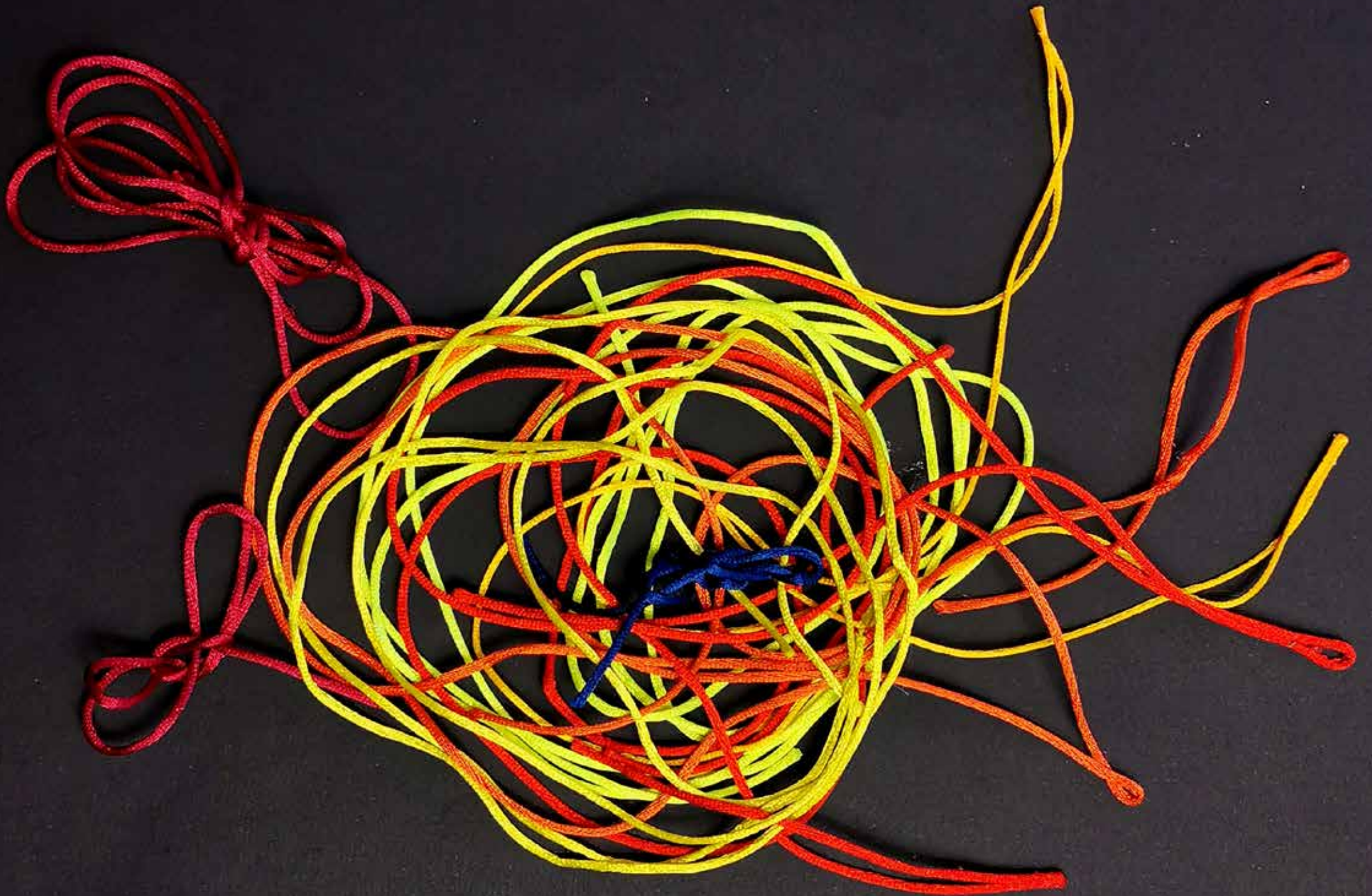


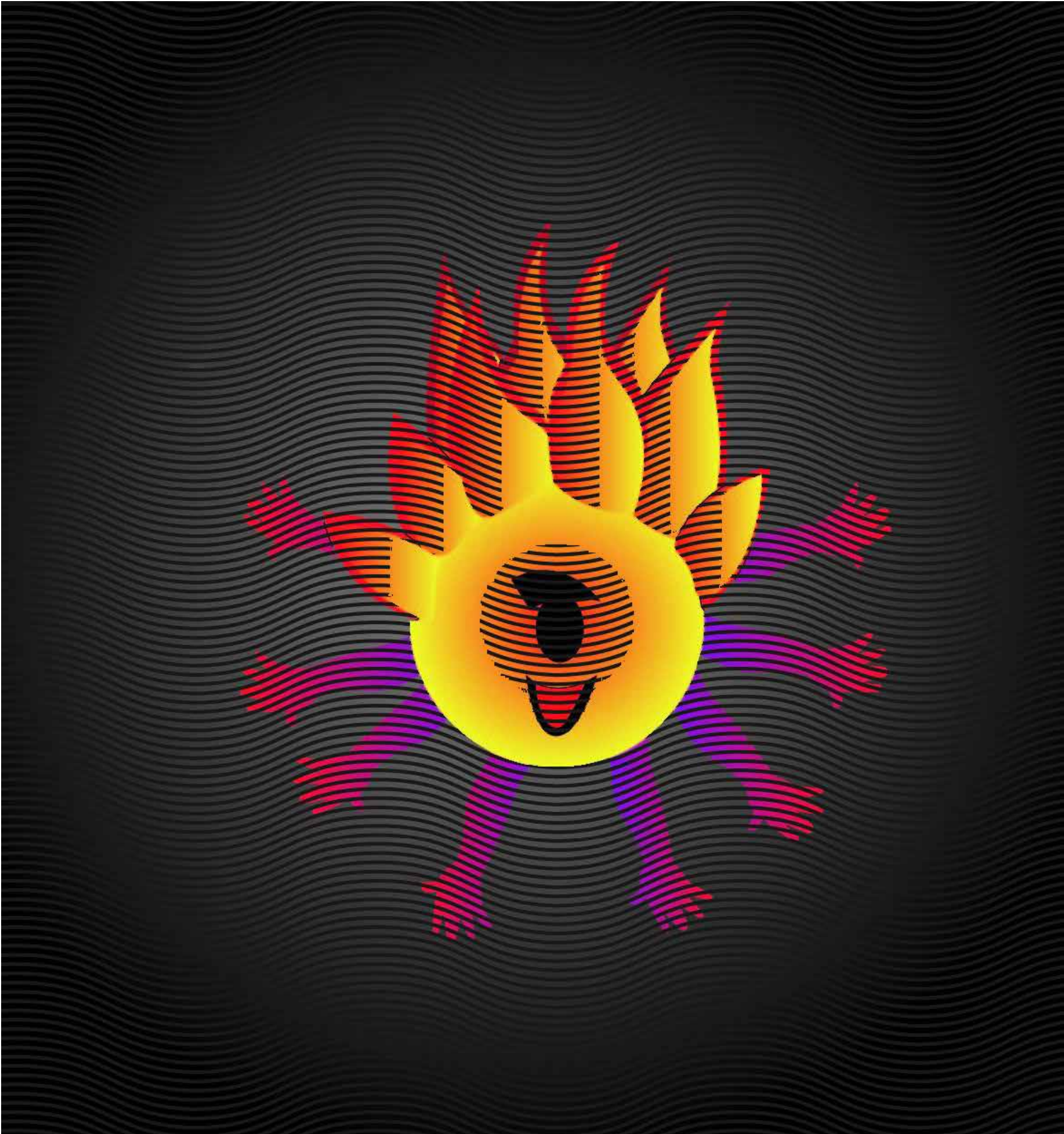
EL DÍA EN QUE TODO SE OSCURECIO

MICHELLE SORIA
ESPAÑOL

ALCIBÍADES LÓPEZ
MIXTECO



FICCIÓN





INPI

INSTITUTO NACIONAL
DE LOS PUEBLOS
INDÍGENAS



Lic. Adelfo Regino Montes

Director General del INPI

Dra. Bertha Dimas Huacuz

Coordinadora General de Patrimonio Cultural, Investigación y Educación Indígena

Lic. Rosario Santamaría Real

Directora de Comunicación Social

Michelle Soria García

Textos e idea original

Alcibíades López López

Traducción a la lengua Mixteca de Santa María Yucuhiti

Mariana Peña Sánchez

Diseño de portada y colaboración en ilustración

Carla Becerril Cruz

Arte, diseño editorial y fotografía de portada

Norberto Zamora Pérez

Coordinación

***México 2019, Año Internacional de las
Lenguas indígenas***

CAPÍTULO 1

TU 'UN XINAÑU 'U

LAS GUARDIANAS PROTECTORAS

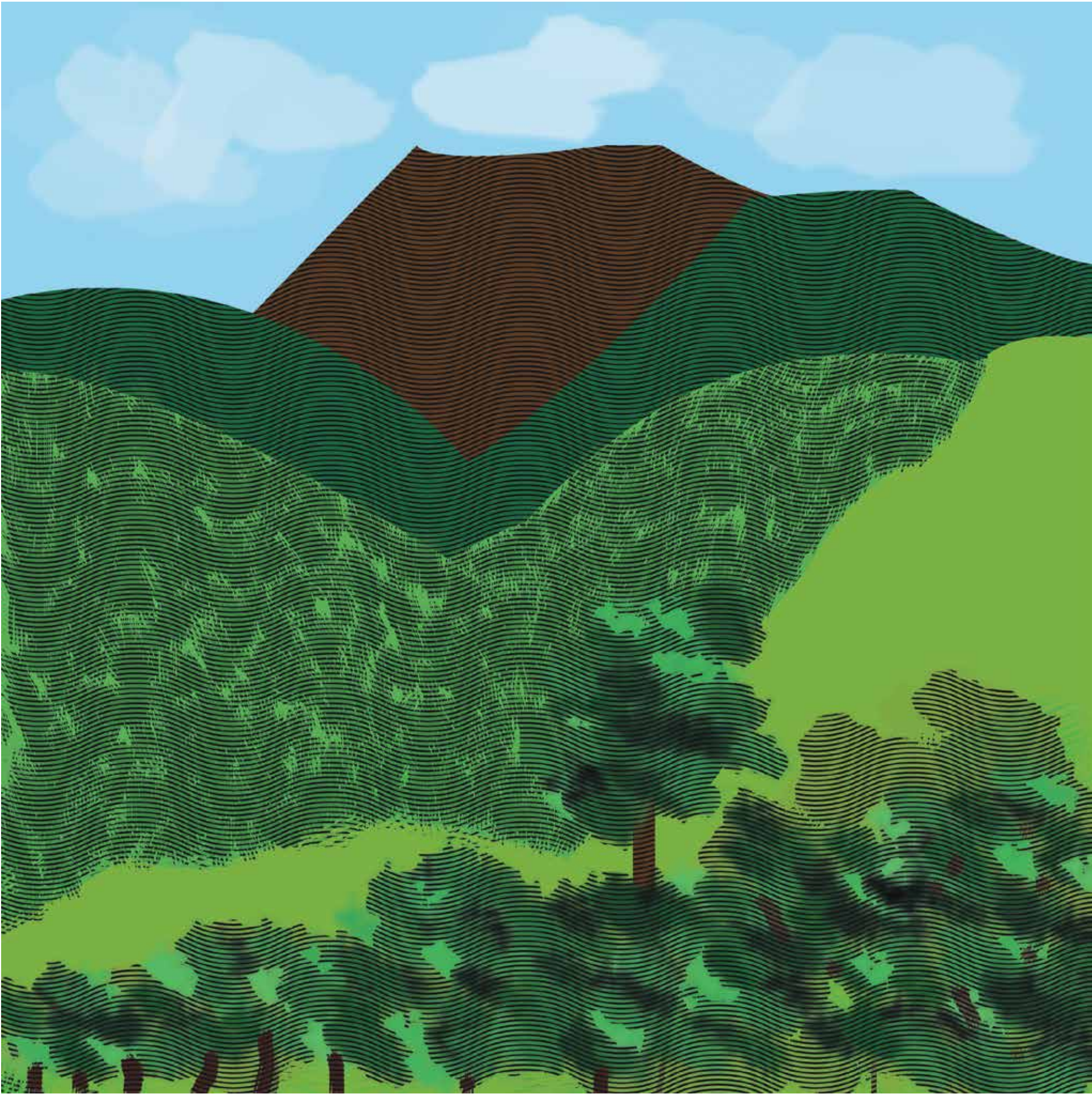
DA ÑA´A SUCHI KUMI ÑUU

CAPÍTULO 1 | TU´UN XINAÑU´U

Toda la aventura inicia en un pueblo pequeño al norte de Oaxaca. Un pueblo recién creado, muy joven, un pueblo habitado por mixtecos.

Ellos llegaron hasta este lugar escondido de Oaxaca, por culpa del inmenso calor que secó todo y no les quedó de otra más que buscar un nuevo hogar para vivir y sembrar.

Los mixtecos decidieron buscar un lugar para vivir en paz y lejos de la maldad del mundo.



En ese entonces tenían que cuidar a sus bebés recién nacidos y poder darles de comer para que crecieran sanos y fuertes.

Lo que estas personas no sabían, es que era un lugar muy lejano, muy escondido, y al mismo tiempo muy bello... únicamente cobijado por la belleza de la naturaleza personificada en tres hermosas jóvenes.

¿Pero cómo es esto posible?

La primera vez que las vieron fue cuando los mixtecos apenas habían llegado a su nuevo hogar, la tierra estaba muy seca y no se podía sembrar nada. El río no tenía agua, el calor era horrible y se pusieron muy tristes, creyeron que su búsqueda había sido inútil.

Días después, las personas grandes decidieron hacer un ritual para

pedir que les ayudaran a alimentar a sus bebés, pidieron que lloviera, que les enviaran corrientes de aire porque el calor del sol los quemaba y que el río tuviera agua para beber.

Si algún espíritu bueno les concedía sus deseos, le darían gracias, y a cambio no destruirían tan bello lugar; es decir, cortar los árboles, ensuciar el agua, contaminar la tierra o provocar problemas entre toda la gente.

Lo que ellos no saben, es que de verdad estaban siendo escuchados por tres guardianas, ¡Así es! Seres fantásticos que pudieron ver sinceridad en sus palabras y decidieron ayudarlos.

Fue en una noche solitaria cuando las tres señoritas salieron de sus escondites y comenzaron a trabajar para darle a la gente lo que tanto habían pedido.

Primero el cielo se iluminó con unas luces doradas que golpeaban a las nubes, después el aire comenzó a soplar moviendo a las nubes y las copas de los árboles y al final empezó a llover tan fuerte que el río se llenó de mucha agua comenzando a mojar la tierra.

La gente salió rápidamente de sus casitas para ver lo que pasaba y muy a lo lejos vieron a tres mujeres, las cuales les cumplieron sus deseos. Las personas aplaudieron de alegría y les gritaban agradeciéndoles lo que habían hecho por ellos.

De pronto desaparecieron y se pudo observar como una luz blanca cayó sobre cada uno de los bebés del pueblo.

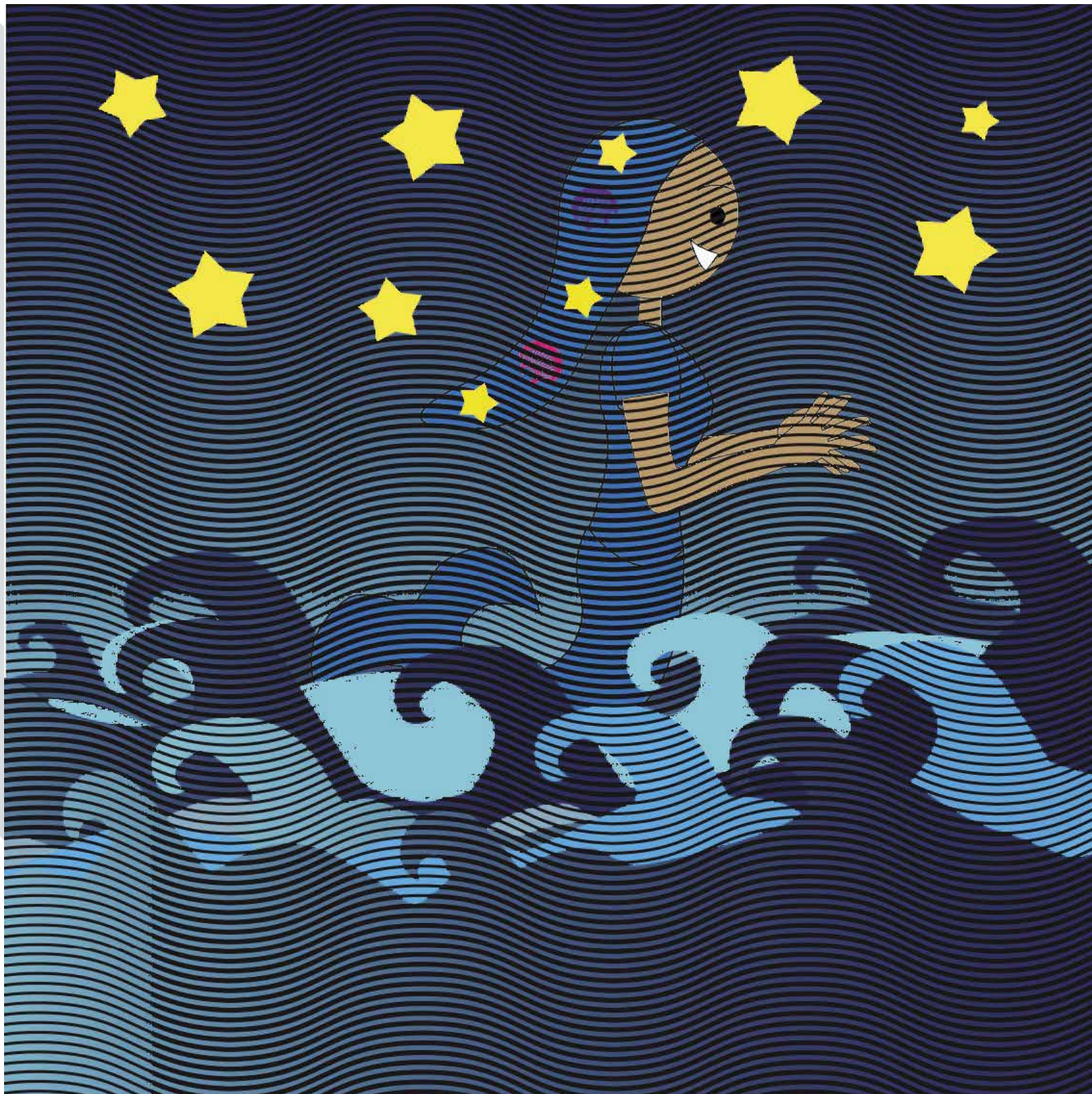
Segundos después se oyeron tres voces que decían: -Como recompensa a su bondad, a su sinceridad y al

amor hacia sus bebés, ya no sufrirán hambre, calor, ni ninguna maldad. ¡Nosotras, Las Tres Guardianas Protectoras de este lugar les ayudaremos y los protegeremos de cualquier desgracia de este mundo o de otro!-

Después aparece la primera de ellas diciendo-¡Yo soy ShamiiJiun, LaGuardiana del Rayo! Les prometo que con la luz dorada del rayo iluminaré el cielo para hacer que llueva cuando ustedes lo necesiten para sembrar.

La segunda guardiana aparece y dice- ¡Yo me llamo Nixten, LaGuardiana del Aire! Les prometo que cuando el sol queme demasiado, soplaré un viento ligero para refrescarlos y detendré cualquier aire malvado que quiera destruir sus casas.

Finalmente se presenta la tercera joven y les dice- ¡Mi nombre es Kish, LaGuardiana del Agua!-ésta les dijo:



Les prometo que nunca les faltara el agua para que beban sus hijos y ustedes cuando su sed sea muy grande, el río nunca se ensuciará y jamás se secará.-

La gente del pueblo, bastante asombrada ante la presencia de las tres bellas señoritas les dicen- ¡Muchas gracias hermosas Guardianas Protectoras!-Prometemos cuidar esta tierra bendita, nuestro hogar y tenemos fe en ustedes de que siempre nos protegerán.-

Antes de despedirse, las Guardianas les responden- Nosotras siempre los cuidaremos de toda maldad, pero antes de irnos, les queremos pedir un favor.- LaGuardiana del Rayo dice: – Les vamos a pedir que siempre amen y cuiden a sus hijos; los niños son lo más hermoso y puro que existe.-

LaGuardiana del Aire prosigue diciendo: - ¿Vieron la luz blanca que cayó sobre ellos? Esa luz es la inocencia y pureza del alma de los niños. Ahora ellos tienen el poder de llenar su hogar de alegría.

Por último laGuardiana del Agua concluye diciendo: -Cada vez que los niños corran sobre su tierra, crecerán mazorcas doradas con las que se alimentarán y toda la naturaleza de este lugar les dará los alimentos que ustedes podrán comer. También cuando los niños rían, el cielo se iluminará con miles de estrellas que junto con la luna, iluminaran su hogar en la noche y jamás temerán a la oscuridad.

Finalmente las tres Guardianas se despidieron, desapareciendo en el brillo de la luz de la luna. Las personas sorprendidas pero también muy contentas entran a sus casas para

dormir, pero antes sucede algo extraordinario.

De la nada, todos los bebés del pueblito sueltan una pequeña risita, como si una luz de bengala explotara en sus boquitas y rápidamente sube hasta el cielo para formar una estrellita plateada.

Sin duda ese fue el día más feliz del pueblo. Pero, ¿Quiénes son las Guardianas Protectoras? ¿Cómo llegaron a este lugar?

No se sabe del todo quienes son o porque tienen esos poderes, pero existen algunas leyendas sobre el origen de cada una.

Cuentan que la Guardiana del Rayo ShamiiJiun, hace muchos años, era una niña que junto con sus papás había llegado al mismo lugar donde ahora viven los mixtecos. Ella jugaba

todo el día hasta que se cansaba. Era una pequeña muy valiente, no le tenía miedo a nada. Pero todo ocurrió el día de su bautizo; ya que sus papás la habían arreglado para llevarla a la iglesia de la ciudad para bautizarla, pero la desgracia cayó sobre ellos, pues se soltó una gran tormenta, los rayos golpeaban por todas partes quemando todo, hasta que un rayo más estruendoso que los anteriores golpeó directamente en su casa y la quemó completita. La pequeña ShamiiJiun murió al instante.

Se dice que aquel rayo que la golpeó, la llevó a un lugar más allá de este mundo y la convirtió en una bella señorita.

ShamiiJiun tiene la misión de proteger a la gente que llegue a vivir al lugar donde ella murió. Su deber es encargarse que los niños siempre sean felices, ya que ella no pudo vivir

su infancia porque fue interrumpida por la muerte.

Fue así como recibió los poderes de controlar los rayos y utilizarlos para ayudar a la gente, y destruir cualquier poder maligno que se atreva a atacar a los habitantes del pueblo.

Por otra parte, la leyenda del origen de la Guardiania del Aire Nixten, cuenta que era una niña muy feliz a la que le encantaba trepar los árboles, de hecho este era su juego favorito.

Todo sucedió un día antes de su bautizo, cuando después de comer, salió corriendo para seguir jugando. Quería trepar el árbol más alto del lugar para poder ver lo que había detrás de las montañas.

Trepó y trepó, y logró llegar hasta lo más alto. Pudo mirar a las aves que

pasaban volando muy cerca y ella las saludaba. Fue el día más feliz de su vida, conoció la ciudad desde lo más alto del árbol.

De repente, se soltó una gran corriente de aire y los árboles se mecieron tanto que ella se agarró como pudo de una de las ramas, gritando y pidiendo auxilio.

El aire soplaba con mucha fuerza, porque desde donde ella estaba, las montañas no eran tan altas y no alcanzaban a protegerla de la fuerza del viento.

El aire fue tan poderoso que la tiró de la rama y cayó hasta el suelo. Sus papás muertos del miedo miraban al árbol esperando poder agarrarla antes de que se estrellara contra la tierra, pero la niña nunca cayó. Murió sin ser bautizada.

Dicen que el aire la enrolló en un tornado que la llevó a un lugar fuera de nuestro mundo y cuando al fin despertó, se había transformado en una hermosa jovencita; la cuál recibió los poderes de controlar el aire, teniendo la misión de proteger el lugar donde ella perdió la vida y de cuidar a toda persona que llegue a vivir a ese pueblo, sobre todo debe proteger a los niños, (ya que son seres indefensos ante la maldad) y tiene que velar siempre por su felicidad y alegría, algo que ella ya no pudo disfrutar cuando estaba viva.

Por último, el origen de laGuardiana del Agua fue casi igual. Su nombre era Kish, una niña que parecía un pez cuando nadaba, le encantaba el agua.

Hace muchos años atrás, ella vivía con su mamá, en el mismo pueblo

que ahora ella cuida con sus grandes poderes. Pero su vida se apagó por un accidente en su lugar favorito, dónde ella pasaba horas juegue y juegue... el rio de la montaña.

El accidente ocurrió en la mañana, cuando ella salió a jugar. Su mamá le estaba bordando el huipil que se iba a poner cuando fuera bautizada; de pronto se escuchaban sus gritos pidiendo ayuda porque el rio se la estaba llevando. Su mamá desesperada corrió a ayudarla y la agarró de sus manitas, pero el rio corría tan fuerte que su mamá no pudo sujetarla, Kish fue arrastrada y ahogada.

Cuenta la leyenda que el agua la envolvió en una gota y cuando abrió sus ojos, estaba en un lugar extraño. Se dio cuenta que ya no era niña, sino una joven muy bella.

A ella se le otorgó el poder de controlar el agua, su deber es proteger a las personas que llegan a vivir al lugar donde ocurrió su muerte, defenderlas de la maldad que existe en este mundo y en el más allá. Su otra misión es cuidar a los niños; ya que son los seres más inocentes y puros; y como a ella le fue arrebatada la vida, murió sin ser bautizada y ya no logró disfrutar de su niñez.

Esas son algunas de las Leyendas de las Guardianas Protectoras. Sin duda son seres muy poderosos pero... ¿Tendrán el poder suficiente para enfrentar la maldad que se acerca? ¿Cumplirán su misión de proteger al pueblo entero y a los niños de la oscuridad maldita?

Tu´un nakani-ni ntañu´u kajie-
je nu in ñuu nee ichi sik+ Ñuu Nuvá.
In ñuu suchikuvi-ji, in ñuu nu nee
da tee Ñuu Savi.

Da tee ñuu savi nee ya´a, nkan-
ta-daja chi nu inka ñuu nee-daja
xinañu´u, nkaní snachi nu ñu´u,
je ni ntu(vi)-kuvi-ka taji-daja sava
kene a kaji-daja.

Da tee ñuusavi, nkanini-daja a nuku-
daja in nu ñu´u jika nu a-ntu(vi)-
va´a, sava vi kune-daja. Ne tiempo
yukua, nejika kumi-daja y+k+n-da-
ja, taji-daja a kaji-daja, sava kue´nu
va´a-daja je-nkuku´vi-daja.

Soma iyo in a-ntu(vi)-jini da tee
ñuu savi ne yukua. Ñuu nee-daja
vin in ñuu jika kuate, in ñuu nee
yu´u, soma in ñuu vii kuatee kuvi-
ji, in ñuu nee nu yukua, in yukua kumi
uni ña´a suchi.

Soma, naja vi a kumi-daja yukua
ya´a

A xina-ñu´u nini da tee ñuu savi
da uni ña´a ya´a, vi sa nkanta-da-
ja xina-ñu´u ñuu jia-daja, je in nu
ñu´u ichi tuni kuvi-ji, in nu ñu´u ni-
nkuvi taji-daja. Nu yuvi ni na ñu´un
nute, je-nkanii sa´a kayu-daja. Sa
nini-daja a iyo, nku(vi)-kueka kua-
tee ini-daja, nkanini-daja a-ntuvi
ni´i-daja a nuku-daja.

Ña´a da kivu je nkanini-da-
ja a nakuetu-daja je kakan-ta´vi-
daja sava a ií chinei-daja. Saá-ni
kakata´vi-daja a kuun savi, a k+´+
nti´i tachi vijin, sava nkani nkayuju-
daja, ji nu yuvi naku´un tuku nute
sava ko´o-daja.

De in tachi a ií sa´a tumani ini
jin-daja, da tee ñuu savi ku s++ ini
daja je-nsa´a-daja a ntuvi-va´a jin
nu ñu´un, kua xinaa-daja da yutun,

sa´a te´en-daja nute, axi kanta´a-
daja ji´e yanka.

Soma a ntu(vi)-jini-daja vi a,
kuaiyo a ka´a-daja je a jianini-daja
teso´oda uni ña´a suchi kumiyuku.
Sukua viji, ñivu í nini a ma naa yu´u
da tee ñuu savi, je-nantu´u-daja a
chinei-daja ñuu ya´a.

In yakuaa, nkene da uni ña´a
suchi nu ñuu, je nkajie´e sa´a-
tiñu-daja, sava kua´a-daja nu ñuu
ñuu savi a jikan-daja.

Xi´na-ka nu sukun nkanta viko,
sa nkanta nti´i tachi vijin, je ne nu
n+´+ nkanta savi, nkuun kuate savi
je-nchitu yuvi, saá nin-sa´a-ja naji
nu ñu´un.

Sa nini da ñivu a kuvi, nkene-
daja ve´i-daja sava kuni va´a-daja
a kuvi. Sa-nkene-daja, nini-daja nu
sukun da uni ña´a suchi. Ñuu ñuu

savi nkatu na´a jie´e a-nsa´a da
ña´a suchi jin-daja.

Ni nee-daja sukua, kua´a da
ña´a suchi, je in ñu´u yaa nkoyo
ntaka in da y+k+n ñuu.

Ne nu sukun, nini-daja uni
xina´a nkachi: nkanini-anu-ka chi
koo a kaji-anu, je kune va´a-anu.

Da nu´u, uni ña´a suchi ne-ani
nu yuku ya´a, chinei-ani jin kumi-
ani da no´o nu a ntu(vi) va´a.

A xina ñu´u nu da ña´a su-
chi nkachi: nu´u nani ShamiiJiun,
na´a tajia. Nu´u vi a sa´a a kuun
savi, sava kuvi taji-anu.

Ña´a suchi uvi nkachi: nu´u
nani Nixten, ña´a tachi vijin. De
nii kuate, nu´u sa´a k+´+ tachi vi-
jin, sava nkayu-anu, je kumi-ani da
no´o neni tachi kuvi xinaa ve´i-
anu.

Ne nu n+´+ nka´a ña´a suchi uni. nu´u nani Kish, na´a nute. Nu´u sa´a a nkumani nute nu-anu, sava ko´o-anu jin da se´ya kuachi-anu. Ntaka kivu koo nute nu yuvi, je nute noo kuviji.

Ñivu ñuu savi nkachi nu da ña´a suchi: Nkuta´vi kuate-ani nu da no´o. Taji-ani tu´un-ani nu da no´o, a kumi-ani ñu´u íí ya´a, ve´i-ani, je jini-ani a kumi-anu da nu´u.

Da ña´a suchi nkachituku: da nu´u, ntaka kivu kumi-ani da no´o, nkanini-anu. Ña´a taji nkachi: kumi-anu kuate se´ya-danu, chi da kuachi, a ma vii-ka kuvi-daja nu nijin.

Ña´a tachi vjin nkachi: a ni-ni-anu ñu´u yaa n-koyo xini-daja. Ñu´u yukua vi anima noo a kuchi, yukua sa´a a ve´i-anu tekku.

Ne nu ñ+´+ nka´a ña´a nute: ntaka jinu da kuachi, nu ñu´u kene niñ+ ma kuan, je kuaiyo nu ñu´un kene a kaji-anu. Saa-ni de jiaku da kuachi, nu sukun kene tiunjin yoo, ku´a-daja ñu´u nu ve´i-anu, sava nkuyu´vi-anu nu nee.

Ne uni da ña´a suchi ku´a-daja, noo-daja nu nijin.

Sa kua´a kusun ñuu ñuu savi, kuaiyo da y+k+n-daja ñaku, je nu sukun, ñaa in tiun ñu´u yaa.

Kivu ya´a nkuvi in kivu ma vii nu ñuu. Soma, ne-va kuvi da uni ña´a suchi kumi yucu. Ne-nuu va-ji-daja.

Ntu(vi)jini-o ne-va kuvi-daja, soma iyo tu´un ka´a jie ntaka in-daja.

Kachi-daja a ña´a tajia Shamii-Jiun, sankuvi-ji in ña´a luli, so´o-jo je sik+-j+. In ña´a luli ntu(vi) yu´vi nkuvi-ji. Sa kivu k+´+n kuanute-je, n-koyo in tachi savi, je in tajia n-koyo ve´i-ji je nkayu kuaiyo.Ña´a luli ni´i nsa´a tajia.

Saá ni kachi-daja, a tajia nkanimaja n-sa´a a kuvu sa´a-tiñuju jin ñu´u, kuvu-ji ña´a tajia.

Tiñu sa´a-ja vi a, kumi-ji ntaka ñivu kanta kune nu ni´i-ji. Kumi-ji da kuachi, sava kue´nu va´a-daja.

Ni´i-ji sa´a-tiñuju jin tajia, sava chinei-ji da ñivu ñuu, nu neni-in a kuvu sa´a xeé.

Saa-ni kachi-daja jie´e ña´a suchi tachi vijin, nani Nixten. Sankuvi-ji in ña´a luli, ma ji´e yutun ña´a-nkaa-ja.

Kuni in kivu-ka sava k+´+n kuanute-je, ña´a sik+-j+ ka nu in yutun ma ka´nu, sava kuni-ji na va iyo yata da yuku.

Ña´a-nka-ja ne nu sukun ka yutun, je nini-ji naja vi a kaa ñuu ka´nu, nku(vi)-s+ kuate ini-ji.

Ne y+´+-j+ yukua, nkanta in tachi ma xee vane kajia da yutun. Ñu´vi-ji kuate je nkana-ja xini da ña´nu-ju.

Nkaji´e n-xini´i tachi, nsa´a xee-je-ka.

Ña´a luli nkoyo ne nu ñu´u. Da tata-ja ñu´vi-daja sa nini-daja a kuvu. Ña´a luli ni´i-ji je ni-ntuvi nkuvi ka kuanute-je.

Tiñu sa´a-ja vi a, kumi-ji da ñivu ñuu, kumi-ji da kuachi sava kue´nu va´a-daja.

Saá ni no´o ña´a suchi nute nani Kish. Sa-nkuvi-ji in ña´a luli, nta´a kuate ini-ji sute-je, ku´u-ju nu nute. Kachi-daja a kua in tii nute sute-je.

Soma niyo in tu´un kueka no´o-jo nu yuvi.

In a ne´e, sa-kua´a sik+-j+. Na-na-ja sa´a xiyo ku´u-ju a kuante-je sa nini-ji a kana in a luli ka´a nu yuvi. N-kunu-ña kua´a chinei-ña, soma lluvi nkunei jin ña´a luli, je nsi´uju-ña je-nka´a ña´a luli.

Nute nsi´u-maja je-ntavaja-ña ne inka ichi. In ña´a suchi a kuviji.

Ne kivu yukua, nkaji´e-je kuvi sa´a tiñu-ju jin nute. Nejika kumi-ji da ñivu ñuu nu neni-in kuvi sa´a xée. Kumi-ji da kuachi sava kue´nu va´a-daja.

Tu´un ya´a vi a nakani-daja jie´e da uni ña´a suchi kumi yuku. Soma...A kuvi chinei-daja da ñivu je da kuachi ñuu nuu a xée.

CAPÍTULO 2

TU ´ UN UVI

NUNDATI EL DEVORADOR DE MUNDOS: TRAICIÓN, SOMBRA Y OSCURIDAD.

NUNDATI, A XÉE SNAA DA ÑUU

CAPÍTULO 2 | TU´UN XINAÑU´U

Muchas leyendas se cuentan sobre el origen de tan horrible criatura, conocida como El Devorador de Mundos.

Muchas personas dicen que no es de este mundo y otras dicen que nació en la tierra.

La leyenda sobre Nundati El Devorador de Mundos, cuenta que hace muchos años antes de convertirse en El Señor Oscuro; como también se le conoce, era un niño común y corriente llamado Zandudisi, que no hacía otra cosa más

que jugar y amar a su mamita con todo su corazón.

Era el pequeño más feliz, tenía aquella mirada brillante llena de luz e inocencia, pero un día esa luz se apagó para siempre. Aquél ser tan puro, fue invadido por la maldad, las sombras y la oscuridad.

Cuentan que Zandudisi se levantó muy temprano como siempre, se cambió lo más rápido que pudo y salió de su casita para salir a correr entre los árboles. Pero antes de irse, fue a la cama de su mamá, le dio el besito de los buenos días y fue ahí cuando se dio cuenta que su mamita estaba muy enferma.

La pobre señora tenía mucha fiebre, el cuerpo le dolía mucho, tanto que no lograba levantarse de la cama. Le dijo a su hijo que se quedaría acostada otro rato y que después le pre-

pararía su desayuno; unas ricas guías de calabaza que tanto le gustaban a Zandudisi.

El niño salió de su casa, pero en lugar de irse a jugar se llevó una jícara para sacar agua del río, a su regreso, su mamá seguía acostada, el niño colocó el agua al lado de la cama, buscó un trapo limpio, lo mojó y lo puso en la frente de su mamá para que se le bajara la fiebre.

Minutos después, su mamá; que ya se sentía un poquito mejor, se levantó de la cama y comenzó a preparar el desayuno... Cuando Terminaron de desayunar, mamá le dijo al niño que se fuera a jugar, que no se preocupara porque nada más se trataba de un catarro. El pequeño antes de irse le dio otro beso a su madre, la abrazó y se echó a correr para jugar en los senderos.

Mientras tanto, su mamá se quedó en casa y nuevamente se volvió a acostar. Se tapó con muchas cobijas porque el frío que sentía era más helado que la nieve que cubre la cima de las montañas. Finalmente se quedó dormida...

Pasaron las horas hasta que cayó la tarde y cuando Zandudisi regresó a su casa para comer con mamá, vio que estaba dormida. Se acercó para despertarla pero ella no se movía.

El niño la sacudió lo más fuerte que pudo y comenzó a desesperarse porque ella no habría los ojos.

Salió rápidamente de su casa para buscar al más anciano del pueblo y le dijo que su mamá estaba muy enferma y que no despertaba. El anciano sacó unas hierbas y un jarro con un líquido que olía muy raro y se fueron a la casa del niño.

El anciano le dijo que esperara afuera para que pudiera curar a su mamá del catarro. El niño con lágrimas en los ojos se sentó afuera de su casa a esperar.

Minutos después, salió el anciano y le dio una muy mala noticia... su mamá había muerto de fiebre. El niño se soltó a llorar y corrió a abrazar a su mamá gritándole que no se muriera, pidiéndole que no lo dejara solito.

La noticia de la muerte de la madre de Zandudisi corrió rápidamente entre la gente del pueblo y el anciano les dijo que la enterrarían para que pudiera descansar en paz.

Esa misma noche enterraron a la señora y cuando el pobre Zandudisi llegó a su casa, se acostó en la cama que era de su mamita, abrazó su almohada y lloró toda la noche hasta



que por fin se cansó y se quedó profundamente dormido.

Pasaron los días y el niño ya no salió a jugar y no quería comer. Las mujeres del pueblo de vez en cuando le echaban un ojo y le decían que tenía que comer pero él les aventaba la comida y les gritaba que se fueran.

El niño después de ser alguien muy feliz ahora era muy enojón y agresivo.

Sin embargo, un día sin querer escuchó a las personas grandes hablar sobre la muerte de su mamá. Zandusisi alcanzó a escuchar que existía un ritual con el que se podía revivir a los muertos pero aquel que lo hiciera sería castigado. El castigo era, que, si revivía a su ser querido, la persona cuando muriera no podría entrar al cielo ni al infierno por haber hecho un ritual prohibido.

También escuchó que para hacer el ritual, este se tenía que hacer en la noche sobre la tumba del muerto y los elementos para poder revivirlo eran agua, fuego, sal y alguna ropa de la persona muerta.

Zandudisi se emocionó mucho porque si lograba hacerlo podría revivir a su mamá para estar con ella otra vez. Así que se puso a reunir los ingredientes y al caer la noche se fue a escondidas hasta la tumba de su mamá con todas las cosas para el ritual.

Cuando llegó al lugar clavó una antorcha en la tierra y alrededor de la tumba echó la sal, después mojó una falda de su mamá en el agua, la tendió sobre la tierra y le prendió fuego con la antorcha. Cuando el ritual ya estaba hecho, se formó una gran fogata. El fuego era tan grande y caliente que explotó y aventó al niño. Mientras tanto en el pueblo, oyeron

el grito del pequeño y vieron el enorme fuego sobre la tumba.

Todos corrieron para ver qué era lo que estaba pasando y vieron a Zandudisi que estaba en el piso observando que algo salía de la tierra y que lo llamaba. Él creyó que era su mamá y cuando se acercó para abrazarla no era su madre, sino un asqueroso esqueleto quemado que lo agarró de las manos para arrastrarlo.

Las personas del pueblo corrieron a ayudarlo pero él no quería que lo separaran de aquel esqueleto, ya que sus ojos veían a su mamá mientras que el resto de la gente veía al horrendo esqueleto.

El niño pateaba para que no lo separaran pero fue ahí cuando el anciano del pueblo lanzó una antorcha provocando otra explosión y quemando toda la tumba de la muerta.

Zandusisi lanzó un grito horrible y maldijo a todos por no haber dejado que reviviera a su mamá. Lo llevaron hasta su casa para que descansara y se le pasara el coraje, pero no fue así.

Al otro día, el pequeño esperó sentado junto a la cama de su mamá hasta que fuera de noche para hacer algo muy malo. Zandudisi se convirtió en un ser lleno de odio y juró vengarse de todos, ya que se sintió traicionado, porque destruyeron la tumba de su madre y no dejaron que la reviviera. Él juró vengarse de los adultos y lastimarlos donde más les dolería... sus hijos pequeños.

Cuando ya era de noche y todos dormían, sacó una antorcha que tenía en su casa, la prendió y fue hacia la casita donde dormían todos los niños y bebés del pueblo para quemarlos. Le prendió fuego a la casa y soltó unas carcajadas horribles.

De inmediato, todos los niños y bebés que se encontraban adentro empezaron a gritar pidiendo ayuda, los adultos al oír los gritos salieron para tratar de salvar a sus hijos pero ya era muy tarde. Vieron que Zandudisi se reía mientras veía como se quemaba la casa y antes de aventarse al fuego los maldijo, jurando vengarse de todos en esta vida o en la otra y se arrojó para morir quemado por las llamas.

La gente se espantó tanto al ver como un niño tan inocente pudo convertirse en un ser malvado y terrible.

Como bien dijeron las personas grandes, aquel que hiciera el ritual prohibido sería castigado y eso fue lo que recibió Zandudisi. Después de haberse aventado al fuego despertó en un lugar muy oscuro y no podía sentir ninguna parte de su cuerpo.

Siguió avanzando por ese lugar hasta que vio una puerta que se abrió sola y escuchó una voz que le decía: ¡Tú jamás podrás entrar al cielo ni al infierno! ¡Ya no eres humano! ¡Ahora recibirás tu castigo! Y de la nada salieron miles de brazos que lo arrastraban hasta la puerta.

Segundos después despertó y se dio cuenta que estaba del otro lado de la puerta. Todo el lugar se iluminó de color rojo y se acercó a una cascada de agua que parecía espejo, se colocó enfrente y vio su nuevo cuerpo, una gran mancha negra sin forma, con un gran ojo en el centro y miles de brazos que le salían del interior. Soltó una carcajada escandalosa, su voz cambió, era tenebrosa y oscura y se dijo a sí mismo-¡Seré la criatura más poderosa de todas! ¡Destruiré cada mundo! ¡Extenderé mi reino sombrío! ¡Los humanos terranos sufrirán mi venganza! ¡Yo soy Nundati

El Devorador de mundos! ¡El Señor Oscuro!- Y es así como nace la espantosa criatura.

Invadió el reino del cielo cubriéndolo de terror y oscuridad e hizo del inframundo su nuevo hogar; domi-

nó los poderes del cielo y el infierno pero le faltaba algo más: cumplir el juramento que había hecho, vengarse de los humanos golpeándolos en su punto más débil: sus hijos. ¿Logrará cumplir su venganza? ¿Podrá apoderarse de nuestro mundo?

Iyo kuate tu´un nakani-daja ji´e a xée ya´a, sn+´+ jin da ñuu.

Kachi-daja a-ntuvi ñivu kua da-yo kuvi-ji.

Nundati, a snaa da ñuu, suni n-kuvi-ji in a luli nani Zandudisi, ñivu kua yoo n-kuvi-ji.

In tee luli a s++ ini vi-ji, soma in kivu niyo in a no´o-jo.

Niyo in kivu nako ne´e-je, kua n-taka kivu sava k+´+ sik+-j+ jin da yutun. Sa ku´a ka´a-ja nana-ja nini-ji a kaa-ña ku´vi-ña.

Kijin y+´+ ñaa je ntuvi kuvi nako-ña. Nkachi-ji nu se´ya-ja, a ña´a nti a no´ojo je nakoo-jo sa´a-ja a kusama-daja.

Nkene tee luli ku´a yuvi, nee-je in neji sava tava-ja nti´i nute. Sa niko-jo ve´i-ji, nchiso-jo in sa´ma vixe xini nana-ja sava nuu-nti ki-jin y+´+-ña.

Ña´a nti tiempu je nako nana nsa´a-ja a kaji-daja. N+´+ n-kusama-daja je ku´a sik+ tee luli, chi nana-ja a ne kue-ka.

N-kino ntu´u ña´a, je tuku kua kusun-jun. Ku-viji kuate je nchiso-jo uvi uni ka soo xini-ji.

Sa niko tee luli ve´i-ji, kua´a kaji-ji jin nana-ja, soma nini-ji a tuku nakusun-ña. Nini-ji a ntu(vi) ka´a-ña, ntu(vi)kana-ña je ñu´vi-ji.

N-kunu kuate-je kua´a nanuku-ju in tee ña´nu, sava kuni

nana-ja. Tee ña´nu ya´a nt++n in uvi yuku jin nute tata, je kua´a-daja ve´i tee luli.

N-kanta-daja je ña´a ña´nu nu ka nana tee luli. Zandudisi nki-no chikei.

Ña´a nti´i tiempu je nkene ña´nu. Nkachi-ji nu tee luli a kijin ña´ni nana-ja. Nku(vi) kueka kuate ini tee luli je na´yu-ju nu kaa nana-ja.

Nu kuaiyo da ñivu ñuu nkanta tu´un kueka ini ya´a, je nantu´u-daja a chi´i-yu´u-daja nana tee luli sava najiavi-ji.

Yakua yukua n-chi´i yu´u-daja nana-ja.

Zandudisi niko ntu´u xini ve´iji. Nakava-ja nu ito nana-ja, je

na´yu-ju kuate, ne ñavi-ji je naku-sun-ju.

Jia´a da kivu, je ni-ntu(vi)yaji tee luli, ni ntu(vi) sik+j+ ka. Da xixi ñuu jia´a kune´ya-maja, somo ni-ntu(vi) yajiji, vachi sik+-j+ a yaji. Ni´i nana-ja jen nkuvu-ji in luli xeen jin niva´a.

In kivu nte-so´o-jo ka´a da ta´nu, a iyo in kua sa´a-o sava snotoo in a ni´i. Soma ñivu sa´á sukua, kivu kuvu-ji nkuvu najiavi-ji.

Saá-ni nini-ji a, sava kuvu snoto-o in a ni´i, nejika yakua k+´+-o nu kaa-ja, je kuisoo nute, ñu´u kayu, ñ++, je in sa´ma ñu´un ñivu ni´i.

N-kuvu-s+ ini Zandudisi chi kuvu snoto-jo nana-ja.

Nkajie´e-je nuku-ju da ni´iji, je sa nkanta yakua kua´a-ja nu kaa nana-ja.

Sa nkanta-ja, n-chi´i-ji nu ñu´un ñu´u kayu, je nu kaa nana-ja ñoso-jo ñ++. S-naji-ji in xiyo nana-ja, n-chiso-jo ña nu ñu´un je skayuju-ña. Ñaa ñu´u je vane skuiko-jo tee luli. Kuaiyo ñuu nini a iyo in a kayu nu panteo.

Ninu-daja kua´an ne´ya-daja na va kuvi. Je nini-daja Zandudisi jin in tachi a xee t++n ma-ja.

Ninu da ñivu kua´a chinei-daja, somo tee luli kachi a k+´+j+ jin tachi, chi nana-ja vi-ña.

Ni´in da-ja n-xita-daja na´á tachi tee luli. Soma nkit+ tee ini-ji, chi kuni-ji a nana-ja vi ña, je nka´a niva´a-ja nu kuaiyo da ñivu iñ+.

Ña´a inka kivu je a kuvi-ji in tee luli niva´a jin kuaiyo ñuu, chi suvi-daja ñ+´+ sik+ a nanaja ntu(vi) nkuvi nanoto. Nkachi-ji a sa´a-ja niva´a kuaiyo da se´ya da ñivu.

Sa nkanta yakua, nt+-j+ ñu´un kayu je kua´a-ja kayu-ju ve´i ve´i da ñivu iyo se´ya y+k+n.

Kuaiyo da kuachi y+´+ ve´i ni´i. Zandudisi tuku-ni nkachi-ji a sa´a x+-j+ kuaiyo da ñivu jin se´ya-daja. kua´a-ja nu ñu´u je ni´i-ji.

Kuaiyo ñuu ñu´vi nsa´a luli jin a nkachi-ji nu-daja.

Ni´i Zandudisi soma nkuvi najiavi-ji. Noto-jo soma ntuka ñivu kuvi-ji.

Nini-ji in tachi nka´a: Sukua ni kaka-nu vita. Ni nu sukun ni chiji ñu´un nkuvi kune-nu.

Sa nini va´a-ja a,ntuvi ka ñivu viji je nuviji in tachi ma xeen. In chinu-ju ni kinoo, je kue´e tuni na´a-ja iyo. Ñaku-ju chi nku(vi)-s++ ini-ji.Vita je kuvi sn´+-j+ jin neni in ñuu. Nkachi-ji: nu´u vi ma xee iyo nu nijin.

Nenu kua´a-ja sa´a ne´i-ji, sa´a-ja ku tuun nu nijin.Naku´un ini-ji a nejika xin´+-j+ da ña´nu jin da luli. Soma, a kuvi sa´a-ja-ña. A kuvisnaá-ja ñuu-o.

CAPÍTULO 3

TU 'UN UNI

LA LUZ ANTES DE LA OSCURIDAD

XI´NA KA ÑU´UN
JE SA KUA´A NEE

CAPÍTULO 3 | TU´UN UNI

En este pueblo, (donde casi nunca pasaba algo sorprendente) vivía el pueblo indígena mixteco, 100% oaxaqueño. Todos vivían muy felices, vivían bajo la protección de seres extraordinarios, creían que a ellos jamás les pasarían cosas malas... o al menos eso creían.

Lo más importante de este pueblito son todos los niños que viven ahí, porque ellos son la alegría del hogar, juegan todo el día hasta que se cansan.

En sus ojos se puede ver un brillo especial; el cual les da el color negro brillante a sus ojitos de aceituna, y cada vez que un niño o niña se ríe, la noche se llena con miles de estrellas plateadas que junto con la luna parece que bailaran en el cielo al ritmo de un son.

Los niños hacen que las personas grandes no estén tristes, enojadas o preocupadas y también se dice que por donde pasan los niños corriendo brota una mazorca de color dorado.

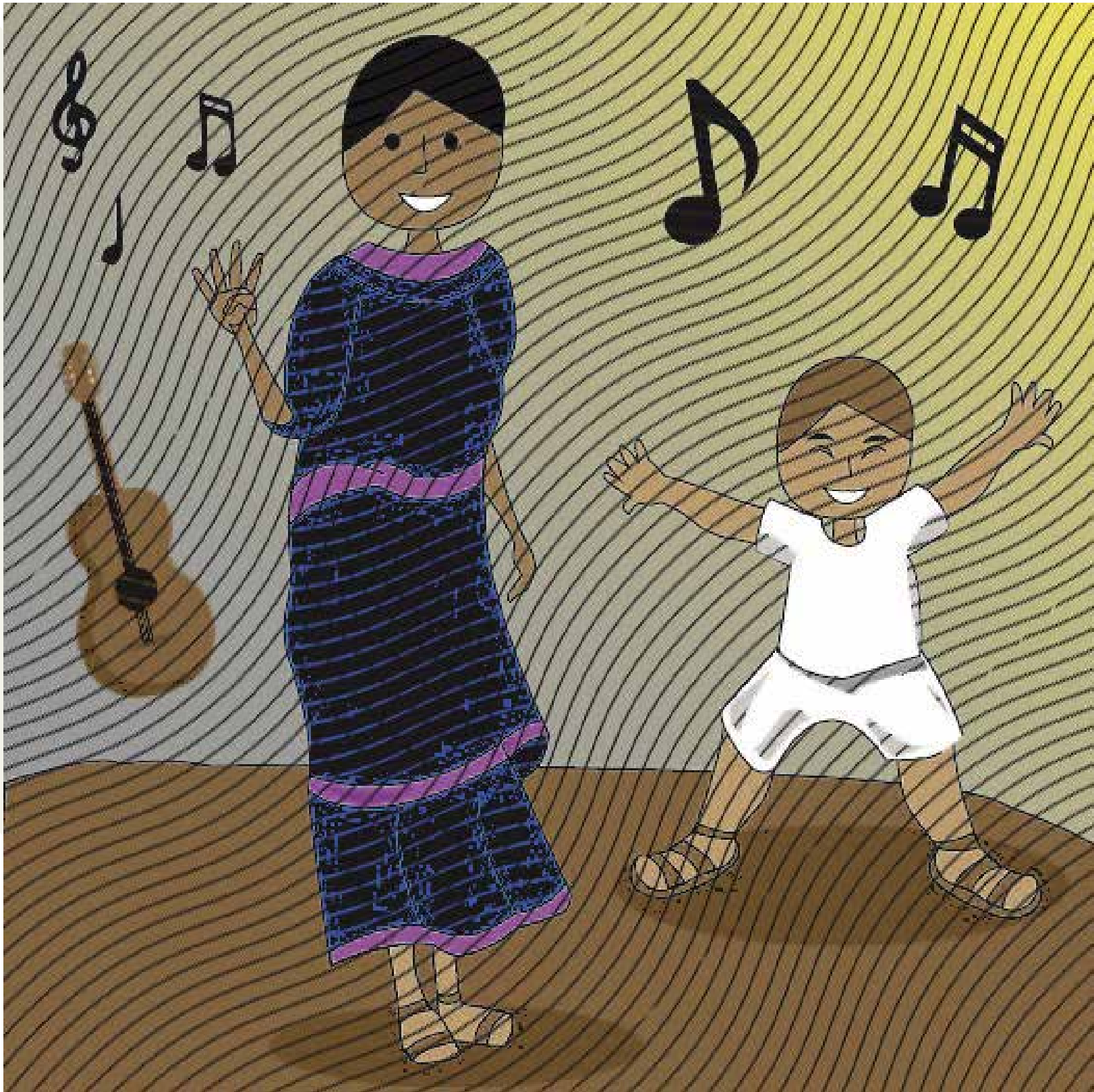
En este pueblo, las personas viven en casitas hechas de un material que se llama adobe y también hay otras que son de carrizo y algunas son de piedra. Pero lo más curioso de todo es que siempre son calientitas, no importa que haga mucho frío.

Este pueblito es un lugar muy bonito y además es mágico porque ellos

viven rodeados por montañas muy altas; las cuales dejan pasar muy poquito aire, porque si no hubiera montañas, el viento les volaría sus casas y ya no tendrían dónde dormir.

Como ellos viven en medio de montañas, la luz del sol caliente y amarillo les toca directo sobre sus cabezas y cuando es de noche la luna los baña con su hermosa luz blanca.

También desde una de las montañas cae un pequeño río de agua muy transparente con un sabor dulce parecido al sabor del azúcar. En este río las personas van por agua para cocinar unos guisados muy deliciosos, beben del río cuando tienen sed después de trabajar o jugar mucho y hasta les sirve para bañarse. Pero lo que hace especial a este río es que el agua que corre jamás se ensucia y siempre está tan clarita como el cielo azul.



Comida no les falta porque gracias al poder de la naturaleza, la tierra, los árboles y el agua les dan los alimentos que ellos necesitan para preparar sus comidas favoritas.

Cuando la gente ya tiene mucha hambre y sus estómagos empiezan a hacer ruiditos como si explotaran cuetes en el cielo, las mujeres preparan tortillas con el maíz dorado que sale de la tierra, y también preparan atole que sabe muy rico.

Aparte del maíz también comen guisos preparados con frijoles para acompañar una que otra gallinita, un pato y hasta un guajolote, y para darle sabor al caldo ocupan unas hierbitas con unos nombres muy chistosos como los quintoniles, la hierba santa, los quelites, guías de calabaza y unas cosas que se llaman tepejilotes.

Cuando las mujeres empiezan a cocinar se escuchan los ruidos de las cacerolas y las cucharas, parece que estuvieran tocando alguna canción para una fiesta.

Cuando la comida ya está lista, las casas se inundan con todos los ricos olores que salen de las ollas que pareciera que flotan en el aire al igual que los niños, que son los primeros en llegar a comer después de estar jugando y jugando en las montañas o en el río.

Después llegan los señores de trabajar y lo primero que hacen es abrazar y darles muchos besitos a sus esposas y ahora sí ¡A comer se ha dicho!

Cuando todos han terminado de comer, ya sea desayuno, comida o cena todos dicen -¡Mmmmmmmmm qué rico!- Suenan igual que el coro de las bandas que tocan en las fiestas.

Y por fin al caer la noche iluminada por el baile de la luna y las estrellas todos se acuestan a dormir, pero con esos ronquidos parece que un montón de osos están durmiendo en todas las casitas. Ronque y ronque.

Al otro día todos se levantan muy temprano porque es un día especial. Se va a celebrar en grande porque es el festejo de San Marcos en donde se pide que llueva mucho para que riegue la tierra y se lleve a los malos espíritus que andan rondando, ya que a veces nada más se la pasan haciendo maldades a todo mundo, los muy malvados hacen que las personas se tropiecen, se caigan al río o hasta les esconden los chones.

Todo iba bien, los señores se fueron a trabajar a primera hora de la mañana para llevar las cosas para que sus mujeres cocinen.

Todos los niños se fueron a jugar igual que todos los días y las señoras a esperar a sus maridos para que les traigan las cosas para poder preparar ollas y ollas de comida para todos.

Lo curioso es que nadie se dio cuenta de que el sol no había salido como antes, se veía muy pálido, como si estuviera enfermo, no estaba tan amarillo y caliente.

¿Qué significa esto? ¿Qué es lo que está pasando?

Todo siguió de manera normal, algunas personas tuvieron que cruzar las montañas para poder llegar a la ciudad y poder contratar a unas buenas bandas de música para tocar durante toda la celebración y también para comprar montones de cuetes para hacerlos explotar en todo el cielo.

Este es uno de los días más esperados en el pueblo, porque es donde aprovechan para distraerse un poco del trabajo diario, es donde todos conviven, juegan, comen, bailan y algunos hasta aprovechan para conseguir novia o novio.

El día de la fiesta ya está aquí, todos se alistan para festejar sin saber lo que viene... la maldad ya llegó. No habrá festejo, no habrá baile, no habrá risas... ya no habrá luz.

Nu ñuu ya´a nee da tee jin da ña´a ñuu savi ñuu nuva. Va´a te nee-daja, iyo ñivu kumi-daja. Kuni-o a ni na iyo neva sa´a xee daja.

A ma va´a ka iyo nu ñuu ya´a vi da luli, suvi-daja vi a sa´a s++ nu ntaka da ve´i. Sik+ de sik+-daja ne jiavi-daja.

Da luli vi ma xinañu´u. Ntuvi xeen-daja, ntuvi niva´a-daja.

Da luli sa´a a da ña´nu ko va´a-daja, nku(vi)-kueka ini-daja, je nkanini-daja. Kachi-daja a, nenu jinu in a luli, yukua kene niñ+ma kuaan.

Nu ñuu ya´a, da ñivu nee ve´i no´o je ve´i tuyoo, in uvi vi ve´i yuu. Kuaiyo da ve´i i´ni, ntuvi vijin.

Vii-te iyo nu nee-daja. Iyo kuate yuku ma ka´nu je vii, ma sukun. Ntu(vi) ni tachi vijin.

Vi kene nkani, je sa kanta kuaa kene yoo ma ka´nu ji vii.

Ne sik+ yuku kene in yuvi nute vixin. Jia´a-daja yuvi ke´e-daja nute ko´o, axi jia´a kuchi-daja.

Nute ma noo kene maja, ne lee jinu-ju.

Ntuvi no´o-daja a kaji-daja. Ma yuku jia´a da jiniñu´u-daja sava ku(vi)teku-daja.

Da ña´a sa´a xita jin na´a-daja, ni´i-daja niñ+ kuaan kene nuñu´u. Saá-ni ji´i-daja toli.

Saá-ni yaji-daja nuchi, tiuún, kolo, sa´a-daja jin neyu tia.Va´a-

te sa´a-daja a yaji. Too tuni yaji-daja.

Sa a kuvi a kaji-daja, vane too jia´á, ne chike´i ve´i kanta xico.

Kanta da luli sik+, saá ni nanta da xito a jia´a sa´a tiñu-daja. De a ne kuaiyo ve´i sa yaji-daja.

Saañ+´+yaji-daja, nakunta´vi-daja kuaiyo-daja.

Sa kanta kuaa, kene da tiun jin yoo. Nkanta hora kusun-daja. Ne kit+ suku-daja sa najiavi-daja.

In kivu ne´e nako-daja chi viko tata maku-viji. Nakata´vi-daja sava kuun savi je kene nu ñu´un a kaji-daja. Saá ni jikan-daja a na koo in a sa´a niva´a daja.

Xi´na-ka ne´e kua´a da xito sa´a tiñu daja. Da luli, kua ntaka

kivu kua´a sik+-daja, je da ña´a nkino kumi ve´i ne nanta da tee.

A-ntuvi nini-daja vi a, nkani kueka-te nkene. Kunio a ku´vi-ji, kuni tekju, kueka nkuvu kivu.

¿Soma, navi iyo sukua, a iyo in a kuvi?

Ntuvu n-sa´a-daja ni kuenta. In uvi da ñivu, ña´a nanuku neva sa´a yaa sava tivu viko. Saá-ni nke´e-daja kueto.

Ntaka ni kuiya netu daja viko, chi in kivu ko va´a-daja viji. Yaji-daja, katie´e daja. In kivu s++-viji.

Nkanta kivu viko, ku s++ ini-daja soma, ntuvi jini daja na kua kuvi... in a xee vaji.

Nkoo-ka viko, ni baile, na koo-ka... ni ñu´u.

CAPÍTULO 4

TU ´UN KUMI

EL SECUESTRO: EL DÍA EN QUE TODO SE OSCURECIÓ

KIVU KUAIYO NKUVI NEE

CAPÍTULO 4 | TU´UN KUMI

Ya estaba todo listísimo para el festejo. La comida ya está calentita para servirse, la música ya comenzó a sonar y las primeras explosiones de cuetes ya rompían el cielo.

Las mujeres ya se habían puesto sus mejores faldas y huipiles para lucir muy bonitas y dejar con el ojo cuadrado a sus esposos, quienes ya se habían arreglado para verse muy guapos también.

Pero los que estaban más contentos por la fiesta que apenas empezaba, sin duda eran las niñas

y los niños, todas hermosas y todos muy guapos. ¡Irradiaban mucha alegría!

Todo iba de maravilla, comenzaron a disfrutar de la deliciosa comida que estaba para chuparse los dedos, algunas parejas ya empezaban a mover el esqueleto al ritmo de la música que tocaba la banda y por supuesto; los niños juegue y juegue y baile y baile.

Todo era felicidad hasta que de la nada llegó, apareció así de repente. Del cielo claro y azul empezó a salir una enorme mancha negra que cada vez se hacía más grande, más grande, más grande y más grande; el cielo se volvió negro, todo el pueblo comenzó a oscurecerse hasta que finalmente esa enorme cosa negra se tragó al sol. Se lo devoró por completo.

El día se oscureció y todos comenzaron a gritar, el terror era de-

masiado porque no lograban ver absolutamente nada y todos lloraban de desesperación porque no podían encontrar a los niños.

Cuando la enorme mancha negra terminó de cubrir todo, en el cielo se podía alcanzar a ver un círculo rodeado por un hilo de luz que apenas brillaba; era el sol cubierto por ese monstruo. Inesperadamente se abrió un enorme ojo y soltó una risa tan aterradora que hizo temblar a todo el pueblo.

Se derrumbaron sus casas, las montañas se movieron, los árboles cayeron y la tierra se abrió. Toda la gente tenía la mirada llena de miedo y puesta en aquel gran ojo en el cielo. ¿Qué era esa horrible criatura? ¿De dónde había venido ese monstruo?

El ojo observaba a todo el pueblito, persona por persona y niño por niño, y mientras lo hacía se reía a car-

cajadas alimentándose del terror que estaba sintiendo la gente, hasta que finalmente les dijo:-¡Soy Nundati, Señor de la Oscuridad! ¡Su pueblo me pertenece! ¡Nadie los salvará!- y nuevamente se rio.

Las personas aterradas preguntaron con temor- ¿Qué es lo que quieres? ¿Por qué nos atacas? Y el Monstruo respondió- ¡Voy a cubrir todo de oscuridad, jamás volverán a ver la luz del día! ¡Y ustedes, inútiles y ancianos terranos no los atacaré, no me sirven de nada! ¡Quiero almas frescas! ¡Los niños son los que van a sufrir la furia de mi poder! ¡Vengo por ellos!

Las mamás de los niños gritaron- ¡No! ¡Por favor no te los lleves! ¡Qué quieres monstruo maldito!-

La criatura se rio una vez más y de la nada todos los niños aparecieron y caminaron hasta el centro del pueblo.

Tenían los ojos completamente negros y su piel estaba gris. Las personas grandes los miraban y les hablaban, pero ellos no respondían, era como si estuvieran poseídos por algún espíritu maligno.

Después el aire comenzó a soplar con mucha fuerza, voló todo lo que había a su paso y sucedió algo horrible. El Monstruo sacó miles de brazos que salían desde el interior de su cuerpo y comenzaron a bajar directamente hacia donde estaban parados los niños.

Mientras esto sucedía, las niñas y los niños comenzaron a gritar horriblemente y de sus bocas salían unas luces blancas. Los enormes brazos de la criatura atrapaban las luces y las metía dentro de su enorme ojo, pareciera que se alimentara de ellas. Mientras más luces atrapaba, más grande se hacía y no paraba de reír. Acabó por robarse las almas de los niños.



Cuando el monstruo terminó de absorber cada una de las luces, gritó- ¡Sus niños temerán a la oscuridad por siempre!- Instantes después los cuerpos sin vida de los niños cayeron al suelo y aquellos brazos malditos se movían en el cielo sin control, el ojo parpadeaba y las carcajadas eran cada vez más ruidosas que podían dejar sordo a cualquiera.

Todos gritaron de terror al ver los cuerpos de sus hijos sin vida. El brillo de sus ojos desapareció para siempre. La alegría con la que ellos llenaban su hogar se esfumó. Ahora todo era terror, oscuridad, tristeza y desesperación.

Todos se preguntaban ¿Adónde se fueron los niños? ¿Por qué a ellos si jamás han hecho daño a nadie?

El Monstruo los atacó en dónde más les dolería.

Los padres de los niños levantaron del suelo todos los cuerpos, metiéndolos a sus casas para llorar y sufrir eternamente por ellos. ¿Qué podían hacer en contra de ese temible monstruo; un ser que no es de este mundo, lleno de maldad y oscuridad? ¿Qué pueden hacer los indefensos seres humanos contra una criatura sobrenatural?

Lo que empezó como un festejo feliz terminó siendo una masacre total, dónde los niños, los seres más puros y llenos de luz acabaron por sumergirse en la oscuridad de un ser malvado, que lo único que quiere es sembrar el terror y dominar a los humanos.

Aquel pueblito mixteco se convirtió en un lugar negro, el río ya no tenía agua, los árboles se marchitaron y la tierra se secó.

Ese fue el día en que todo se oscureció... el día en que todo se pintó

de negro... el sol desapareció y la luna murió... las estrellas se apagaron... nunca volverán a ver la luz...

Pasaron los días, cada vez se hacían más oscuros, y el Monstruo se hacía más poderoso y fuerte que nunca. Disfrutaba del sufrimiento de los terranos; como él los llama. La gente ya no sabía que día era, nadie comía y poco a poco se fueron enfermando uno por uno. Las mujeres se debilitaban más que los hombres y al ver a sus esposas llorando y a sus hijos en cama sin vida, decidieron pedir ayuda a las Guardianas Protectoras del pueblo.

En medio de tanta oscuridad salieron en busca de los elementos para hacer un ritual, alumbrándose nada más con unas pequeñas antorchas, pero aun así casi no se podía ver nada.

Este ritual se tenía que realizar en la punta de la montaña más alta para

poder reunir los tres elementos principales para llamar a las Guardianas.

Los elementos que necesitaban eran: un rayo, agua y una corriente de aire.

Los hombres continuaron su marcha hasta llegar a la cima de la montaña, comenzando a preparar todo.

Estando en la cima, el aire soplaba muy fuerte, ellos en un recipiente recolectaron el último chorro de agua del río, pero el problema era el rayo.

¿De dónde sacarían los rayos si el cielo estaba muy negro?

El más anciano del pueblo les dijo que no se preocuparan, ya que el rayo lo obtendrían aventando un cuete al cielo para tratar de reventar una nube y hacer que explotara.

Prepararon el cuete apuntando a una de las pocas nubes que todavía se alcanzaban a ver, lograron dispararle provocando un gran estallido, y finalmente pudieron reunir el rayo; que con ayuda del aire lo empujó directo al recipiente con agua, provocando que sacara chispas.

Cuando toda el agua se electrificó y el aire continuaba soplando, los hombres se pusieron de rodillas y comenzaron a llamar a las Guardianas. Después de unos instantes las bellas señoritas aparecieron ante ellos... se veían igual de hermosas como cuando las vieron por primera vez en el pueblo.

Los hombres explicaron lo que había sucedido con el pueblo, la inesperada llegada del monstruo y el rapto de las almas de los niños; las Guar-

dianas de inmediato voltearon sus ojos hacia el cielo y vieron a la horrible criatura que no dejaba de vigilar a las personas de abajo.

Como era de esperarse, les dijeron que los ayudarían, que trataran de conservar la calma a pesar de la desesperación, haciéndoles la promesa de hacer todo lo posible para rescatar a los niños, desaparecer la oscuridad que cubría al pueblo y derrotar al monstruo.

Una vez hecha la promesa, ellas desaparecieron en la pesada oscuridad y los hombres comenzaron a bajar con cuidado de la montaña para llegar a sus hogares para no dejar tanto tiempo a sus mujeres bajo la mirada espantosa de aquella criatura maldita.

A iyo tu´va kuaiyo sava kajie´e viko. A nchi´yo a kajidaja, a tivu mú-sico, jen a n-kajie´e ka´n+ da kue-to.

A nasa´a da xixi maa-daja jin da xiyo jin xik+nma vii. Saá-ni da xito a naku´un-daja sa´ma viko.

A kus++ ka ini jie´e viko vi da luli, da tee kuachi jin ña´a kuachi.

A-nkajie´e viko ñuu. Xi´na ka ñaji-daja, sa nkajie´e katie´e daja. Ña´nu je kuachi ku s++ ini a iyo viko.

Va´ a tee kua´a viko... soma nu sukun nkajie´e nkene in a tuun kuvi ka´nu kuvi ka´nu. Nkuvi tuun kuaiyo sukun, kunio a-nkanta kuaa. A tuun nkene nu sukun ñaji nkanii.

Nkuvi nee kuaiyo ñuu. Kuaiyo ñivu ñu´vi. Ntuvi tuvi nenu iñ+ da luli, je nkue´un-ka ñu´vi-daja.

Ne nu n+´+ ka, nu sukun tuvi ma ti´in nkani, soma ka´nu-ka vi tachi tuun niva´a.

Nkajie´e koyo da ve´i, tuvi da yuku jin yutun, je nu ñu´un nkajie´e ta´vi.

Tachi tuun ne nu sukun ne´ya kuaiyo ñuu, ña´nu je kuachi. Nka´a tachi: Nundati vini, ña´un tuun.

Ñuu-anu ñuu-ni viji. Na iyo in a kuvi chinei da no´o.

Ñuu ñu´vi je nkachi-daja: na ku-vi-nu, na jiniñu´u-nu. Xiniko tachi: vita je kuaiyo kuvi nee, nkene ka nkanii. K+´+-ni jin da kuachi-anu.

Ñu´vi ka da tata da kuachi. Nka-chi daja: nk+´+-nu jin-daja, na-kua kuvi-nu sa´a-nu jin-daja.

Ne ka´a-daja sukua, kuaiyo de luli nkajie´e nanta ma´ñu ñuu.

Nchinu-daja nkuvi tuun, nin-tu ka tekun ñ++-daja. Ka´a da ñivu-daja, somo ntuvi jini-daja. Kunio a tachi y+´+-daja.

N-kanta in tachi savi nechikuaiyo nee nu ichiji. Tachi tuun kua´a nu iñ+ da kuachi.

Nkajieé na´yu da kuachi, chi tachi tuun kivu ini-daja je yaji-ji anima-daja.

Sa n+´+ naji-ji anima da kuachi, ñaku-ju je nkuvi ka´nu-ju ka. Ni´i kuaiyo da kuachi.

Da tata kuni kuvi-daja chi se´ya-daja ni´i. Vita je ñuu kinoo kueka.

Jika-tu´un-daja: nenu va kua´a da se´ya-o, navi suvi-daja.

Nake´e-daja ñune´yu da kuachi. Na-kua kuvi sa´a-daja jin tachi tuun, sava n+´+-j+.

A-nkajie´e kua in viko s++, n+´+ jin in tu no´o ini kuaiyo ñuu.

Ñuu savi luli nuvi in ñuu ne´i: ntuvi kene ka nkanii, n+´+ nute yuvi nachi, nachi da yutun je ntavi nu ñu´u.

Kivu ya´a kuaiyo nkuvi tuun, nkanii je yoo ni´i-daja, na´va da tiun, na ñu´u ka iyo.

Jia´a da kivu je saá-ni ku tuun ka, je tachi tuun jia´nu ka. Ni ntuvi jini-daja ka ne kivu viji, ni ntuvi yaji-daja ka, je kue-ni kue-ni nkajie nkuku´vi-daja.

Nan-tu´un ñuu, a k+´+n ka´a-daja jin da uni ña´a suchi kumi sava chineí daja ñuu.

Ma'ñu nee, nkene-daja kua'á nanuku-daja da ni'í daja. Kua'á-daja jin in ñu'ú luli sava tuvi ichi, soma ni sukua ni ntuvi tuvi ni.

Nejika k+´+-daja ne nu sukun yuku, sava kana-daja xini da uni ña'á suchi. Nejika kumi-daja tajia, nute ji nti'í tachi vijin.

Nkanta-daja ne nu sukun ka yuku, nkajie´e ko listu-daja. A kumi-daja nute jin tachi vijin, soma naja ni'í-daja tajia.

A ña'nu ka nu ñuu nkachi a, nkanini-daja chi sava kene tajia nejika chi'í-daja in kueto, sava kuiyo nti-viko tuun.

Nchi'í-daja in kueto je ni'í-daja niyo in viko tuun, sava kene tajia kuni nuu-daja.

Sa a kumi-daja ne uni da ni'í-daja, nkajie´e ka'á-daja xini da uni ña'á suchi. Ña'á nti tiempo je nkanta da ña'á suchi.

Nkachi ñuu nu-daja na kua no'ó-daja jin da kuachi daja.

Nchachi da ña'á suchi a chinei-daja ñuu jin tachi xee, sava nani'í-daja se´ya-daja, sava tuku ni kene nkani.

Sa-nkuvi nka'á-daja. Kua'á da ña'á suchi, saá-ni da tee, niko-dajañuu sava nakua'á-daja tu'un nu da ña'á s+´+-daja.

CAPÍTULO 5

TU´UN U´UN

REINO DE LAS SOMBRAS: HORROR Y DESESPERACIÓN

IN ÑUU NI'I

CAPÍTULO 5 | TU'UN U'UN

Después de que los hombres del pueblo fueron hasta la punta de la montaña más alta para llamar a las Guardianas y pedirles ayuda, bajaron de la peligrosa montaña en medio de la oscuridad que cubría todo el lugar.

Tardaron mucho tiempo en llegar con sus esposas, ya que al no ver absolutamente nada, se desviaron del camino y estuvieron perdidos por varias horas.

Mientras tanto en el pueblito, aquel gran ojo no dejaba de ob-

servar a la gente desde lo más alto del cielo negro y de vez en cuando sacaba algunos de sus muchos brazos para sacudir las casitas y espantar a la gente.

Después de varias horas, los hombres encontraron el camino y finalmente llegaron a su hogar. Les contaron a sus mujeres que habían logrado comunicarse con las Guardianas Protectoras y que ellas habían hecho la promesa de salvar a los niños de las garras del Monstruo.

Ahora no les quedaba de otra más que esperar a que las Guardianas llegaran para acabar con la espantosa criatura, quién, poco a poco iba cubriendo más y más terreno con su oscuridad que olía tan feo que casi la gente no podía respirar.

Pasaban los días y no había ninguna señal de que las Guardianas llega-

ran para acabar con el Devorador de Mundos; mientras tanto, la desesperación entre las personas adultas era mayor, ya que con cada día que pasaba, los cuerpos de los niños se ponían más pálidos, las mujeres se enfermaban más y los hombres ya no sabían que hacer para calmar a sus esposas.

Lloraban todo el día, muchas personas estaban en cama enfermas esperando el horrible final que ya estaba muy cerca, la victoria del Señor Oscuro era casi un hecho y para seguir divirtiéndose con el sufrimiento de los humanos a veces dejaba escuchar los lamentos y gritos de las almas de los niños dentro de su cuerpo para provocar horror a la gente de abajo.

Muy a lo lejos, los padres de los pequeños lograban escuchar los gritos de auxilio de sus hijos y al no poder hacer nada para salvarlos solo les quedaba enojarse por no tener la

fuerza suficiente para enfrentar al ojo y miedo por no saber que les estaba pasando a los niños dentro del cuerpo del monstruo y con la duda de saber si volverán a verlos otra vez.

Mientras tanto, las Guardianas Protectoras del pueblo, desde su escondite, estaban planeando como derrotar a Nundati, El Devorador de Mundos, ya que al ser una bestia de gran poder no debía de haber errores y sobre todo no lastimar a los niños.

Se tardaron bastantes días, pero después de observar con mucho cuidado al ojo y saber sus puntos débiles para poder atacarlo y llevarlo directamente a su derrota total, finalmente armaron un plan con cero errores, saliendo a enfrentar a la maligna criatura.

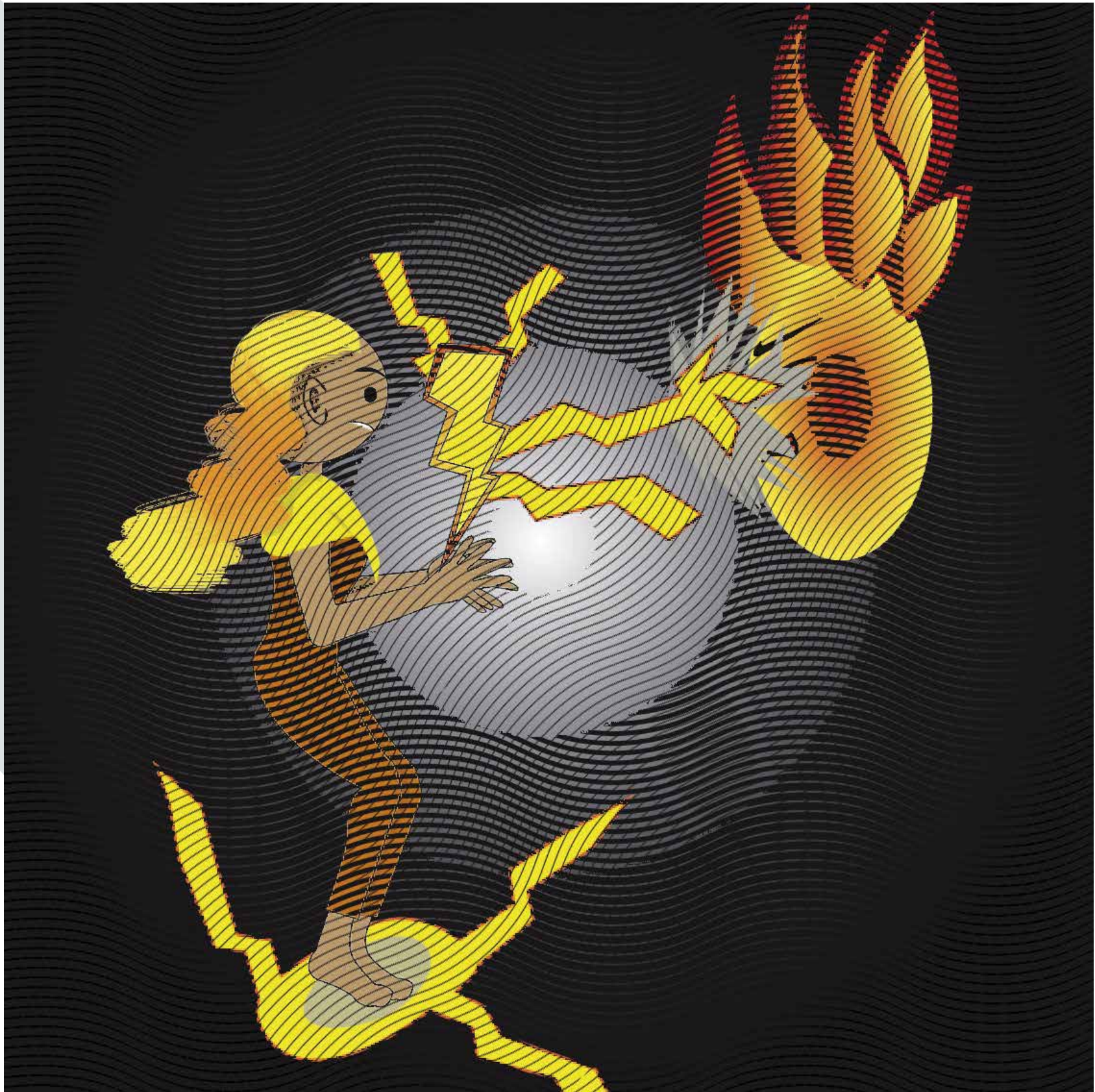
Su arma más poderosa, el dominio perfecto de sus habilidades má-

gicas y controlar las fuerzas de la naturaleza para salvar a los indefensos a quienes juraron proteger para siempre.

Mientras las Guardianas ya iban en camino para pelear con el ojo, lo que sucedía dentro del cuerpo de aquella cosa oscura y malvada era horrible, no había más que un miedo infinito; el monstruo logró sembrar en los niños el terror a la oscuridad.

Dentro del cuerpo del ojo, se encontraban flotando las almas de los niños; aquella luz de pureza que absorbió de todos ellos cuando los secuestró. Ese lugar era muy oscuro y lo único que se alcanza a ver eran unas pequeñas sombras de luz con la forma de cada uno de los niños del pueblo.

Se podía ver como flotaban en ese limbo infinito, y aunque ellos tratan



de abrir un hoyito para poder escapar y regresar a sus cuerpos, muchos brazos del monstruo no los dejaban acercarse, ya que esa mancha al tocarla, les provocaba toques y los aventaba.

Se escuchaban los gritos y llantos, todos aterrados y temblando de miedo. No hallaban como escapar. Y peor aún, el monstruo los molestaba con su tenebrosa risa, ya que cuando se carcajea todo tiembla por dentro y al mismo tiempo los golpea provocando que sigan flotando adentro y se pierdan para ya nunca regresar.

Ya llevaban muchos días dentro del limbo, con cada minuto que pasaba las sombras de luz perdían fuerza y al mismo tiempo los brazos las exprimían desde adentro. Poco a poco van desapareciendo.

El monstruo está más fuerte que nunca, su oscuridad maldita ya cubrió

todo, no hay nada que hacer. Se alimenta no solo de las luces, sino también del horror y la desesperación de los terranos que sufren y lloran.

Pero entonces pasó, la mancha sintió que le dispararon por detrás... fue un rayo el que lo golpeó. Sacó todos sus brazos para matar a eso que lo había golpeado pero no encontró a nadie. De pronto, le volvieron a disparar justo en el ojo, soltó un grito que casi parte a la tierra y por unos segundos se quedó ciego.

La gente al oír tan escandaloso grito salieron de sus casas para ver el espectáculo que comenzaba a suceder en el cielo. Vieron como el monstruo empezaba a moverse sin control, todos sus brazos salían de su cuerpo y destruía todo a su paso. Le dolía muchísimo.

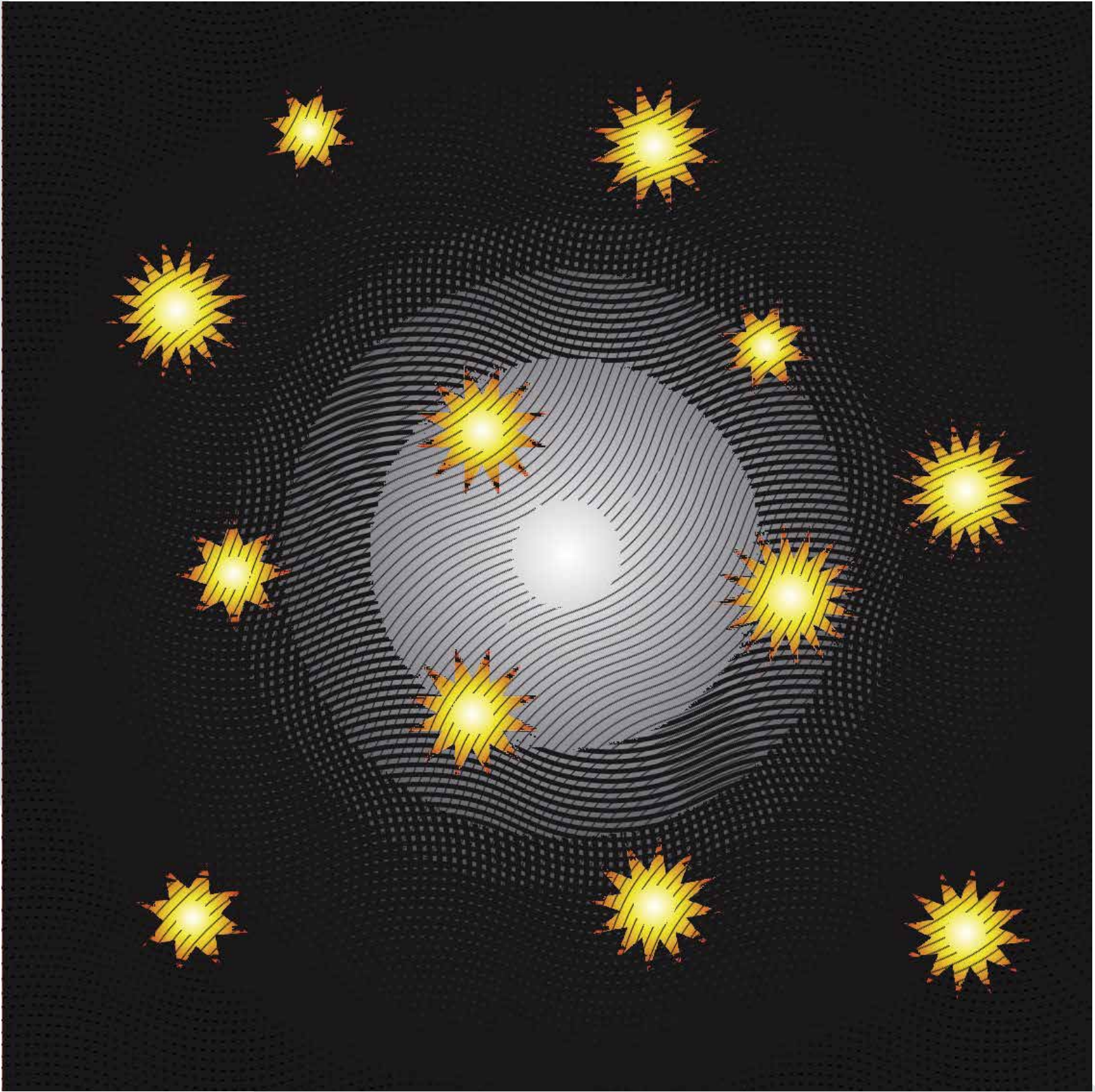
De repente, muchos rayos iluminaron el cielo como si fuesen cuetes explotando en una fiesta, cegando aún más al ojo. Después, se escucharon unas voces que decían-¡Yo soy ShamiiJiun, LaGuardiana del Rayo!- Y disparó directo al monstruo. La segundaGuardiana habló y dijo-¡Me llamo Nixten y soy laGuardiana del Aire!- Y soltó fuertes corrientes de aire. Finalmente la terceraGuardiana dijo-¡Y yo soy Kish, LaGuardiana del Agua!- Y el rio comenzó a fluir otra vez.

Entonces el monstruo; que ya se había recuperado del dolor en el ojo, volvió a abrirlo y frente a él aparecieron las tres bellas señoritas quienes dijeron-¡Somos lasGuardianas Protectoras de este pueblo! ¡Tu reino de oscuridad terminó! ¡Vamos a liberar a los niños de tu terror! ¡Nosotras vamos a cumplir la promesa que le hicimos a los humanos!

De inmediato las tresGuardianas se lanzaron directo hacia el monstruo para atacarlo con todo, cuando el muy cruel extendió todos sus brazos y las golpeó con tanta violencia azotándolas contra el suelo.

El golpe fue tan poderoso que las tresGuardianas quedaron desmayadas en la tierra en medio del pueblito. Toda la gente miró la caída de sus protectoras, la derrota estaba muy cerca y el villano solo reía de ver a las tres mujeres estrelladas contra el piso.

Después el monstruo habló-¡Yo soy Nundati El Devorador de Mundos! ¡Terranos inútiles, se les olvida que ahora yo soy el señor de esta tierra! ¡Su mundo se acabó! ¡Mis entrañas se comieron a sus niños! ¡Este es mi reino, un reino de sombras! ¡Miren a susGuardianas Protectoras! ¡Nunca fueron un peligro para mí! ¡Ni siquiera me dieron batalla! ¡¿Dónde están sus



heroínas ahora?! ¡Quisieron enfrentarme y ahora están muertas!- y soltó una temible carcajada agitando sus brazos en señal de poder y victoria.

¿Será que de verdad están muertas? ¿Pudo derrotarlas de un solo golpe? ¿Entonces el Devorador de Mundos ganó? ¿Qué va a pasar con los

niños? ¿Qué pasará con las personas de abajo? ¿Qué sucederá con nuestro mundo?

Nundati el Devorador de Mundos reclamó el pueblo como suyo... para convertirlo... en un Reino de Sombras...

Ñá´a da teene nu sukun yuku, nka´a-daja jin da ñá´a suki, sa niko-daja nuu tuku ñuu.

Nika tuni-daja chi nee ichi je ntu(vi) tuvi nenu kua´a-daja. Ñá´a naa-daja nti je sa nani´i-daja ichi.

Nu sukun nee tachi tuun ne´ya kuaiyo ñuu.

Sa nanta da tee ve´i-daja. Nakani-daja nu da ñá´a s+´+-daja naja nkuvu nu ñá´a-daja.

Vita je vachi kinoo kunetu-daja a kanta da ñá´a suchi, sava sa´a-daja k+´+n tachi tuun.

Jia´a da kivu je ni ntuvi tuvi ne ichi kanta da ñá´a suchi. Je soma nu ñuu kue´nu ka ku´vi-daja.

Kuaiyo ñuu na´yu chi, ku ka´nu ka sa´a tachi tuun.

Iyo sana ni te so´o da tata a na´yu da se´ya-daja ne nu jika. Kuni-o a ñu´un-daja ini tachi niva´a.

Ne nu jika-ka, nantu´u da ñá´a suchi naja sa´a-daja sava n+´+-daja jin tachi Nundati.

Nkuvu kue-daja nsa´a tu´va-daja, soma ni´i-daja a sa´a-daja.

Ini tachi ñu´u ntaka in anima da kuchi. Tuvi na´yu-daja je kana-daja xini tata je nana-daja. Na iyo kua kene-daja.

Ntaka jia´a da kivu, ku nee-ka je tachi ku nakui-ka, kunio a na iyo ka sa´a-o chi a n+´+ kua´a.

Nkanta kivu...Tachi nini a iyo in a nkani yata-ja, kua in tajia soma ni ntuvi nini-ji neva kuvi-ña. Ne iñ+j+ sukua inka tajia nkani nchinu-ju.

Sa nini da ñivu a kuvi nu sukun, nkene-daja sava ne´ya-daja naja kanta´a tachi jin da ña´a suchi.

Nkuvi kue´e ka tajia kani nu sukun, je nka´a xi´ña in ña´a suchi: nu´u nani Shamii Jiun je ña´a tajia kuvini.

Nka´a a uvi: nu´u nani Nixten, na´a tachi vijin kuvini, je ntivu in tachi vijin.

Nka´a a uni: nu´u nani Kish, ña´a nute kuvini, je tuku nkaji´e jinu nute yuvi.

Nu tutu da uni ña´a suchi, je nkachi-daja nu tachi xee: da nu´u kuviani ña´a kumi ñuu ya´a. Ntuvia nejika kune-nu ya´a, kua´an.

Nake´e ini tachi je nkani-ji ne uni da ña´a suchi, nkoyo-daja ne nu ñu´un.

Sa nkoyo daja nu ñu´u je ni´i nee-daja, je tachi vachi ni jiaku ne´ya. Kuni-ji a an-keeje.

Nka´a tachi: nu´u nani Nundati. Ña´nu sñ+´+ da ñuu, je ñuu-anu a kuvi-ji nantiñu-ni, na iyo ka, a ñaji-ni se´ya-anu.

Ne uni da ña´a kumi da no´o ani´i daja, na tiñu-daja, ni na nsa´a-daja jin-ni.

A ma-na a a ni´i daja...

A nakui-te tachi tuun...

A a-nkee tachi...

Naja kuvi jin da kuachi...

Naja kuvi jin da ñivu ka...

Naja kuvi jin ñuu-o...

Kunio a na iyo ka a sa´a-o jin
Nundati, tachi xee, kunio a an-
kee-je.

CAPÍTULO 6

TU 'UN IÑU

LA BATALLA

NU KAN(I)-TA A-DAJA

CAPÍTULO 6 | TU'UN IÑU

Después de aquel golpe tan fuerte, las tres Guardianas quedaron tendidas sobre la tierra, el monstruo reía y las personas asustadas observaban a sus protectoras caídas.

De inmediato el hombre más anciano del pueblo les dijo a todos los hombres que entre todos ayudaran a las tres jóvenes para despertarlas y pudieran luchar contra la criatura. Les ordenó que reunieran los tres elementos para realizar el ritual: agua, aire y rayo, y darles la fuerza suficiente para pelear.

En ese momento, la desesperación era tan grande que no podían reunir rápidamente los elementos, el río se estaba secando otra vez, no encontraban un cuete y el aire no soplaba para nada.

Después de varios minutos solo lograron reunir al agua y el cuete para producir el rayo pero no había viento, sin aire no podrían dirigir el rayo hasta el agua y terminar el ritual. De todos modos colocaron la jícara con agua en el centro de ellas y apuntaron el cuete a una de las pocas nubes que aún se veían.

El monstruo que estaba viendo todo desde el cielo, se dio cuenta de que intentaban hacer el ritual, por lo que se enfureció tanto que con sus miles de brazos intentó destruir los elementos y lo que quedaba del pueblo.

Lo que no se dio cuenta es que al agitar tan violentamente sus brazos, provocaba las corrientes de aire perfectas para conducir el rayo hasta el punto exacto, así que de inmediato lanzaron el cuete a la nube para explotarla, el rayo salió disparado y gracias al aire que Nundatiproducía, el rayo cayó justamente en la jícara con agua electrificando a las Guardianas.

La gente se hincó para llamarlas, pero fue en ese momento cuando Nundati El Señor Oscuro se preparaba para dar un puñetazo y evitar que terminaran el ritual. Su puño bajaba a toda velocidad, ya no había tiempo y cuando estaba a punto de dar el golpe, el ritual se completó. Las tres Guardianas abrieron los ojos y velozmente desaparecieron antes de que las golpeará.

El puñetazo fue tan intenso que aventó a la gente, pero al no poder ati-



narle a su blanco, el ojo gritó tan fuerte que la tierra se abrió más de lo que ya estaba. Comenzó a gritar más para encontrar a las Guardianas y acabar con ellas de una vez; de pronto unos fuertes rayos comenzaron a iluminar todo el cielo, apareciendo las tres guardianas frente a él nuevamente.

ShamiiJiun LaGuardiana del Rayo le dijo-¡Vamos a destruirte, vas a sentir la fuerza de nuestros poderes!- enseguida laGuardiana del Aire Nixten habló-¡Vamos a liberar a los niños de tu oscuridad maldita y cumpliremos el juramento de proteger a los humanos del pueblo!- Por último Kish LaGuardiana del Agua dijo-¡Vamos a acabar contigo, tu hora llegó!- Y así empezó la batalla de la luz contra la oscuridad.

El Devorador de Mundos abrió su enorme ojo por completo y sacando desde adentro de su cuerpo sus mi-

les de brazos para atacar a las Guardianas. Las jóvenes esquivaban los golpes de la criatura, el ojo no dejaba de atacar hasta que ShamiiJiun les dijo a sus compañeras-¡No podremos ganarle si no lo atacamos!- Kishrspondió-¡No podemos atacarlo directamente, destruiríamos las almas de los niños. ¿Qué vamos a hacer?!- Mientras sucedía el combate, las personas del pueblo observaban asombradas la gran batalla que ocurría en el cielo, no podían creer lo que estaban viendo.

Las Guardianas continuaban esquivando los golpes hasta que Kish tuvo la brillante idea para debilitar al monstruo y poder rescatar las almas.- ¡ShamiiJiun, detén al monstruo mientras Nixten y yo lo atacamos con nuestras fuerzas!- Nixten le dijo-¡Utiliza tu arma más poderosa y salva a los niños, nosotras lo golpearemos desde afuera!-



LaGuardiana del Rayo se colocó frente al ojo y le gritó -¡Es tu fin! ¡Espadas de luz reveladora!- De repente unos rayos muy brillantes rodearon al ojo paralizándolo por completo y al no poder atacar gritó-¡Maldita mujer! ¡¿Qué es lo que me hiciste?!- Y ShamiiJiun le contestó-¡Ya no vas a atacar! ¡Kish, Nixten, atáquenlo!-

LaGuardiana del Aire se prepara para enfrentar al monstruo-¡Tu oscuridad desaparecerá! ¡Corrientes de aire, desgarran las sombras que cubren este lugar! ¡Tornados de águila!- De inmediato, desde el fondo de la tierra comenzaron a formarse unos gigantescos tornados, giraban tan fuerte que cuando golpeaban a la oscuridad, se veían como salían alas de águilas para destruir a las sombras. Con cada golpe que daban, poco a poco el pueblo se iluminaba de nuevo.

Mientras los tornados giraban, ahora le toca a laGuardiana del Agua hacer su trabajo-¡Es mi turno! ¡Sentirás la rabia de mi poder! ¡Que fluyan las bestias! ¡Salgan, Serpientes de Agua!- Y ante la mirada de asombro de los humanos, el rio corría tan fuerte que se vio como el agua subía hasta el cielo en forma de muchas serpientes, no paraban de golpear y arrancar todos los brazos de Nundati El Devorador de mundos.

El Señor Oscuro gritaba de dolor y vio que LaGuardiana del Rayo continuaba iluminando el cielo, por lo que deslumbró al monstruo y cuando volvió a abrirlo vio que la joven se disponía a atacarlo.

Mientras tanto, el poder de la bestia se debilitaba y desde el interior del cuerpo del monstruo, los niños escucharon lo que pasaba afuera. Así que desde adentro, todas las

almas lo golpeaban para provocarle más dolor y el ojo no hacía otra cosa más que gritar.

-¡Malditos terranos inútiles!- Continuaba gritando cuando la Guardiana del Aire y del Agua le dijeron a ShamiiJiun-¡Ve por los niños! ¡Ya está muy débil!- Entonces el Monstruo muy asustado dijo-¡Yo no estoy débil! ¡¿Qué harás Guardiana del Rayo?!- La joven le respondió-¡Te voy a derrotar!- Salió disparada a gran velocidad que logró entrar al cuerpo de Nundati, mirando a todas las almas de los niños flotando e intentando escapar. -¡Niños, no se asusten! ¡Vamos a salir todos juntos! ¡Ya no teman a la oscuridad! ¡Venimos a salvarlos!-

Entonces, desde el interior ella empezó a producir un rayo tan fuerte que lo tomó como espada para abrir un hoyo y liberar a las luces que se encontraban presas en las sombras.

-¡Devorador de Mundos, ríndete... ganamos!- ShamiiJiun tomó el rayo en sus manos y cortó el cuerpo de la criatura.

En ese momento, todas las luces salieron y regresaron a cada uno de sus cuerpos. Todos los niños que se encontraban sin vida, volvieron a abrir sus ojitos iluminándose otra vez, los pequeños salieron para abrazar a sus padres y miraron al cielo para ver al horrible monstruo que los había capturado.

Segundos después ShamiiJiun La Guardiana del Rayo salió del cuerpo de la bestia y las tres Guardianas se colocaron de frente al ojo para darle el último golpe-¡Cumplimos nuestra promesa! ¡Te vencimos!- Nundati El Devorador de Mundos les respondió-¡Malditas criaturas! ¡¿Cómo pude perder?!- A lo que ellas contestaron- ¡Porque nosotras luchamos para pro-

teger, no para destruir! ¡Poderes del Rayo, Agua y Aire, destruyan a la oscuridad para siempre! ¡Perdiste!-

Finalmente las tres Guardianas lanzaron su último ataque directo al ojo y entonces gritó-¡Por qué! ¡Nooooooo!-

Su grito fue tan fuerte que aquella mancha sin forma que cubría al sol comenzó a desaparecer, todo el pueblo volvió a iluminarse hasta que por fin el sol disparó sus rayos volviendo a cubrir todo con su cálida luz.

Las personas adultas gritaron de alegría, abrazaron a sus hijos después de haber estado secuestrados por mucho tiempo. De repente las niñas y niños comenzaron a iluminarse y cuando todos rieron la tierra dejó de estar seca, brotaron mazorcas doradas, el río volvió a fluir, los árboles se pusieron verdes otra vez y desapare-

cieron las cuarteaduras que habían cuando el suelo se partió.

La gente y los niños agradecieron infinitamente a las Guardianas por ayudarlos y para compensarlas, la gente empezó a preparar un festejo en su honor.

Las mujeres cocinaron la comida más deliciosa, la banda tocó la música más alegre para poner a bailar a todos. Los niños nuevamente volvieron a sonreír y a jugar por todo el lugar... Al caer la noche, la luna y las estrellas se alzaron para iluminar con su brillo plateado la fiesta de agradecimiento a las tres hermosas mujeres. Comieron, bailaron y rieron.

Cuando terminó la fiesta, las Guardianas agradecieron y se despidieron de las personas. ShamiiJiun les dijo-¡Muchas gracias por todo! ¡Cumplimos nuestra promesa de salvarlos!-

después habló Nixten -¡Es un honor protegerlos! ¡Ningún poder maligno los volverá a molestar! Y finalmente Kish les dijo- ¡Nosotras seguiremos cumpliendo nuestro juramento! ¡Protegerlos del mal para siempre! Pero, antes de irse las tres dijeron-¡Somos las Guardianas Protectoras! ¡Cuándo nos necesiten, vendremos enseguida para ayudarlos! ¡Siempre los protegeremos!- y desaparecieron en la tranquilidad de la noche.

A partir de ese día, ningún poder oscuro se atreve a atacar a este pueblo porque es sabido que tres poderosas Guardianas cuidan ese lugar, y aquél que intente enfrentarlas, tendrá una derrota segura.

Desde aquella horrenda batalla en contra de aquel gran ojo, todo volvió

a estar en paz, la felicidad y la alegría volvieron a los corazones de la gente y los niños como siempre, solo se la pasan jugando y riendo.

Hoy en día, nadie puede encontrar este pequeño pueblito, ya que las Guardianas con sus grandes poderes, construyeron una barrera para esconderlo y no permiten que sea visto por las demás personas.

Mucha gente de otros pueblos y de la ciudad dicen que ese pueblo desapareció, que no existe, pero solo los que viven ahí y las tres Guardianas Protectoras saben que este pueblito es real, este hermoso paraíso mixteco ¡si existe!

Nundati nkani da uni ña´a suchi, nkoyo-daja nu ñu´un je ni´i nee-daja.

Sa nini ñuu a nkoyojo-daja, je ni´i nee daja, nkachi-daja a chinei-daja da ña´a suchi, sava nake´e ini-daja je tuku ni kanta´a-daja jin tachi xee.

Soma nejika sa´a tutu-daja nute, tachi vijin je tajia.

N-kaji´e nachi tuku yuvi, ntu(vi) ni´i-daja kueto, je ni ntuvi x+´+ tachi vijin.

Ni´i-daja nti´i nute jin in kueto sava kene tajia, soma kuni tachi vijin.

Nini tachi a kuvi sa´a-daja nateku da uni ña´a suchi je nkit+ ini-ji.

Nchi´i-daja in kueto nu sukun, je nkene in tajia nkoyo ne nu ñu´u, ma xini da uni ña´a suchi.

Sa n+´+ nu tutu da jini ñu´un-daja, noto da uni ña´a suchi, nata´vi nchinu-daja.

Nkit+ te ini tachi chi nakee da uni ña´a suchi, je tuku nakuiñ+daja nuu-ju. Nu sukun nkajie´e nanute kani tajia.

Nkachi da ña´a suchi a kanta´a-daja jin tachi xee, sava naniko-jo ñu´u ñuu. Saá-ni naniko-jo da kuachi.

Sik+-ani vi ñuu ya´a, je sñ+´+-ani no´o chi niva´a-nu. Nejika kuvinu sava kune va´a-ani.

Ne chiji nu ñu´u iñ+ kuaiyo ñuu, ne´ya naja kanta´a-daja ne nu sukun.

Nejika kanta´a-daja soma ku-
mi-daja ntuvi sk+´+-daja da kua-
chi ñu´u ini tachi.

N-kanta´a de n-kanta´a-daja.
In in da ña´a suchi nsa´a tiñu-ju
jin tachi xee.

Kue-ni kue-ni nkajie´e nuu ini
tachi, na iyo ka fuerza ja.

Ña´a tajia nkivu ini tachi, nu
ñu´u anima da kuachi.

Nini-ji kuaiyo da kuachi je
nkachi-ji nuu daja, a nkanini-daja
chi kene-daja yukua. Ne kachi-ji
sukua ñe´ne-je chiji tachi.

Kuaiyo anima nkene, je niko-
daja ñune´yu-daja.

Noto da kuachi, nata´vi-daja
nchinu-daja.

Na(´a)-kunumi-daja tata-da-
ja.

Nu tutu da ña´a suchi, je in ni
fuerza nsa´a-daja je nkunei-daja
jin tachi ne´i, tachi xee.

Ña´a yukua, je nkajie´e nti´i
nti´i n-kene nkanii.

Kuaiyo ñuu tuku nini a nii.
Tuku nkene-je. Ni in a tuun ntuvi
tuvi ka nu sukun.

Kuaiyo ñuu nku(vi)-s++ ini,
na(´a)kunumi-daja se´ya-daja.

Saa nee kuiyo-daja, nu ñu´u
nkajie´e nkene nin+ kuaa, tuku
nchitu yuvi nute, da yutun nu kui
tuku, je kuaiyo nu ñu´u nu vii.

Nakunta´vi ñuu da ña´a su-
chi, chi nkunei-daja sñ+´+-daja
tachi xee.

In kivu s++ viji, je n-sa´a-daja in viko luli.

Da ña´a nkajie´e n-sa´a in a ma nu´u kaji-daja. Nkajie´e tivu mústico sava katie´e-daja. Da kua-chi nu s++ ini, je tuku ni nkajie´e sik+-daja.

Sa n+´+ viko, kua´a da ña´a suchi. Nkachi-daja nu ñuu a, ku s++ ini-daja chi nchinei-daja ñuu jin tachi xee. Na iyo ka in a sa´a niva´a, kumi-ani da no´o chi ñuu-ani vi-anu.

Ne kivu yukua na iyo ka sa´a xee ñuu, chi jini-daja a iyo uni ña´a suchi kumi va´a ñuu yukua.

Tuku na-kune va´a ñuu. Jita-daja, jinu-daja, jiaku-daja de sa(´a) tiñu-daja.

Soma vita je, ntuvi tuvi ka kaa ñuu yukua, chi da ña´a suchi nsa´a yu´u ñuu, sava ntuvi tuvi-ji je na kanta sa´a xee.

Kue´e ñivu kachi a ñuu yukua naa nu nijin, ntuvi iyo-jo ka.Soma je vita a nini-o a ñuu ya´a je iyo-jo, a in ñuu ma vii-viji, in ñuu ñuu savi kuvi-ji.

