

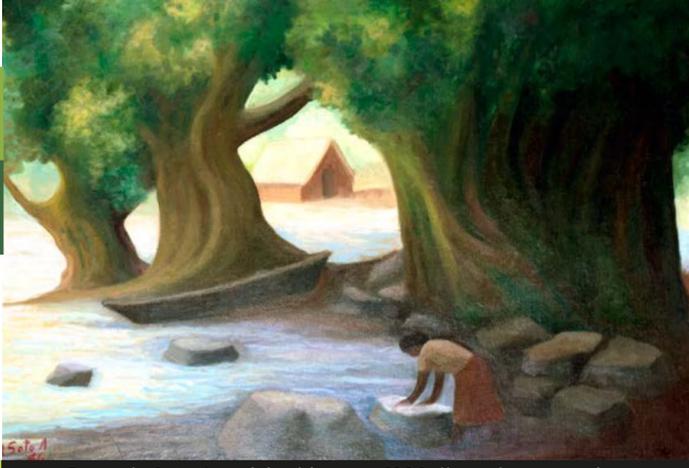
Cartelera Cultural

Julio 2021



HACIENDA

HACIENDA ES Patrimonio Cultural



Rosendo Soto, *Las viejas higueras*, 1986, óleo sobre masonite, Colección Pago en Especie, SHCP

Este mes conmemoramos especialmente el 238 aniversario del natalicio de Simón Bolívar y el 4º aniversario luctuoso de José Luis Cuevas, convocamos a los niños a participar en el curso de verano infantil virtual *Ventanas al arte* y te invitamos a visitar la exposición *Los sentidos en el arte de las colecciones de la SHCP*. Siguenos en nuestras redes sociales **Hacienda es Patrimonio Cultural** para disfrutar virtualmente cápsulas históricas y artísticas, conciertos, talleres y demás actividades académicas y educativas que hemos organizado para ti desde la Dirección General de Promoción Cultural y Acervo Patrimonial y de la Conservaduría de Palacio Nacional de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público (SHCP).

Julio

2021

Cartelera Cultural

Francisco Dosamantes

Lo que nos espera, 1980, litografía sobre papel, Colección Pago en Especie, SHCP (detalle)

(Ciudad de México, 4 de octubre de 1911 - 18 de julio de 1986)
35 aniversario luctuoso

Estudió en la Academia de San Carlos y fue pupilo de grandes maestros como Emilio Amero, con quien perfeccionó su técnica de grabado. Se unió al grupo 30-30, un movimiento antiacadémico en materias culturales con motivaciones antifascistas, y fungió como ilustrador para libros de la Secretaría de Educación Pública de México. Su obra pictórica se define por colores vivos y temas fuertes que reflejan su valor humanista, y ha sido expuesta varias veces en México, Washington D.C., Nueva York, París, Sevilla, Porto Alegre, Los Ángeles y más.

En la Colección Pago en Especie se conservan dos obras de este creador, cuyo legado radica en su compromiso con el pueblo mexicano a través de su talento y arte.

(Ciudad de México, 25 de julio de 1935)
86 aniversario de su natalicio

Estudió pintura con José Hernández Delgadillo y cerámica con José Castaño. Ingresó al Instituto de Cultura Superior A. C. y a la École des Beaux Arts en París, Francia. Su obra se ha relacionado con el expresionismo abstracto y se caracteriza por ser absolutamente negra; por más de 30 años ha utilizado materiales como el carbón y experimenta e intenta controlarlos con pigmentos, óleos, acrílicos y piedras de gamas azabache. Ha expuesto individualmente en diversos espacios de México, Estados Unidos y Canadá desde 1962, y ha realizado más de 250 muestras colectivas en distintos espacios de nuestro país y el extranjero. Ingresó a la Colección Pago en Especie en 2004.

Beatriz Zamora

El negro #2656, 2003, mixta sobre madera, Donación al Acervo Patrimonial, SHCP (detalle)

(Guelatao de Juárez, 21 de marzo de 1806 - Ciudad de México, 18 de julio de 1872)
149 aniversario luctuoso

Durante el siglo XIX, México experimentó su independencia y las consecuentes guerras, invasiones y, por supuesto, la vida y obra del presidente Benito Juárez, uno de los personajes más activos durante este agitado período.

En marzo de 1872, el Benemérito comenzó a presentar los malestares de una angina de pecho que el Dr. Ignacio Alvarado le había diagnosticado; el 18 de julio siguiente, a las 23:30 horas, luego de una infructuosa visita del médico y estando acompañado de sus hijos, su yerno y algunos de sus más allegados funcionarios, los ojos del presidente se cerraron para no volverse a abrir jamás. La causa, según un consejo médico, fue "neurosis del gran simpático". El museo Recinto de Homenaje a Don Benito Juárez en Palacio Nacional conserva una placa conmemorativa del deceso del patricio colocada en el sitio donde falleció.

Benito Juárez

Bartolomé de las Casas

(1484 - 18 de julio de 1566)
455 aniversario luctuoso

Conocido como el Apóstol de los Indios, llegó a América como miembro de la expedición de conquista y colonización de la isla la Española y posteriormente de Cuba. En recompensa por sus servicios, la Corona le concedió la encomienda de un grupo de nativos, a la cual renunció poco después al ver el trato cruel que los encomenderos daban a los indígenas. Inició así una tenaz defensa de los indios que, paulatinamente, lo llevó a ser fraile dominicano. Su constante lucha mereció que fuera designado obispo de Chiapas y nombrado "protector universal de los indios". Su pensamiento y obra lo han convertido en uno de los grandes precursores de los derechos humanos.

31 de julio de 1926

Uno de los episodios más cruentos y desconocidos de nuestra historia fue la rebelión de gran parte del campesinado católico de México contra la política de laicismo radical, anticlerical y agrarista del gobierno del presidente Plutarco Elías Calles. A pesar de estar mal armados y no tener un mando central, al grito de "¡Viva Cristo Rey!", los cristeros resistieron el embate de las fuerzas federales durante tres años, por lo que hubo miles de muertos. Las mujeres tuvieron una participación activa en la lucha por la defensa de sus creencias religiosas y formaron brigadas de ayuda y transporte de municiones.

95 años del estallido de la guerra Cristera

Grupo de generales cristeros en Coalcomán, Michoacán, ca. 1927, fotografía, Fototeca Nacional, INAH



Acercarte a la Exposición

LOS SENTIDOS EN EL ARTE DE LAS COLECCIONES DE LA SHCP

NOCHE DE MUSEOS VIRTUAL

Miércoles 28 de julio de 2021, 20:00 horas

Descubre el gusto, olfato, oído y tacto que las obras de las colecciones Pago en Especie y Acervo Patrimonial detonan a través de la vista y la memoria.

Intérprete en lengua de señas mexicana: Juan Hernández

ABIERTA AL PÚBLICO A PARTIR DEL VIERNES 2 DE JULIO

De lunes a domingo, de 10:00 a 17:00

GALERÍA DE LA SHCP

República de Guatemala 8, Centro Histórico, CDMX

Exposición

una TRAYECTORIA, una COLECCIÓN

VICENTE ROJO

Abierta de lunes a viernes de 9:30 a 18:00 y sábados de 9:00 a 13:00

Se trata de uno de los creadores con mayor presencia en nuestras colecciones al haber contribuido con su obra al Programa Pago en Especie de la SHCP desde 1965. En esta muestra conocerás algunas piezas de sus siete series más reconocidas.

Julio - agosto 2021

Centro Cultural Estación Indianilla

Dr. Claudio Bernard 111, colonia Doctores, Ciudad de México

Jueves 1

9:00

Hablarte del Programa del Partido Liberal Mexicano, un Manifiesto a la Nación

Por el 115 aniversario de su publicación Conoce algunos de los postulados políticos y sociales que plantearon los realizadores de este documento y las consecuencias que tuvo en la Revolución mexicana. Expositor: Mtro. Diego Flores Magón, Director de la Casa del Ahuizote

Sábado 3

16:00

Recordando a José Luis Cuevas en su 4º Aniversario Luctuoso

Adéntrate en la trayectoria de uno de los artistas más importantes de la Generación de la Ruptura y descubre cuatro de sus obras pertenecientes a la Colección Pago en Especie de la SHCP. Expositor: Manuel Alegría, curador y museógrafo del Museo José Luis Cuevas

Domingo 4

14:00

Motivarte La obra integral para clavecín de Johann Sebastian Bach. Concierto 2: El clave bien temperado, libro II

Por el 271 aniversario luctuoso del compositor (28 de julio) Disfruta el segundo de tres conciertos que abordan la compleja relación entre la libertad creativa y la disciplina formal de la música. Escucha la versión completa en nuestro canal de YouTube. Clavecín: Raúl Moncada Proyecto beneficiado por el Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales (FONCA)

Jueves 8

9:00

Infografías Día del Árbol

¿Sabes qué beneficios aportan los árboles a nuestra cotidianidad? Descúbrelos mediante una InfoMov en la que también podrás observar las representaciones de estos seres vivos en obras de diversos artistas de las colecciones de la SHCP.

Martes 13

De 9:00 a 24:00

Microcuentos Hacienda es Cultura

Ejercita tu ingenio con las letras escribiendo un relato en Twitter o Facebook inspirado en una pieza artística de las colecciones bajo resguardo de la SHCP, la cual será propuesta a través de nuestras redes sociales.

Sábado 24

16:00

Hablarte de Simón Bolívar

Por el 238 aniversario de su natalicio Conoce la incansable lucha y el ideario político de quien fue llamado el Libertador por su decisiva participación en las independencias de Colombia, Venezuela, Panamá, Perú, Ecuador y Bolivia. Expositor: Mtro. Rubén Ruiz Guerra, Director del Centro de Investigación sobre América Latina y el Caribe

Domingo 25

12:00

Motivarte Suite Mexicana Op. 16 de Eduardo Angulo

Escucha con tu familia una encantadora obra de estilo nacionalista en la que podrás apreciar melodías tradicionales que evocan a nuestra identidad. Cuarteto de Mandolinas de la Ciudad de México

Miércoles 28

17:00

Motivarte La viola alemana

Por el 271 aniversario luctuoso de Johann Sebastian Bach Disfruta una cautivadora interpretación de tres sonatas para viola de gamba y clavecín, compuestas por este prolífico autor. Dueto de Mario Salinas y Daniel Ortega

Viernes 30

9:00

Hablarte de cómo Miguel Hidalgo se convirtió en el Padre de la Patria

Por su 210 aniversario luctuoso Conoce interesantes datos acerca de la manera en que fue construida la imagen de este héroe, quien es reconocido por ser iniciador de la guerra por la Independencia de México. Expositora: Carmen Saucedo, historiadora



Cultivarte Martes y jueves, 17:00 Sábados, 12:00

Durante julio puedes encontrar en nuestro Facebook cursos y talleres sobre cine, escultura y danza, los cuales no requieren inscripción, pero sí todo tu entusiasmo y atenta participación.



RECORDARTE

A lo largo del mes encontrarás en nuestras redes sociales:



La pieza hemerográfica Diario del Hogar de Filomeno Mata

Por su 110 aniversario luctuoso (2 de julio)

Viernes 2: surgimiento Viernes 16: transformación 9:00

Descubre lo que enfrentó el editor de este periódico para lograr su publicación, así como los cambios que tuvo dicho documento de acuerdo con los inquietantes sucesos por los que atravesaba el país. Te invitamos a consultar los ejemplares que resguarda la Biblioteca Miguel Lerdo de Tejada.

La pieza artística Flautistas de Benjamín Domínguez

Por su 5º aniversario luctuoso

Sábado 10 9:00

Conoce un intrigante cuadro perteneciente a la Colección Pago en Especie de la SHCP, el cual fue realizado por un artista de obras barrocas y posmodernistas con elementos de especial misticismo.



Curso de Verano Infantil Virtual Ventanas al Arte

6 sesiones: lunes, miércoles y viernes del 19 al 30 de julio, a las 12:00

Experimenta con divertidas técnicas como el dibujo, la acuarela, la cerámica, el gis pastel, el grabado y la técnica mixta mientras descubres algunas obras de las colecciones de la SHCP.

Niños de 6 a 12 años No se requiere inscripción previa.



Cultivarte CURSOS Y TALLERES VIRTUALES DE INICIACIÓN ARTÍSTICA

Facebook Hacienda es Patrimonio Cultural

JULIO

Hacienda es Patrimonio Cultural



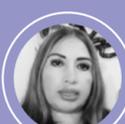
Martes 17:00

Realización Cinematográfica

¿Te gustaría saber cómo una historia se puede convertir en una película? Descúbrelo en este curso en el que también conocerás el proceso de grabación de un largometraje, cómo se distribuye y se promociona en festivales.

Profesor: Adalberto Romero

Materiales: hojas, bolígrafo y un teléfono celular con cámara de video o cámara de video



Jueves 8, 15, 22 y 29 17:00

Escultura en Cerámica

Desarrolla tu creatividad y relájate elaborando una figura tridimensional en barro; desde el diseño y el modelado hasta el acabado de la pieza.

Imparte: Sandra Gallardo

Consulta nuestras redes sociales para saber qué materiales necesitarás en cada sesión.



Sábados 12:00

Danza Contemporánea Posmoderna

Deja que tu cuerpo cobre vida propia en este taller en el que identificarás tus capacidades anatómicas para luego poder expresarte a través de breves secuencias dinámicas que te activarán física e imaginativamente.

Imparte: Félix Castellón

Materiales: ropa y calzado cómodos

DIRECTORIO SECRETARÍA DE HACIENDA Y CRÉDITO PÚBLICO

Arturo Herrera Gutiérrez SECRETARIO DE HACIENDA Y CRÉDITO PÚBLICO

Thalía Lagunas Aragón OFICIAL MAYOR

Adriana Castillo Román DIRECTORA GENERAL DE PROMOCIÓN CULTURAL Y ACERVO PATRIMONIAL Y DE LA CONSERVADURÍA DE PALACIO NACIONAL

Patricia López Arenas Dolores Saucedo Ruz COORDINADORAS

Alicia Muñoz Cota Callejas DIRECTORA

Pedro Antonio Espino Romo Nadia Hernández Serrano SUBDIRECTORES

Todas las actividades son familiares y a través de nuestras redes sociales oficiales.



Hacienda es Patrimonio Cultural

Informes:

difusioncultural@hacienda.gob.mx

Programación sujeta a cambios