



Contratación del servicio de transportación internacional, agente aduanal y manejo especializado de los instrumentos musicales, escenografías, equipo de audio e iluminación, atreos teatrales, vestuario y demás bienes que traen consigo los grupos participantes en la edición 50 del Festival Internacional Cervantino

Acta de Presentación y Apertura de Proposiciones

En la Ciudad de México, siendo las 10:30 horas, del 12 de agosto de 2022, en la sala de juntas No. 1, ubicada en el piso 15, del inmueble sito en avenida Paseo de la Reforma número 175, esquina Río Támesis, Colonia Cuauhtémoc, Alcaldía Cuauhtémoc, Código Postal 06500; se reunieron los servidores públicos y demás personas cuyos nombres y firmas aparecen al final de la presente Acta, con objeto de llevar a cabo el **Acto de Presentación y Apertura de Proposiciones** de la Licitación indicada al rubro, de conformidad con lo establecido en los artículos 34 y 35 de la Ley de Adquisiciones, Arrendamientos y Servicios del Sector Público (en adelante, la Ley), 47 de su Reglamento, así como de los numerales III.2.3 y III.2.3.1 de la Convocatoria de la Licitación.

Este acto fue presidido por el Lic. Eduardo Roberto Camorlinga Pérez, Subdirector de Adquisiciones, servidor público designado por la Convocante, en apego a lo dispuesto en los numerales III.2 y III.2.4 de las Políticas, Bases y Lineamientos en Materia de Adquisiciones, Arrendamientos y Servicios de la Secretaría de Cultura.

Atendiendo lo dispuesto en el numeral 1.2 de la Convocatoria, en el cual se señala que la presente Licitación conforme a los medios que utiliza es **presencial**, de conformidad con lo establecido en el artículo 47 del Reglamento de la Ley, el servidor público que preside el acto procedió a recibir las proposiciones de los siguientes licitantes:

No.	LICITANTES QUE PRESENTARON PROPOSICIONES DE MANERA PRESENCIAL
1	Cargolive, S. de R.L. de C.V.

Acto seguido se llevó a cabo la apertura de las proposiciones que se recibieron de manera presencial, revisando la documentación presentada, sin entrar al análisis detallado de su contenido. De lo anterior se hace constar lo siguiente:

Documentación	Cargolive, S. de R.L. de C.V.	
	Entregó	
	Sí	No
Documentación Legal y Administrativa		
Formato de acreditamiento de personalidad. (Numeral IV.1.1 y Anexo 2)	✓	
Declaración de Nacionalidad. (IV.1.2 y VI.2)	✓	
Copia de la Identificación oficial del representante legal. (Numeral IV.1.3)	✓	
Declaración de ausencia de impedimentos legales. (Numeral IV.1.4, VI.4 y Anexo 3)	✓	
Declaración unilateral de integridad. (Numeral IV.1.5, VI.5 y Anexo 4)	✓	
Manifestación de estratificación de la empresa. (Numeral IV.1.6 y VI.7 y anexo 5)	✓	
Manifestación de personal con discapacidad (Numeral IV.1.7, VI.6 y Anexo 6)	✓	
Manifestación de domicilio y correo electrónico para oír y recibir notificaciones (Numeral IV.1.8 y VI.3)	✓	
Relación Laboral (Único Patrón) (Numeral IV.1.9)	✓	
Manifiesto relativo a Conflicto de Interés (Numeral IV.1.10)	✓	
Convenio de Participación Conjunta, en su caso. (Numeral IV.1.11 y VI.8)		N/A
Escrito de Confidencialidad (Numeral IV.1.12)	✓	



Contratación del servicio de transportación internacional, agente aduanal y manejo especializado de los instrumentos musicales, escenografías, equipo de audio e iluminación, atrezos teatrales, vestuario y demás bienes que traen consigo los grupos participantes en la edición 50 del Festival Internacional Cervantino

Acta de Presentación y Apertura de Proposiciones

Documentación	Cargolive, S. de R.L. de C.V.	
	Entregó	
	Si	No
Carta poder (Numeral IV.1.13)	✓	
Cumplimiento de obligaciones fiscales SAT (Numeral VI.9.1)	✓	
Cumplimiento de obligaciones fiscales en materia de seguridad social IMSS (Numeral VI.9.2)	✓	
Cumplimiento de obligaciones en materia de aportaciones patronales y entero de descuentos del INFONAVIT (Numeral VI.9.3)	✓	
Propuesta Técnica		
Propuesta técnica, conteniendo todos los requisitos, especificaciones y características establecidas en el Anexo I Técnico de la Convocatoria.	✓	
Capacidad técnica e instalada. (Numeral III.2.3.2.1)	✓	
Personal capacitado (Numeral III.2.3.2.2)	✓	
Transporte (Numeral III.2.3.2.3)	✓	
Empaque (Numeral III.2.3.2.4)	✓	
Capacidad del licitante para prestar el servicio (Numeral III.2.3.2.5)	✓	
Equipo, herramientas y materiales (Numeral III.2.3.2.6)	✓	
Póliza de responsabilidad civil (Numeral III.2.3.2.7)	✓	
Vicios ocultos (Numeral III.2.3.2.8)	✓	
Derechos, marcas y patentes (Numeral III.2.3.2.9)	✓	
Normas oficiales mexicanas, normas mexicanas, de referencia o internacionales (Numeral III.2.3.2.10)	✓	
Propuesta Económica		
Propuesta económica, de acuerdo con lo solicitado en el formato del Anexo 13 "Modelo de propuesta económica". (Numeral III.2.3.3)	✓	
Escrito de manifestación de precios en pesos mexicanos y/o en dólares americanos y fijos	✓	

Después de registrar la recepción de la documentación presentada por el licitante, esta Acta cumple con lo dispuesto en el artículo 48 fracción I del Reglamento de la Ley.

A continuación, se deja constancia de los folios que se incluyen en las proposiciones presentadas por el licitante, conforme a lo siguiente:

Licitante: Cargolive, S. de R.L. de C.V.

Nombre de la Carpeta	Folio inicial	Folio final
Documentación Legal y Administrativa	0000001	0000024
Propuesta Técnica	0000001	0000017
Propuesta Económica	0000001	0000003

Acto seguido, y con fundamento en el artículo 35 fracción III de la Ley se dio lectura al importe total ofertado, como se consigna a continuación:



Contratación del servicio de transportación internacional, agente aduanal y manejo especializado de los instrumentos musicales, escenografías, equipo de audio e iluminación, atrezos teatrales, vestuario y demás bienes que traen consigo los grupos participantes en la edición 50 del Festival Internacional Cervantino

Acta de Presentación y Apertura de Proposiciones

No.	Licitante	Importe de la propuesta I.V.A. incluido
1	Cargolive, S. de R.L. de C.V.	241,067.00 dólares americanos

Con fundamento en el artículo 35 fracción II de la Ley, y lo indicado en el punto III.10 de la Convocatoria a la Licitación, la totalidad de las propuestas técnicas y económica, así como la documentación legal-administrativa fueron rubricadas por el Lic. Víctor Manuel Mejía Arellano, Director de Administración en la Dirección General de Promoción y Festivales Culturales en su calidad de área requirente y técnica; así como por el Lic. Eduardo Roberto Camorlinga Pérez, Subdirector de Adquisiciones. No será necesario rubricar actas constitutivas e instrumentos notariados.

Con objeto de llevar a cabo el análisis detallado de las proposiciones presentadas, se hace entrega en este acto al representante de la Dirección General de Promoción y Festivales Culturales, en su calidad de área requirente y técnica, de la propuesta técnica, para la evaluación correspondiente, la cual deberá ser enviada a la Subdirección de Adquisiciones, a más tardar el día 15 de agosto de 2022, antes de las 12:00 horas. La evaluación de la documentación legal-administrativa y económica se llevará a cabo por el titular del área contratante, o en quien se delegue dicha facultad.

De conformidad con los artículos 35 de la Ley, 47 y 48 de su Reglamento, las proposiciones se recibieron para su evaluación y con base en ellas, se emitirá el fallo correspondiente, el cual será dado a conocer en junta pública el día **16 de agosto de 2022 a las 13:00 horas** en la sala 2 ubicada en el piso 15 de Avenida Paseo de la Reforma No. 175, mismo que podrá ser diferido, siempre y cuando, el nuevo plazo no exceda de 20 días naturales contados a partir del plazo establecido originalmente para el fallo.

Para efectos de la notificación y en términos del artículo 37 Bis de la Ley, a partir de esta fecha se pone a disposición de los interesados que no hayan asistido a este acto, copia electrónica de esta Acta en la Dirección de Recursos Materiales y Servicios Generales, ubicada en el piso 8 de Av. Paseo de la Reforma No. 175, siendo de la exclusiva responsabilidad de los licitantes, acudir a enterarse de su contenido y obtener copia de esta. Asimismo, se publicará una copia del acta en la página de internet de la Secretaría de Cultura. Este procedimiento sustituye a la notificación personal.

De conformidad con los artículos 26 penúltimo párrafo de la Ley y 45 de su Reglamento, se hace constar que a este acto no asistió ninguna persona que haya manifestado su interés de estar presente en el mismo en calidad de observador.

No habiendo otro hecho que hacer constar en la presente Acta, siendo las 11:00 horas del día de su inicio, se da por terminado el Acto, indicando al calce todos los servidores que en él intervinieron para los efectos legales, administrativos y de notificación a que haya lugar, la cual consta de 05 fojas útiles.



Contratación del servicio de transportación internacional, agente aduanal y manejo especializado de los instrumentos musicales, escenografías, equipo de audio e iluminación, atrezos teatrales, vestuario y demás bienes que traen consigo los grupos participantes en la edición 50 del Festival Internacional Cervantino

Acta de Presentación y Apertura de Proposiciones

POR LA CONVOCANTE:

Área contratante: Dirección de Recursos Materiales y Servicios Generales

Nombre	Cargo	Firma
Eduardo Roberto Camorlinga Pérez	Subdirector de Adquisiciones	
Gabriela Santillán Maya	Jefa de Departamento de Invitaciones Restringidas	

Área requirente y técnica: Dirección General de Promoción y Festivales Culturales

Nombre	Cargo	Firma
Víctor Manuel Mejía Arellano	Director de Administración en la Dirección General de Promoción y Festivales Culturales	

Por el Órgano Interno de Control

Nombre	Cargo	Firma
Sofía Benítez Figueroa	Jefa de Departamento	

Por la Unidad de Asuntos Jurídicos

Nombre	Cargo	Firma
Cynthia Berenice García Sánchez	Jefa de Departamento	



Contratación del servicio de transportación internacional, agente aduanal y manejo especializado de los instrumentos musicales, escenografías, equipo de audio e iluminación, atrezos teatrales, vestuario y demás bienes que traen consigo los grupos participantes en la edición 50 del Festival Internacional Cervantino

Acta de Presentación y Apertura de Proposiciones

Licitantes

Licitante	Representante	Firma
Cargolive, S. de R.L. de C.V.	María de Lourdes Martín López	

----- Fin del acta -----