

FONART

Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías

La artesanía patrimonio cultural de las mujeres

Iberartesanías como factor de desarrollo

Dra. Emma Yanes Rizo
Directora General

Mayo 2022



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



FONART
FONDO NACIONAL PARA EL
FOMENTO DE LAS ARTESANÍAS

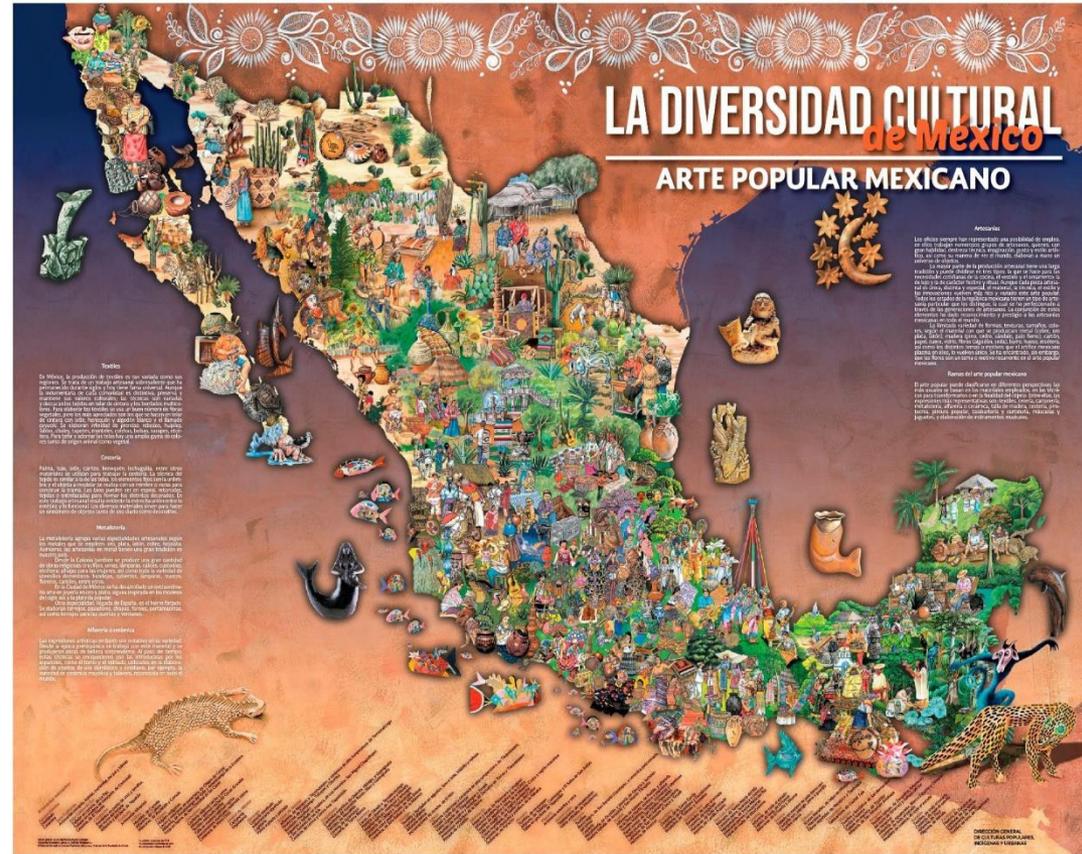


¿QUÉ ES EL FONART?

- ❖ El FONART es un fideicomiso público del Gobierno de México responsable de brindar apoyo al sector artesanal. Actualmente está sectorizado a la Secretaría de Cultura
- ❖ Fue creado el 28 de mayo 1974 con los siguientes objetivos:
 - a. Procurar un mayor ingreso familiar a los artesanos del país;
 - b. Conservar el sentido artístico de las artesanías mexicanas;
 - c. Adquirir productos artesanales con cargo al Fideicomiso.
- ❖ Sus ejes rectores son el comercio justo y artesanía sustentable.
- ❖ Está adherido a los esfuerzos del Gobierno de México para cumplir con los compromisos de la Agenda 2030, el Desarrollo Sostenible y la atención con Perspectiva de Género, así como a los lineamientos de la UNESCO en favor del patrimonio cultural inmaterial y el respeto a la diversidad de las expresiones culturales.

DIVERSIDAD CULTURAL Y ARTESANAL DE MÉXICO

- ❖ México es el segundo país con mayor diversidad cultural del mundo
- ❖ Cuenta con 62 pueblos indígenas con impronta cultural propia
- ❖ Y una gran diversidad de pueblos mestizos con fusión de tradiciones y costumbres, así como de técnicas artesanales



DIVERSIDAD ARTESANAL DE MÉXICO

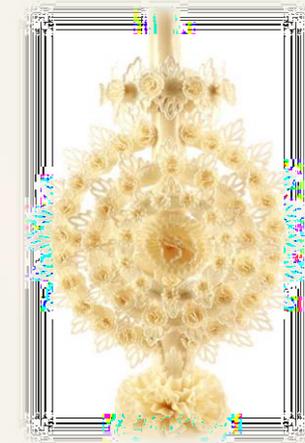


CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



FONART
FONDO NACIONAL PARA EL
FOMENTO DE LAS ARTESANÍAS

- ❖ Alfarería y Cerámica
- ❖ Textil
- ❖ Instrumentos musicales
- ❖ Mobiliario
- ❖ Cerería
- ❖ Joyería
- ❖ Orfebrería
- ❖ Talabartería y Marroquinería
- ❖ Lapidaria
- ❖ Vidrio
- ❖ Papel y cartón
- ❖ Maque y Laca
- ❖ Metalistería
- ❖ Tejido de fibras vegetales
- ❖ Plástica popular
- ❖ Juguetería
- ❖ Miniatura
- ❖ Madera





DIVERSIDAD ARTESANAL

Producción artesanal de origen indígena:

- ❖ Telar de cintura
- ❖ Tintes naturales
- ❖ Barro bruñado
- ❖ Barro decorado con engobes
- ❖ Fibras vegetales
- ❖ Máscaras
- ❖ Papel amate
- ❖ Obsidiana
- ❖ Laca y maque





DIVERSIDAD CULTURAL

Producción artesanal
de origen colonial:

- ❖ Telar de pedal
- ❖ Nueva orfebrería
- ❖ Marquetería
- ❖ Loza vidriada
- ❖ Vidrio
- ❖ Árboles de la vida
- ❖ Cerámica con torno
- ❖ Talavera





CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

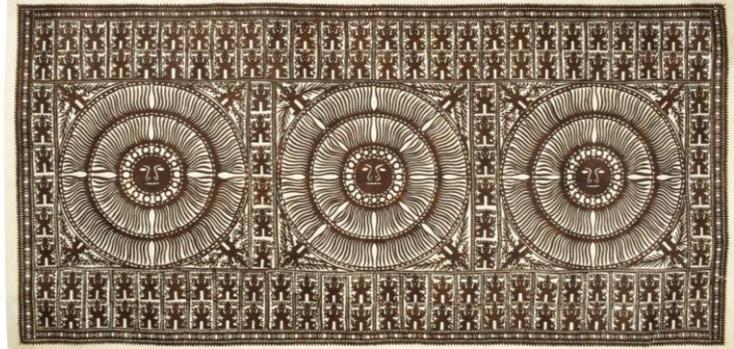


FONART
FONDO NACIONAL PARA EL
FOMENTO DE LAS ARTESANÍAS

DIVERSIDAD CULTURAL

Producción artesanal de
la independendia a
nuestros días:

- ❖ Cartonería
- ❖ Papel
- ❖ Alebrijes
- ❖ Cerámica de Ocumicho



Características generales Ejercicio Fiscal 2021

- FONART apoyó a **6,977** personas artesanas a través de las 8 vertientes:
 - **2,480 hombres** (35.55%) y **4,497 mujeres** (64.45%).
- Del total de beneficiarios se reportan **1,314 personas mayores** (18.83%).
- Del total de beneficiarios se reporta **1,748** personas artesanas de pueblos y comunidades indígenas (25.05% del apoyo total).
- El presupuesto destinado para la entrega de apoyos:
 - Mujeres \$25,172,202.86
 - Personas mayores \$7,160,152.99
 - Personas beneficiadas en pueblos y comunidades indígenas \$7,074,495.00

Género en México





Género en México

- **Corredores artesanales-Amatenango del Valle, Chiapas.**
 - El proyecto se inició en el 2019.
 - Se integra por 9 talleres- artesanales.
 - Las jefas de taller son mujeres que se dedican a la elaboración de la alfarería tradicional.
 - Los talleres se integran por 52 mujeres y 2 hombres.
 - Son indígenas tzeltales, quienes conservan sus tradiciones locales, plasmadas en su vestimenta colorida, su lengua tzeltal y su quehacer artesanal.



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



FONART
FONDO NACIONAL PARA EL
FOMENTO DE LAS ARTESANÍAS

Género en México





CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



FONART
FONDO NACIONAL PARA EL
FOMENTO DE LAS ARTESANÍAS

Género en México





CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



FONART
FONDO NACIONAL PARA EL
FOMENTO DE LAS ARTESANÍAS



Iberartesanías

Programa Iberoamericano para la Promoción de las Artesanías

Iberartesanías

- El Programa Iberoamericano para la Promoción de las Artesanías, es un programa de **cooperación multilateral** que se conforma por los gobiernos de Iberoamérica.
- Nace en el **año 2013** con el objetivo de alentar las alianzas institucionales para **beneficiar a las personas artesanas de Iberoamérica.**
- Busca unir la voluntad de los países para contribuir en la elaboración de políticas públicas que tiendan al **desarrollo, capacitación, promoción, comercialización, consolidación y protección de las artesanías iberoamericanas** y **mejorar la calidad de vida de los artesanos.**

¿Qué es?



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



FONART
FONDO NACIONAL PARA EL
FOMENTO DE LAS ARTESANÍAS

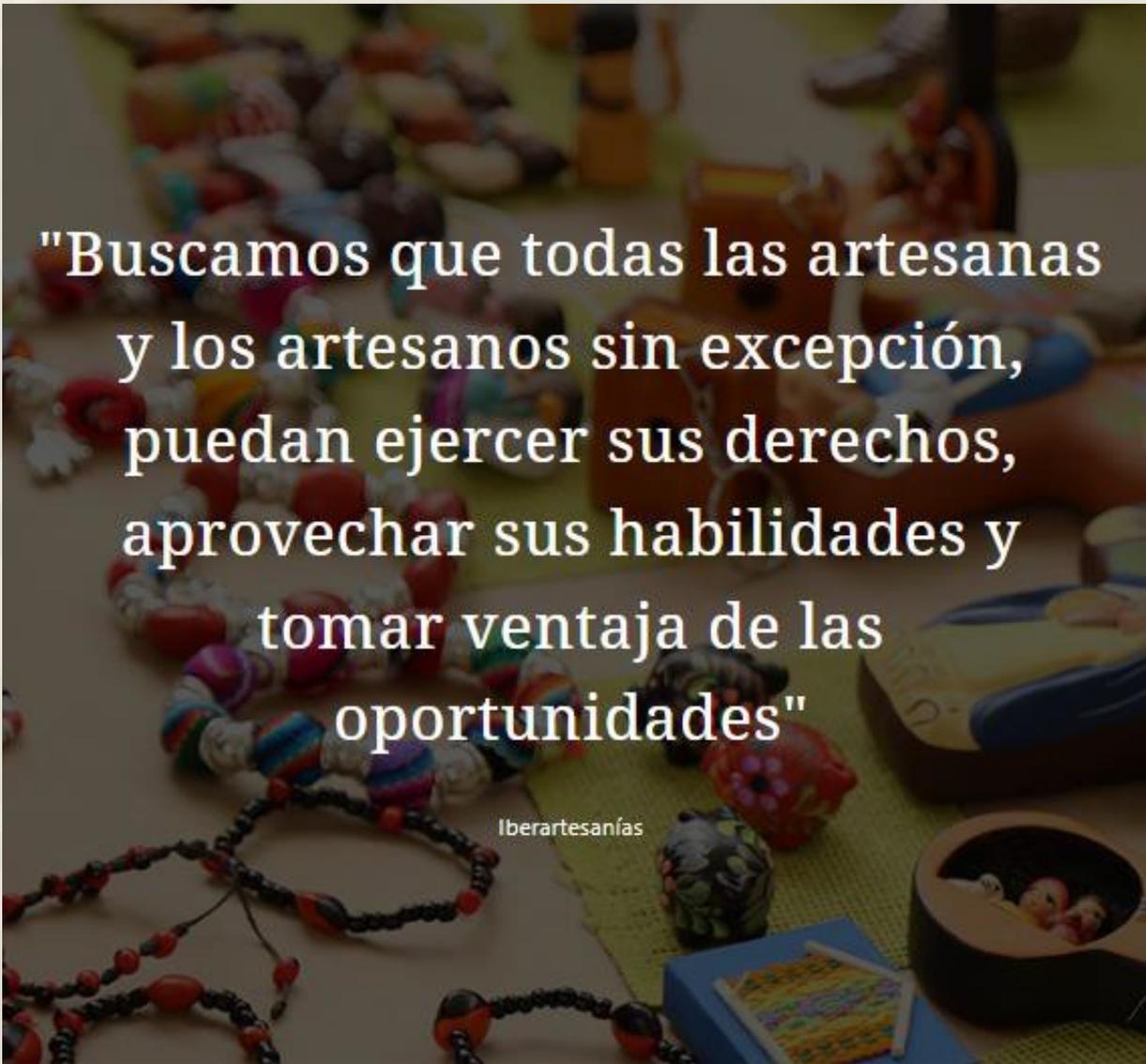


Países participantes

- **Países miembros:** Chile, Colombia, Cuba, Ecuador*, Guatemala, México, Perú y Uruguay.
- **Países observadores:** Argentina y Paraguay.
- **Países Objetivo:** Bolivia, Brasil, Costa Rica, España, El Salvador, Honduras, Nicaragua, Panamá, República Dominicana, Venezuela y Portugal.

¿Quiénes son?





"Buscamos que todas las artesanas
y los artesanos sin excepción,
puedan ejercer sus derechos,
aprovechar sus habilidades y
tomar ventaja de las
oportunidades"

Iberartesanías

Acciones y programas

En Iberartesanías se han desplegado acciones en apoyo a las personas artesanas de Iberoamérica en las siguientes áreas:

- Protección del patrimonio y la propiedad intelectual.
- Fomento del desarrollo humano de las personas artesanas.
- Perspectiva de género.
- Acciones para atender situaciones de emergencia (Fondo de Ayuda de Emergencia Directa para atender el Impacto del Covid-19 en el Sector Artesanal).





CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



FONART
FONDO NACIONAL PARA EL
FOMENTO DE LAS ARTESANÍAS

Acciones y programas

- Comercialización de la artesanía.
- Intercambio de buenas prácticas.
- Apoyo a la venta digital de las artesanías.



Iberartesanías

artesanía
peruana
en un clic

Visita el
directorío virtual de
Artesanías del Perú



**Feria
Arte Nativa**

Parque Kennedy
Miraflores - Lima



Fotos: Artesanías del Perú



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



FONART
FONDO NACIONAL PARA EL
FOMENTO DE LAS ARTESANÍAS

Acciones con perspectiva de Género

- En cumplimiento de los ODS y los mandatos de la SEGIB, Iberartesanías incorpora la perspectiva de género en la planeación, ejecución y evaluación de sus proyectos.
- Cada uno de los países expresaron tener **un mayor apoyo a las mujeres artesanas. Por ejemplo:**
 - **Chile 72% son mujeres artesanas.**
 - **Colombia 78% son mujeres artesanas.**
 - **México 70% son mujeres artesanas.**
 - **Perú 57% son mujeres artesanas.**
- El Programa Iberartesanías visibiliza a las mujeres como **protagonistas** en la **continuidad de los conocimientos técnicos, la preservación de las tradiciones**, y parte fundamental de la producción artesanal.



Fondo de Vulnerabilidad

- Objetivo

Brindar asistencia técnica y financiera para atender de manera urgente e inmediata a las comunidades de personas artesanas que se encuentran en situaciones de riesgo o vulnerabilidad a causa del brote del Coronavirus (COVID-19).





CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



FONART
FONDO NACIONAL PARA EL
FOMENTO DE LAS ARTESANÍAS

Fondo de Vulnerabilidad

El Fondo apoya a las personas artesanas de los países de **Chile, Colombia, Cuba, Guatemala, México, Perú y Uruguay** con la compra de materia prima y/o maquinaria para la elaboración de sus piezas; la compra de artesanías para fomentar la obtención de ingresos para los mismos; se asiste con alimentación, material sanitario que les permita a las personas artesanas cubrir aquellas necesidades básicas y urgentes.





Resultados de la aplicación del Fondo de Vulnerabilidad en México 2020

En México el FONART diseñó un Formato de Presentación de Proyectos que permitió identificar las necesidades y a las personas susceptibles a ser beneficiarias, ya sea de manera individual, organismos no gubernamentales, cooperativas y/o instituciones de los tres niveles de gobierno.

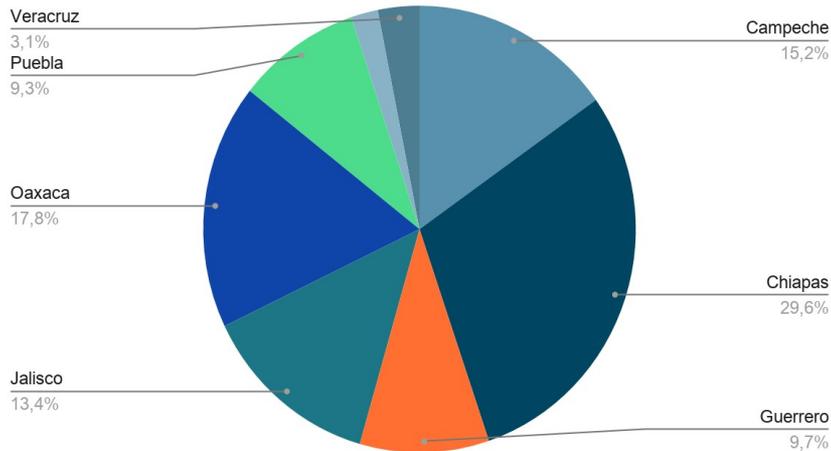
En la aplicación de la estrategia de atención, de julio a diciembre del 2020, se logró atender a más de **600 personas** artesanas de manera directa y a más **de 2000 de manera indirecta de nueve entidades federativas de México.**

- Se beneficiaron a 8 grupos indígenas del país: cuicateco, maya, mixteco, náhuatl, triqui, tsotsil, tseltal y zoque.
- Se apoyó de manera directa a 653 personas artesanales, de las cuales 60% fueron mujeres y 40% hombres.
- Se reactivaron 16 talleres o cooperativas artesanales.

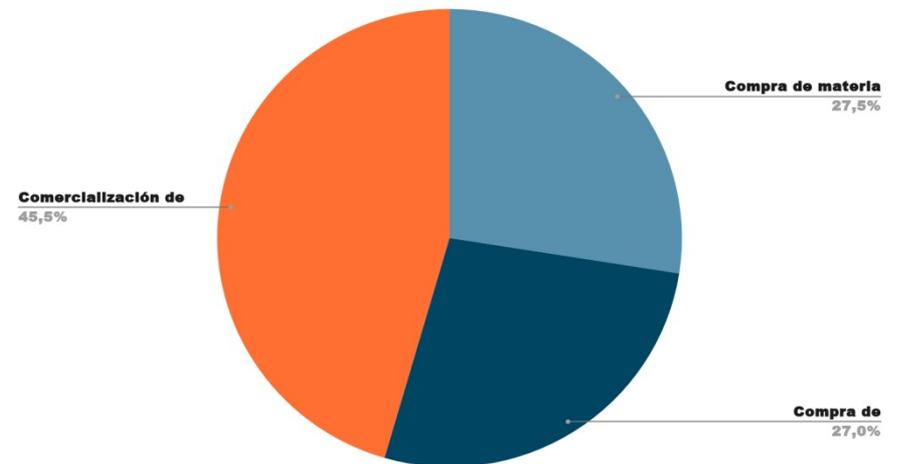


Resultados de la aplicación del Fondo de Vulnerabilidad en México 2020

Distribución por entidad federativa



DISTRIBUCIÓN POR NECESIDAD





CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



FONART
FONDO NACIONAL PARA EL
FOMENTO DE LAS ARTESANÍAS

Resultados de la aplicación del Fondo de Vulnerabilidad en México 2020





CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



FONART
FONDO NACIONAL PARA EL
FOMENTO DE LAS ARTESANÍAS

Resultados de la aplicación del Fondo de Vulnerabilidad en México 2020



Actividades 2022

- **Apoyo tiendas digitales Iber.** Se dispondrá un recurso de 50,000 USD, distribución porcentual entre los países miembros, para apoyar a las tiendas virtuales de las instituciones participantes o bien, directamente de los maestros artesanos. Cada país miembro definirá la estrategia de atención.
- **Premio Iberartesanías.** Iberartesanías, realizará la primera edición del Premio Iberoamericano de Artesanías, mismo que tendrá por objetivo reconocer el talento de las personas artesanas de la región, contribuir en el rescate de las técnicas artesanales y promover la riqueza del patrimonio cultural inmaterial que albergan las piezas artesanales en Iberoamérica.
- **Agenda de trabajo 2022 sobre Género y Propiedad Intelectual/Industrial.** Iberartesanías trabajará con la Secretaría General Iberoamericana en incorporar la perspectiva de género como elemento transversal en las acciones Iber. Se harán foros de intercambio de experiencias y buenas prácticas para conocer las sinergias entre artesanos y diseñadores, o bien, los casos de plagio.



Actividades 2022

- **Fondo de Vulnerabilidad 2022:**

Iberartesanías puso a disposición de los países miembros la segunda edición del **Fondo de Vulnerabilidad y desarrollo** en el sector artesanal 2022.

En esta segunda fase, el Fondo posee un recurso de **\$ 160,000.00 USD**, distribuido de manera proporcional entre los países miembros, de acuerdo con el pago histórico de la cuota anual a Iberartesanías.



LINEAS DE COMERCIALIZACIÓN

❖ **FONART realiza compras directas a productores artesanales. Cuenta con tres Líneas de Ventas:**

PRIMERA. Cuatro tiendas físicas en CDMX bajo en concepto Tienda-Museo:

Av. Patriotismo 691, Col. Mixcoac,

Av. Paseo de la Reforma
116, Col. Juárez,

Secretaría de Economía,
Pachuca 189, Col. Condesa

Centro Cultural Los Pinos, Casa
Adolfo Ruíz Cortines





CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



FONART
FONDO NACIONAL PARA EL
FOMENTO DE LAS ARTESANÍAS

LINEAS DE COMERCIALIZACIÓN

SEGUNDA. Área de Ventas Especiales, cuyos ejes son:

- Facturación nacional e internacional.
- Empaque y embalaje nacional, apto para exportación
- Descuentos en compras por volumen
- Facilidades de pago: tarjetas Visa y Mastercard, meses sin intereses con Banamex, transferencias interbancarias y efectivo.
- Envíos nacionales e internacionales por DHL.
- Cotizaciones a la medida en 8 días hábiles.

Contacto:

laura.vega@fonart.gob.mx

, ventas_1@fonart.gob.mx,

Tel. 5093-6000 ext. 67555



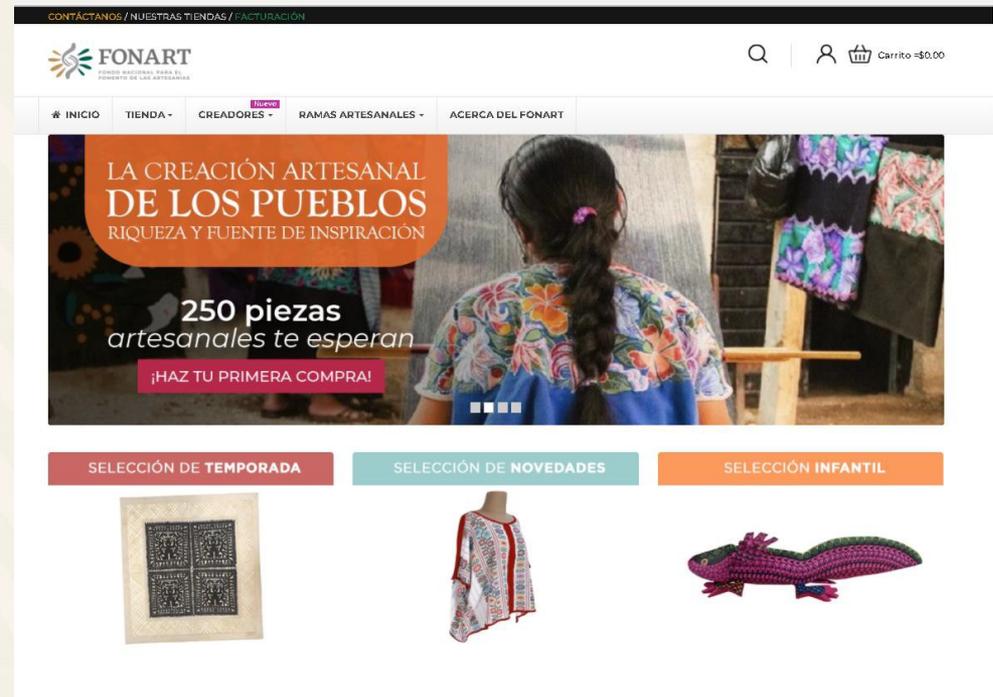
LINEAS DE COMERCIALIZACIÓN

TERCERA. Ventas en Línea a través de

www.amazon.com.mx/handmade/fonart

<https://tiendafonart.com.mx>

- ❖ Cuenta con piezas de las diversas técnicas artesanales del país
- ❖ Destaca la obra de los grandes creadores del arte popular mexicano





CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



FONART
FONDO NACIONAL PARA EL
FOMENTO DE LAS ARTESANÍAS

¡MUCHAS GRACIAS!