefinidos:** https://learnenglish.britishcouncil.org/english-grammar-reference/indefinite-pronouns **Para el docente**: • Murphy, R. English grammar in use, 2015, 4th edition, Cambridge. PDF: https://en.frenchpdf.com/english-grammar-in-use-pdf		

Vocabulario: https://www.esl-lab.com/vocabulary-lessons/celebrations/ Red Académica de Inglés COSDAC-SEP http://ingles.cosdac.sems.gob.mx/

Tabla de contenido. Corte 3.

Conversando sobre lo que la gente cuenta.		**Carga horaria. 16 horas**
Propósito: Al finalizar el corte, el estudiante será capaz de relatar de forma indirecta las ideas que expresaron otras personas, así como distinguir sobre quién o que recae la acción de lo que se quiere expresar.		
Competencias genéricas y atributos para el corte. **4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.** • Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas. • Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue. • Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas. • Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas. • Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas. **8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.** • Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos. • Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva. • Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.		
Competencias disciplinares básicas para el corte: **10**. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural. **11**. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa. **12**. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.		
Contenidos específicos	**Aprendizajes esperados**	**Productos esperados**
¿Quién lo hace? ¿Qué hace? ¿Para quién lo hace? *Subjects and objects* ¿Ya fue vendido ese departamento? Voz pasiva Presente simple a pasado simple. **Vocabulario:** Compras.	• Identifica el sujeto y los tipos de objeto en las oraciones de los tiempos verbales que ha aprendido. • Modifica oraciones de voz activa a voz pasiva y de voz pasiva a voz activa.	Ejercicio escrito.
¿Qué fue lo que te dijo? *Say & tell*	• Reconoce el uso de los verbos *say* y *tell.*	[Trabajo escrito en el que se plasmen, a través de discurso indirecto, las ideas desarrolladas por algún autor.

¿Qué dijo el maestro sobre esa teoría? Introducción al *Reported Speech* Reporte directo e indirecto. Presente simple a pasado simple. Presente continuo a pasado continuo. **Vocabulario:** Mundo natural.	• Distingue la estructura gramatical que se debe utilizar al cambiar de discurso directo a discurso indirecto. • Aplica los tiempos verbales para expresar lo que otras personas dijeron.	Véase tabla de producto integrador.]

Fuentes de información

Para el estudiante:

Sujetos y objetos gramaticales:

https://www.perfect-english-grammar.com/subjects-and-objects.html

https://www.khanacademy.org/humanities/grammar/syntax-sentences-and-clauses/subjects-and-predicates/v/subject-direct-object-and-indirect-object-syntax-khan-academy

Voz pasiva:

https://www.ego4u.com/en/cram-up/grammar/passive

https://www.ecenglish.com/learnenglish/how-use-passives

https://dictionary.cambridge.org/es/gramatica/gramatica-britanica/say-or-tell

https://www.youtube.com/watch?v=o5utoq5415M

Discurso indirecto:

https://learnenglish.britishcouncil.org/intermediate-grammar/reported-speech-1

https://www.youtube.com/watch?v=oOxcIbk_F1M

https://www.perfect-english-grammar.com/reported-speech.html

Para el docente:

- Murphy, R. English grammar in use. 4th edition, Cambridge.
  PDF: https://en.frenchpdf.com/english-grammar-in-use-pdf

Vocabulario:

https://www.myenglishteacher.eu/blog/shopping-vocabulary/

Red Académica de Inglés COSDAC-SEP

http://ingles.cosdac.sems.gob.mx/

Elementos para la planeación didáctica y evaluación

Apertura

1. Corte 1: Realizar el encuadre del curso enfatizando el propósito de la asignatura y el de los cortes que la integran. Propiciar la participación de los estudiantes para acordar las reglas del aula (retardos, comportamiento, uso de teléfonos celulares, etc.).
Cortes 2 y 3: Dar a conocer el propósito del corte enfatizando la utilidad de los temas para la comunicación, especialmente, en el ámbito social.

2. Realizar una evaluación diagnóstica, seguida de la retroalimentación que proceda, para reactivar los conocimientos previos pertinentes para el desarrollo de los contenidos específicos y facilitar el aprendizaje esperado.

3. Establecer la estrategia de aprendizaje: problemática situada, aprendizaje basado en proyectos, entre otras.

Desarrollo

4. Propiciar a través de diálogos, narraciones, fotografías, canciones, juegos, entre otros; el logro de los aprendizajes esperados.

5. Inducir a los estudiantes al análisis y a la reflexión para que, con base en el contexto y en sus conocimientos previos, infieran el significado de los nuevos aprendizajes y formulen hipótesis o conjeturas sobre las reglas que rigen su estructura gramatical.

6. Promover el trabajo individual primero y posteriormente el trabajo en equipos, para lograr los beneficios de la estrategia, y las ventajas del trabajo colaborativo (ayuda entre iguales, ejercitación de la tolerancia, el respeto, etc.). Proporcionar al grupo nuevos ejemplos que los lleven a la confirmación o al ajuste de sus conclusiones.

7. Socializar las conclusiones de los equipos, pidiendo a los alumnos que muy brevemente expliquen cómo llegaron a ellas, para enriquecer las estrategias del grupo. Seguidamente consensuar estas conclusiones (significados y reglas gramaticales). Es importante que los estudiantes enfaticen dentro de cada corte lo siguiente:

Corte 1. La expresión de acciones que comenzaron en el pasado y que continúan o tienen repercusión en el presente, así como otras que habían comenzado en el pasado antes de que otra acción tuviera lugar o interfiriera con la primera. Diferenciación del significado y uso de los verbos comunes y verbos compuestos, así como del uso del gerundio y el infinitivo en textos que contienen dos verbos seguidos.

Corte 2. La articulación de preguntas indirectas contenidas en otras preguntas o enunciados, expresión de información variada sobre dos elementos utilizando los determinantes: ambos, también y tampoco y la estructuración de ideas a partir de pronombres relativos y pronombres indefinidos.

Corte 3. El empleo de todas las estructuras gramaticales vistas en todos los semestres previos, para expresar de manera indirecta lo dicho por otras personas y la diferenciación entre el sujeto y los objetos gramaticales.

8. Alternar procedimientos deductivos e inductivos en la etapa de problematización para propiciar el uso de diferentes estrategias en la resolución de los problemas lingüísticos.

9. Proporcionar al grupo ejercicios variados para practicar lo aprendido, transitando siempre de lo simple a lo complejo. Proporcionar ejercicios relacionados en lo posible, con actividades comunicativas de la vida real.

10. Promover durante las actividades del punto anterior, la autoevaluación y la coevaluación, sin descartar la heteroevaluación por parte del docente.

11. Realizar productos vinculados a los aprendizajes esperados de la asignatura Inglés VI, cómo en los aprendizajes esperados de otras asignaturas que estén cursando los alumnos, para esto debe consultar la tabla de transversalidad en la página 19. Dichos productos deben ser parte de la planeación del docente sin que esto implique un trabajo extra o carga adicional de trabajo.

Cierre

12. Consolidar los aprendizajes de cada corte mediante actividades que permitan a los estudiantes vincularlos con sus conocimientos previos y utilizarlos en situaciones comunicativas nuevas vinculadas a su realidad (personalización).

13. Para la evaluación sumativa se recomienda integrar las calificaciones obtenidas en diversas actividades a lo largo del corte (juegos de roles, ejercicios, proyectos, entre otros.), con los acuerdos establecidos por la academia de Inglés en cada plantel.

14. En función de los resultados obtenidos, proporcionar la retroalimentación que proceda.

Dosificación

La duración de la asignatura **Inglés VI** comprende 19 semanas de las cuales la semana 1 y 2 están destinadas al encuadre y diagnóstico, la semana 19 es para la entrega de actas finales, por ello sólo se consideran 16 semanas como efectivas para el desarrollo de los aprendizajes esperados como se muestra en la siguiente tabla:

Las 16 semanas de duración del semestre de la asignatura **Inglés VI** se organizan de la siguiente manera:

- 75% del tiempo se destinará para el desarrollo de los contenidos del programa.
- 25% para el desarrollo de habilidades socioemocionales y actividades de reforzamiento.

SEMANA	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
SESIONES																
Habilidades socioemocionales																
Reforzamiento																
Evaluación																
APRENDIZAJE ESPERADO																
Distingue las estructuras gramaticales de los tiempos perfectos y perfectos continuos.																
Emplea la estructura del presente perfecto continuo de forma afirmativa, negativa, interrogativa y con preguntas informativas, en la elaboración de textos.																
Utiliza el pasado perfecto para expresar acciones que habían tenido lugar en el pasado antes de que otra acción ocurriera.																
Diferencia el significado entre un verbo por sí mismo y cuando es acompañado por un adverbio y una preposición. Utiliza los verbos compuestos en la construcción de textos.																
Emplea el infinitivo y el gerundio en oraciones que contienen dos verbos seguidos.																
Reconoce los verbos utilizados en la construcción de preguntas incrustadas en otras.																
Construye oraciones que contienen cuestionamientos de manera indirecta utilizando los verbos correspondientes.																

Emplea *both, so, too, either y neither* en la construcción de textos.																
Aplica los pronombres relativos *what y which.*																
Construye enunciados en donde no se especifica el sujeto, el lugar o el objeto en cuestión.																
Identifica el sujeto y los tipos de objeto en las oraciones de los tiempos verbales que ha aprendido.																
Modifica oraciones de voz activa a voz pasiva y de voz pasiva a voz activa.																
Reconoce el uso de los verbos *say* y *tell*.																

Directorio

Víctor Sánchez González
Director General

Silvia Alejandra Guzmán Saldaña
Secretaria General

Pamela Manzano Gutiérrez
Directora de Planeación Académica

Adriana Yáñez de la Rosa
Subdirectora de Planeación Curricular

María Guadalupe Coello Macías
Jefa del Departamento de Análisis y Desarrollo Curricular

Celia Cruz Chapa
Subdirectora de Capacitación para el Trabajo

Elsa Aidee Ceballos Lara
Jefa del Departamento Técnico

Elfida del Carmen Vergara Zuñiga
Jefa del Departamento de Vinculación y Desarrollo

COLEGIO DE BACHILLERES

https://www.gob.mx/bachilleres

COLEGIO DE BACHILLERES

https://www.gob.mx/bachilleres