



## La Biblioteca Miguel Lerdo de Tejada celebra el centenario del natalicio del pintor ruso-mexicano Vlady.

- *A través de las redes sociales de Hacienda es Cultura, el público podrá conocer una serie de actividades relacionadas con su vida y obra, además de participar desde su hogar y disfrutar narraciones, música, conferencias y más.*

Este mes, la Dirección General de Promoción Cultural y Acervo Patrimonial (DGPCAP) de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público (SHCP) ofrecerá una programación especial en conmemoración del centenario del natalicio del pintor ruso-mexicano Vladímir Kibálchich Rusakov, mejor conocido como Vlady, quien nació en Petrogrado, Rusia, el 15 de junio de 1920 y es autor del gran mural *Las revoluciones y los elementos*, ubicado en la Biblioteca Miguel Lerdo de Tejada de la SHCP. Esta obra de más de dos mil metros cuadrados simboliza la gesta libertaria de un artista que dedicó su vida a la interpretación de la historia y a la revolución del muralismo en México. Es por lo que, a través de nuestras redes sociales Hacienda es Cultura, presentaremos una serie de actividades relacionadas con su vida y obra, para que el público pueda participar desde su hogar y disfrute de narraciones, música, conferencias y más.

Por ejemplo, el lunes 15 de junio, a las 16:00 horas, tendremos la conferencia “Vlady, precursor de la Generación de la Ruptura en México”, en la que se expondrán los antecedentes históricos del pintor y sus principales aportaciones al arte. Posteriormente, a las 18:00 horas, disfrutaremos de un segmento de música rusa para conocer lo que se escuchaba durante la época de Vlady.

El martes 16, a las 16:00 horas, podremos ver la conferencia “El triunfo de Eros y el fuego alquímico de la Revolución”, con el propósito de apreciar *Las revoluciones y los elementos* de una nueva forma, al comprender la trascendencia del erotismo y el uso de colores en el mural. Más tarde, a las 17:00 horas, tendremos una narración oral con la que el público se sorprenderá al descubrir que las costumbres y tradiciones rusas no son muy diferentes a las nuestras.

Para el público infantil, el miércoles 17, a las 13:00 horas, habrá un taller plástico en el que, además de explicar el proceso creativo de la inmensa obra de Vlady, se guiará a los





participantes en la construcción de un mural de papel con el objetivo de distinguir el arte figurativo del abstracto. Después de este, a las 16:00 horas, se planeó la conferencia “La revolución y el psicoanálisis”, en la que el público en general podrá analizar la capilla freudiana de la Biblioteca Miguel Lerdo de Tejada a partir de los símbolos y elementos artísticos que la componen, pues es preciso ahondar en la influencia del pensamiento de Sigmund Freud en el artista ruso-mexicano para poder interpretar esta parte del mural.

Otra actividad para los niños es la narración oral de los relatos populares de Lev Tolstói el jueves 18, a las 17:00 horas, mediante la cual aprenderán valiosas enseñanzas a través del vínculo de amistad con la naturaleza.

Finalmente, el viernes 19, a las 16:00 horas, se presentará la conferencia “Vlady, una nueva mirada”, en la que se expondrá una reflexión acerca de los factores que permiten orientar el sentido y la significación del mural *Las revoluciones y los elementos* a partir de la contemplación estética de las revoluciones cristiana y francesa, con el propósito de comprender la vigencia y pertinencia que dichas imágenes tienen en nuestro contexto.

En conjunto, todas las actividades están dirigidas a diversas audiencias y tienen el objetivo de fomentar el interés por el arte, sin dejar de lado el disfrute del patrimonio cultural, aún durante la temporada de confinamiento por el COVID-19.

