APARTADO I. CUADROS PARA EL REGISTRO DE LAS INSTANCIAS BENEFICIADAS Y LOS APOYOS OTORGADOS.

CUADR	O DE REGIST	RO 1. INSTALACI	ÓN DE ESPAC	IOS DE	CULT	URA D	EL AG	UA						
No.			Beneficiario					Características de la instalación						
consecuti	Instancia	Municipio	Localidad	Clave RNECA	Nomb re ECA	Poblaci ón Potenci al	Pobla ción Objeti vo	Tipo de Apoyo	Catego ría	Equipami ento	Especific ación otro	Cantida d		
												ļ		
												<u> </u>		
												<u> </u>		
												<u> </u>		
	Total I-ECA									Total, de	apoyos:			

CUADRO	CUADRO DE REGISTRO 2. FORTALECIMIENTO DE ESPACIOS DE CULTURA DEL AGUA											
No. de consecutivo	Instancia Operativa por beneficiar	Municipio	Localidad	Clave RNECA	Nombre ECA	Población Potencial	Población Objetivo	Tipo de Apoyo	Categoría	Equipamiento	Especificación otro	Cantidad
1												
1												
	Total F-ECA									Total de a	poyos	

		Característica	s del Curso				Conv	vocados
de cutivo	Área de Conocimiento	Temática	Nombre del curso	Sede	Tipo de Solicitante	Nombre del Solicitante	Tipo de convocado	Número de beneficiados
	Total cursos				Perso	onas capacita		
de	Área de Conocimiento	Característica Temática	Nombre del taller	Sede	Tipo de Solicitante	Nombre del Solicitante	Tipo de convocado	vocados Número de beneficiados
	Total talleres				Pers	onas capacita	das taller	
	Total talleres Total Cursos y Talle	res				onas capacita Personas ca		

No. de	Soli	citante			C	Característic	as		Tipo de público		
consecutivo	Nombre	Tipo	Tipo de beneficiado (s)	Tipo y titulo	Temática	Carácter	Medio	Enfoque Territorial	Grupo de edad	Sector	Clasificación

CUAL	ORO DE REC	SIST	TRO 5. I	MATER	IAL C	DÍDÁC	CTICC)-RE	PRO	DUC	CIDC)						
		Solicit	ante			Car	acterística	as		P	úblico d	bjetivo			Distr	ribución		
No. de consecut ivo	Nombre	Tipo	Tipo de beneficiad o (s)	Nombre y clave del beneficiad o	Tipo y titulo	Temáti ca	Caráct er	Medi o	Enfoqu e territori al	Grup o de edad	Sect	Clasificaci ón	Finalida d	Total por beneficiad os	Desgl ose por ECA	Acumulado por material	Municipi o	Localid ad
	Total MD (eje		eprodu lares)	cido														

		Solid	citante			С	aracterístic	as		F	Público C	bjetivo			Distrib	ución		
No. de consecutiv o	Nombre del solicitante	Tipo de Solicitante	Tipo de beneficiado (s)	Clave Y Nombre del beneficiad o	Tipo y titul o	Temátic a	Carácte r	Medi o	Enfoque territoria I	Grup o de edad	Secto r	Clasificació n	Finalida d	Total por beneficiado s	Desglos e por ECA	Acumulad o por material	Municipi o	Localida d
		otal MD rido (eje s)	LI emplare															

CUADI	RO DE REG	STRO	8. EVENTO	S DE	DIFU	SIÓN Y DIVULGA	CIÓN					
		S	olicitante				Convocados			Población		
No. de consecutivo	Nombre	Tipo	Nombre del Evento	Tipo de evento	Sede	Tipo de convocado	Nombre de beneficiado	Número de beneficiados internos/externos	Municipio	Localidad	Potencial	Objetivo
	Total Eve	ntos				Total de ben internos/e			Total pol Potencia	placiones I/Objetivo		

APARTADO II. CRITERIOS PARA LA EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO.

La evaluación del desempeño de los objetivos se realizará con base en el cumplimiento de las metas programadas para cada uno de los indicadores de componente de la Matriz para Indicadores de Resultados (MIR) registrada ante las

instancias competentes de la Administración Pública Federal, de manera mensual, trimestral y anual, con fundamento en lo establecido en los Cuadros II.1 Y II.2.

CUADRO II.1. DEFINICIÓN DE LOS COMPONENTES.

Componente	Unidad de medida	Modalidad	Definición
Espacios de	Espacios de	Instalación	Son los ECA de nueva creación que se instalan en las entidades federativas para realizar con calidad las acciones del programa local de Cultura del Agua.
Cultura del Agua	Cultura del Agua	Fortalecimiento	Son los ECA activos que se apoyan para actualizar su infraestructura y equipamiento, así como las competencias de sus responsables, con recursos del ejercicio fiscal corriente, con el fin de continuar con su operación y realizar las acciones del programa local de Cultura del Agua con calidad.
Formación de competencias	Responsables de ECA capacitados	Curso	Es el medio educativo para la formación de conocimientos en los participantes sobre un tema particular, a través de la transferencia de información, principalmente de tipo teórica. El elemento central del ambiente de aprendizaje es el orador. El participante asume un rol pasivo -receptor de información- y el instructor de transmisor de conocimientos. Esa participación permite al oyente adquirir conocimientos y una representación del mundo. Generalmente con el fin de comprender mejor el tema tratado, el curso puede estar apoyado parcialmente por medios de comunicación, empleando medios retóricos y de reforzamiento, y herramientas audiovisuales; da menor peso al desarrollo de habilidades o destrezas. Se le da este nombre porque dentro de su dinámica el énfasis está en la comprensión de aspectos teóricos de una determinada área de conocimiento, se deja de lado el desarrollo de habilidades específicas y no hay prácticas. Bajo esta orientación se proporcionan visiones panorámicas a nivel de introducción o de especialización.
		Taller	Se define al taller como el medio que posibilita el proceso de

			formación profesional, cuyo énfasis está en la generación y el fortalecimiento de conocimientos, y en el desarrollo de competencias (habilidades y destrezas) del participante; que posibilitan la aplicación de los aprendizajes en el campo de trabajo. Bajo esta perspectiva el énfasis recae en la práctica, se manejan aspectos teóricos, pero en un porcentaje mínimo; el 70 % está dedicado a la práctica. Se busca que el participante adquiera el dominio y mayor destreza en ciertos campos del conocimiento, principalmente está dirigido a personas que cuentan con información teórica-práctica del tema central con el fin de mejorar los aspectos de aplicación o ejecución.
		Inédito	Es el material diseñado (primera creación) para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje en materia de cultura del agua dirigido a la población objetivo del programa local de Cultura del Agua.
Materiales didácticos	Material didáctico	Reproducido	Es la herramienta didáctica diseñada para atender las necesidades específicas en el contexto del proceso de enseñanza-aprendizaje que se reproduce para su aplicación y ejecución en las acciones para lograr las estrategias programa local de cultura del agua.
		Adquirido	Es el material disponible en el mercado que se adquiere para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la población objetivo del programa local de Cultura del Agua.
		Difusión	Son las actividades culturales que organizan los espacios de cultura del agua para celebrar las efemérides alusivas al agua y temas ambientales en los que participa la población objetivo del programa local de Cultura del Agua.
Eventos	Eventos	Divulgación	Son las acciones de difusión del conocimiento, información, costumbres y actitudes en materia hídrica, ecológica y ambiental; que profesionales, expertos académicos y conocedores con reconocimiento social y cultural en esas temáticas, realizan en el marco del programa local de Cultura del Agua a todos los que interviene en la ejecución y a su población objetivo.
Anexos de Ejecución	Anexo	Anexo de Ejecución	Es el instrumento jurídico que se suscribe con las entidades federativas para formalizar la ejecución del Programa presupuestal E005 Capacitación Ambiental y Desarrollo

	Sustentable, en materia de Cultura del Agua en el ejercicio fiscal
	corriente.

CUADRO II.2. MÉTODO DE CÁLCULO DE LOS INDICADORES DE LA MIR 2018

Commonanto	Modalidad		Indicador	
Componente	модандад	Nombre	Definición	Método de cálculo
	Instalación		Lugares de nueva creación o existentes con el propósito de	
Espacios de Cultura del Agua	Fortalecimie nto	Porcentaje de Espacios de Cultura del Agua (ECA) creados y fortalecidos.	contribuir a mejorar los hábitos de la sociedad en su relación con el agua, cuya actividad principal es de atención directa a la población para lograr una mayor cobertura de la sociedad informada y participativa en temas del agua.	y/o fortalecidos/Número de ECA programados para instalar y/o fortalecer) *100
	Curso			(Sumatoria de los cursos y
Formación de competencias	Taller	Porcentaje de Formación de competencias.	Cursos y talleres impartidos a los responsables de ECA y promotores de cultura del agua.	
	Inédito			(Sumatoria de materiales
Matarialas	Reproducido	Doroontoio do		inéditos, reproducidos y adquiridos
Materiales didácticos	Adquirido	Porcentaje de Recursos didácticos.	Recursos didácticos diseñados, reproducidos y/o adquiridos.	realizados/Sumatoria de materiales inéditos, reproducidos y adquiridos programados) *100
	Difusión	Porcentaje de	Los eventos son actividades de	IISTIMATORIA DO OVONTOCI
-ventos	Divulgación	Eventos para promover la cultura del agua realizados.	participación masiva con el fin de fomentar y difundir la cultura del agua con la población.	roalizados/Sumatoria do

Instrumento Jurídico suscrito	Anexo de Ejecución	Porcentaje de Anexos de Ejecución para acciones de Cultura del Agua Instrumentos jurídicos que se suscriben con los gobiernos (Anexos de ejecuciór locales en las entidades firmados/Total de federativas para realizar las entidades federativas) *100
Municipios beneficiados	Municipios	Porcentaje de cobertura municipal con acciones de cultura del agua. Municipios beneficiados y/o Cultura del Agua/Número de municipios atendidos con acciones de cultura del agua. Cultura del Agua. (Número de municipios atendidos con acciones de cultura del agua. programados para atende con acciones de Cultura del Agua) *100
Radicaciones realizadas	Radicaciones del subsidio	Porcentaje de radicaciones del Radicación del gasto asignado al subsidio a las Programa a las entidades federativas que los ejecutan. (Número de cuentas po liquidar certificadas (CLC) Número de CLC programadas)
Informes de análisis de cumplimiento de metas	Informe de análisis de cumplim iento de metas	Porcentaje de Informes de Informes de análisis de agua y del ejercicio del recibir) *100 Porcentaje de Seguimiento, control y evaluación (Número de informes de recibidos/Número de informes de recibidos/Número de informes de recibir) *100
Informes de Cierre Físico Financiero	Cierres Físicos Financie ros	Porcentaje de Realizar el seguimiento informes Cierre físico financiero de informes de cierre físico financiero de informes de cierre físico financiero de cultura del agua físico financiero programados) *100