



GOBIERNO DE
MÉXICO

TURISMO

SECRETARÍA DE TURISMO



BODAS TRADICIONALES DE MÉXICO

morelos
LA ETERNA PRIMAVERA

INTRODUCCIÓN

Las bodas tradicionales son significativas para los destinos de México puesto que buscan rescatar la identidad cultural, usos y costumbres de los habitantes locales y de las etnias que aún existen para lograr una correcta integración de toda la cadena de valor que hace posible que se lleve a cabo la ceremonia, respetando y poniendo en alto las culturas vivas que tenemos en el país. De esta manera se integra económicamente a la localidad y cadenas productivas revalorizando los recursos culturales, buscando la sustentabilidad, la sostenibilidad y el equilibrio en la inclusión social en cada uno de los destinos.

Los pueblos originarios de México forman parte de su vasta riqueza cultural, expresada en sus tradiciones, música, danza, creencias, símbolos, técnicas ancestrales, indumentaria, gastronomía, etc., que aunado a sus recursos naturales y a su proveeduría especializada de calidad, hacen posible llevar a cabo diferentes tipos de bodas tradicionales que satisfacen las necesidades y gustos de cada pareja, particularmente de las nuevas generaciones que están ávidas de encontrar en las tradiciones ancestrales una experiencia especial, digna de ser recordada por toda la vida.

Por lo anterior, la Secretaría de Turismo del Gobierno de México, a través de la Dirección General de Innovación del Producto Turístico, impulsa el Turismo de Romance rescatando la Cultura, enfocándose no solo en las bodas tradicionales, sino buscando la integración de los productos turísticos y experiencias en torno a ese peculiar momento, incorporando a la población local contribuyendo así a elevar su calidad de vida.

Los presentes catálogos son el resultado del esfuerzo coordinado entre la Destination Wedding Specialist Association (DWSA), las Secretarías de Turismo de diversos estados y los proveedores especializados de los destinos turísticos, que junto con la Secretaría de Turismo del Gobierno de México, se dieron a la tarea de realizar una búsqueda para rescatar las bodas tradicionales y crear productos turísticos innovadores dirigidos al Turismo de Romance, con un valor diferenciador que les da un toque distintivo y, al mismo tiempo, con identidad. Buscando así el beneficio a las pequeñas y medianas empresas, así como el desarrollo social con perspectiva de género, inclusión y diversidad.

Es importante mencionar que este trabajo responde a la nueva política turística que busca fomentar que los beneficios de esta actividad apunten las localidades y lleguen a más sectores de la población, buscando un desarrollo equilibrado en las regiones del país.

Deseamos que estos documentos sean no solo útiles sino interesantes, y que contribuyan a su experiencia de vivir, disfrutar y enamorarse más de México.

CEREMONIA

Amarre de Tilma

DESTINOS

Estado de Morelos

ETNIA

Nahua

El amarre de Tilma es un pacto de almas que ejercen entre dos seres humanos para unificar esas dualidades, llevando a dos personas encontrarse a sí mismas.

Días previos a la ceremonia, se cita a los novios para seleccionar a las personas que quieren que estén en esta fecha tan importante.

El día anterior se realiza un temazcal, al cual asisten la pareja y sus padres, en éste, el chamán, los novios y los familiares de la pareja, tienen una plática para que su matrimonio sea benévolo, a mitad del temazcal se queda solo la pareja una hora más y se les otorgan nombres aztecas.

Se hace un amarre de nombre “Tilma” y se retiran.

Al otro día, se realiza un “Tlalmanalli” que es una ofrenda, la cual se pone en el piso, aquí se marcan cuatro puntos cardinales, siendo el mismo movimiento que hace el colibrí, en cada uno va un tipo de ofrenda (4 elementos), se realiza una apertura a los 7 rumbos cósmicos para elaborar la ceremonia con toque de tambor y caracol, deben llevar un rebozo, el cual no se amarra fuerte ya que simboliza que durará amarrado hasta que el amor se acabe.

Posteriormente, pasan los invitados a dar sus regalos a los novios, para culminar con el ritual continúan con el baile y la música.

OTROS DATOS DE IMPORTANCIA

Lugar: Morelos, Ciudad de México, Veracruz, Puebla, Hidalgo, Estado de México y algunas regiones de Michoacán.

Duración: 2 horas.

Requerimientos / Trámites: Deben asistir a una charla con el chamán previo a la ceremonia.

Elementos que se usan: Tierra, agua, fuego y aire representados en copal, caracol, flores, rebozo y semillas como símbolo de la abundancia que va a llegar a sus vidas.

Código de vestir: Manta o Algodón.

Esta ceremonia puede ofrecerse al segmento LGBTQ+ y se cuenta con servicios para personas con discapacidad motriz, psicosocial e intelectual.

MAKULLKLAHUITL

Teléfono +52 777 2568 993

espirituelegancia@gmail.com



Las fotos publicadas en este documento fueron proporcionadas por las empresas y proveedores que integran el presente producto turístico. Todos los contenidos de este documento están sujetos a derecho de autor.



**GOBIERNO DE
MÉXICO**

TURISMO

SECRETARÍA DE TURISMO

La edición y desarrollo de este catálogo fue con el apoyo de:

Secretaría de Turismo del Gobierno de México

Ing. Jorge Vázquez Valdés

Director General de Innovación del Producto Turístico, DGIPT

Lcda. Paulina Dominguez Aguilar

Directora de Segmentos Especializados

pdominguez@sectur.gob.mx

Teléfono - 5530026300 Ext 6325

Lcda. Adriana Aguilar Gallardo

Subdirectora de Segmentos Especializados

aaguilar@sectur.gob.mx

Teléfono - 5530026300 Ext 6307

www.sectur.gob.mx

Secretaría de Turismo y Cultura del Estado de Morelos

Lic. Abdiel Guerrero Rojas

Coordinación de Desarrollo Turístico

Lic. Luis Enrique Ramírez Román

Dirección General de Desarrollo de Productos Turísticos, DGDPT

luis.ramirez@morelos.gob.mx

Teléfono - 7773143790 Ext 108 y 105

www.turismoycultura.morelos.gob.mx

Diseño en colaboración con Destination Wedding Specialist Association

info@dwspecialistassn.com

www.dwspecialistassn.com

Ciudad de México
2022

