

La Secretaría de Cultura, a través del Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías (Fonart); y Citibanamex - El Banco Nacional de México, a través de Fomento Cultural Citibanamex, A.C., con el apoyo del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, del Instituto Nacional de los Pueblos Indígenas y de la Coordinación de Memoria Histórica dan a conocer los resultados de las personas ganadoras seleccionadas de la convocatoria de la



XXVI NACIMIENTOS MEXICANOS 2022

EDICIÓN DEL CONCURSO NACIONAL DE



GALARDÓN NACIONAL

NACIMIENTOS NAVIDEÑOS MEXICANOS

Registro No. NMEX22-30010
San Miguel Aguasuelos, Naolinco
Veracruz
"Mini portal de Belén"
Barro modelado y esgrafiado, decorado con engobes minerales

PREMIO ESPECIAL

MEJOR OBRA DE TÉCNICA

Registro No. NMEX22- 90011
Mazahua
San Felipe Santiago, Villa de Allende
Estado de México
"Nacimiento en mazahua"
Algodón bordado, con técnica de hilvanado, hilos teñidos con tintes naturales: añil, iconografía de seres míticos y animales de la zona mazahua

PREMIO ESPECIAL

MEJOR OBRA DE RESCATE

Registro No. NMEX22- 90027
Chimalhuacán
Estado de México
Hueso de aguacate tallado

PREMIO ESPECIAL

MEJOR OBRA DE DISEÑO

Registro No. NMEX22- 90034
Mazahua
San Felipe Santiago, Villa de Allende
Estado de México
"Dios con nosotros"
Manta de algodón bordada, técnica de dos agujas, iconografía mazahua

A. BARRO LIBRE DE PLOMO (AL NATURAL, BRUÑIDO, POLICROMADO Y DECORADO CON ENGOBES)

PRIMER LUGAR

Registro No. NMEX22-30004
San Miguel Aguasuelos, Naolinco
Veracruz
"Adoración del niño Jesús"
Barro modelado, esgrafiado, decorado al pastillaje con engobes minerales

SEGUNDO LUGAR

Registro No. NMEX22-15038
Metepec
Estado de México
"Meciendo la hamaca"
Barro modelado

TERCER LUGAR

Registro No. NMEX22-16524
Purépecha
Ocumicho, Charapan
Michoacán
Barro modelado y decorado al frío

B. BARRO VIDRIADO LIBRE DE PLOMO (TALAVERA, MAYÓLICA Y CERÁMICA DE ALTA TEMPERATURA)

PRIMER LUGAR

Registro No. NMEX22-90038
Premio declarado desierto y cedido a la categoría A
Nahua
San Agustín Oapan, Tepecuacuilco de Trujano
Guerrero
Barro modelado, decorado con engobes minerales

SEGUNDO LUGAR

Registro No. NMEX22-90020
Premio declarado desierto y cedido a la categoría A
Nahua
San Agustín Oapan, Tepecuacuilco de Trujano
Guerrero
Barro modelado, decorado con engobes minerales

TERCER LUGAR

Registro No. NMEX22-15031
Premio declarado desierto y cedido a la categoría A
Metepec
Estado de México
"Jesús en la rueda de la fortuna"
Barro modelado y decorado al frío



C. TEXTILES (TEJIDO, BORDADO, BROCADO Y DESHILADO)

PRIMER LUGAR

Registro No. NMEX22-90015
Otomí
Tlalnepantla de Baz
Estado de México
"Nacimiento en el valle"

Algodón tejido en telar de cintura con técnica de dos alzaderas (doble vista), teñido con tintes naturales: eucalipto

SEGUNDO LUGAR

Registro No. NMEX22-90030
Mazahua
San Felipe Santiago, Villa de Allende
Estado de México
"Nacimiento tradicional mazahua"
Lana bordada, hilos teñidos con tintes naturales: cáscara de nogal, grana cochinilla

TERCER LUGAR

Registro No. NMEX22-90042
Mazahua
San Felipe Santiago, Villa de Allende
Estado de México
"Nacimiento mazahua y partera"
Algodón bordado, técnica de pepenado

D. MAQUE Y LACA, MADERA ESTOFADA Y TALLADA

PRIMER LUGAR

Registro No. NMEX22-90006
Olinalá
Guerrero
Bule laqueado y rayado

SEGUNDO LUGAR

Registro No. NMEX22-70002
Premio declarado desierto y cedido a la categoría J
Zoque
Chiapa de Corzo
Chiapas
"Nacimiento estilo chiapaneco"
Madera de huanacastle tallada y laqueada, decorada con tintes naturales

TERCER LUGAR

Registro No. NMEX22-30006
Premio declarado desierto y cedido a la categoría A
Xalapa
Veracruz
"Camino a Belén"
Barro modelado

E. FIBRAS VEGETALES

PRIMER LUGAR

Registro No. NMEX22-32001
Guadalupe
Zacatecas
"Noche de paz"
Ixtle tejido, teñido con tintes naturales: cáscara de nuez, cempaxúchitl, frijol negro, palo de Brasil, orégano, cúrcuma, añil y tuna

SEGUNDO LUGAR

Registro No. NMEX22-90022
Otomí
Actopan
Hidalgo
"Nacimiento navideño con vestimenta otomí"
Ixtle y palma real tejidos, teñido con tintes naturales: pericón y palo de Brasil

TERCER LUGAR

Registro No. NMEX22-21002
Mixteco
Chigmecatitlán
Puebla
"Nacimiento del Niño Dios"
Palma tejida y teñida

F. CARTONERÍA, PAPEL Y HOJA DE MAÍZ

PRIMER LUGAR

Registro No. NMEX22-13004
Molango de Escamilla
Hidalgo
"Escalera de paz"
Hoja de maíz, hoja elegante, hoja esqueleto, fibra de palmera y fibra de pesma

SEGUNDO LUGAR

Registro No. NMEX22-29001
Nahua
Carmen Aztama, Teolochohco
Tlaxcala
"Adoración del Niño Dios durante las Fiestas de la mayordomía en el Carmen Aztama"
Hoja de maíz modelada y teñida

TERCER LUGAR

Registro No. NMEX22-90008
Xalatlaco
Estado de México
"El gallito canta, el diablito llora, el Niño Dios ha nacido ya"
Hoja de maíz, teñido con tintes naturales: añil, pericón, palo de Brasil, cáscara de nuez, huizache, cascalote y palo de mora

G. PINTURA POPULAR: AMATE, POPOTILLO, SEMILLA, ESTAMBRE Y PLUMARIA

PRIMER LUGAR

Registro No. NMEX22-12001
Nahua
Xalitla, Tepecoacuilco de Trujano
Guerrero
"Algarabía por el nacimiento del niño Jesús y beneplácito en el cielo"
Papel amate pintado

SEGUNDO LUGAR

Registro No. NMEX22-12004
Nahua
Xalitla, Tepecoacuilco de Trujano
Guerrero
"Nacimiento del Niño Dios"
Papel amate, decorado con tinta china



TERCER LUGAR

Registro No. NMEX22-16509
 Morelia
 Michoacán
 "Nacimiento de Jesús con flores"
 Cuadro de plumaria

H. CERERÍA**PRIMER LUGAR**

Registro No. NMEX22-11004
 Salamanca
 Guanajuato
 "La Sagrada Familia"
 Cera de abeja modelada, teñida con tintes naturales y óleo

SEGUNDO LUGAR

Registro No. NMEX22-11005
 Salamanca
 Guanajuato
 "Nacimiento de Jesús"
 Cera de abeja modelada, teñida con tintes naturales y óleo

TERCER LUGAR

Registro No. NMEX22-16518
 Purépero
 Michoacán
 "Nacimiento hebreo"
 Cera moldeada y modelada

I. METALISTERÍA Y ORFEBRERÍA**PRIMER LUGAR**

Registro No. NMEX22-16504
 Salvador Escalante
 Michoacán
 "Frutero Nacimiento"
 Cobre cincelado y repujado

SEGUNDO LUGAR

Registro No. NMEX22-16526
 Salvador Escalante
 Michoacán
 "Lámpara guaje con Nacimiento"
 Cobre repujado

TERCER LUGAR

Registro No. NMEX22- 90043
 Premio declarado desierto y cedido a la categoría J
 Mazahua
 San Felipe Santiago, Villa de Allende
 Estado de México
 Algodón bordado, técnica de pepenado

J. MINIATURAS**PRIMER LUGAR**

Registro No. NMEX22-15002
 Mazahua
 San Felipe Santiago, Villa de Allende
 Estado de México
 "Un pedacito de cielo"
 Manta de algodón bordada

SEGUNDO LUGAR

Registro No. NMEX22-90012
 Mixteco
 Valle de Chalco Solidaridad
 Estado de México
 "La Llegada del Niño Dios"
 Talla de madera de granadillo, nogal, ahuejote, cedro, maple y camarún

TERCER LUGAR

Registro No. NMEX22-22001
 Querétaro
 Querétaro
 "Renovación"
 Cuadro de popotillo

K. CANTERÍA Y LAPIDARIA**PRIMER LUGAR**

Registro No. NMEX22-90005
 Premio declarado desierto y cedido a la categoría J
 Nezahualcóyotl
 Estado de México
 "Nacimiento mexicano miniatura"
 Hueso de res tallado

SEGUNDO LUGAR

Registro No. NMEX22-90004
 Degollado
 Jalisco
 "Nacimiento de cantera"
 Cantera rosa y cantera blanca tinajero labradas

TERCER LUGAR

Registro No. NMEX22-90040
 Premio declarado desierto y cedido a la categoría L
 Iztapalapa
 Ciudad de México
 Vaso de vidrio soplado, esmerilado

**L. MATERIALES DIVERSOS:
(HUESO, CUERNO, CONCHA, CARACOL, COCO, COYOL,
CHILTE, JÍCARA, VIDRIO, CHAQUIRA, CORAL Y
ALFEÑIQUE)****PRIMER LUGAR**

Registro No. NMEX22-90017
 Premio declarado desierto y cedido a la categoría J Maya
 Cozumel
 Quintana Roo
 "Nacimiento en el caribe mexicano"
 Cuerno de toro y hueso de res tallados

SEGUNDO LUGAR

Registro No. NMEX22-15032
 San Lucas Tepemajalco, San Antonio la Isla
 Estado de México
 "Nacimiento en torre de Babel"
 Cuerno de res tallado

TERCER LUGAR

Registro No. NMEX22-15033
 San Lucas Tepemajalco, San Antonio la Isla
 Estado de México
 "Nacimiento sobre matraca"
 Cuerno de res tallado



MENCIONES HONORÍFICAS

MENCIÓN HONORÍFICA 1

Registro No. NMEX22-90033
Tonalá
Jalisco
"Nacimiento tradicional de Tonalá"
Cerámica de alta temperatura

MENCIÓN HONORÍFICA 2

Registro No. NMEX22-90041
Mazahua
San Felipe Santiago, Villa de Allende
Estado de México
"María y José mazahua"
Algodón bordado, técnica de pepenado

MENCIÓN HONORÍFICA 3

Registro No. NMEX22-17002
Cuernavaca
Morelos
"Nacimiento ollita de barro (cuexcomate)"
Barro modelado y bruñido con aplicación de fibra
de Chacaltzingo

MENCIÓN HONORÍFICA 4

Registro No. NMEX22-90031
Mazahua
San Felipe Santiago, Villa de Allende
Estado de México
"La creación del Tata Dios"
Algodón bordado, técnica de lomillo o de dos agujas

MENCIÓN HONORÍFICA 5

Registro No. NMEX22-21001
Chigmecatitlán
Puebla
"Adoración al Niño Dios"
Palma tejida

MENCIÓN HONORÍFICA 6

Registro No. NMEX22-29005
Panotla
Tlaxcala
"Nacimiento en casa de los abuelos"
Barro modelado

MENCIÓN HONORÍFICA 7

Registro No. NMEX22-15015
Mazahua
San Felipe Santiago, Villa de Allende
Estado de México
"Ha nacido el Niño Jesús"
Algodón bordado en punto fino

MENCIÓN HONORÍFICA 8

Registro No. NMEX22-20002
Zapoteco
Santa María Atzompa
Oaxaca
"Bendición de Dios"
Barro modelado, decorado al pastillaje
con engobes minerales

MENCIÓN HONORÍFICA 9

Registro No. NMEX22-16516
Tzintzuntzan
Michoacán
"Pieza mi Navidad"
Tule y paja de trigo tejidos

MENCIÓN HONORÍFICA 10

Registro No. NMEX22-90001
Nahua
San Cruz Lomalapa, Olinalá
Guerrero
"Árbol de la vida"
Madera laqueda con tierras minerales

MENCIÓN HONORÍFICA 11

Registro No. NMEX22-90023
Olinalá
Guerrero
"Nacimiento mexicano"
Guaje laqueado y rayado

MENCIÓN HONORÍFICA 12

Registro No. NMEX22-15042
Metepc
Estado de México
Mazahua
"Nacimiento en mis raíces"
Barro modelado

Priorizando la seguridad e integridad de las personas artesanas ganadoras de los Concursos Nacionales, el Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías se reserva difundir los datos personales de los mismos, por lo que solo se enuncian los números de Ficha de Registro con el que se inscribió la pieza en el periodo de Recepción de obra.

Dudas o comentarios comunicarse a los correos electrónicos: elena.vazquez@fonart.gob.mx, bdominguez@fonart.gob.mx, daniel.garcia@fonart.gob.mx o concursos@fonart.gob.mx.

Agradecemos a todas y todos los candidatos por su valiosa participación en la convocatoria. Se invita a todas y todos los participantes y en especial a las personas ganadoras a compartir sus saberes y generar comunidad, dar charlas, talleres: crear escuela.

La decisión del jurado calificador es inapelable
Ciudad de México, 13 de noviembre de 2022



Fomento Cultural Citibanamex, A.C.

