

FORMATO DE PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL Y/O PRÁCTICAS PROFESIONALES



DIRECCIÓN		OBJETIVO DEL PROYECTO	
Dirección de Preservación del Patrimonio Documental		Realizar el levantamiento de información faltante en las plantillas de descripción de materiales iconográficos, audiovisuales y microfilm, de tal forma que sea posible contar con descripciones completas y homologadas, y por lo tanto, con instrumentos de consulta eficientes, enfocados al préstamo de consulta a usuarios del AGN.	
NOMBRE DEL PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL Y/O PRÁCTICAS PROFESIONALES	JUSTIFICACION DEL PROYECTO DE ACUERDO CON LA MISIÓN DE LA DIRECCIÓN		
Identificación de elementos descriptivos y homologación de descripción de materiales iconográficos, audiovisuales y microfilm del Dpto. Organización y Descripción de Acervos Iconográficos, Audiovisuales y Microfilm.	Los documentos que conforman los fondos y colecciones iconográficas, audiovisuales y de microfilm, son diversos entre sí por sus soportes y tipología documental, por lo cual es importante conocer el detalle de sus elementos descriptivos, y elaborar instrumentos de consulta homologados y normalizados para facilitar y propiciar su consulta, conservación y difusión.		
	QUÉ SE ESPERA DEL PRESTADOR AL CONCLUIR SU SERVICIO SOCIAL Y/O PRÁCTICAS PROFESIONALES (PLAN DE CARRERA)		
	Que obtenga conocimientos teórico-prácticos relacionados con la descripción documental, la identificación de procesos de impresión gráfica, fotográfica y fílmica, que se pueden encontrar en los archivos, así como sobre la identificación de sus deterioros y las posibles acciones a determinar para su mejor conservación.		
HABILIDADES Y CONOCIMIENTOS REQUERIDOS	PERFIL PROFESIONAL Y NÚMERO DE PRESTADORAS (ES)	ACTIVIDADES A DESARROLLAR	HABILIDADES A ADQUIRIR
Conocimientos básicos de historia de México contemporáneo, habilidad manual de procesos fotográficos, manejo de colecciones, trabajo en equipo; conocimiento de herramienta de Office-Excel.	Licenciatura /pasante de: Lic. En Historia . Lic. Archivonomía.	<ul style="list-style-type: none"> • Apoyo en la elaboración plantillas de descripción de diferentes tipos de soportes documentales. • Apoyo en la identificación de materiales gráficos, fotográficos y audiovisuales, identificación de deterioros. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analisis de descripción de materiales de diferentes soportes documentales. • Capacidad para distinguir e identificar distintos soportes gráficos, fotográficos y audiovisuales. • Trabajo en equipo.
PROPUESTA DE VALOR			
Desarrollo de conocimiento teórico-práctico, en la descripción de fondos y colecciones iconográficos, audiovisuales, y microfilm, y aptitudes para el control, manejo y acceso de información que se encuentra en los diferentes materiales por intervenir para su descripción.			
DIAS Y HORARIO DE PRESTACIÓN	LUGAR EN DONDE SE DESARROLLARÁN LAS ACTIVIDADES	PROBLEMÁTICA POR ATENDER	
Lunes a viernes, 9:00-13:00 hrs.	<ul style="list-style-type: none"> • Laboratorios de Descripción Fotográfica y Microfilm cuando sea posible. • Actividades a distancia desde casa, por lo que se requiere contar con equipo de cómputo y acceso a internet. 	Avanzar en la descripción de instrumentos de consulta homologados de materiales iconográficos, audiovisuales y microfilm, para control, acceso, y consulta.	
HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN AL PRESTADORA O PRESTADOR			
REPORTE DE ACTIVIDADES (X) OTROS (X)	REPORTE DE HORAS (X) ESPECIFIQUE: Evidencias del trabajo realizado.	ENTREVISTA (X)	CUESTIONARIO FINAL ()
RESPONSABLE DEL PROYECTO	FIRMA	RESPONSABLE DEL PROGRAMA	FIRMA
		Lic. Jorge Marín Hernández Titular de la Subdirección de Recursos Humanos	