

No. 259

Ciudad de México, 13 de septiembre de 2018

Nadie sabe lo que el destino depara al libro impreso y al mundo editorial: Granados Roldán

Participa en la celebración del centenario del natalicio de seis autores del Fondo de Cultura Económica

Señala la relevancia de que hoy se pueda seguir leyendo a José Luis Martínez, Pita Amor, Juan José Arreola, Alí Chumacero, Emma Godoy y Jorge González Durán

Otto Granados Roldán, secretario de Educación Pública, manifestó que nadie sabe lo que el destino depara al libro impreso, y señaló que si bien no están claros los rasgos y perfiles del modelo al que transita el mundo editorial, será distinto a lo que hasta ahora hemos conocido.

Agregó: “Amenazado por los exiguos hábitos de lectura y las costumbres agitadas de la vida contemporánea; por los cambios derivados de las nuevas tecnologías de la comunicación y la información; por las nuevas concentraciones empresariales y oligopolios multimedia; por la esquizofrenia de las llamadas redes, y peor aún por la mala literatura, los pésimos autores, los impuestos o la banalización y la frivolidad que revolotea sobre la buena cultura, nadie sabe a ciencia cierta lo que el destino depara al libro”.

Granados Roldán participó esta tarde en la celebración del centenario del natalicio de seis autores del Fondo de Cultura Económica (FCE): José Luis Martínez, Pita Amor, Juan José Arreola, Alí Chumacero, Emma Godoy y Jorge González Durán, quienes fueron recordados por familiares y amigos.

En la Unidad de Seminarios *Jesús Silva Herzog* del FCE, el secretario de Educación dijo que es relevante que hoy se les pueda seguir leyendo, así como acariciar las portadas de sus libros; evocar sus singulares personalidades, y saludar lo que el Fondo ha significado para la vida cultural del país. Dijo que el FCE contribuyó a una revolución virtuosa sin la cual no se explica la modernidad mexicana ni la educación intelectual de varias generaciones.

Finalmente, hizo un amplio reconocimiento a la gestión del director general del FCE, José Carreño Carlón, y de todo su equipo, y deseó el mayor de los éxitos a la escritora Margo Glantz, quien en diciembre asumirá la dirección de la casa editorial mexicana.