

La Secretaría de Hacienda y Crédito Público a través de la Dirección General de Promoción Cultural y Acervo Patrimonial y la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional Autónoma de México y su División de Educación Continua y Actualización Docente, convocan al:



DIPLOMADO EN

Gestión Cultural

Patrimonio y Participación Ciudadana

Fechas: Del 11 de mayo al 23 de agosto
Horarios: Viernes 16 a 20 h y sábados de 10 a 14 h

OBJETIVO:

Los participantes adquirirán conocimientos y herramientas para la conceptualización de proyectos artístico-culturales. Se buscará que el enfoque de los mismos pueda ir encaminado a la participación ciudadana en entornos patrimoniales.

SEDES:

Museo de Arte de la SHCP, Antiguo Palacio del Arzobispado • División de Educación Continua y Actualización Docente, Facultad de Arquitectura de la UNAM (CU) • Centro Cultural "EL RULE" • Centro Cultural de la SHCP.

DIRIGIDO A:

Personas en formación, interesadas en desarrollar proyectos artístico-culturales. No está dirigido a especialistas o personas que ya estén avanzados en los diferentes temas que integran el curso.

BASES:

Como requisito para la inscripción se solicita que los aspirantes diseñen una propuesta de proyecto artístico-cultural con enfoque de participación ciudadana que desarrollarán a lo largo del Diplomado.

PROCESO DE REGISTRO Y PRE-SELECCIÓN:

- 1. Formulario:** Del 10 al 19 de abril de 2019 ingrese a <https://bit.ly/2UsuOP6> para rellenar el formulario.
- 2. Día límite:** El último día del registro será el 19 de abril hasta las 18:00 horas.
- 3. Entrevista:** Concluido el registro, los participantes pre-seleccionados recibirán un correo electrónico con el día y la hora de su entrevista. Las entrevistas serán presenciales, no garantizan el ingreso al "4º Diplomado en Gestión Cultural, Patrimonio y Participación Ciudadana" y se efectuarán entre el 22 y el 26 de abril de 2019, en las instalaciones del Centro Cultural de la SHCP, Guatemala 80. Centro Histórico.
- 4. Comité de selección:** Evaluará a los candidatos entrevistados para seleccionar a los participantes del Diplomado. El cupo estará limitado a 40 participantes.
- 5. El fallo del comité de selección será inapelable.**
- 6. Resultados:** Se darán a conocer el día lunes 6 de mayo de 2019 a través de las redes sociales de Cultura SHCP.

DURACIÓN:

La duración total del diplomado será de 120 horas.

ASISTENCIA Y CONSTANCIA DE PARTICIPACIÓN:

Para recibir la constancia de participación, misma que tendrá validez oficial, los seleccionados al "4º Diplomado en Gestión Cultural, Patrimonio y Participación Ciudadana" tendrán que cumplir con una asistencia del 80% en cada uno de los módulos. Así mismo deberán entregar las revisiones parciales de su proyecto y la correspondiente evaluación final.

PUESTA EN MARCHA DEL PROYECTO:

Como parte del programa del Diplomado, los participantes tendrán la posibilidad de poner en marcha el proyecto diseñado, según su pertinencia, en alguno de los Recintos Culturales de la SHCP, para valorar su factibilidad.

INFORMES:

Para mayores informes, comunicarse a la Dirección General de Promoción Cultural y Acervo Patrimonial de la SHCP al teléfono: 3688-1718 o enviar un correo a: diplomadosculturalesshcp@gmail.com

ESTRUCTURA DEL DIPLOMADO

- **Módulo 1**
Gestión Cultural, Patrimonio y Participación Ciudadana.
- **Módulo 2**
Ocio, Recreación y Gestión Cultural.
- **Módulo 3**
Gestión del Patrimonio edificado a partir de la Participación Ciudadana.
- **Módulo 4**
¿Cómo elaborar Proyectos artístico-culturales?
- **Módulo 5**
Marketing Cultural

PONENTES:

- Ahtziri Molina Roldán • Alejandra Contreras Padilla
- Ana Lucía Recaman • Bruno Bellota Noguera • Ciro Caraballo Perichi • Edén Hernández Cruz • Edmundo Omar Matamoros • Elena Paz Morales • Francisco Espinosa Müller • Ingrid Ruiz Zavaleta • Marcela Jiménez López • Pablo Francisco Gómez Porter
- Reynaldo Esperanza Castro • Sergio Gómez Tagle
- Silvana Gesualdo • Yatzin Montiel Vargas