

COLECCIÓN DE JUSTICIA CÍVICA



## GUÍA DEL INSTRUCTOR

**Policía Orientada a la Solución de Problemas  
con Capacidades de Mediación**  
Módulo 2



La presente publicación es parte de la estrategia de generación de conocimiento del programa Juntos para la Prevención de la Violencia (JPV) de la Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID) en México. USAID contribuye al fortalecimiento de los sistemas locales de prevención integrados por actores del sector público y privado, organizaciones de la sociedad civil y académicos, en su capacidad para diseñar, implementar y evaluar políticas y prácticas de prevención de la violencia.

USAID ha consolidado un conjunto de “Colecciones” consistentes en herramientas, manuales, sistematizaciones, evaluaciones y guías con el objetivo de fortalecer las capacidades de los sistemas locales para atender el problema de la violencia y delincuencia en el corto, mediano y largo plazo, asegurando que la gestión del conocimiento y la evidencia sean generadas continuamente y trasciendan el período de ejecución del programa de USAID.

“Este documento fue producido para su revisión por USAID. Fue preparado por el Observatorio Nacional Ciudadano como subcontratista de Chemonics International Inc. bajo el proyecto de USAID / México Juntos para la Prevención de la Violencia, primer contrato No. AID-523-C-15-00002.”

“Esta serie de documentos es posible gracias al apoyo del pueblo de los Estados Unidos, a través de la Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID). Su contenido es responsabilidad de los autores y no refleja necesariamente el punto de vista de USAID o del Gobierno de los Estados Unidos de América.”

# ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>8</b>
<b>PLAN DEL MÓDULO.....</b>	<b>9</b>
<b>PLANES DE SESIÓN.....</b>	<b>12</b>
<b>DESARROLLO DE ACTIVIDADES.....</b>	<b>22</b>
<b>MODELO DE EVALUACIÓN .....</b>	<b>32</b>
Propuesta para la acreditación del módulo.....	32
Propuesta para la evaluación de las actividades del módulo.....	33
Rúbricas de las actividades.....	33
<b>ANEXOS .....</b>	<b>43</b>

## **CRÉDITOS**

**Diseño gráfico:**  
Jocelyn Castañeda

**Enero, 2020**

# INTRODUCCIÓN

Esta Guía del Instructor está dividida en cuatro apartados: en el primero, *Plan del módulo*, el instructor encontrará información sobre los objetivos del módulo, su duración, resultados de aprendizaje esperados, las estrategias de enseñanza-aprendizaje y los materiales de consulta. En el segundo apartado, *Planes de sesión*, se brindan instrucciones detalladas sobre cómo impartir cada uno de los temas abordados en el módulo, incluyendo la duración de cada tema y los recursos necesarios para desarrollarlo. En el tercer apartado, *Desarrollo de actividades*, se encuentran las instrucciones para la implementación y evaluación de las actividades. Por último, al final de la guía se encuentra el *Modelo de evaluación*.

# PLAN DE MÓDULO

A continuación se presenta el plan del módulo, con instrucciones sobre los objetivos, resultados de aprendizaje, duración, población objetivo, estrategia de enseñanza aprendizaje, y materiales de consulta.

PLAN DEL MÓDULO				
NOMBRE DEL MÓDULO	Policía Orientada a la Solución de Problemas con Capacidades de Mediación			
Objetivo del módulo	Que el participante aplique la mediación en su labor cotidiana, como método para la resolución de conflictos comunitarios y la gestión proactiva de la convivencia, en el marco de la justicia cívica, de acuerdo a sus principios teóricos y técnicas propias	Duración	6.01 horas	
Resultado(s) del aprendizaje	Comprensión y aplicación de los principios de la mediación; aplicabilidad de la mediación policial e integración de estrategias para llevar a cabo técnicas de solución de conflictos comunitarios	Dirigido a	Policías municipales y/o locales de escala media y básica	
TEMA(S)	SUBTEMA(S)	NÚMERO DE HORAS	ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE	MATERIAL DE CONSULTA
0. Introducción	0.1 Bienvenida e introducción al tema, objetivo y resultados de aprendizaje	0.16	Exposición	Presentación del instructor Guía del Participante
	0.2 Autopresentación de los participantes	0.16	Autopresentación	Lista de participantes

TEMA(S)	SUBTEMA(S)	NÚMERO DE HORAS	ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE	MATERIAL DE CONSULTA
1. Introducción a la mediación POP	1.1 Mediación con perspectiva para la resolución de conflictos comunitarios	0.25	Exposición y aprendizaje colaborativo	Presentación del instructor Guía del Participante
	1.2 Exposición de conceptos clave para la mediación	0.16	Exposición	Presentación del instructor Guía del Participante
	1.3 Principios de mediación	0.25	Exposición y aprendizaje colaborativo	Presentación del instructor Guía del Participante
2. Conflictos comunitarios	2.1 Identificación de un conflicto comunitario	0.16	Exposición	Presentación del instructor Guía del Participante
	2.2 Variables involucradas en los distintos conflictos comunitarios	0.50	Exposición y aprendizaje colaborativo	Presentación del instructor Guía del Participante
	2.3 Propuestas y actitudes de solución para otro tipo de conflictos	0.16	Exposición	Presentación del instructor Guía del Participante
3. Modelo Homologado de Justicia Cívica	3.1 Teoría de la aplicación de la justicia cívica y la mediación en el ámbito municipal	0.16	Exposición	Presentación del instructor Guía del Participante
	3.2 Relaciones entre la corporación policial, la justicia cívica y el Ministerio Público	0.08	Exposición	Presentación del instructor Guía del Participante
	3.3 Capacidades institucionales para la mediación	0.16	Exposición	Presentación del instructor Guía del Participante
	3.4 Reconocimiento y manejo de conflictos comunitarios	0.41	Exposición y aprendizaje colaborativo	Presentación del instructor Guía del Participante

TEMA(S)	SUBTEMA(S)	NÚMERO DE HORAS	ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE	MATERIAL DE CONSULTA
4. Mediación para la solución de conflictos	4.1 Resignificación del conflicto	0.50	Exposición y aprendizaje colaborativo	Presentación del instructor Guía del Participante
	4.2 Relevancia de diagnosticar el contexto e identificar similitudes	0.25	Exposición	Presentación del instructor Guía del Participante
	4.3 Partes y actores involucrados en la solución del conflicto comunitario	0.50	Exposición y aprendizaje colaborativo	Presentación del instructor Guía del Participante
	4.4 Experiencias y perspectivas de la mediación para la resolución de conflictos	0.25	Exposición	Presentación del instructor Guía del Participante
5. Proceso de mediación	5.1 Apertura de las sesiones	0.33	Exposición	Presentación del instructor Guía del Participante
	5.2 Habilidades de comunicación no violenta y escucha activa	0.50	Exposición y aprendizaje colaborativo	Presentación del instructor Guía del Participante
	5.3 Cierre de la sesión	0.08	Exposición	Presentación del instructor Guía del Participante
	5.4 Acuerdos de mediación	0.16	Exposición	Presentación del instructor Guía del Participante
6. Práctica de mediación	6.1 Áreas de oportunidad de la mediación para el diagnóstico policial	0.33	Exposición y aprendizaje colaborativo	Presentación del instructor Guía del Participante
	6.2 Caso práctico	0.50	Exposición y aprendizaje colaborativo	Presentación del instructor Guía del Participante

# PLANES DE SESIÓN

A continuación se presentan las instrucciones sobre cómo impartir cada uno de los temas abordados en el módulo, incluyendo contenidos, tiempos, modelo de evaluación, y recursos materiales y didácticos necesarios para el desarrollo de la capacitación.

## DÍA 3

PLAN DE SESIÓN					
TEMA	0. Introducción			DÍA	Tres
RESULTADOS DE APRENDIZAJE	Conocer los temas y alcances del módulo			DURACIÓN	0.32 horas (20 minutos)
SUBTEMAS(S)	CONTENIDO	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE/EVALUACIÓN	TIEMPO	EVALUACIÓN	RECURSO, MATERIALES O DIDÁCTICOS
0.1 Bienvenida e introducción al tema, objetivo y resultados de aprendizaje	Bienvenida e introducción al tema, objetivos y resultados de aprendizaje, programa del módulo	Exposición	10 minutos	-	Presentación del instructor Guía del Participante
0.2 Autopresentación de los participantes	Nombre y contexto profesional del participante	Autopresentación	10 minutos	-	Lista de participantes

PLAN DE SESIÓN					
TEMA	I. Introducción a la mediación POP			DÍA	Tres
RESULTADOS DE APRENDIZAJE	Conocer los conceptos básicos relacionados con la mediación como medio alternativo de solución de controversias, con el fin de que el participante delimite su ámbito de aplicación y los principios para su implementación			DURACIÓN	0.66 horas (40 minutos)

SUBTEMAS(S)	CONTENIDO	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE/EVALUACIÓN	TIEMPO	EVALUACIÓN	RECURSO, MATERIALES O DIDÁCTICOS
1.1 Mediación con perspectiva para la resolución de conflictos comunitarios	Explicación de la mediación con un enfoque de solución para atender conflictos comunitarios	Exposición	15 minutos	Revisión de los resultados de la actividad 1 según rúbrica	Presentación del instructor Guía del Participante
1.2 Exposición de conceptos clave para la mediación	Listado y definición de conceptos fundamentales para comprender qué es la mediación	Exposición	10 minutos	-	Presentación del instructor Guía del Participante
1.3 Principios de mediación	Exposición de los principios que definen y explican lo que es la mediación	Exposición y aprendizaje colaborativo	15 minutos	Revisión de los resultados de la actividad 2 según rúbrica	Presentación del instructor Guía del Participante

PLAN DE SESIÓN					
TEMA	2. Conflictos comunitarios			DÍA	Tres
RESULTADOS DE APRENDIZAJE	Brindar al participante las herramientas necesarias para identificar un conflicto comunitario y distinguirlo de un delito o una falta administrativa, con el fin de determinar la aplicabilidad de la mediación como alternativa para la solución			DURACIÓN	0.83 horas (50 minutos)
SUBTEMAS(S)	CONTENIDO	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE/EVALUACIÓN	TIEMPO	EVALUACIÓN	RECURSO, MATERIALES O DIDÁCTICOS
2.1 Introducción a SARA	Descripción y diferencia del alcance de un delito, una falta administrativa y un conflicto comunitario	Exposición	10 minutos	-	Presentación del instructor Guía del Participante
2.2 Variables involucradas en los distintos conflictos comunitarios	Listado y descripción de las variables que influye en los conflictos comunitarios	Exposición y aprendizaje colaborativo	30 minutos	Revisión de los resultados de la actividad 3 según rúbrica	Presentación del instructor Guía del Participante Pizarrón Plumones
2.3 Propuestas y actitudes de solución para otro tipo de conflictos	Propuesta para la solución de conflictos por medio de intervenciones y actitudes frente a la situación	Exposición y aprendizaje colaborativo	10 minutos	-	Presentación del instructor Guía del Participante



PLAN DE SESIÓN					
TEMA	3. Modelo Homologado de Justicia Cívica			DÍA	Tres
RESULTADOS DE APRENDIZAJE	Conocer el procedimiento previsto en el MHJC e identificar los espacios donde se posibilita su acción para atender y desactivar conflictos comunitarios a través de la mediación.			DURACIÓN	0.83 horas (50 minutos)
SUBTEMAS(S)	CONTENIDO	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE/EVALUACIÓN	TIEMPO	EVALUACIÓN	RECURSO, MATERIALES O DIDÁCTICOS
3.1. Teoría de la aplicación de la justicia cívica y la mediación en el ámbito municipal	Explicación de lo que es la justicia cívica y la mediación, así como la importancia que representan para el ámbito municipal	Exposición	10 minutos	-	Presentación del instructor Guía del Participante
3.2 Relaciones entre la corporación policial, la justicia cívica y el Ministerio Público	Exposición de cuál y cómo es la relación entre la corporación policial, la justicia cívica y el Ministerio Público	Exposición	5 minutos	-	Presentación del instructor Guía del Participante
3.3 Capacidades institucionales para la mediación	Descripción de las capacidades institucionales que deben desarrollarse para la mediación	Exposición	10 minutos	10 minutos	Presentación del instructor Guía del Participante
3.4 Reconocimiento y manejo de conflictos comunitarios	Definición de los conflictos comunitarios para su reconocimiento y su solución	Exposición y aprendizaje colaborativo	25 minutos	Revisión de los resultados de la actividad 4 según rúbrica	Presentación del instructor Guía del Participante Material A (MHJC)

PLAN DE SESIÓN					
TEMA	4. Mediación para la solución de conflictos			DÍA	Tres
RESULTADOS DE APRENDIZAJE	El participante conocerá los fundamentos teóricos que permiten la resignificación del conflicto y el análisis de las partes para conocer los intereses y necesidades de las mismas, e integrará su importancia en la solución de conflictos comunitarios para el actuar policial			DURACIÓN	1.50 horas (90 minutos)
SUBTEMAS(S)	CONTENIDO	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE/EVALUACIÓN	TIEMPO	EVALUACIÓN	RECURSO, MATERIALES O DIDÁCTICOS
4.1 Resignificación del conflicto	Replanteamiento de la definición de conflicto	Exposición y aprendizaje colaborativo	30 minutos	Revisión de los resultados de la actividad 5 según rúbrica	Presentación del instructor Guía del Participante
4.2 Relevancia de diagnosticar el contexto e identificar similitudes	Exposición de la importancia de tener diagnósticos	Exposición	15 minutos	-	Presentación del instructor Guía del Participante
4.3 Partes y actores involucrados en la solución del conflicto comunitario	Definición de los actores que se involucran en la solución de conflictos comunitarios	Exposición y aprendizaje colaborativo	30 minutos	Revisión de los resultados de la actividad 6 según rúbrica	Presentación del instructor Guía del Participante Material B (Kilman)
4.4 Experiencias y perspectivas de la mediación para la resolución de conflictos	Descripción de la importancia de la mediación para la solución de conflictos	Exposición	15 minutos	-	Presentación del instructor Guía del Participante Material A (MHJC)

PLAN DE SESIÓN					
TEMA	5. Proceso de mediación			DÍA	Tres
RESULTADOS DE APRENDIZAJE	Brindar al participante estrategias argumentativas para la desactivación y posible solución de conflictos comunitarios			DURACIÓN	1.08 horas (65 minutos)
SUBTEMAS(S)	CONTENIDO	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE/EVALUACIÓN	TIEMPO	EVALUACIÓN	RECURSO, MATERIALES O DIDÁCTICOS
5.1 Apertura de las sesiones	Guion para iniciar la práctica de la mediación	Exposición	20 minutos	-	Presentación del instructor Guía del Participante
5.2 Habilidades de comunicación no violenta y escucha activa	Descripción de la importancia de las habilidades para dialogar y comunicar	Exposición y aprendizaje colaborativo	30 minutos	Revisión de los resultados de la actividad 7 según rúbrica	Presentación del instructor Guía del Participante Material C (negociación)
5.3 Cierre de la sesión	Descripción de la importancia de llegar a acuerdos a través de la mediación	Exposición	5 minutos	-	Presentación del instructor Guía del Participante
5.4 Acuerdos de mediación		Exposición	10 minutos	-	Presentación del instructor Guía del Participante

PLAN DE SESIÓN					
TEMA	6. Práctica de mediación			DÍA	Tres
RESULTADOS DE APRENDIZAJE	Que el participante aplique los conocimientos teóricos adquiridos en las lecciones del módulo, a fin de que practique y reflexione respecto de su actuar y de las posibilidades y dificultades para resolver conflictos comunitarios por medio de la mediación			DURACIÓN	0.83 horas (50 minutos)
SUBTEMAS(S)	CONTENIDO	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE/EVALUACIÓN	TIEMPO	EVALUACIÓN	RECURSO, MATERIALES O DIDÁCTICOS
6.1 Áreas de oportunidad de la mediación para el diagnóstico policial	Descripción de las diferentes áreas de oportunidad de la mediación para contar con un diagnóstico oportuno y efectivo	Exposición	20 minutos	-	Presentación del instructor Guía del Participante
6.2 Caso práctico	Resolución de caso práctico	Exposición y aprendizaje colaborativo	30 minutos	Revisión de los resultados de la actividad 8 según rúbrica	Presentación del instructor Guía del Participante

# DESARROLLO DE ACTIVIDADES

A continuación se presentan las instrucciones respectivas a los ejercicios o actividades que realizarán los participantes. Además, se incluye el material necesario para cada actividad, así como las reglas para la evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje.

ACTIVIDAD 1			
TEMA DEL MÓDULO	I. Introducción a la mediación POP	SUBTEMA DEL MÓDULO	I.1 Mediación con perspectiva para la resolución de conflictos comunitarios
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	¿Qué es la mediación?	DURACIÓN	15 minutos
OBJETIVO(S)	Precisar los componentes autocompositivos de la mediación	COMPETENCIAS A DESARROLLAR	Realizar una síntesis de la definición y los principios de la mediación
INSTRUCCIONES PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD			
<ol style="list-style-type: none"> <li>Solicitar al grupo que identifique cuáles son las características de la mediación, que son: 1) dos partes en disputa, 2) con la intervención de un tercero imparcial, 3) que sostienen un diálogo dirigido a encontrar una solución por consensuado a sus problemas.</li> <li>Ser enfático en las características de la tercera parte imparcial, ya que esta no propondrá formas de solución al conflicto, sino que, a través de preguntas, procurará primero el diálogo y la empatía para que las partes en conflicto lleguen a posibles soluciones. En este sentido, la mediación se entiende como una solución autocompositiva bilateral.</li> <li>Si existe duda de la mediación, contrastar esta práctica con otras, como la negociación, la conciliación, el peritaje y la transacción.</li> <li>Después, exponer los principios de la mediación que aquí se enuncian para discutir con los participantes la pertinencia de cada principio. Los participantes reflexionarán sobre la posible existencia de más principios, como son, honestidad, equidad, simplicidad del proceso, información, respeto, responsabilidad, encuentro y empatía.</li> <li>Terminar la actividad con una reflexión sobre el actuar policial y la posibilidad que su labor diaria y figura de autoridad ofrecen para la solución de conflictos comunitarios.</li> </ol>			

MATERIAL(ES) PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Guía del Participante</li> <li>Cuaderno de ejercicios</li> </ul>	
EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD I	
TIPO DE EVALUACIÓN	Reflexión de los participantes sobre las características y principios de la mediación. Retroalimentación del instructor
PROCESO DE EVALUACIÓN	Los participantes exponen su opinión. El instructor evalúa cada trabajo según la rúbrica
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	Rúbrica de la actividad I

ACTIVIDAD 2			
TEMA DEL MÓDULO	I. Introducción a la mediación POP	SUBTEMA DEL MÓDULO	I.3 Principios de mediación
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	El conflicto no es lo que parece	DURACIÓN	15 minutos
OBJETIVO(S)	Identificar, por medio de un diálogo mediado, las ventajas y limitaciones de los conflictos mediados y los conflictos no mediados	COMPETENCIAS A DESARROLLAR	Desarrollar perspectivas acerca del uso de la mediación para la solución de conflictos
INSTRUCCIONES PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD			
<ol style="list-style-type: none"> <li>Dividir al grupo en dos grandes subgrupos, equitativos en número de integrantes. Posteriormente, exponer el siguiente caso:                     <p><i>Roberto y María son vecinos en un edificio que no cuenta con estacionamiento, por lo que ambos deben dejar sus coches en la calle. María generalmente se estaciona en la zona que se encuentra justo frente a su vivienda; pero un día Roberto llegó antes que ella y usó ese lugar.</i></p> </li> <li>Una vez expuesto el caso, asignar un actor del conflicto (Roberto y María) a cada grupo y otorgarles 10 minutos para formular una lista de argumentos para defender cada postura.</li> <li>Durante ese tiempo, pedir a los participantes que piensen en una situación similar que hayan experimentado durante su servicio, y hacerles preguntas para conocer su experiencia y aprendizaje. En caso de que no hayan experimentado tal situación, pedir que piensen cómo actuarían ante esta.</li> <li>Transcurridos los 10 minutos, solicitar a uno de los participantes que se prepare para intervenir en esta situación. Los dos policías que representan a Roberto y María comenzarán la discusión (con lo cual se representará el conflicto no mediado) y, aproximadamente 5 minutos después, el policía intervendrá la situación. Detener la representación cuando se considere que la intervención fue suficiente, y solicitar al grupo sus observaciones.</li> </ol>			

**INSTRUCCIONES PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

5. Repetir la actividad una vez más y solicitar a un policía que no esté preparado su intervención inmediata. Se recapitularán las observaciones del ejercicio y se contrastará el resultado de ambas intervenciones propiciando el diálogo de los elementos para 1) reconocer la habilidad que ya tienen los policías, 2) conocer los puntos de vista acerca de las dos intervenciones, y 3) analizar las lecciones y espacios de oportunidad de la mediación policial.
6. Integrar las observaciones del diálogo y exponer soluciones mediante la mediación, así como el papel del policía municipal en la comunidad. Para ello, es fundamental retomar las ideas siguientes: a) se debe sacar de la trinchera a las partes involucradas, haciéndoles entender que sus realidades son simultáneas y que sus verdades no son absolutas; b) es necesario crear contraste respecto de sus argumentos, a fin de abrir la posibilidad al diálogo y a la empatía; c) complejizar la situación para que los involucrados comprendan que su conflicto es parte de un tejido mayor. Resaltar que estas son habilidades que se desarrollarán a lo largo del módulo y que se nutren con la experiencia policial.
7. Al terminar el ejercicio, hacer una reflexión en torno a la situación representada.

**Nota: resaltar la aplicación de los principios de la mediación durante la dinámica.**

**MATERIAL(ES) PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

No se requieren materiales especiales

**EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD 2**

TIPO DE EVALUACIÓN	Retroalimentación verbal sobre el uso y utilidad de la mediación
PROCESO DE EVALUACIÓN	Los participantes opinan sobre la actividad. El instructor evalúa cada trabajo según la rúbrica
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	Rúbrica de la actividad 2

**ACTIVIDAD 3**

TEMA DEL MÓDULO	2. Conflictos comunitarios	SUBTEMA DEL MÓDULO	2.2 Variables involucradas en un conflicto comunitario
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	¿De quién es el conflicto?	DURACIÓN	30 minutos
OBJETIVO(S)	Reflexionar respecto a las variables, los actores y formas de solucionar los conflictos comunitarios, mediante el uso de la mediación	COMPETENCIAS A DESARROLLAR	Realizar una reflexión respecto a los alcances de los conflictos comunitarios, e identificar las variables y factores que intervienen

**INSTRUCCIONES PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

1. Dividir al grupo en equipos del mismo número (máximo 5-6 personas). Solicitar a cada equipo que elabore tres dibujos en los que identifiquen un conflicto comunitario, una falta administrativa y un delito que hayan presenciado en su labor policial (con las hojas de rotafolio y los plumones disponibles). Pedir que los dibujos abarquen las situaciones seleccionadas en equipo y que sean fáciles de distinguir para ellos.
2. Indicar que para estas tres situaciones deberán identificar claramente las variables, los actores involucrados y las formas de solucionarlos. Para ello, contarán con 15 minutos.
3. Terminado el tiempo, cada equipo tendrá 5 minutos para exponer sus dibujos, y los equipos que no se encuentren exponiendo deberán identificar las situaciones entre delito, falta administrativa y conflicto comunitario. Una vez identificadas las situaciones, los equipos elegirán una pared para agrupar en cada una los distintos tipos de conductas antisociales. El equipo expositor explicará de qué manera se dio solución a los conflictos comunitarios.
4. Para finalizar la actividad, contrastar las situaciones de conflictos comunitarios con los principios de la mediación expuestos en la lección pasada. Hacer una reflexión acerca de por qué no se promueve la mediación policial para situaciones que son tipificadas por la ley como faltas administrativas, cuya resolución MASC es competencia de los Jueces Cívicos; así como para los delitos, que pueden ser mediados en el ámbito penal.

**MATERIAL(ES) PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

1. Guía del Participante
2. Cuaderno de ejercicios
3. Hojas de rotafolio
4. Plumones de colores

**EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD 3**

TIPO DE EVALUACIÓN	Dinámica de reflexión verbal
PROCESO DE EVALUACIÓN	Cada equipo realiza la dinámica y la presenta ante el grupo. El grupo expone los retos para definir entre las tres imágenes. El instructor da retroalimentación y evalúa cada trabajo según la rúbrica
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	Rúbrica de la actividad 3

ACTIVIDAD 4			
TEMA DEL MÓDULO	4. Modelo Homologado de Justicia Cívica	SUBTEMA DEL MÓDULO	3.4 Reconocimiento de la mediación policial y manejo de conflictos comunitarios
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Mediación policial en la Justicia Cívica	DURACIÓN	25 minutos
OBJETIVO(S)	Reconocer los espacios de la mediación policial en el MHJC	COMPETENCIAS A DESARROLLAR	Reafirmar el conocimiento del Modelo Homologado de Justicia Cívica para identificar espacios de mediación policial

**INSTRUCCIONES PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

1. Formar equipos con el mismo número de integrantes (entre 5-6 personas) y otorgarles el Material A que representa el diagrama de flujo del Modelo Homologado de Justicia Cívica (páginas 20-25).
2. Solicitar a los equipos:
  - a) Que identifiquen en qué espacios distintos del MHJC se permite la intervención policial para conflictos comunitarios
  - b) Que identifiquen, desde su experiencia y según lo escrito en el MHJC, cuáles son las limitantes de la intervención policial para mediar los problemas
  - c) Que identifiquen áreas de oportunidad en el MHJC donde se puedan explicar mejor los espacios posibles de intervención policial para mediar conflictos comunitarios
  - d) Que reconozcan cómo la mediación policial empata con los objetivos del MHJC
3. Otorgar 15 minutos para el trabajo en equipo. Posteriormente, proyectar el flujo y, con diálogo abierto, los participantes identificarán los espacios; expondrán las limitantes de la mediación policial en los conflictos que identifican en el desarrollo de sus actividades; y expondrán su conocimiento acerca de la canalización de los conflictos restantes.
4. Recapitular los puntos que se discutieron y proponer la sistematización de lo aprendido en bullets a tomar en cuenta durante la actuación policial. El policía enfocará el ejercicio para responder cuál es el procedimiento a seguir y qué se debe llevar a cabo para obtener una intervención positiva que evite el posible escalamiento de conflictos comunitarios en faltas administrativas y otras conductas atípicas para la ley.

**MATERIAL(ES) PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

Material A: esquemas del Modelo Homologado de Justicia Cívica (páginas 20-25)

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD 4	
TIPO DE EVALUACIÓN	Reflexión escrita y verbal
PROCESO DE EVALUACIÓN	Cada equipo entrega las respuestas al instructor y realiza una reflexión para clarificar. Posteriormente, se exponen los retos que identifican en la dinámica para el actuar policial
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	Rúbrica de la actividad 4

ACTIVIDAD 5			
TEMA DEL MÓDULO	4. Mediación para la solución del conflicto	SUBTEMA DEL MÓDULO	4.1 Resignificación del conflicto
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	¿Qué significa el conflicto en la comunidad?	DURACIÓN	30 minutos
OBJETIVO(S)	Adaptar al contexto los conceptos que se involucran en la identificación de conflictos y la mediación	COMPETENCIAS A DESARROLLAR	Visualizar los conflictos como espacios de oportunidad para la mejor relación de las partes

**INSTRUCCIONES PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

1. Conformar cinco equipos con un número equitativo de personas y promover una reflexión inicial y lluvia de ideas sobre conceptos centrales para la mediación, como son conflicto, negociación, problema, acuerdo y diálogo, y cómo estos son de uso cotidiano.
2. Alentar que las definiciones resalten las diferencias entre conceptos y sean tan precisas como sea posible, para discusión en pleno. Mostrar la diapositiva con la siguiente lista de palabras:
  - a) Conflicto
  - b) Negociación
  - c) Problema
  - d) Acuerdo
  - e) Diálogo
3. Otorgar 20 minutos de trabajo en equipo para que los participantes lleguen a común acuerdo en las definiciones (4 minutos por concepto).
4. Transcurrido el tiempo, asignar un concepto a cada equipo para que cada uno exponga la definición asignada ante el grupo, y los demás equipos dialoguen en réplica a la exposición del concepto.
5. Posteriormente, pedir que relacionen cada concepto con la definición de mediación, y con su papel en la comunidad como elementos pertenecientes a una corporación policial.
6. Reflexionar en diálogo abierto cómo es que, aunque estos conceptos no son rígidos ya que un “acuerdo” puede no concretarse, deben estimular la convicción de que con el diálogo todos estos son susceptibles a una intervención positiva.

**MATERIAL(ES) PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

No se requieren materiales especiales

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD 5	
TIPO DE EVALUACIÓN	Reflexión verbal
PROCESO DE EVALUACIÓN	Los participantes exponen su perspectiva sobre las definiciones. El instructor evalúa de acuerdo a la rúbrica.
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	Rúbrica de la actividad 5

ACTIVIDAD 6			
TEMA DEL MÓDULO	4. Mediación para la solución del conflicto	SUBTEMA DEL MÓDULO	4.3 Partes y actores involucrados en la solución del conflicto comunitario
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	¿Cómo reacciono ante los conflictos?	DURACIÓN	30 minutos
OBJETIVO(S)	Identificar <i>grosso modo</i> la personalidad del policía ante los conflictos	COMPETENCIAS A DESARROLLAR	Desarrollar competencias prácticas para la mediación policial

**INSTRUCCIONES PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

- Otorgar a los participantes el Material B, el Instrumento de Thomas Kilman para identificar Estilos de Manejo de Conflicto. Los participantes resolverán el instrumento y sacarán la puntuación que identifica su tipo de personalidad. Esta parte de la actividad durará 20 minutos.
- Después de identificar el estilo de los participantes, relacionar el resultado con tipos de conflicto comunitario que pueden llegar a presenciar. Indicar que es de utilidad conocer cuáles son nuestras actitudes ante el conflicto para poder contener las situaciones de la vida diaria policial.
- Solicitar a los participantes que se agrupen por tipo de personalidad, y cada equipo elaborará cinco preguntas que puede hacer a su tipo de estilo con el fin de sobrepasar las capas de la cebolla e identificar las necesidades de las personas para lograr un diálogo empático. Para concretar las preguntas se tomará en cuenta el cuadro donde se identifican las fuentes de poder, los posibles beneficios y retos, y las estrategias que puede seguir este tipo de personalidad. Los equipos tendrán 7 minutos.
- Cada equipo compartirá sus preguntas con el objetivo de incentivar un ambiente propicio para desarrollar una buena estrategia que lidie con los conflictos comunitarios. En la reflexión se retomará que el conflicto no es necesariamente negativo sino una oportunidad para comunicar de mejor manera a las partes y crear lazos de entendimiento y confianza para el mantenimiento de las relaciones futuras. La actividad se centrará en lograr que las preguntas estén enfocadas en identificar intereses comunes y necesidades propias de las partes en conflicto.

**MATERIAL(ES) PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

Material B, Instrumento de Thomas Kilman para identificar Estilos de Manejo de Conflicto

**EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD 6**

TIPO DE EVALUACIÓN	Reflexión verbal sobre la dinámica
PROCESO DE EVALUACIÓN	Los participantes realizan la actividad y opinan sobre su utilidad en el uso cotidiano. El instructor evalúa de acuerdo a la rúbrica
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	Rúbrica de la actividad 6

ACTIVIDAD 7			
TEMA DEL MÓDULO	5. Proceso de mediación	SUBTEMA DEL MÓDULO	5.2 Habilidades de comunicación no violenta y escucha activa
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	¿Qué hago ante el conflicto?	DURACIÓN	30 minutos
OBJETIVO(S)	Otorgar lineamientos para generar condiciones de diálogo y promover la cultura de la paz en el policía	COMPETENCIAS A DESARROLLAR	Integrar buenas prácticas para la mejor solución de los conflictos

**INSTRUCCIONES PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

- Discutir con los participantes la utilidad de la comunicación no violenta para la atención de los conflictos comunitarios por parte de los involucrados. Asimismo, se discutirá su utilidad en la vida diaria.
- Solicitar que, en equipos de 5 a 6 personas, reflexionen sobre sus últimos conflictos con gente cercana a su rutina de vida, y que formulen una petición a partir de la comunicación no violenta.
- Podrá guiar la reflexión a través de distinguir una comunicación con un enfoque analítico (que involucra juzgar, diagnosticar, comparar y exigir), y la comunicación con un enfoque basado en sentimientos y necesidades (que identifica qué está vivo en ti y en mí, fomenta hacer peticiones, las emociones dan un diagnóstico de la necesidad). La comprensión de las partes involucra la escucha activa, preguntar y clarificar las posturas.
- Después de esta última reflexión sobre la comunicación no violenta, otorgar el Material C, y pedir al grupo que lo lean en voz alta. Mencionar que son lineamientos de la negociación basada en principios, que pueden ser útiles para su intervención positiva en los conflictos comunitarios.
  - Separar a las personas del problema
  - Enfocarse en los intereses, no en las posiciones
  - Inventar opciones de ganar-ganar, de beneficio mutuo
  - Insistir en usar criterios objetivos (estándares independientes a la voluntad, como los derechos de los ciudadanos)
- Dialogar sobre la utilidad de estos puntos, y guiar la reflexión con las siguientes preguntas: ¿cuáles son los incentivos para la paz y el problema? ¿El conflicto es eterno? Demostrará cómo la confianza se construye con la historia de los individuos, por lo que conflictos comunitarios como problemas entre vecinos implican una relación a futuro, de tal forma que el diálogo puede fomentar un entendimiento mutuo en la convivencia y propiciar la confianza en el policía.

MATERIAL(ES) PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD	
1. Guía del Participante	
2. Cuaderno de ejercicios	
3. Material C, impresiones con claves para la negociación basada en principios	

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD 7	
TIPO DE EVALUACIÓN	Reflexión verbal sobre la dinámica
PROCESO DE EVALUACIÓN	Los participantes realizan la actividad y opinan sobre su utilidad en el uso cotidiano. El instructor evalúa de acuerdo a la rúbrica
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	Rúbrica de la actividad 7

ACTIVIDAD 8			
TEMA DEL MÓDULO	6. Práctica de mediación	SUBTEMA DEL MÓDULO	6.2 Caso práctico
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Práctica de mediación	DURACIÓN	30 minutos
OBJETIVO(S)	Representar, en un caso práctico de conflicto comunitario, el papel de policías mediadores a fin de identificar las habilidades desarrolladas en el módulo, así como las competencias que se deben desarrollar para la aplicación del mecanismo	COMPETENCIAS A DESARROLLAR	Desarrollar competencias prácticas para la mediación policial y su uso en la institución

INSTRUCCIONES PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD	
<ol style="list-style-type: none"> <li>Dividir al grupo en equipos con un número equitativo de integrantes (4 personas). Estos representarán a las dos partes en conflicto, un mediador y un observador.</li> <li>En la actividad, las partes en conflicto deberán argumentar su caso. El mediador deberá utilizar las herramientas aprendidas y el observador hará anotaciones acerca del desempeño del mediador.</li> <li>Al finalizar la dinámica, se hará una reflexión por grupo sobre lo aprendido y, a consideración del instructor, se podrán rotar los papeles una segunda vez. Todos los equipos recibirán un caso práctico que deben resolver vía mediación. El caso es el siguiente:  <i>Karla y Ana viven en la misma calle, en su colonia pasan a recoger la basura cada tres días y tienen la indicación de sacarla el mismo día que está programada su colecta, a fin de agilizar el paso del camión. Sin embargo, todos los días, Karla deja una bolsa porque no quiere tenerla adentro de su casa. Ana le ha pedido muchas veces que no lo haga y que se apegue el acuerdo que tienen para tal efecto, pero la situación es recurrente.</i></li> <li>Supervisar el desarrollo de la actividad y, en su caso, proponer argumentos y formas de proceder al respecto.</li> </ol>	

MATERIAL(ES) PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD	
No se requieren materiales especiales	

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD 8	
TIPO DE EVALUACIÓN	Reflexión escrita y verbal
PROCESO DE EVALUACIÓN	Los participantes realizan la actividad y opinan al respecto. El instructor evalúa de acuerdo a la rúbrica
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	Rúbrica de la actividad 8



# MODELO DE EVALUACIÓN

A continuación se presenta el modelo de evaluación para la acreditación del módulo. Se propone un modelo de carácter formativo. Todas las actividades e intervenciones realizadas por el participante en el módulo reciben una retroalimentación por parte del instructor, lo cual permite aclarar dudas o precisar los contenidos abordados.

Propuesta para la acreditación del módulo

## Propuesta para la acreditación del módulo

Se propone otorgar la acreditación del módulo, siempre y cuando el participante obtenga una calificación final de 60 o mayor. A continuación, se presenta los niveles de desempeño y calificación final para acreditar el módulo.

DESEMPEÑO	CALIFICACIÓN FINAL	ACREDITACIÓN DEL MÓDULO
Excelente	90 – 100	Sí
Bueno	89-75	Sí
Satisfactorio	74-60	Sí
Deficiente	Menos de 60	No

## Propuesta para la evaluación de las actividades del módulo

Respecto a la evaluación de las actividades del módulo, se propone considerar una calificación máxima de 100 por actividad. A continuación se muestra la ponderación por actividad.

ACTIVIDAD A EVALUAR	CALIFICACIÓN MÁXIMA	PONDERACIÓN PARA LA CALIFICACIÓN FINAL
Actividad 1: ¿Qué es la mediación?	100	10%
Actividad 2: El conflicto no es lo que parece	100	10%
Actividad 3: ¿De quién es el conflicto?	100	10%
Actividad 4: Mediación policial en la Justicia Cívica	100	15%
Actividad 5: ¿Qué significa el conflicto en la comunidad?	100	15%
Actividad 6: ¿Cómo reacciono ante los conflictos?	100	15%
Actividad 7: ¿Qué hago ante el conflicto?	100	10%
Actividad 8: Práctica de mediación	100	10%

## Rúbricas de las actividades

ACTIVIDAD I						
Criterio/indicador	Peso	Excelente (4)	Bueno (3)	Satisfactorio (2)	Deficiente (1)	Puntaje logrado
Identificación de los componentes autocompositivos de la práctica de mediación	50%	El participante identifica las características de la mediación y la distingue de otras prácticas para la solución de conflictos	El participante identifica el papel del policía como tercera parte neutral y la solución del conflicto por parte de los involucrados	El participante no distingue la mediación de prácticas similares, como la conciliación	El participante no distingue las características de la mediación, ni comprende su diferencia con otras prácticas	
Emisión de opinión respecto a los principios de la mediación y su aplicación en la solución de conflictos comunitarios	50%	El participante argumenta de forma crítica sobre la utilidad de los principios de la mediación y propone otros principios además de los mencionados	El participante acepta los principios que se mencionan como características de la mediación	El participante no se argumenta en la reflexión, pero lleva a cabo la reflexión grupal	El participante no reflexiona respecto a los principios de la mediación	

<b>Capacidad total de la actividad</b>	100 puntos	<b>Calificación total del participante para esta actividad</b>	
<b>Ponderación máxima de la actividad para calificación final</b>	10%	<b>Porcentaje de la calificación final obtenida por el participante por esta actividad</b>	

**Notas:**

1. Para cada categoría se califica de 4 puntos a 1 punto por ítem.
2. Cada punto por ítem se convierte al peso correspondiente por categoría =  $(("puntuaje\ por\ ítem" \times "peso")/2) =$  puntos obtenidos por el participante.
3. El porcentaje de la calificación final obtenido por el participante por esta actividad =  $(("Calificación\ total\ del\ participante\ para\ esta\ actividad\ (puntos)" \times "Ponderación\ máxima\ de\ la\ actividad\ para\ calificación\ final")/100.$

<b>ACTIVIDAD 2</b>						
<b>Criterio/ indicador</b>	<b>Peso</b>	<b>Excelente (4)</b>	<b>Bueno (3)</b>	<b>Satisfactorio (2)</b>	<b>Deficiente (1)</b>	<b>Puntaje logrado</b>
Identificación de los factores que definen el contexto en el que se desarrollan los conflictos comunitarios y el rol del policía para mediar	40%	El participante comprende los conceptos básicos presentados e identifica su rol para la intervención positiva en los conflictos comunitarios	El participante enuncia el total de los conceptos básicos y entiende su papel como canalizador de conflictos comunitarios	El participante recuerda algunos de los conceptos básicos y principios que rigen la mediación, pero no los comprende, ni su papel en la intervención positiva de los conflictos	El participante no enuncia ni comprende los conceptos básicos y principios que rigen la mediación, ni su papel en la comunidad para la solución de conflictos comunitarios	
Emisión de opinión respecto a los alcances y limitantes del uso de la mediación como mecanismo para la solución de conflictos	60%	El participante justifica con argumentos, fundamentados los aspectos positivos y negativos del uso de la mediación	El participante identifica los alcances de la mediación, pero no las limitantes de su uso	El participante conoce el mecanismo, pero no identifica el ámbito de su aplicación	El participante no reflexiona respecto al uso de la mediación	
<b>Capacidad total de la actividad</b>	100 puntos	<b>Calificación total del participante para esta actividad</b>				
<b>Ponderación máxima de la actividad para calificación final</b>	10%	<b>Porcentaje de la calificación final obtenida por el participante por esta actividad</b>				

**Notas:**

1. Para cada categoría se califica de 4 puntos a 1 punto por ítem.
2. Cada punto por ítem se convierte al peso correspondiente por categoría =  $(("puntuaje\ por\ ítem" \times "peso")/2) =$  puntos obtenidos por el participante.
3. El porcentaje de la calificación final obtenido por el participante por esta actividad =  $(("Calificación\ total\ del\ participante\ para\ esta\ actividad\ (puntos)" \times "Ponderación\ máxima\ de\ la\ actividad\ para\ calificación\ final")/100.$

ACTIVIDAD 3						
Criterio/ indicador	Peso	Excelente (4)	Buena (3)	Satisfactorio (2)	Deficiente (1)	Puntaje logrado
Comprensión y definición de los conceptos de delito, falta administrativa y conflicto comunitario	30%	El participante comprende los conceptos, puede explicarlos y dar ejemplos	El participante conoce las definiciones de los conceptos y da ejemplos	El participante no conoce las definiciones de los conceptos, pero da ejemplos	El participante no enuncia ni comprende los conceptos	
Comprensión de las posturas de los involucrados en los conflictos	35%	El participante justifica con argumentos, fundamentados las posturas de los involucrados en los conflictos	El participante identifica, teóricamente, las posturas de los involucrados	N/A	El participante no conoce las diferentes posturas de los involucrados en los conflictos	
Propuesta de soluciones	35%	El participante diseña soluciones pertinentes para los casos de conflictos comunitarios y justifica su implementación	El participante ofrece ejemplos teóricos de las soluciones posibles	N/A	El participante no ofrece ningún tipo de solución	
<b>Capacidad total de la actividad</b>		100 puntos		<b>Calificación total del participante para esta actividad</b>		
<b>Ponderación máxima de la actividad para calificación final</b>		10%		<b>Porcentaje de la calificación final obtenida por el participante por esta actividad</b>		

**Notas:**

1. Para cada categoría se califica de 4 puntos a 1 punto por ítem.
2. Cada punto por ítem se convierte al peso correspondiente por categoría =  $(\text{"puntaje por ítem"} \times \text{"peso"}) / 2 =$  puntos obtenidos por el participante.
3. El porcentaje de la calificación final obtenido por el participante por esta actividad =  $(\text{"Calificación total del participante para esta actividad (puntos)}" \times \text{"Ponderación máxima de la actividad para calificación final"}) / 100.$

ACTIVIDAD 4						
Criterio/ indicador	Peso	Excelente (4)	Buena (3)	Satisfactorio (2)	Deficiente (1)	Puntaje logrado
Comprensión del MHJC y el espacio de mediación policial para evitar los conflictos	30%	El participante identifica en qué momento puede hacer uso de la mediación policial para desactivar conflictos, e identifica posibles áreas de oportunidad para facultar la mediación	El participante identifica en qué momento puede hacer uso de la mediación policial, y conoce el proceso del MHJC	El participante conoce el MHJC, pero no identifica el espacio de posible intervención para mediar conflictos comunitarios	El participante desconoce el MHJC y su oportunidad para intervenir en la mediación de conflictos comunitarios	
Reconocimiento de las limitantes de la mediación para las faltas administrativas	30%	El participante reconoce los límites de la mediación con el argumento jurídico aplicable y los procesos de justicia cívica en su municipio	El participante reconoce que las faltas administrativas no pueden ser mediadas por el policía, pero menciona su relación con conflictos comunitarios no atendidos	El participante no reconoce las limitantes de la mediación en el proceso del MHJC, pero identifica su aplicación para conflictos comunitarios	El participante no reconoce los límites de la mediación para conflictos comunitarios, ni identifica la diferencia con el proceso de las faltas administrativas	
Emisión de una opinión sobre la mediación policial con los objetivos del MHJC	40%	El participante reflexiona respecto a las capacidades de mediación de conflictos comunitarios, y relaciona su intervención con los objetivos del MHJC	El participante identifica la mediación policial y su relación con el MHJC	El participante opina que los conflictos comunitarios son faltas administrativas en el MHJC	El participante no identifica su capacidad de mediación ni la relación con los objetivos del MHJC	

<b>Capacidad total de la actividad</b>	100 puntos	<b>Calificación total del participante para esta actividad</b>	
<b>Ponderación máxima de la actividad para calificación final</b>	10%	<b>Porcentaje de la calificación final obtenida por el participante por esta actividad</b>	

**Notas:**

1. Para cada categoría se califica de 4 puntos a 1 punto por ítem.
2. Cada punto por ítem se convierte al peso correspondiente por categoría =  $(("puntaje\ por\ ítem" \times "peso")/2) =$  puntos obtenidos por el participante.
3. El porcentaje de la calificación final obtenido por el participante por esta actividad =  $(("Calificación\ total\ del\ participante\ para\ esta\ actividad\ (puntos)" \times "Ponderación\ máxima\ de\ la\ actividad\ para\ calificación\ final")/100)$ .

ACTIVIDAD 5						
Criterio/ indicador	Peso	Excelente (4)	Bueno (3)	Satisfactorio (2)	Deficiente (1)	Puntaje logrado
Adecuación de los conceptos al contexto local	50%	El participante elabora una definición que sea sensible y proactiva sobre los conceptos que se involucran en la mediación, de acuerdo a su contexto, y expone ejemplos para diferenciar	El participante enuncia a grandes rasgos la definición de los conceptos, pero no los localiza en ejemplos de su realidad local	El participante no distingue las diferencias entre los conceptos, pero expone ejemplos aplicables a su contexto local	El participante no elabora las definiciones de los conceptos, ni los relaciona a su realidad local	
Comprensión del conflicto como posible mejora de la relación a futuro	50%	El participante reflexiona sobre las oportunidades de diálogo que involucra el conflicto	El participante está de acuerdo con la posible mejora de relaciones a través del diálogo	El participante tiene ideas contradictorias sobre las oportunidades del conflicto para la mejor relación a futuro	El participante opina que los conflictos no tienen solución a través del diálogo entre las partes	
<b>Capacidad total de la actividad</b>	100 puntos		<b>Calificación total del participante para esta actividad</b>			
<b>Ponderación máxima de la actividad para calificación final</b>	10%		<b>Porcentaje de la calificación final obtenida por el participante por esta actividad</b>			

**Notas:**

1. Para cada categoría se califica de 4 puntos a 1 punto por ítem.
2. Cada punto por ítem se convierte al peso correspondiente por categoría =  $(("puntaje\ por\ ítem" \times "peso")/4) =$  puntos obtenidos por el participante.
3. La calificación total obtenida por el participante para esta actividad (puntos) es igual a los puntos obtenidos por el participante.
4. El porcentaje de la calificación final obtenido por el participante por esta actividad =  $(("Calificación\ total\ del\ participante\ para\ esta\ actividad\ (puntos)" \times "Ponderación\ máxima\ de\ la\ actividad\ para\ calificación\ final")/100)$ .

ACTIVIDAD 6						
Criterio/ indicador	Peso	Excelente (4)	Bueno (3)	Satisfactorio (2)	Deficiente (1)	Puntaje logrado
Definición de estrategias para los estilos de manejo del conflicto	50%	El participante reflexiona sobre su propia personalidad e identifica la importancia de conocer su estilo como tercera parte neutra. Además, propone las posibles estrategias para distender el conflicto de acuerdo a su estilo de manejo	El participante reconoce su estilo de manejo del conflicto y engloba las estrategias de reacción al conflicto, mas no de acuerdo al tipo de estilo	El participante identifica su estilo de manejo de conflicto y no reflexiona sobre estrategias para activar el diálogo	El participante no reconoce su estilo de manejo de conflicto y no opina sobre estrategias para el diálogo	
Localización del diálogo como oportunidad para identificar intereses comunes y necesidades	50%	El participante reconoce la influencia del estilo de manejo del conflicto en el diálogo, y es crítico con el manejo para lograr el diálogo	El participante reconoce la influencia del diálogo para la solución del conflicto, pero no lo relaciona al estilo de manejo del conflicto	N/A	El participante no reconoce la influencia del estilo de manejo del conflicto con el diálogo de las partes para la solución de problemas entre personas	
<b>Capacidad total de la actividad</b>	100 puntos		<b>Calificación total del participante para esta actividad</b>			
<b>Ponderación máxima de la actividad para calificación final</b>	10%		<b>Porcentaje de la calificación final obtenida por el participante por esta actividad</b>			

**Notas:**

1. Para cada categoría se califica de 4 puntos a 1 punto por ítem.
2. Cada punto por ítem se convierte al peso correspondiente por categoría =  $(("puntaje\ por\ ítem" \times "peso")/4) =$  puntos obtenidos por el participante.
3. La calificación total obtenida por el participante para esta actividad (puntos) es igual a los puntos obtenidos por el participante.
4. El porcentaje de la calificación final obtenido por el participante por esta actividad =  $(("Calificación\ total\ del\ participante\ para\ esta\ actividad\ (puntos)" \times "Ponderación\ máxima\ de\ la\ actividad\ para\ calificación\ final")/100.$

ACTIVIDAD 7						
Criterio/ indicador	Peso	Excelente (4)	Bueno (3)	Satisfactorio (2)	Deficiente (1)	Puntaje logrado
Comprensión de la utilidad de la comunicación no violenta como herramienta para la mediación policial	50%	El participante reflexiona sobre la utilidad del diálogo a través de la comunicación no violenta para la identificación de necesidades e intereses de las partes	El participante reconoce la utilidad de la comunicación no violenta para la activación del diálogo entre las partes	El participante tiene deficiencias para comprender el uso de la comunicación no violenta en la desactivación de un conflicto	El participante no comprende la comunicación no violenta ni su utilidad para la mediación policial	
Reflexión sobre los lineamientos de la negociación basada en principios para la mediación policial	50%	El participante reflexiona sobre la utilidad de los lineamientos en la desactivación del conflicto comunitario	El participante conoce los lineamientos y su posible aplicación en la mediación policial	El participante tiene problemas para identificar la utilidad de los lineamientos de la negociación basada en principios	El participante no reflexiona sobre los lineamientos de la negociación basada en principios	
<b>Capacidad total de la actividad</b>	100 puntos		<b>Calificación total del participante para esta actividad</b>			
<b>Ponderación máxima de la actividad para calificación final</b>	10%		<b>Porcentaje de la calificación final obtenida por el participante por esta actividad</b>			

**Notas:**

1. Para cada categoría se califica de 4 puntos a 1 punto por ítem.
2. Cada punto por ítem se convierte al peso correspondiente por categoría =  $(("puntaje\ por\ ítem" \times "peso")/4) =$  puntos obtenidos por el participante.
3. La calificación total obtenida por el participante para esta actividad (puntos) es igual a los puntos obtenidos por el participante.

ACTIVIDAD 8						
Criterio/ indicador	Peso	Excelente (4)	Bueno (3)	Satisfac- torio (2)	Deficiente (1)	Puntaje logrado
Aplicación de las herramientas del módulo para implementar la mediación	50%	El participante conoce la teoría y la aplica, dándole un valor agregado a partir de su experiencia	El participante conoce los pasos básicos a seguir para mediar conflictos	El participante tiene deficiencias para recordar los pasos básicos a seguir para mediar conflictos	El participante desconoce los pasos básicos a seguir en sesiones de mediación	
Valoración sobre la utilidad de las competencias y habilidades para mediar conflictos	50%	El participante reflexiona respecto a las habilidades con las que contaba antes de tomar el módulo e integra sus conocimientos previos con los adquiridos	El participante desarrolló habilidades para mediar conflictos	El participante tiene ideas dispersas respecto a los requerimientos para mediar un conflicto	El participante no cuenta con herramientas para la aplicación de la mediación	
<b>Capacidad total de la actividad</b>		100 puntos		<b>Calificación total del participante para esta actividad</b>		
<b>Ponderación máxima de la actividad para calificación final</b>		10%		<b>Porcentaje de la calificación final obtenida por el participante por esta actividad</b>		

**Notas:**

1. Para cada categoría se califica de 4 puntos a 1 punto por ítem.
2. Cada punto por ítem se convierte al peso correspondiente por categoría =  $((\text{"puntaje por ítem"} \times \text{"peso"})/4) =$  puntos obtenidos por el participante.
3. La calificación total obtenida por el participante para esta actividad (puntos) es igual a los puntos obtenidos por el participante.

# ANEXOS

Como parte de este documento, se encuentran anexos los siguientes formatos y plantillas que deberán ser utilizados para la implementación de la presente guía:

I. Materiales para la implementación de las actividades

<http://bit.ly/38Iave3>



