

Guía para el docente
Educación primaria





Programa Nacional
de Convivencia Escolar



Guía para el docente
Educación primaria



PNCE

Guía para el docente. Primer grado. Educación primaria del Programa Nacional de Convivencia Escolar fue elaborado por la Dirección General de Desarrollo de la Gestión Educativa de la Subsecretaría de Educación Básica de la Secretaría de Educación Pública.

Secretario de Educación Pública

Aurelio Nuño Mayer

Subsecretario de Educación Básica

Javier Treviño Cantú

Dirección General de Desarrollo de la Gestión Educativa

Directora General de Materiales Educativos

Aurora Almudena Saavedra Solá

**Secretario Técnico del Consejo Directivo Nacional
de La Escuela al Centro**

Pedro Velasco Sodi

Coordinación general académica

Lorena Alejandra Flores Plata
Esther Oldak Finkler

Autora

Esther Oldak Finkler

Coautora

Lorena Alejandra Flores Plata

Colaboradores

María del Carmen Campillo Pedrón
David Israel Correa Arellano
Antonio Lojero Ruaro
Jorge Antonio Aguilar Ramírez
María Leticia Martínez Hernández
Virginia Tenorio Sil

Ilustración

Víctor Eduardo Sandoval Ibáñez

Portada

Moisés García González

Primera edición, 2016

Segunda edición, 2017 (ciclo escolar 2017-2018)

D. R. ©Secretaría de Educación Pública, 2017

Argentina 28, Centro,
06020, Ciudad de México

ISBN: 978-607-623-837-0

Impreso en México

DISTRIBUCIÓN GRATUITA-PROHIBIDA SU VENTA

Guía para el docente. Primer grado. Educación primaria del Programa Nacional de Convivencia Escolar se imprimió en los talleres de _____ con domicilio en _____, en el mes de _____ de 2017. El tiro fue de _____ ejemplares.

En los materiales dirigidos a las educadoras, las maestras, los maestros, las madres y los padres de familia de educación preescolar, primaria y secundaria, la Secretaría de Educación Pública (SEP) emplea los términos: niño(s), adolescente(s), jóvenes, alumno(s), educadora(s), maestro(s), profesor(es), docente(s) y padres de familia aludiendo a ambos géneros, con la finalidad de facilitar la lectura. Sin embargo, este criterio editorial no demerita los compromisos que la SEP asume en cada una de las acciones encaminadas a consolidar la equidad de género.

Presentación

Esta guía forma parte de los materiales del Programa Nacional de Convivencia Escolar (PNCE) y constituye una de las acciones que el Gobierno de la República, a través de la Secretaría de Educación Pública, ha impulsado para concretar el compromiso 46 en el marco de la “Política nacional para una escuela libre de acoso escolar”, con el interés de propiciar que en todas las escuelas del país se generen ambientes de convivencia armónicos, inclusivos y pacíficos, que incidan en la enseñanza y el aprendizaje, a fin de que niñas, niños y adolescentes desarrollen habilidades sociales y emocionales, en beneficio de su crecimiento integral.

La Secretaría de Educación Pública impulsa un sistema básico de mejora educativa, en el cual la convivencia escolar es primordial. El PNCE contribuye a alcanzar esa prioridad, ofreciendo a las escuelas una nueva herramienta para la formación de los alumnos.

La labor del docente es fundamental para que los estudiantes de primer grado de educación primaria desarrollen sus habilidades sociales y emocionales y, en específico, para que aprovechen las actividades del *Cuaderno de actividades para el alumno*.

Esta guía les ayudará en su labor de promover en los alumnos el fortalecimiento de la autoestima, el manejo de las emociones de manera respetuosa, el aprecio por la diversidad, el respeto a las reglas, el establecimiento de acuerdos, la resolución pacífica de conflictos y la participación de las familias en la creación de ambientes escolares que contribuyan a una convivencia armónica, inclusiva y pacífica, fortaleciendo con ello el desarrollo integral de los alumnos.

Este material del PNCE contribuye a la consolidación de una escuela libre de violencia, una alianza entre docentes, alumnos, familias, autoridades locales y federales que garantice el cuidado, la protección de niñas, niños y adolescentes. Esperamos que sea de utilidad para su ejercicio docente.

Índice

| | |
|--|----|
| Introducción | 7 |
| Estructura del material | 9 |
| I. Autoestima. Me conozco y me quiero como soy | 10 |
| II. Reconozco y manejo mis emociones | 19 |
| III. Convivo con los demás y los respeto | 30 |
| IV. Las reglas: acuerdos de convivencia | 41 |
| V. Manejo y resolución de conflictos | 50 |
| VI. Todas las familias son importantes | 60 |
| Glosario | 70 |
| Bibliografía | 70 |

Introducción

Estimado docente:

Esta guía brinda orientación didáctica en torno a las diversas temáticas que integran el *Cuaderno de actividades para el alumno* del Programa Nacional de Convivencia Escolar (PNCE) y ofrece sugerencias dirigidas a fortalecer la convivencia escolar y el desarrollo integral de los alumnos de primer grado de primaria.

Mediante herramientas metodológicas para el tratamiento práctico de los temas, el docente podrá contribuir al fortalecimiento de la autoestima de los alumnos y apoyarlos para que desarrollen sus habilidades tanto sociales como emocionales, de manera que participen en la construcción democrática de las reglas y privilegien el diálogo, la mediación y los acuerdos para solucionar conflictos de forma asertiva.

La guía también promueve que las familias se involucren como promotoras de los lazos de convivencia en el hogar y los transfieran al ámbito escolar. Esto posibilita la convivencia armónica, inclusiva y pacífica en la escuela, así como el fortalecimiento emocional del alumno mediante la educación en valores.

Por ello es importante que usted aborde los seis temas del *Cuaderno de actividades para el alumno* en el orden en que aparecen, durante una hora a la semana en un periodo de seis meses.

La participación del docente en el desarrollo de las actividades tiene dos funciones complementarias: guiar y facilitar. La primera significa mantener la postura de promover y fortalecer actitudes, conocimientos y valores para el logro de los propósitos; la segunda demanda incluir a los alumnos en las actividades, respetando las diferentes formas de aprender, sin querer unificar el modo en que cada alumno vive su experiencia, pues cada uno es distinto.

Antes de iniciar cada sesión, le recomendamos analizar todas las actividades y considerar el tiempo necesario para llevarlas a cabo y lograr los propósitos esperados. Tome en cuenta lo siguiente:

- Al inicio explique el propósito de cada actividad. Así los alumnos tendrán conocimiento de lo que aprenderán y orientarán su participación hacia el logro de la meta.

- Establezca normas que den confianza a los alumnos para participar, como evitar interrupciones, burlas o críticas hacia quienes expresen su opinión, y creen un ambiente de seguridad para favorecer la autoestima y el respeto a las diferentes formas de pensar en el grupo.
- Recupere las experiencias que el alumno ha tenido en torno a las diferentes temáticas, siempre que sea posible y pertinente.

En ocasiones, las actividades tocan temas sensibles y personales; si las identifica muestre comprensión y empatía hacia el alumno para evitar los juicios. A los alumnos más emotivos, no les pregunte frente al grupo lo que les pasa, sino bríndeles tiempo en privado para hablar con ellos, si fuera necesario, canalícelos hacia el área de apoyo psicológico correspondiente.

Previo al inicio de cada actividad, cerciórese de que el grupo esté en disposición de atender las instrucciones. Si se encuentra inquieto, realice ejercicios de relajación y respiración, y con firmeza, amabilidad y paciencia, promueva el respeto a las reglas establecidas en el grupo.

Revise que cuenta con el material necesario, de preferencia de reúso, para el desarrollo de las actividades, el cual debe adaptarse al contexto y la disponibilidad de cada escuela.

Por último lo invitamos a entrar al sitio: <www.gob.mx/escuelalibredeaco-so>, donde podrá consultar diversos materiales y herramientas útiles que lo ayudarán en la implementación del PNCE.

Estructura del material

A continuación le presentamos la manera en que se organiza este material.

Al iniciar cada tema encontrará:

- Número y título del tema que se abordará.
- Propósito del tema. Se enuncian conocimientos, habilidades, valores y actitudes que se busca desarrollar o fortalecer en el alumno.
- Ilustración que representa el contenido del tema.
- Frase o pensamiento corto relacionado con el tema.

Desarrollo de las sesiones:

- Número y título de la sesión.
- Texto breve que señala la intención formativa de la sesión, los conocimientos, las habilidades y los valores que se busca desarrollar o fortalecer en los alumnos.
- Infórmate. Texto que introduce al tema y presenta datos relevantes.
- Material de trabajo. Recursos necesarios para desarrollar las actividades.
- Sesiones. Orientaciones por medio de secuencias didácticas dirigidas al docente para desarrollar las actividades que realiza el alumno.
 - **En sus marcas, listos... ¡Iniciamos!** Actividades de inicio para recuperar los aprendizajes, las opiniones y las experiencias previas de los alumnos.
 - **¡Manos a la obra!** Actividades que trabajan los temas de la sesión para promover conocimientos, habilidades, actitudes y trabajo colaborativo.
 - **Colorín colorado... ¡Hemos terminado!** Actividades de cierre para que los alumnos reflexionen y elaboren sus conclusiones.
 - **¿Qué aprendí?** Autoevaluación que busca favorecer la reflexión en los alumnos acerca de lo aprendido en el tema.

I. Autoestima. Me conozco y me quiero como soy

Propósito del tema

Favorecer que el alumno identifique las características que lo hacen único, valioso y especial.



*Yo soy lo que soy: un individuo,
único y diferente.
Charles Chaplin*

Sesión 1 ¿Cómo soy?

El alumno describirá las características físicas que lo hacen un ser único.

Infórmate

Desde pequeños, los niños van descubriendo que son diferentes a los demás. En relación con la formación de la **autoestima**, es importante que se sientan apreciados para que desarrollen un valor positivo de sí mismos.

Cada niño es único y es deseable que aprenda a aceptarse y valorarse con sus características, ya que la aceptación que tenga de sí mismo influirá en la manera de relacionarse con los demás. Burns define el autoconcepto como “el conjunto de percepciones, ideas u opiniones que se tiene de sí mismo”.¹ En los niños pequeños, éste se está desarrollando y las opiniones de los demás influyen de manera directa en su construcción e impactan en su autoestima y desenvolvimiento.

Si cada niño empieza a reconocer sus características físicas, fortalecerá la aceptación de sí mismo y beneficiará sus relaciones y el planteamiento de nuevas metas.

¹ Robert Burns. *El autoconcepto*, Bilbao, Egea, 1990.

Material de trabajo

- Cuaderno de actividades para el alumno
- Lápiz
- Lápices de colores
- Pelota

En sus marcas, listos... ¡Iniciamos!

- En esta actividad, los alumnos harán un dibujo de sí mismos. Es importante que los apoye para que incluyan todos los detalles en sus dibujos como ojos, cejas, dedos, color de cabello, entre otros.
- Invítelos a mostrar sus dibujos al grupo y a comentar qué parte o partes de su cuerpo les gustan más.
- Comente la importancia de respetar el trabajo de sus compañeros.



¡Manos a la obra!

- Pida a los alumnos que marquen con una palomita (✓) qué partes de su cuerpo les gustan más.
- Organice al grupo para que forme un círculo y comparta sus respuestas.
- Comente que usted elegirá a diferentes alumnos para que expliquen sus respuestas. Use alguna forma para otorgar turnos de participación; por ejemplo, mediante el juego de “La papa caliente”, en el que el primer participante lanza un objeto ligero y blando (pelota, prenda u otro) a un compañero, quien al recibirlo dirá “lo que más me gusta de mi cuerpo es...” y “me gusta porque...” y al terminar lo arrojará a otro compañero.



Colorín colorado... ¡Hemos terminado!

- Invite a los alumnos a que comenten por qué son especiales. Elabore un par de casos con la información que proporcionaron en la actividad anterior; por ejemplo, “Él es Paco, lo que lo hace especial es su cabello chino, ¡él es único y especial!”.
- Pida a los alumnos que piensen en las preguntas:
 - ¿Por qué no existe otra persona igual a ti?
 - ¿Por qué se dice que cada persona es única y especial?
- Pídeles que escriban en su *Cuaderno de actividades para el alumno* su nombre, algunas características físicas y qué los hace ser especiales.
- Reitere que las características físicas que tiene cada uno los hace ser personas únicas.

» ¿Qué aprendí?

Considere que el aprendizaje es un proceso y que los niños son sujetos activos en su construcción, por lo que el trabajo que desarrollen y lo que aprendan en cada sesión será parte de su enseñanza, la cual se fortalecerá con el desempeño diario en el aula y con las experiencias adquiridas en la vida cotidiana y en el medio que los rodea.

Pida a los alumnos que respondan de manera individual el cuadro de autoevaluación. Motíuelos a leer sus respuestas y compartirlas. Apoye a quienes muestren dificultades.

Invítelos a compartir sus respuestas con el grupo.

Sesión 2 Lo que sé hacer

El alumno distinguirá las habilidades que tiene y que lo hacen especial.

Infórmate

Una **habilidad** es una aptitud para ejecutar una tarea, actividad o acción específica de forma exitosa y está relacionada con aquello que las personas saben hacer.

Reconocer las habilidades adquiridas incrementa la autoestima porque, además de saber que se es capaz de hacer diferentes actividades, permite mejorar el desenvolvimiento en diferentes situaciones e identificar que estas habilidades contribuyen al trabajo en equipo y favorecen la ayuda mutua.

Reconocer las fortalezas individuales ayuda a superar las dificultades que se presentan. Cuando los niños reconocen que las habilidades se adquieren y se aprenden, estarán motivados para identificar otras que no se habían percatado que tienen y mejorar lo que se les dificulta hacer.

Reflexionar sobre lo que los alumnos son capaces de hacer y lo que quieren mejorar, favorecerá su propio conocimiento, lo que impactará en el desarrollo de su autoestima.

Material de trabajo

- Cuaderno de actividades para el alumno
- Lápiz
- Lápices de colores
- Pelota

En sus marcas, listos... ¡Iniciamos!

- Retome la información de los apartados “Infórmate” y “Glosario” para explicar a los alumnos qué es una habilidad.
- Organice al grupo para que forme un círculo y diga a los alumnos que cuando reciban la pelota comenten aquellas cosas que consideran que pueden hacer bien, como chiflar, bailar, montar a caballo, andar en bicicleta, entre otras.
- Promueva la participación de los alumnos y apoye a quienes tengan dificultades para hacerlo.
- Favorezca un ambiente en el que se expresen libremente y evite que los alumnos se comparen o compitan.
- La intención de la dinámica es que reconozcan las diferentes habilidades que tienen ellos mismos y los demás.



¡Manos a la obra!

- Pida a los alumnos que dibujen la actividad que les gusta realizar y los hace especiales en el *Cuaderno de actividades para el alumno* o, si lo desean, en una hoja para colocar su dibujo en algún lugar visible del salón.
- Revise los trabajos y apoye a los niños para que terminen el dibujo de la actividad que les gusta realizar.



Colorín colorado... ¡Hemos terminado!

- Organice a los alumnos para formar un círculo.
- Solicite voluntarios para que, por turnos, muestren su dibujo, expliquen la actividad que representaron y digan: “Las habilidades que tengo son...” y “Estas habilidades me hacen especial porque...”. El resto del grupo expresará un reconocimiento al compañero felicitándolo por aquello que sabe hacer y lo hace especial.
- Invite a los alumnos a que comenten cómo se sintieron durante la dinámica.
- Cierre la sesión reiterando la importancia de distinguir las habilidades que cada uno tiene y que los hace especiales.

» ¿Qué aprendí?

Considere que el aprendizaje es un proceso y que los niños son sujetos activos en su construcción, por lo que el trabajo que desarrollen y lo que aprendan en cada sesión será parte de su enseñanza, la cual se fortalecerá con el desempeño diario en el aula y con las experiencias adquiridas en la vida cotidiana y en el medio que los rodea.

Pida a los alumnos que respondan de manera individual el cuadro de autoevaluación. Motíuelos a leer sus respuestas y compartirlas. Apoye a quienes muestren dificultades.

Invítelos a que muestren su registro y que lo comenten.

Destaque la necesidad de que identifiquen y valoren sus habilidades y las características que los hacen especiales.

Sesión 3 Lo que me gusta de ti

El alumno reconocerá que sus compañeros tienen gustos que los hacen especiales.

Infórmate

En las relaciones que se establecen, es importante reconocer las características individuales y las habilidades que poseen los demás. Esto permite identificar aspectos positivos y aptitudes relacionadas con ciertas conductas y la realización de tareas. Dicho reconocimiento beneficiará el trabajo en equipo y fortalecerá las relaciones.

Reconocer que los demás tienen habilidades que los hacen especiales favorece su autoestima, al ser tomados en cuenta. Cuando en la escuela propiciamos que los niños identifiquen y destaquen las habilidades de otros, podemos aprovechar esta valoración para el trabajo cooperativo y el crecimiento personal.

Material de trabajo

- Cuaderno de actividades para el alumno
- Lápiz
- Lápices de colores
- Hojas blancas
- Cinta adhesiva o pegamento blanco

En sus marcas, listos... ¡Iniciamos!

- Organice a los alumnos en parejas para que, por turnos respondan “Lo que me gusta hacer es...”, “Me gusta porque...” y “Lo mejor que sé hacer es...”.
- Tome en cuenta que lo importante de esta actividad es que los alumnos dialoguen con un compañero sobre sus gustos, para después compartirlos con todo el grupo. También es relevante que escuchen con atención a los demás cuando exponen, ello facilitará que identifiquen sus habilidades.
- Solicite que platicuen a su pareja las actividades que les gusta hacer.
- Pida a los alumnos que formen un círculo y que por turnos comenten a su compañero lo que les gusta hacer.
- Procure que expresen su reconocimiento por lo que cada uno sabe hacer.



¡Manos a la obra!

- Retome la actividad anterior y pida a los alumnos que en una hoja dibujen a su compañero haciendo lo que le gusta.
- Solicite que cada quien muestre su dibujo y diga de quién se trata y qué le gusta hacer, por ejemplo: Éste es Ramón, él sabe chiflar y le gusta bailar.
- Enfatique la importancia de darse cuenta de que todos poseemos habilidades particulares que nos distinguen de los demás y cómo estas características nos hacen únicos y especiales.
- Apoye a los alumnos que tengan dificultades para identificar las habilidades o cosas que le gusta hacer a su compañero.
- Propicie que todos muestren sus dibujos y expongan lo que a su compañero le gusta hacer.



Colorín colorado... ¡Hemos terminado!

- Designe un espacio en el salón, en donde los alumnos elaboren un mural con los dibujos que realizaron.
- Pídales que reflexionen sobre los distintos gustos y preferencias que tenemos las personas, y cómo éstos nos hacen únicos y especiales.
- Cierre la sesión reiterando la importancia de reconocer las habilidades de sus compañeros que los hacen únicos y valiosos.

» ¿Qué aprendí?

Considere que el aprendizaje es un proceso y que los niños son sujetos activos en su construcción, por lo que el trabajo que desarrollen y lo que aprendan en cada sesión será parte de su enseñanza, la cual se fortalecerá con el desempeño diario en el aula y con las experiencias adquiridas en la vida cotidiana y en el medio que los rodea.

Pida a los alumnos que respondan de manera individual el cuadro de autoevaluación. Motíuelos a leer sus respuestas y compartirlas. Apoye a quienes muestren dificultades.

Invítelos a reflexionar sobre la importancia de valorar las habilidades propias y las de los demás, y que todos poseemos aptitudes que nos hacen únicos y valiosos.

Sesión 4 Mejoro cada día

El alumno reconocerá que con el paso del tiempo aprenderá a hacer cosas nuevas.

Infórmate

Identificar las habilidades propias y reconocer las de los demás es un ejercicio valioso para la **convivencia**, porque permite plantear nuevas metas personales y grupales a partir de la organización y el **talento** de cada participante; también fortalece en cada alumno el valor propio y la aceptación de sí mismo.

Impulsar a los alumnos a mejorar lo que les cuesta trabajo hacer, a partir de desarrollar tareas y alcanzar pequeñas metas, contribuirá al trabajo de fortalecimiento de la autoestima. En este sentido, es importante motivarlos para que planteen aquello que ya logran hacer y demostrar, con base en sus experiencias, que es posible desarrollar y mejorar nuevas habilidades, a pesar de las dificultades que puedan presentarse.

Material de trabajo

- *Cuaderno de actividades para el alumno*
- Lápiz
- Lápices de colores (verde y morado)

En sus marcas, listos... ¡Iniciamos!

- Sensibilice a los alumnos respecto a que existen habilidades que no se tienen, pero que se pueden desarrollar; así como otras que se tienen y que es posible mejorar. Comente que hay cosas que hacen y que pueden realizarse mejor con tiempo, esfuerzo y dedicación, como andar en bicicleta, en patines, correr rápido, convertirse en un campeón de juegos de mesa, entre muchas otras habilidades.
- Pida que en el *Cuaderno de actividades para el alumno* realicen dos dibujos sobre cosas que ahora saben hacer y antes les costaba trabajo. La intención de esta actividad es que los alumnos se den cuenta que siempre pueden aprender a hacer cosas nuevas o mejorar las que realizan.
- Solicite voluntarios para que muestren sus dibujos al grupo y comenten en qué actividades han mejorado.



¡Manos a la obra!

- Pida a los alumnos que observen la imagen central del *Cuaderno de actividades para el alumno* y se fijen en las actividades que están alrededor de ella.
- Solicite que unan con una línea verde la silueta del niño con las actividades que les gusta hacer y con una línea morada las que les gustaría aprender. La intención de este ejercicio es favorecer el reconocimiento de sus habilidades y de nuevas cosas por aprender y que puedan, incluso, visualizar actividades que no habían imaginado antes.
- Dígalos que en el espacio en blanco dibujen otra actividad que les guste.
- Invite a los alumnos a que muestren las actividades que seleccionaron y las que agregaron.



Colorín colorado... ¡Hemos terminado!

- Motive a los alumnos destacando las cosas que no sabían hacer y que ahora han aprendido. Promueva que se planteen nuevas cosas por aprender o mejorar las que les cuestan trabajo.
- Pídale que dibujen en su *Cuaderno de actividades para el alumno* una actividad que les cuesta trabajo hacer y que les gustaría mejorar.
- Solicite que muestren su dibujo y digan cuál es la actividad que desean mejorar.
- Apoye a los niños que tengan dificultades para identificar nuevos retos. Para ello, retome las actividades del apartado “Manos a la obra”.
- Reitere que con el tiempo, esfuerzo y dedicación pueden mejorar sus habilidades.

» ¿Qué aprendí?

Considere que el aprendizaje es un proceso y que los niños son sujetos activos en su construcción, por lo que el trabajo que desarrollen y lo que aprendan en cada sesión será parte de su enseñanza, la cual se fortalecerá con el desempeño diario en el aula y con las experiencias adquiridas en la vida cotidiana y en el medio que los rodea.

Pida a los alumnos que respondan de manera individual el cuadro de autoevaluación. Motíuelos a leer sus respuestas y compartirlas. Apoye a quienes muestren dificultades.

Invítelos a reflexionar sobre la importancia de aprender a hacer cosas nuevas o mejorar las que les cuestan trabajo.

II. Reconozco y manejo mis emociones

Propósito del tema

El alumno reconocerá sus emociones y las de los demás.



Cuando disponemos de los recursos emocionales adecuados, lo que anteriormente parecía amenazador, podemos terminar abordándolo como un desafío y afrontarlo con energía y hasta con entusiasmo.

Daniel Goleman

Mis sentimientos son válidos si los expreso correctamente

El alumno distinguirá que todos tenemos derecho a expresar nuestros sentimientos, mientras sea de forma respetuosa.

Infórmate

Los sentimientos forman parte de la vida afectiva de las personas, son generados por las emociones a partir de las vivencias cotidianas. Aunque cada quien los experimente en forma distinta, la reacción fisiológica funciona de la misma manera para todos los humanos; el organismo mantiene un estado de alerta y responde al recibir un estímulo; por ejemplo, cuando se experimenta la vergüenza, el cuerpo lo expresa con rubor en el rostro, aceleración de la frecuencia cardíaca y sudoración, o bien, cuando vivimos una situación que genera miedo, el cuerpo se prepara para huir.

Los sentimientos tienen manifestaciones físicas y emocionales en las personas que ocasionan que se actúe de determinada manera, lo cual protege al individuo, lo ayuda a adaptarse y facilita el reconocimiento de la diversa gama de vivencias que puede experimentar.

Es importante que los niños reconozcan, en ellos y los demás, sus sentimientos y estados de ánimo, considerando que todos son válidos, con la intención de regularlos y manejar el impacto en sus conductas. Con lo anterior, se espera que mejoren sus relaciones sociales y la convivencia con los demás.

Material de trabajo

- Cuaderno de actividades para el alumno
- Lápiz
- Lápices de colores



En sus marcas, listos... ¡Iniciamos!

- Introduzca a los alumnos al tema de los sentimientos, los cuales son parte de los seres humanos, que no son buenos o malos, sino que generan respuestas agradables o desagradables y ocurren todos los días y todo el tiempo.
- Indique a los alumnos que observen las imágenes del *Cuaderno de actividades para el alumno* y, junto con el grupo, describa cada una de las situaciones y de las caras que representan los sentimientos.
- Solicite a los alumnos que de manera individual unan con una línea las diferentes situaciones con la carita que expresa el sentimiento correspondiente.

- Invítelos a que compartan sus respuestas con sus compañeros. Después, con el grupo, revísenlas.
- Oriente los comentarios de los niños hacia la idea de que todos los sentimientos que expresamos son válidos, mientras no lastimemos a los demás o a nosotros mismos.



¡Manos a la obra!

- Pida a los alumnos que en el *Cuaderno de actividades para el alumno* coloreen cada una de las caras con un color que represente para ellos ese sentimiento.
- Invítelos para que voluntariamente muestren los colores que utilizaron para pintar cada carita y que expliquen las razones por las cuales los seleccionaron.
- Organice a los alumnos en equipos de seis integrantes para que generen una historia con los sentimientos, de acuerdo con la siguiente dinámica:
 - Para iniciar la historia, un integrante del equipo elegirá un sentimiento con el que comenzará el relato.
 - Después, otro alumno seleccionará otro sentimiento para continuar narrando la historia, y así sucesivamente con todos los integrantes del equipo.
 - La narración terminará cuando el equipo haya mencionado todos los sentimientos.
- Pida a los equipos que compartan su historia y escuchen las de sus compañeros.



Colorín colorado... ¡Hemos terminado!

- Genere en el grupo la reflexión. Pregunte a los alumnos cómo se han sentido durante el día y qué emociones han experimentado.
- Pídales que en el *Cuaderno de actividades para el alumno*, se dibujen con el sentimiento que para ellos el día de hoy fue importante.
- Preste atención a los niños que tengan dificultades para identificar sentimientos o que éstos les generen conflicto. En este último caso, abórdelo en forma cuidadosa en el grupo o fuera del salón con el niño en cuestión.
- Solicíteles que muestren su dibujo y expliquen al grupo cómo se sintieron el día de hoy y por qué.
- Cierre la sesión comentando la importancia de reconocer cómo nos sentimos.

» ¿Qué aprendí?

Considere que el aprendizaje es un proceso y que los niños son sujetos activos en su construcción, por lo que el trabajo que desarrollen y lo que aprendan en cada sesión será parte de su enseñanza, la cual se fortalecerá con el desempeño diario en el aula y con las experiencias adquiridas en la vida cotidiana y en el medio que los rodea.

Pida a los alumnos que respondan de manera individual el cuadro de autoevaluación. Motívelos a leer sus respuestas y compartirlas. Apoye a quienes muestren dificultades.

Invítelos a reflexionar sobre la importancia de que los sentimientos son válidos, ocurren todo el tiempo, son una respuesta a las situaciones que vivimos y que las personas tienen derecho a expresarlos de manera respetuosa.

Sesión 2 ¿Cómo te sientes?

El alumno identificará la forma en que los demás expresan sus sentimientos.

Material de trabajo

- Cuaderno de actividades para el alumno
- Lápiz
- Lápices de colores
- Palitos de madera
- Pegamento o cinta adhesiva

Infórmate

Cada individuo experimenta de manera particular lo que siente, dependiendo en gran medida de sus experiencias, su temperamento y lo que ha aprendido en su entorno.

Reconocer los sentimientos de los demás implica estar atento a sus respuestas, tales como expresiones en el rostro, movimientos corporales e intención al hablar. Con estos elementos es posible comprender el mensaje que se da o recibe. Cuando los alumnos aprenden a decodificar información sobre los sentimientos de los demás, se favorece, por un lado, la relación entre ellos y, por el otro, el desarrollo de sus habilidades sociales y emocionales. Esto les ayudará a que asimilen los papeles y las normas sociales, logrando adaptarse a los diferentes ambientes en los que conviven.²

² Eva Peñafiel y Cristina Serrano. *Habilidades Sociales*, Madrid, Editex, 2010.



En sus marcas, listos... ¡Iniciamos!

- Pida a los alumnos que formen un círculo y organice una discusión grupal sobre la forma de darse cuenta de los sentimientos de los demás. Guíe la discusión hacia las posturas físicas relacionadas con la expresión de sentimientos.
- Explique a los alumnos que usted actuará una serie de sentimientos y ellos lo imitarán como si fueran un espejo. Pídales que mencionen el sentimiento que se está representando.
- Organice una conversación grupal en la que comenten qué sentimientos se representaron y cómo se sintieron durante la actividad. Enfaticé la importancia de aprender a observar cómo expresan los demás lo que sienten para comprenderlos mejor.



¡Manos a la obra!

- Reparta a cada alumno seis cuadros de papel del mismo tamaño y pídale que dibujen en cada uno una cara que represente: alegría, enojo, miedo, tristeza, sorpresa y vergüenza. Apóyelos para que peguen un palito que sostenga cada cara que dibujaron.
- Lea a los alumnos las siguientes situaciones y pídale que levanten la cara que representa el sentimiento que les produce cada ejemplo.
 - Rodrigo está arriba de la escalera, de repente ésta se mueve y él cree que se va a caer.
 - Santiago no realiza nuevas actividades, piensa que los demás se reirán de él.
 - A Alicia le gusta mucho platicar y divertirse; ríe mucho cuando ve a sus perros jugar.
 - Arely estrenó hoy el vestido que le regalaron sus papás. En la calle alguien pasa corriendo, la empuja y al caer se mancha su ropa.
 - Clara no quiere jugar en el recreo porque su mejor amiga se cambió de escuela y ya no la ve.
 - Al llegar a su casa, Hugo encuentra su bicicleta, que su papá había llevado a pintar y arreglar al taller de bicicletas.
- Pídales que observen qué caras levantaron sus compañeros. Coménteles que todas las personas sentimos diferente y todos los sentimientos son válidos.
- Pregúnteles si eligieron la misma carita para dos o más situaciones y por qué la escogieron.
- Invítelos a que platicuen otras situaciones donde sintieron algo parecido a lo que experimentaron los personajes.



Colorín colorado... ¡Hemos terminado!

- Pida a los alumnos que observen el sentimiento que expresa cada una de las caras que están en el *Cuaderno de actividades para el alumno*.
- Lea a los alumnos los diálogos incompletos que se presentan en el *Cuaderno de actividades para el alumno*.
- Solicíteles que en los renglones escriban la emoción que complete cada uno de los diálogos.
- Lea de nuevo la historia, ahora completa.
- Cierre la sesión reiterando la importancia de identificar la forma en que los demás expresan sus sentimientos.

» ¿Qué aprendí?

Considere que el aprendizaje es un proceso y que los niños son sujetos activos en su construcción, por lo que el trabajo que desarrollen y lo que aprendan en cada sesión será parte de su enseñanza, la cual se fortalecerá con el desempeño diario en el aula y con las experiencias adquiridas en la vida cotidiana y en el medio que los rodea.

Pida a los alumnos que respondan de manera individual el cuadro de autoevaluación. Motíuelos a leer sus respuestas y compartirlas. Apoye a quienes muestren dificultades.

Invítelos a reflexionar sobre la importancia de poner atención a la forma en que los demás expresan sus emociones y sentimientos.

Sesión 3

¿Dónde siento mis sentimientos?

El alumno reconocerá en qué partes del cuerpo siente sus emociones.

Infórmate

Es común que las personas al describir lo que sienten lo relacionen con alguna parte del cuerpo; por ejemplo, “estoy tan enojada que me duele la cabeza”, “me siento tan triste que no puedo respirar”, “me dio tanta pena que sentí cómo las mejillas me iban a explotar”.





Dependiendo de la emoción o sentimiento que se trate se pueden tener reacciones como temblores, enrojecimiento, sudoración, respiración agitada, dilatación de las pupilas, aumento del ritmo cardiaco, entre otras.³

Cuando los niños identifican en qué parte del cuerpo sienten sus emociones, pueden aprender a regularlas y expresarlas. Una forma de orientarlos para que se relajen al estar en un estado de ánimo en el que experimentan un malestar físico es la respiración profunda; el cuerpo recupera su estado de equilibrio para pensar cuál fue la causa del malestar. Apoyar a que los alumnos respiren de manera profunda ayudará a que detecten lo que les ocurre, están sintiendo y dónde lo sienten.

³ Chema Sánchez. *Siento, luego existo. Cómo educar las emociones y los valores*, Madrid, css, 2009.

Material de trabajo

- Cuaderno de actividades para el alumno
- Lápiz
- Lápices de colores



En sus marcas, listos... ¡Iniciamos!

- Analice con el grupo las imágenes que se presentan en el *Cuaderno de actividades para el alumno*.
- Pregunte a los alumnos cómo reaccionan Paco y David ante la misma situación que les causa miedo. Luego, pídeles que respondan cómo actúan Mónica y María frente a un hecho que les ocasiona felicidad.



¡Manos a la obra!

- Observe con los alumnos cada una de las situaciones que se presentan en las imágenes del *Cuaderno de actividades para el alumno*.
- Pídeles que elijan la cara que exprese lo que sienten los niños en cada situación y que la dibujen en la imagen que le corresponda.
- Solicíteles después que encierren en un círculo la parte del cuerpo donde creen que los niños sienten la emoción de cada ejemplo.



Colorín colorado... ¡Hemos terminado!

- Solicite a los alumnos que muestren las expresiones que dibujaron en el rostro de los niños, que digan por qué las dibujaron. Pida que comenten por qué encerraron en un círculo las partes del cuerpo.
- Pregúnteles si les ha pasado algo similar a las situaciones que revisaron y cómo se sintieron.
- Pídeles que le expliquen cómo se dan cuenta de que alguien tiene miedo o está contento y si creen que se puede ocultar una emoción.
- La intención de esta actividad es que los niños reconozcan que la expresión de sentimientos ocurre y es natural, y que todos son válidos.
- Dígalos que en el recuadro del *Cuaderno de actividades para el alumno*, dibujen cómo se sienten en este momento.
- Cierre la sesión reiterando que no hay emociones mejores que otras ni formas correctas de reaccionar, pues todas se valen mientras no lastimen a otras personas o a ellos mismos.

» ¿Qué aprendí?

Considere que el aprendizaje es un proceso y que los niños son sujetos activos en su construcción, por lo que el trabajo que desarrollen y lo que aprendan en cada sesión será parte de su enseñanza, la cual se fortalecerá con el desempeño diario en el aula y con las experiencias adquiridas en la vida cotidiana y en el medio que los rodea.

Pida a los alumnos que respondan de manera individual el cuadro de autoevaluación. Motívelos a leer sus respuestas y compartirlas. Apoye a quienes muestren dificultades.

Invítelos a que reflexionen sobre cómo las emociones están ligadas al cuerpo y cómo éstas se expresan.

Sesión 4 Todos podemos sentir

El alumno valorará la importancia de respetar los sentimientos de los demás.

Infórmate

Todas las personas expresan sus sentimientos de forma diferente y todas las maneras de sentir son válidas, y es importante que los alumnos reconozcan que ninguna es motivo para burlarse de los demás o minimizarlos.

Una manera de valorar y respetar lo que sienten los demás es por medio de la **empatía**, que se refiere a la habilidad para estar conscientes de reconocer, comprender y apreciar los sentimientos de los demás. La empatía permite reconocer que las personas piensan o sienten diferente a nosotros y ponerse en el lugar de ellas.

Por ello es importante orientar a los alumnos para identificar y mostrar actitudes de comprensión, compasión y solidaridad mediante la escucha, de dar palabras de aliento y ayudar cuando se requiera. En consecuencia, estas actitudes favorecerán la convivencia.

Material de trabajo

- Cuaderno de actividades para el alumno
- Lápiz
- Lápices de colores
- Periódicos y revistas para recortar
- Cartulinas
- Gises de colores

En sus marcas, listos... ¡Iniciamos!

- Con anticipación, trace en el patio de la escuela seis círculos de 1.5 m de diámetro (esta longitud puede variar según el número de alumnos) y dibuje en cada uno la expresión de los sentimientos: alegría, enojo, miedo, tristeza, sorpresa y vergüenza.
- Explique a los alumnos que usted les contará unas situaciones y después de escuchar cada una deberán elegir el sentimiento que les genera y vayan al círculo que lo represente.
- Tome en cuenta las siguientes ideas para generar las situaciones. Puede contar otras que considere necesarias.
 - Ana perdió el lápiz nuevo que le regaló su tía.
 - Miguel reprobó el examen de Matemáticas, aunque estudió mucho.
 - Dora ha pensado durante todo el día que cuando llegue a su casa le harán un pastel por su cumpleaños.

- Jaime tiene ganas de ir al baño, pero no le pide permiso a la maestra porque cree que no lo dejará.
- Juan y Pedro discutieron porque Juan no quiere que Pedro participe en los juegos durante el recreo.
- Invite a los alumnos a que comenten, por qué eligieron ese círculo.



- Comente a los alumnos que usted mencionará diferentes emociones.
- Solicite que elijan uno de los ejemplos mencionados.
- Pídales que recuerden una situación en la que hayan experimentado ese sentimiento y que lo dibujen en el recuadro titulado: “Lo que sentí cuando...”.
- Solicíteles que compartan su dibujo con el grupo y que comenten cómo en cada situación se puede sentir en forma diferente.
- Compruebe que en las conclusiones mencionen la importancia de expresar un sentimiento mientras no lastime a los demás o a ellos mismos.



- Organice al grupo para que elaboren un periódico mural titulado “Todos podemos sentir de distinta forma”.
- Propicie la participación de todo el grupo. Pregunte qué puede aportar cada uno al periódico mural. La intención de éste es mostrar el abanico de emociones que los alumnos experimentan, las identifiquen y valoren en ellos mismos y en los demás.
- Comente a los alumnos que utilicen recortes de periódicos o dibujos que hayan realizado con anterioridad.
- Apoye al grupo para seleccionar la información del mural, así como para organizar los elementos que contiene.
- Cierre la sesión reiterando la importancia de respetar las emociones y sentimientos de los demás.

» ¿Qué aprendí?

Considere que el aprendizaje es un proceso y que los niños son sujetos activos en su construcción, por lo que el trabajo que desarrollen y lo que aprendan en cada sesión será parte de su enseñanza, la cual se fortalecerá con el desempeño diario en el aula y con las experiencias adquiridas en la vida cotidiana y en el medio que los rodea.

Pida a los alumnos que respondan de manera individual el cuadro de autoevaluación. Motívelos a leer sus respuestas y compartirlas. Apoye a quienes muestren dificultades.

Invítelos a reflexionar sobre la importancia de respetar el sentir de los demás.

III. Convivo con los demás y los respeto

Propósito del tema

El alumno identificará que su opinión y cooperación mejoran la convivencia, favorecen el respeto por las diferencias y propician el desarrollo de habilidades individuales. Al mismo tiempo, reflexionará sobre la forma en que las habilidades de las personas enriquecen el trabajo en equipo.



Para recuperar la universalidad de la condición humana, que es lo mejor que tenemos, hay que celebrar al mismo tiempo la diversidad de esa condición.

Eduardo Galeano

Sesión 1 Las diferencias nos enriquecen

El alumno distinguirá que en el grupo hay compañeros con diversas habilidades que favorecen el trabajo en equipo.

Infórmate

Un aspecto relevante al abordar el tema de la convivencia es la “relación con el otro”, cómo se le concibe y qué lugar se le otorga.

Las personas formamos parte de diferentes grupos sociales. El primero al que pertenecemos es la familia, luego los amigos, los compañeros de la escuela, etcétera. En todos, convivimos y pertenecemos a comunidades de apoyo y amistad.

Convivir en un grupo social implica relacionarse con los demás, aceptar los diferentes puntos de vista, las opiniones y las formas de vida; reconocer la singularidad de cada persona y respetarla. De esta forma, el trabajo en equipo, en el ámbito escolar y otros contextos, es una oportunidad para desarrollar las habilidades de cada integrante para el logro de objetivos.⁴

⁴ Rosario Ortega y colaboradores. *La convivencia escolar: qué es y cómo abordarla*, Andalucía, 1998.

Material de trabajo

- Cuaderno de actividades para el alumno
- Lápiz
- Lápices de colores
- Cartulina
- Tijeras

En sus marcas, listos... ¡Iniciamos!

- Recuerde a los alumnos qué es una habilidad. Aclare que todos poseen habilidades, pero sin duda, son diferentes en cada uno, lo cual enriquece la convivencia y el trabajo en equipo. Recorra a ejemplos cercanos a ellos como la cooperación en las labores de la casa, la participación en los juegos de mesa o partidos de fútbol, etcétera.
- Organice una conversación grupal sobre la importancia del trabajo en equipo que se lleva a cabo en la escuela, a partir de las siguientes preguntas.
 - ¿Qué labores has observado que se hacen en tu escuela? (director, maestros, asistentes, alumnos).

- ¿Qué labor hace cada uno? ¿Qué habilidades tienen?
- ¿Crees que hay habilidades mejores que otras? ¿Por qué?
- ¿Crees que una sola persona puede hacer que las cosas funcionen en la escuela?
¿Por qué?



¡Manos a la obra!

- Explique a los alumnos la importancia de las diferencias que hay entre las personas.
- Elabore con anticipación un rompecabezas de un dibujo de la escuela; hágalo en una cartulina y marque las líneas que dividen las piezas. Haga uno para cada equipo.
- Pídale que formen equipos de cuatro personas.
- Entregue los rompecabezas. Cada uno de los integrantes del equipo coloreará una de las partes y la recortará por las tres líneas marcadas.
- Invite a los equipos a armar el rompecabezas para formar el dibujo de la escuela.
- Comente con los alumnos las respuestas a las siguientes preguntas.
 - ¿Qué pasaría si un integrante del equipo no hubiera trabajado?
 - ¿Qué lograron con el trabajo en equipo?
 - ¿Qué se logra cuando alguien aporta a su equipo lo que sabe hacer?



Colorín colorado... ¡Hemos terminado!

- Lea a los alumnos las habilidades que están en el *Cuaderno de actividades para el alumno*.
- Pida que cada quien encierre en un círculo por lo menos cinco habilidades que tiene.
- Invítelos a que muestren las habilidades que eligieron y mencionen cómo éstas favorecen el trabajo en la casa y en la escuela.
- Enfatice que no hay habilidades mejores que otras, todas son valiosas.
- Cierre la sesión reiterando que las habilidades de cada uno favorecen el trabajo en equipo.

» ¿Qué aprendí?

Considere que el aprendizaje es un proceso y que los niños son sujetos activos en su construcción, por lo que el trabajo que desarrollen y lo que aprendan en cada sesión será parte de su enseñanza, la cual se fortalecerá con el desempeño diario en el aula y con las experiencias adquiridas en la vida cotidiana y en el medio que los rodea.

Pida a los alumnos que respondan de manera individual el cuadro de autoevaluación. Motíuelos a leer sus respuestas y compartirlas. Apoye a quienes muestren dificultades.

Invítelos a reflexionar sobre la importancia de las bondades del reconocimiento de habilidades y las ventajas del trabajo en equipo.

Sesión 2 Respeto ante todo

El alumno identificará el valor del respeto en la convivencia.

Infórmate

El respeto significa valorar a las personas considerando su **dignidad**. Dar un trato amable refleja respeto a las personas e implica la aceptación de sus limitaciones y el reconocimiento de sus habilidades, y que cada una tiene derecho a ser diferente en su forma de ser y de pensar.

Una forma de propiciar en los niños el aprecio a sí mismos y a los demás es a través de participar en juegos con diferentes compañeros o platicar sobre las actividades o celebraciones propias de su familia o comunidad.

El respeto crea un ambiente de seguridad y cordialidad entre los integrantes de un grupo, ya que evita los insultos, comentarios hirientes, burlas y menosprecios.⁵

⁵ Victoria Cardona. *Autoridad y libertad en la educación de los hijos*, Navarra, 2014.

Material de trabajo

- Cuaderno de actividades para el alumno
- Lápiz
- Lápices de colores



En sus marcas, listos... ¡Iniciamos!

- Retome la información de las secciones “Infórmate” y “Glosario” y explique a los alumnos qué es la convivencia, y la importancia del respeto.
- Pregunte a los alumnos, ¿qué es el respeto? ¿Para qué nos sirve? ¿Qué relación tiene con la convivencia?
- Pida que coloreen la imagen en donde se actúa de forma respetuosa.



¡Manos a la obra!

- Pida al grupo que observe las imágenes del apartado “En sus marcas, listos... ¡Iniciamos!” y solicite que le diga que ocurre en éstas. Enfatice la importancia del respeto para resolver conflictos adecuadamente; luego, pregúnteles.
 - En la primera imagen:
 - » ¿Qué está pasando entre las niñas?
 - » ¿Cómo creen que se resuelva el problema de la mejor manera?
 - En la segunda imagen:
 - » ¿Qué están haciendo los niños?
 - » ¿Cómo creen que se sienten?
 - » ¿Por qué es importante respetar a los demás?
- Agregue otras preguntas o ejemplos pertinentes relacionados con los intereses del grupo.



Colorín colorado... ¡Hemos terminado!

- Organice equipos de cuatro integrantes y pídale que escriban tres reglas que les permitan convivir respetuosamente en el grupo.
- Explique que existen muchas reglas, pero hay algunas que mejoran las relaciones, evitan problemas y ayudan a la convivencia.
- Pida que lean al grupo las reglas que escribieron en los equipos y compare con ellos las semejanzas y diferencias en las propuestas.

- Invite a los alumnos a que se comprometan a seguir las reglas que conocen y que han escrito.
- Cierre la sesión reiterando la importancia de valorar el respeto para la convivencia.

» ¿Qué aprendí?

Considere que el aprendizaje es un proceso y que los niños son sujetos activos en su construcción, por lo que el trabajo que desarrollen y lo que aprendan en cada sesión será parte de su enseñanza, la cual se fortalecerá con el desempeño diario en el aula y con las experiencias adquiridas en la vida cotidiana y en el medio que los rodea.

Pida a los alumnos que respondan de manera individual el cuadro de autoevaluación. Motíuelos a leer sus respuestas y compartirlas. Apoye a quienes muestren dificultades.

Invítelos a reflexionar sobre la importancia del respeto y del cumplimiento de las reglas para la convivencia.

Sesión 3 ¡Todos a jugar juntos!

El alumno reflexionará sobre la importancia de incluir a todos en el juego.

Infórmate

La inclusión es un enfoque que responde positivamente a la diversidad de las personas y a las diferencias individuales, entendiendo que la diversidad no es un problema, sino una oportunidad para el enriquecimiento de la sociedad a través de la activa participación en la vida familiar, la educación, el trabajo y en general en todos los procesos sociales, culturales y en las comunidades.⁶ La inclusión en un grupo, cualquiera que sea, implica dejar formar parte a todos, tener el derecho de pertenecer a él, no ser excluido y que el motivo de reunión sea en igualdad de oportunidades para quienes lo integran.

⁶ Unesco. *Directrices para la inclusión: asegurar el acceso a la educación para todos*, París, 2005.



Material de trabajo

- Cuaderno de actividades para el alumno
- Lápiz
- Lápices de colores
- Etiquetas de colores: amarillas, azules y verdes



En el entorno escolar, es vital propiciar la cultura de la inclusión y al mismo tiempo favorecer en los alumnos la reflexión sobre su pertenencia a una familia y a una comunidad.

El proceso de inclusión en la escuela permite al alumno reconocerse como parte de su comunidad, mientras aprende a apreciar las diferencias y aceptarlas como parte de su entorno. Esta inclusión se lleva en todos los ámbitos y en el juego no es la excepción; en la búsqueda de pertenencia a un grupo, el ser excluido genera un sentimiento de rechazo que obstaculiza el desarrollo de las habilidades sociales, situación que se vive en las escuelas, con mayor frecuencia durante el recreo. En este sentido, es importante hacer partícipes a todos los alumnos en el juego.



En sus marcas, listos... ¡Iniciamos!

- Apoye a los alumnos para que observen y describan lo que ocurre en la imagen, donde un niño es excluido del grupo de juego. Oriente la descripción con las siguientes preguntas.
 - ¿Qué es lo que ocurre?
 - ¿Cómo se siente el niño que no está jugando?
 - Si tú fueras ese niño, ¿cómo te sentirías?
 - ¿Cómo se puede solucionar este problema?
- Anote los aspectos más importantes en el pizarrón.



¡Manos a la obra!

- Pida a los alumnos que formen tres círculos y cierren los ojos.
- Distribuya etiquetas de colores. Tome en cuenta esta cantidad: muchas amarillas, menos azules y sólo una o dos verdes (dependiendo del número de integrantes del grupo).
- Indique a los alumnos que abran los ojos y que se agrupen de acuerdo con el color de la etiqueta que les tocó:

- En los equipos 1: tres etiquetas amarillas y dos azules.
- En los equipos 2: una verde, dos amarillas y dos azules.
- En los equipos 3: cinco amarillas y una azul.
- Realice una distribución similar en proporción con el número de integrantes del grupo, si lo considera necesario. Puede organizar el juego Simón dice... “que se reúnan tres niños con etiqueta amarilla, dos con azules y uno, con verde”.
- Pida que todos vuelvan a sus lugares y comenten de manera grupal:
 - ¿Cómo se sintieron los que tenían etiqueta amarilla?, ¿y los de etiqueta azul?, ¿y los de verde?
 - ¿Por qué es importante incluir a todos en el juego?



Colorín colorado... ¡Hemos terminado!

- Pida a los alumnos que dibujen en los recuadros tres juegos en los que estén incluidos todos los integrantes del grupo.
- Invítelos para que cada uno muestre sus dibujos y exponga por qué es importante incluir a todos en los juegos.
- Solicítele que acuerden qué día de la semana jugarán uno de ellos.

» ¿Qué aprendí?

Considere que el aprendizaje es un proceso y que los niños son sujetos activos en su construcción, por lo que el trabajo que desarrollen y lo que aprendan en cada sesión será parte de su enseñanza, la cual se fortalecerá con el desempeño diario en el aula y con las experiencias adquiridas en la vida cotidiana y en el medio que los rodea.

Pida a los alumnos que respondan de manera individual el cuadro de autoevaluación. Motívelos a leer sus respuestas y compartirlas. Apoye a quienes muestren dificultades.

Invítelos a reflexionar sobre la importancia de la inclusión en juegos y actividades diarias. Complemente las ideas de los alumnos y aporte las que considere necesarias sobre el tema.

Sesión 4 **Somos un equipo**

El alumno identificará la importancia del trabajo en equipo.

Material de trabajo

- Cuaderno de actividades para el alumno
- Lápiz
- Lápices de colores
- Un aro (de plástico, trozo de manguera o alambre u otro material que no represente riesgo para los niños)

Infórmate

El trabajo en equipo se refiere a la colaboración de varias personas para lograr una misma meta. En esta modalidad, los alumnos trabajan en un marco de respeto, en el que se espera que aprendan y practiquen habilidades sociales, como el **diálogo**, la negociación, la **asertividad**, la empatía, entre otras.

Estas conductas, según Caballo, son “emitidas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa los sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de ese individuo de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás y que generalmente resuelve los problemas inmediatos de la situación mientras minimiza la probabilidad de futuros problemas”.⁷

Es conveniente puntualizar que el trabajo en equipo favorece la cooperación, el respeto mutuo y la solidaridad, valores que permitirán en un futuro que el alumno se integre a la sociedad, en los ámbitos personal y colectivo.⁸

Además de alcanzar un objetivo o realizar una tarea, el proceso de desarrollo del trabajo en equipo es enriquecedor porque se aprende a respetar la diversidad de opiniones, intereses y manera de ser de los demás.

⁷ Vicente Caballo. *Manual de evaluación y tratamiento de las habilidades sociales*, México, 1993.

⁸ Rosario Ortega, *op. cit.*



En sus marcas, listos... ¡Iniciamos!

- Pida a los alumnos que observen las imágenes del *Cuaderno de actividades para el alumno*.
- Pregunte qué es lo que ocurre en cada imagen. Haga notar la importancia del trabajo en equipo y centre la discusión en este aspecto.



¡Manos a la obra!

- Acondicione un espacio en el aula, o bien salga con el grupo al patio para llevar a cabo esta actividad.
- Organice equipos de tres integrantes. Indíqueles que cada equipo se tome de la mano para formar una línea y sin soltarse pasen el aro por el cuerpo de todos los integrantes.
- Procure que la experiencia sea agradable y repítala las veces que considere necesario.
- La intención de esta actividad es mostrar cómo se vive el trabajo en equipo.



Colorín colorado... ¡Hemos terminado!

- Organice un diálogo grupal. Pregunte a los alumnos cómo se sintieron durante la actividad. Profundice la discusión a partir de las siguientes preguntas:
 - ¿Cómo se sintieron durante el juego?
 - ¿Lograron pasar su cuerpo por el aro?
 - ¿Qué deben hacer mejor para trabajar en equipo?
 - ¿Qué sucede si no trabajan en equipo?
 - Además de la escuela, ¿en qué otros lugares las personas trabajan en equipo?
- Amplíe la discusión si hubo algún tipo de dificultad. Proponga nuevas preguntas encaminadas a la colaboración y lo positivo del trabajo en equipo.
- Pídale que en el recuadro del *Cuaderno de actividades para el alumno*, dibujen una actividad que realicen en equipo en casa.
- Cierre la sesión reiterando la importancia del trabajo en equipo.

» ¿Qué aprendí?

Considere que el aprendizaje es un proceso y que los niños son sujetos activos en su construcción, por lo que el trabajo que desarrollen y lo que aprendan en cada sesión será parte de su enseñanza, la cual se fortalecerá con el desempeño diario en el aula y con las experiencias adquiridas en la vida cotidiana y en el medio que los rodea.

Pida a los alumnos que respondan de manera individual el cuadro de autoevaluación. Motívelos a leer sus respuestas y compartirlas. Apoye a quienes muestren dificultades.

Fomente que los alumnos participen para expresar lo significativo que ha sido el trabajar en equipo.

IV. Las reglas: acuerdos de convivencia

Propósito del tema

El alumno conocerá que las reglas en la convivencia contribuyen a su cuidado y protección.



No hay leyes, ni tradiciones ni reglas que se puedan aplicar universalmente incluyendo ésta.

Anónimo

Sesión 1 Las reglas son mis aliadas

El alumno identificará que seguir las reglas en la escuela y en la casa favorece el cuidado y la protección de todos.

Infórmate

Las reglas son principios que se establecen colectivamente para regular la conducta o comportamiento de un grupo con la finalidad de convivir de manera armoniosa. Éstas deben ser analizadas y discutidas entre los involucrados, por medio de un diálogo sobre los intereses y las necesidades primordiales del grupo.

Respetar las reglas establecidas garantiza un beneficio común. Para asegurar el de los niños, es necesario que ellos mismos formen su criterio para saber lo que es adecuado o inadecuado, en función de resguardar su seguridad física y emocional. Esto se logra cuando interiorizan los acuerdos establecidos en el grupo, es decir, “los hacen suyos”.

El proceso de interiorización empieza al percibir que existen reglas, y se comprende lo que se puede o no hacer, así como su significado: para qué sirven y que cuando no se cumplen hay consecuencias; pero en forma primordial se comprende que están presentes en diferentes ámbitos y tienen la finalidad de brindar protección, seguridad y mejorar la convivencia en general.

Los niños pueden involucrarse en la creación de reglas y acuerdos, poniendo en práctica los conocimientos adquiridos en su vida social y de esta manera generar acuerdos entre sus pares.⁹

⁹ Jean Piaget. *El criterio moral del niño*, Madrid, 1975.

Material de trabajo

- Cuaderno de actividades para el alumno
- Lápiz



En sus marcas, listos... ¡Iniciamos!

- Retome la información de la sección “Infórmate” y explique a los alumnos qué es una regla.
- Solicíteles que mencionen reglas que siguen en su casa y en la escuela.
- Pida que de manera individual seleccionen una regla de cada lugar y que las escriban en los espacios correspondientes de su *Cuaderno de actividades para el alumno*.



¡Manos a la obra!

- Pida a los alumnos que observen las tres imágenes de su *Cuaderno de actividades para el alumno*. Después, dígalas que las describan.
- Solicítele que respondan, entre todos, las preguntas que corresponden a cada situación. Apóyelos para realizar esta actividad.



Colorín colorado... ¡Hemos terminado!

- Enfatique la importancia de seguir las reglas, incluso cuando no haya algún adulto que vigile su cumplimiento.
- Reflexione, junto con el grupo, sobre las frases planteadas en el *Cuaderno de actividades para el alumno*. Pídale que anoten “Sí” o “No” según sea el caso. Comente con los alumnos las respuestas.
- Cierre la sesión reiterando la importancia de seguir las reglas en la escuela y la casa para favorecer el cuidado y la protección de todos.

» ¿Qué aprendí?

Considere que el aprendizaje es un proceso y que los niños son sujetos activos en su construcción, por lo que el trabajo que desarrollen y lo que aprendan en cada sesión será parte de su enseñanza, la cual se fortalecerá con el desempeño diario en el aula y con las experiencias adquiridas en la vida cotidiana y en el medio que los rodea.

Pida a los alumnos que respondan de manera individual el cuadro de autoevaluación. Motívelos a leer sus respuestas y compartirlas. Apoye a quienes muestren dificultades.

Invítelos a reflexionar sobre la importancia de respetar las reglas y a comentar su uso para el autocuidado. Complemente las ideas de los alumnos y aporte las que considere necesarias sobre el tema.

Sesión 2 Reglas en la vida diaria

El alumno reconocerá que hay reglas en la casa y en la escuela, y que seguirlas le permite convivir de manera armónica.

Infórmate

En el proceso de internalización de las reglas se encuentra la regularidad; es decir, los niños deben distinguir lo que se puede y no se puede hacer, y que incumplirlas tiene consecuencias. También está la constancia, que implica que los niños vivan las reglas de su entorno, y que no aparecen y desaparecen de acuerdo con el estado de ánimo de los adultos.

Cuando las reglas y los acuerdos se practican de manera regular y su contenido y relevancia es comprendido por los niños, se vuelven parte de su contexto y realidad; son asimilados y adoptados de manera natural. Al distinguir la pertinencia y conveniencia de los beneficios que conlleva el cumplimiento de las reglas, los alumnos no las percibirán de manera impositiva, por el contrario, las comprenderán como parte de la organización de un grupo de personas para su mejor convivencia.

A la edad de siete años el alumno está en proceso de asimilar situaciones, por lo que es aconsejable tener cierto grado de permisividad; es decir, que comprenda lo que puede hacer, que no le implique un riesgo o un daño a él o a los demás, y no dejarle hacer lo que quiera. Cuando el alumno comprende que las reglas son para su protección, la convivencia se vuelve armónica y pacífica.

Material de trabajo

- Cuaderno de actividades para el alumno
- Lápiz
- Lápices de colores



En sus marcas, listos... ¡Iniciamos!

- Coordine una discusión grupal en la que los alumnos, a partir de las imágenes del *Cuaderno de actividades para el alumno*, comenten las reglas que existen en la casa y en la escuela.
- Pregunte a los alumnos si conocen algún lugar donde no hay reglas. Mencione que no es posible que existan lugares sin reglas, ya que son necesarias para la organización y convivencia pacífica.



¡Manos a la obra!

- Pida a los alumnos que de manera individual observen las imágenes que se presentan en el *Cuaderno de actividades para el alumno*, seleccionen las que siguen las reglas y las coloreen.
- Solicite la participación de los alumnos para que presenten las imágenes que colorearon y expliquen por qué las seleccionaron.
- Guíe una discusión grupal acerca de cómo funcionan mejor las cosas en sus casas y la escuela, ¿con reglas o sin ellas?



Colorín colorado... ¡Hemos terminado!

- Pida a los alumnos que completen los enunciados del *Cuaderno de actividades para el alumno*.
- Lea en voz alta el enunciado y las palabras o frases para facilitar la comprensión del texto.
- Solicite voluntarios para que lean en voz alta los enunciados que formaron.
- Cierre la sesión reiterando la importancia de reconocer que hay reglas en la casa y en la escuela y que seguirlas nos protege y permite convivir en forma adecuada.

» ¿Qué aprendí?

Considere que el aprendizaje es un proceso y que los niños son sujetos activos en su construcción, por lo que el trabajo que desarrollen y lo que aprendan en cada sesión será parte de su enseñanza, la cual se fortalecerá con el desempeño diario en el aula y con las experiencias adquiridas en la vida cotidiana y en el medio que los rodea.

Pida a los alumnos que respondan de manera individual el cuadro de autoevaluación. Motíuelos a leer sus respuestas y compartirlas. Apoye a quienes muestren dificultades.

Invítelos a comentar sobre la importancia de las reglas para mejorar la convivencia. Complemente las ideas de los alumnos y aporte las que considere necesarias sobre el tema.

El alumno reconocerá que existen consecuencias al no cumplir las reglas del salón de clases.

Infórmate

Al mismo tiempo que los alumnos se incorporan a los espacios donde existen reglas y acuerdos, es importante trabajar con ellos la autodisciplina y la autorregulación. En la autodisciplina es necesario incluir la capacidad de cumplir los **compromisos** sin la presión o el control de alguien externo.

Enseñar a los alumnos autodisciplina, les ayudará a regular su comportamiento, por lo que es fundamental apoyarlos a que establezcan y alcancen objetivos. También es importante que comprendan la relevancia de generar y cumplir compromisos con la finalidad de llegar a un bienestar común.

De manera simultánea al conocimiento y comprensión de las reglas, los niños desarrollarán la habilidad de regularse a sí mismos en su comportamiento y sus **emociones**. Cuando aprenden a regular su comportamiento, son capaces de actuar de manera asertiva ante diferentes situaciones; por ejemplo, son capaces de seguir las reglas dentro del aula y comprenden las consecuencias de incumplirlas.

La reflexión con los alumnos acerca de lo que sucede cuando no se cumplen los acuerdos de convivencia establecidos en el grupo, les permitirá reconocer paulatinamente que existen consecuencias y que, dependiendo de éstas, se tendrá que reparar el daño causado; sobre todo, les permitirá reconocer la responsabilidad de sus actos y mejorar la convivencia.

Material de trabajo

- Cuaderno de actividades para el alumno
- Lápiz
- Lápices de colores



En sus marcas, listos... ¡Iniciamos!

- Organice al grupo en parejas. Pida que uno de los integrantes describa a su compañero las imágenes del *Cuaderno de actividades para el alumno*.
- Guíe la reflexión para que los alumnos reconozcan que las acciones que realizamos en la vida cotidiana tienen consecuencias y que éstas pueden ser positivas o negativas.
- Coordine una plenaria en la que comenten lo que sucede en las imágenes y cuáles son las consecuencias de seguir o no las reglas en el salón de clases.



¡Manos a la obra!

- Organice al grupo en cuatro equipos y observen las reglas que se deben cumplir en las imágenes del *Cuaderno de actividades para el alumno*.
- Solicite que mencionen las consecuencias positivas o negativas de seguir o no las reglas relacionadas con las ilustraciones presentadas.



Colorín colorado... ¡Hemos terminado!

- Solicite a los alumnos que, en forma individual, dibujen la regla que más trabajo les cuesta seguir en el salón de clases.
- Pídeles que muestren su dibujo al grupo y lo describan, luego propongan acciones para que sea más fácil seguir la regla que representaron. Dé un ejemplo al respecto.
- Cierre la sesión reiterando las consecuencias positivas de respetar las reglas y las negativas por no cumplirlas.

» ¿Qué aprendí?

Considere que el aprendizaje es un proceso y que los niños son sujetos activos en su construcción, por lo que el trabajo que desarrollen y lo que aprendan en cada sesión será parte de su enseñanza, la cual se fortalecerá con el desempeño diario en el aula y con las experiencias adquiridas en la vida cotidiana y en el medio que los rodea.

Pida a los alumnos que respondan de manera individual el cuadro de autoevaluación. Motívelos a leer sus respuestas y compartirlas. Apoye a quienes muestren dificultades.

Invételes a reflexionar sobre la importancia de participar en el seguimiento y cumplimiento de las reglas del salón de clases y en otros ámbitos donde conviven.

El alumno valorará la importancia de seguir las reglas y los acuerdos, ya que lo protegen y mejoran la convivencia.

Material de trabajo

- Cuaderno de actividades para el alumno
- Lápiz
- Lápices de colores
- Cartulinas
- Cinta adhesiva

Infórmate

Las reglas y los acuerdos brindan confianza, seguridad y ayudan a evitar problemas con los demás.

Para generar en el salón de clases un clima libre de violencia, física y verbal, es necesario establecer acuerdos de trabajo, siendo el respeto el elemento primordial en su elaboración.

Las reglas y los acuerdos deben establecerse de manera justa sin privilegiar a nadie, aplicarse sin discriminación y sin arbitrariedad. Por eso, en su creación deben participar todos los integrantes del grupo, de modo que su cumplimiento beneficie a todos.

Al momento de escribirse, las reglas y los acuerdos deben ser claros para todos y redactados de preferencia en positivo, ya que es más sencillo entenderlos. Los enunciados deben indicar el comportamiento que se espera de todos los integrantes del grupo y no ser prohibitivos.¹⁰

¹⁰ Unicef/Udelar. *Nuevas formas de familia. Perspectivas nacionales e internacionales*, 2003.



En sus marcas, listos... ¡Iniciamos!

- Pida a los alumnos que, de manera individual, escriban las frases que hacen falta en los enunciados del *Cuaderno de actividades para el alumno*.
- Solicite que compartan sus respuestas con el grupo. Anote el texto en el pizarrón.
- Lea en voz alta el párrafo completo y pregunte a los alumnos qué opinan sobre la importancia de seguir las reglas y el beneficio que se obtiene al cumplirlas.



¡Manos a la obra!

- Conforme equipos de cinco integrantes para que acuerden las reglas que los protejan y favorezcan la convivencia.
- Pida a los equipos que, de manera individual, escriban las tres reglas más importantes. Dé algunos ejemplos como “Evitar reírme de mis compañeros cuando se equivoquen al hablar”.
- Invítelos a compartir con el grupo las reglas que acordaron en cada equipo.
- Anótenlas en el pizarrón. Indique que copien las que consideren más útiles para la convivencia en el *Cuaderno de actividades para el alumno*.



Colorín colorado... ¡Hemos terminado!

- Solicite a los alumnos que elaboren un cartel que contenga los acuerdos más importantes a los que llegó el grupo.
- Coloque el cartel en un lugar visible del salón de clases para tenerlo presente todo el tiempo.
- Cierre la sesión reiterando la importancia de valorar y seguir tanto las reglas como los acuerdos, porque los protegen y mejoran la convivencia.

» ¿Qué aprendí?

Considere que el aprendizaje es un proceso y que los niños son sujetos activos en su construcción, por lo que el trabajo que desarrollen y lo que aprendan en cada sesión será parte de su enseñanza, la cual se fortalecerá con el desempeño diario en el aula y con las experiencias adquiridas en la vida cotidiana y en el medio que los rodea.

Pida a los alumnos que respondan de manera individual el cuadro de autoevaluación. Motívelos a leer sus respuestas y compartirlas. Apoye a quienes muestren dificultades.

Comente con los alumnos la trascendencia de las reglas y los acuerdos, la responsabilidad de respetarlos y darles seguimiento.

V. Manejo y resolución de conflictos

Propósito del tema

El alumno distinguirá formas diferentes y adecuadas de resolver un conflicto.



Si quieres hacer la paz con tu enemigo tienes que trabajar con él. Entonces se convierte en tu compañero.

Nelson Mandela

Sesión 1 Piense y luego actúe

El alumno identificará que para resolver un conflicto es adecuado pensar antes de actuar.

Infórmate

Un **conflicto** es una situación problemática en la que dos o más personas tienen ideas o intereses opuestos sobre un mismo asunto. Por lo anterior, en la convivencia, la existencia de conflictos es algo que ocurre en forma cotidiana, es un síntoma de movilidad y crecimiento del grupo.

Los conflictos deben resolverse con actitudes de cooperación y negociación. La idea fundamental es identificar qué dice y piensa cada una de las partes para caminar en conjunto hacia soluciones creativas. Por esto, es importante brindar al alumno las herramientas que le permitan abordar el conflicto y solucionarlo de manera pacífica.

Una herramienta indispensable para la resolución de conflictos es el manejo de las emociones como la ira, angustia, miedo, etcétera, que permitirá que el alumno mantenga la calma, lo cual implica tener la tranquilidad necesaria para expresar cualquier molestia de manera adecuada.

Se puede sugerir al alumno que intente calmarse respirando hondo, salir y caminar un poco, hacer una actividad que lo tranquilice como leer, dibujar o distraerse con otra cosa.

“Los niños que saben resolver conflictos son menos propensos a recibir abusos, conforme aprenden a manejar sus emociones podrán actuar de manera más eficaz ante cualquier circunstancia que les ocasione conflicto”.¹¹

¹¹ Naomi Drew. *Dinámicas para prevenir el bullying*, Gil Editores, 2012.

Material de trabajo

- Cuaderno de actividades para el alumno
- Lápiz
- Lápices de colores

En sus marcas, listos... ¡Iniciamos!

- Retome la información de las secciones “Infórmate” y “Glosario” para explicar a los alumnos qué es un conflicto.
- Haga una introducción sobre la existencia de los conflictos y que éstos son parte de la vida cotidiana, pero el manejo que le damos determinará que se resuelvan o se conviertan en problemas.

- Pida a los alumnos que describan lo que pasa en las imágenes del *Cuaderno de actividades para el alumno*. Pregúnteles si les ha ocurrido algo similar y qué opinan de ello.
- Indíqueles que seleccionen cuál de los tres pensamientos que tiene el niño ayuda a manejar el conflicto de manera adecuada.
- Comente cómo los pensamientos están ligados en forma directa a solucionar un conflicto. Luego, pida a los alumnos que piensen y contesten las siguientes preguntas:
 - ¿Cuál es la forma adecuada de manejar el conflicto? ¿Por qué?
 - ¿Por qué pensar antes de actuar soluciona mejor un conflicto?
 - ¿Se solucionaría el conflicto si el niño se enojara y le gritara a quien le dio el pelotazo? ¿Qué imaginas que pasaría?



¡Manos a la obra!

- Considere que abordar los pensamientos como parte crucial para la solución de conflictos y de problemas incidirá en el cambio de estrategias de los alumnos. Por ello es conveniente que les facilite un repertorio de información que puedan utilizar como estrategias, frases o acciones hechas.
- Pida a los alumnos que, de forma individual, en el *Cuaderno de actividades para el alumno* marquen con una palomita (✓) las acciones que consideren que ayudan a manejar de manera adecuada un conflicto.
- Solicite voluntarios para que muestren sus respuestas y comenten las consecuencias que implica cada opción.



Colorín colorado... ¡Hemos terminado!

- Indique a los alumnos que en su *Cuaderno de actividades para el alumno* hagan un dibujo de un conflicto que se resuelva de forma adecuada.
- Invítelos a que muestren sus dibujos al grupo.
- Cierre la sesión reiterando a los alumnos que para resolver un conflicto es conveniente pensar antes de actuar.

» ¿Qué aprendí?

Considere que el aprendizaje es un proceso y que los niños son sujetos activos en su construcción, por lo que el trabajo que desarrollen y lo que aprendan en cada sesión será parte de su enseñanza, la cual se fortalecerá con el desempeño diario en el aula y con las experiencias adquiridas en la vida cotidiana y en el medio que los rodea.

Pida a los alumnos que respondan de manera individual el cuadro de autoevaluación. Motívelos a leer sus respuestas y compartirlas. Apoye a quienes muestren dificultades.

Invítelos a reflexionar sobre la importancia de pensar antes de actuar cuando estén ante un conflicto y que existen formas diferentes para resolver los conflictos. Complemente las ideas de los alumnos y aporte las que considere necesarias sobre el tema.

Sesión 2 ¿Cómo manejo mis pensamientos?

El alumno identificará que sus pensamientos influyen en lo que siente y cómo resuelve los conflictos.

Infórmate

En la generación de un conflicto influye la manera en que se piensa, así como los modelos de pensamiento que se tienen.

Es importante que los niños comprendan que ante una situación sus pensamientos son los que determinan cómo se sienten. De esta manera, poco a poco podrán tomar conciencia de sus pensamientos y regular lo que sienten; por ejemplo, si un alumno tiene pensamientos de molestia hacia un compañero, le provocará sentimientos de coraje, enojo o envidia, y en consecuencia su comportamiento será de rechazo o incluso de violencia hacia ese compañero.

Material de trabajo

- Cuaderno de actividades para el alumno
- Lápiz



En sus marcas, listos... ¡Iniciamos!

- Pídeles que lean la situación que se presenta en el *Cuaderno de actividades para el alumno*.
- Indíqueles que de manera individual subrayen el pensamiento con el que estarían de acuerdo si ocurriera esa situación.
- Solicite que muestren sus respuestas y expliquen las razones de su selección. Favorezca el diálogo sobre cómo los pensamientos positivos ayudan a sentirse mejor.



¡Manos a la obra!

- Pida a los alumnos que en el *Cuaderno de actividades para el alumno* unan con una línea los pensamientos negativos que correspondan.
- Analice junto con los alumnos sus respuestas. Para generar la reflexión, pregúnteles qué les hace estar más felices, los sentimientos positivos o los negativos.
- Solicite a los alumnos que comenten las siguientes preguntas:
 - ¿Por qué un problema se puede resolver con pensamientos positivos?
 - ¿Qué pasa cuando se tienen sentimientos negativos?
 - ¿Se puede resolver un problema cuando se tienen pensamientos negativos?
 - ¿Por qué los pensamientos negativos te hacen sentir triste?
 - ¿Por qué los sentimientos positivos te hacen estar más contento?



Colorín colorado... ¡Hemos terminado!

- Pida a los alumnos que piensen en las siguientes preguntas: ¿por qué los pensamientos influyen en los sentimientos? ¿Por qué las emociones positivas ayudan a resolver los conflictos en forma adecuada y pacífica?
- Solicite a los alumnos que marquen con una palomita (✓) en la tabla del *Cuaderno de actividades para el alumno* las situaciones que les molestan o no y ¿qué harían para resolverlas?
- Cierre la sesión reiterando que el modo en que manejamos nuestro pensamiento afecta lo que sentimos.

» ¿Qué aprendí?

Considere que el aprendizaje es un proceso y que los niños son sujetos activos en su construcción, por lo que el trabajo que desarrollen y lo que aprendan en cada sesión será parte de su enseñanza, la cual se fortalecerá con el desempeño diario en el aula y con las experiencias adquiridas en la vida cotidiana y en el medio que los rodea.

Pida a los alumnos que respondan de manera individual el cuadro de autoevaluación. Motívelos a leer sus respuestas y compartirlas. Apoye a quienes muestren dificultades.

Invítelos a reflexionar sobre la importancia de reconocer sus pensamientos ante situaciones de conflicto.

Sesión 3 Al hablar se solucionan los conflictos

El alumno identificará que el diálogo le ayuda a solucionar conflictos.

Infórmate

En la resolución de conflictos el diálogo es una herramienta que permite a las partes involucradas ser escuchadas y expresar su punto de vista acerca del problema.

El diálogo puede ser colaborativo, toda vez que se trabaja en forma conjunta para lograr una comprensión clara de lo que sucede. Existe una retroalimentación que genera la posibilidad de solucionar el conflicto mediante el establecimiento de acuerdos.

En el diálogo es importante la escucha activa, caracterizada por poner atención en lo que expresa la otra persona, mirarla a los ojos, enfocarse en lo que está diciendo en vez de pensar en la respuesta que va a dar, esperar a que termine de hablar y entender lo que expresa y siente.

Para tener un diálogo eficaz se requieren determinadas condiciones:

- La disposición de dialogar de ambas partes.
- El momento y lugar adecuados para dialogar.
- Aplicar herramientas como la escucha activa, emisión efectiva de mensajes, empatía, entre otras.

Material de trabajo

- Cuaderno de actividades para el alumno
- Lápiz
- Lápices de colores



En sus marcas, listos... ¡Iniciamos!

- Pida a algunos alumnos que observen y describan, por turnos, las tres imágenes que están en el *Cuaderno de actividades para el alumno*.
- Indíqueles que de manera individual encierren en un círculo la imagen en la que un conflicto se soluciona mediante el diálogo.
- Invite a que compartan sus respuestas, expliquen por qué seleccionaron esa imagen y propongan otras opciones para solucionar los conflictos.



¡Manos a la obra!

- Comente a los alumnos que una manera de resolver un conflicto en forma pacífica es el diálogo. Es fundamental que utilicen esta herramienta de comunicación como una alternativa que resolverá en gran medida un conflicto.
- Pida a los alumnos que colorean la imagen en la que se utiliza el diálogo para solucionar el conflicto.
- Solicite voluntarios para que comenten:
 - ¿Qué se debe hacer para solucionar un conflicto?
 - ¿Cuáles son las mejores formas de solucionar los conflictos?.



Colorín colorado... ¡Hemos terminado!

- Pida a los alumnos que revisen de forma individual cada una de las situaciones que se presentan en el *Cuaderno de actividades para el alumno*.
- Solicite a algunos niños que comenten cómo podrían resolver en forma adecuada los conflictos presentados.
- Favorezca un ambiente de respeto hacia las ideas de todos, con la intención de resaltar el diálogo como estrategia de resolución de conflictos y problemas.
- Cierre la sesión reiterando que el diálogo ayuda a solucionar los conflictos.

» ¿Qué aprendí?

Considere que el aprendizaje es un proceso y que los niños son sujetos activos en su construcción, por lo que el trabajo que desarrollen y lo que aprendan en cada sesión será parte de su enseñanza, la cual se fortalecerá con el desempeño diario en el aula y con las experiencias adquiridas en la vida cotidiana y en el medio que los rodea.

Pida a los alumnos que respondan de manera individual el cuadro de autoevaluación. Motívelos a leer sus respuestas y compartirlas. Apoye a quienes muestren dificultades.

Invítelos a reflexionar sobre la importancia del diálogo para la resolución de conflictos y problemas.

Sesión 4 Expreso lo que siento en forma tranquila

El alumno identificará que expresar lo que siente de forma asertiva favorece la solución de sus conflictos.

Infórmate

Cuando se quiere resolver un conflicto es necesario, además de la disposición y la escucha activa, expresar lo que se siente de manera asertiva para contribuir a un mejor diálogo.

La comunicación asertiva consiste en expresar de manera directa opiniones, deseos o sentimientos, en el momento adecuado y sin dañar a los demás o a uno mismo.

Una de las principales técnicas de la comunicación asertiva se basa en elaborar mensajes en primera persona del singular, es decir, un “mensaje-yo”, el cual se centra en lo que el hablante quiere, necesita o le preocupa; tiene la siguiente estructura:¹²

1. Emoción (habla de las emociones, yo me siento, yo estoy).
2. Comportamiento (una conducta específica, cuando...).

¹² Naomi Drew, *op. cit.*



Material de trabajo

- Cuaderno de actividades para el alumno
- Lápiz
- Lápices de colores
- Cartulina
- Plumones de colores
- Cinta adhesiva



3. Motivo (el porqué, creo, sospecho, temo, me preocupa).
4. Interés (lo que necesito y requiero para mejorar la situación).

Esta herramienta puede ser utilizada por los alumnos, ya que cuando son incapaces de expresar sus emociones de manera adecuada tienden a emplear frases como: “ya no me hables”, “no te quiero”, “quítate”, “te odio”, pero en realidad lo que tratan de comunicar es su molestia hacia alguna situación.



En sus marcas, listos... ¡Iniciamos!

- Retome la información de las secciones “Infórmate” y “Glosario” y explique a los alumnos qué es expresar de forma asertiva lo que sentimos.
- Solicíteles que observen y comenten lo que ven en la imagen del *Cuaderno de actividades para el alumno*.
- Oriente la descripción de la imagen con preguntas como:
 - ¿Se han peleado con alguna persona? ¿Cómo se sintieron?
 - ¿Resolvieron el conflicto? ¿Cómo lo hicieron?



¡Manos a la obra!

- Introduzca el concepto de asertividad mediante situaciones como:
 - Cuando alguien tiene un problema hay que ayudarlo.
 - Tenemos el derecho de decidir cuándo ayudar a los demás y cuándo no.
- Relacione los ejemplos con la solución de conflictos, donde la asertividad tiene un papel muy importante para la convivencia escolar.
- Describa algunas situaciones relacionadas con tener un conflicto con alguna amistad. Invite a los alumnos a dar otros ejemplos de este tipo de situaciones.
- Pida que en el *Cuaderno de actividades para el alumno* colorean las frases que ayudarían a solucionar un conflicto con alguien.
- Invite a que compartan las frases que colorearon y los motivos de su elección.



Colorín colorado... ¡Hemos terminado!

- Organice a los alumnos en equipos y pida que escriban una lista de frases asertivas que permitan resolver conflictos en el salón de clases, que se incluirán en el periódico escolar con el título “Solucionamos conflictos cuando decimos...”. Pueden usar una cartulina u otro material similar.
- Pida que compartan su lista con el grupo. Luego que escriban las frases en el recuadro de su *Cuaderno de actividades para el alumno*.
- Solicíteles que escriban las frases en letreros ilustrados y los coloquen en el periódico escolar.
- Cierre la sesión reiterando la importancia de expresar lo que sentimos de forma tranquila o asertiva para favorecer la solución de conflictos.

» ¿Qué aprendí?

Considere que el aprendizaje es un proceso y que los niños son sujetos activos en su construcción, por lo que el trabajo que desarrollen y lo que aprendan en cada sesión será parte de su enseñanza, la cual se fortalecerá con el desempeño diario en el aula y con las experiencias adquiridas en la vida cotidiana y en el medio que los rodea.

Pida a los alumnos que respondan de manera individual el cuadro de autoevaluación. Motívelos a leer sus respuestas y compartirlas. Apoye a quienes muestren dificultades.

Invítelos a reflexionar sobre la importancia de la solución asertiva de conflictos para mejorar la convivencia. Complemente las ideas de los alumnos y aporte las que considere necesarias sobre el tema.

VI. Todas las familias son importantes

Propósito del tema

Favorecer que el alumno aprenda que su familia es importante, especial y lo cuida.



*La paz y la armonía constituyen
la mayor riqueza de la familia.*

Benjamín Franklin

Sesión 1 Todas las familias son valiosas

El alumno reconocerá que todas las familias son valiosas.

Infórmate

“Podríamos definir la familia como la unión de personas que comparten un proyecto vital de existencia en común que se supone duradero, en el que se generan fuertes sentimientos de pertenencia a dicho grupo, en el cual existe un compromiso personal entre sus miembros y se establecen intensas relaciones de intimidad, reciprocidad y dependencia”.¹³

La familia incide en la formación de una persona: nace, crece y se desarrolla en ella; es el medio de interrelación y socialización con el mundo exterior. Un recién nacido necesita protección, cuidado y cariño, así como una estructura, independientemente de qué tipo, que lo provea de límites y valores que le brinden confianza y seguridad durante su desarrollo. Es la familia quien cumple dicha función.

Es importante señalar que cada familia tiene creencias y valores que se transmiten a los niños dando un sentido de identidad y pertenencia. Es en este grupo social en el que aprenden a convivir, comunicarse y resolver problemas; todas y cada una de las familias son valiosas, sin importar cómo estén conformadas.

En conclusión, la familia es esencial dentro de la formación de la personalidad de los niños.

Schaffer, citado por Solé, señala que la naturaleza de las relaciones interpersonales son el factor clave del desarrollo del niño en la familia, incluso más que la propia estructura familiar; los niños, independientemente de la estructura de su familia, distinguirán que todas las familias son diferentes, pero igual de valiosas que la suya.¹⁴

¹³ María Rodrigo y Jesús Palacios. *Conceptos y dimensiones en el análisis evolutivo-educativo de la familia*, Madrid, 1998.

¹⁴ Isabel Solé. “Las prácticas educativas familiares”, en César Coll (coord.), *Psicología de la Educación*, Barcelona, 1998.

Material de trabajo

- Cuaderno de actividades para el alumno
- Lápiz
- Lápices de colores
- Hojas de papel



En sus marcas, listos... ¡Iniciamos!

- Pida a los alumnos que dibujen en una hoja a todos los integrantes de su familia y que escriban el nombre a cada uno para identificarlos.
- Ponga atención a los casos en los que, por situaciones particulares, la actividad resulte complicada. Ayude y facilite el trabajo a los alumnos que lo requieran.



¡Manos a la obra!

- Solicite a los alumnos que en forma individual marquen con una palomita las características que tiene su familia.
- Invítelos a que muestren su dibujo al grupo y describan a los integrantes de su familia.
- Fomente el respeto durante las participaciones de los alumnos y motive la identificación del valor de la familia.



Colorín colorado... ¡Hemos terminado!

- Pida a los alumnos que, de manera individual, completen las frases que se presentan en el *Cuaderno de actividades para el alumno*.
- Solicite voluntarios para que compartan sus respuestas.
- Cierre la sesión reiterando que todas las familias son importantes y valiosas.

» ¿Qué aprendí?

Considere que el aprendizaje es un proceso y que los niños son sujetos activos en su construcción, por lo que el trabajo que desarrollen y lo que aprendan en cada sesión será parte de su enseñanza, la cual se fortalecerá con el desempeño diario en el aula y con las experiencias adquiridas en la vida cotidiana y en el medio que los rodea.

Pida a los alumnos que respondan de manera individual el cuadro de autoevaluación. Motívelos a leer sus respuestas y compartirlas. Apoye a quienes muestren dificultades.

Invítelos a que compartan la información de la sesión en casa y que digan por qué consideran que su familia es valiosa.

Sesión 2 El valor del respeto en mi familia

El alumno reconocerá la importancia de comunicarse con su familia por medio del diálogo respetuoso.

Infórmate

Cuando se tiene una buena comunicación en la familia, se posibilitan ambientes colaborativos en los cuales sus integrantes se relacionan de manera solidaria y respetuosa, se permite el desarrollo de cada uno de ellos aceptándolo y apreciándolo por lo que es.

Lo anterior, no excluye que existan conflictos entre sus integrantes, pero al haber buena comunicación, éstos se resuelven de una manera en la que se aprende y se crece; las soluciones se encuentran tomando en cuenta a cada uno de los involucrados en el conflicto.

En una familia los problemas se abordan de manera directa y abierta, se escucha con atención, se respetan las alternativas de solución de cada parte involucrada, y se encuentran opciones creativas y satisfactorias en beneficio de la propia familia. Cuando en la familia de los niños la comunicación es confusa e irrespetuosa, ellos aprenden por imitación esa misma forma de expresarse, por lo que es importante proveerlos de estrategias para mejorar la comunicación haciéndola más clara, amable, respetuosa y escuchando con empatía a los demás.

Material de trabajo

- Cuaderno de actividades para el alumno
- Lápiz
- Lápices de colores
- Vestuario de papel o ropa

En sus marcas, listos... ¡Iniciamos!

- Retome la información de las secciones “Infórmate” y “Glosario” y explique a los alumnos qué es un diálogo respetuoso.
- Organice al grupo en equipos y solicite que elijan una de las tres situaciones que se encuentran ilustradas en el *Cuaderno de actividades para el alumno* para representarlas frente a sus compañeros. Si lo considera necesario, dado el número de niños, agregue una situación.

- Oriente a los equipos para que organicen y ensayen la representación: qué historia van a contar, quiénes van a representar a los personajes y, sobre todo, que la solución del conflicto debe ser mediante el diálogo.
- Monte en el salón un pequeño teatro o forme medio círculo para llevar a cabo las representaciones. Si es posible, prepare con el grupo el vestuario para caracterizar a los personajes con material de reúso como papel o ropa.
- Transmita la relevancia de buscar de soluciones mediante el diálogo respetuoso a los diferentes conflictos que se presentan.



¡Manos a la obra!

- Pregunte a los alumnos:
 - ¿De qué otra forma se pueden solucionar los conflictos que representaron?
- Pida a los alumnos que lean en el *Cuaderno de actividades para el alumno* la lista de formas adecuadas para resolver un conflicto y las marquen con una palomita.
- Invite al grupo a compartir y argumentar sus respuestas.



Colorín colorado... ¡Hemos terminado!

- Genere un ambiente de confianza y respeto para que los alumnos que participen lo hagan de manera sincera. Considere que el tema que se aborda es íntimo y para algunos puede ser conflictivo, por lo que es muy importante que priorice la confidencialidad en el grupo.
- Comente los problemas cotidianos que se tienen en una familia. Mencione que existen problemas diferentes.
- Ejemplifique un problema que haya vivido: explique cómo lo solucionó y de qué otras maneras puede resolverse.
- Pregúnteles si desean comentar alguna situación de conflicto que tuvieron con su familia; que mencionen cómo la solucionaron y qué harían para manejarla mejor si volviera a pasar.
- Considere que si detecta alguna situación delicada o importante que afecte la estabilidad emocional o regularidad del alumno, retome el tema en forma individual con él y de ser necesario, pedir apoyo.

- Cierre la sesión reiterando la importancia de comunicarse con los integrantes de la familia por medio del diálogo respetuoso.

» ¿Qué aprendí?

Considere que el aprendizaje es un proceso y que los niños son sujetos activos en su construcción, por lo que el trabajo que desarrollen y lo que aprendan en cada sesión será parte de su enseñanza, la cual se fortalecerá con el desempeño diario en el aula y con las experiencias adquiridas en la vida cotidiana y en el medio que los rodea.

Pida a los alumnos que respondan de manera individual el cuadro de autoevaluación. Motívelos a leer sus respuestas y compartirlas. Apoye a quienes muestren dificultades.

Invítelos a reflexionar sobre la importancia de resolver los problemas que se dan en casa por medio del diálogo. Complemente las ideas de los alumnos y aporte las que considere necesarias sobre el tema.

Sesión 3 Mi familia es mi escudo

El alumno valorará la importancia de la protección que le ofrece su familia.

Infórmate

La familia es un grupo de personas que se brindan seguridad, amor, comprensión y apoyo.

Vivir y convivir en un ambiente protector es un derecho que tienen los niños, establecido en la Convención sobre los Derechos del Niño y aprobado por la Asamblea General de las Naciones Unidas en 1989.

En la familia se protege a los hijos cuando existe comunicación, amor, respeto, tiempo para estar juntos conviviendo y teniendo actividades o planes en común, además de cuidar su integridad física y emocional.

Es importante que los niños identifiquen las formas en que los protege su familia, no sólo de las personas que viven con ellos, sino también de aquellas que a pesar de estar lejos, los apoyan y protegen.

Material de trabajo

- Cuaderno de actividades para el alumno
- Lápiz
- Lápices de colores
- Hojas de papel o cartulina
- Hilo o listón (10 a 15 cm por alumno)
- Tijeras



En sus marcas, listos... ¡Iniciamos!

- Solicite a los alumnos que observen las imágenes que se presentan en el *Cuaderno de actividades para el alumno*.
- Pida que de manera individual marquen con una palomita las imágenes que muestran situaciones que los hagan sentir seguros con sus familias.
- Invítelos a que compartan con el grupo las ilustraciones que seleccionaron y que digan por qué.
- Guíe la discusión para destacar la importancia de la protección que ofrece la familia.



¡Manos a la obra!

- Pida a los alumnos que en el escudo, que está en el anexo del *Cuaderno de actividades para el alumno*, dibujen a su familia en él y escriban sus apellidos.
- Apóyelos para que lo recorten, lo peguen en una hoja o en una cartulina, le pongan un listón y lo compartan con sus familias.
- Explique la metáfora del uso de un escudo al hablar de la familia. Pregunte por qué la familia es un escudo y cómo los ha protegido en diferentes situaciones.



Colorín colorado... ¡Hemos terminado!

- Pida a los alumnos que en el recuadro de su *Cuaderno de actividades para el alumno*, dibujen cómo los protege su familia.
- Invítelos a que muestren su dibujo al grupo y a que lo comenten.
- Cierre la sesión reiterando la importancia de la protección que ofrece la familia.

» ¿Qué aprendí?

Considere que el aprendizaje es un proceso y que los niños son sujetos activos en su construcción, por lo que el trabajo que desarrollen y lo que aprendan en cada sesión será parte de su enseñanza, la cual se fortalecerá con el desempeño diario en el aula y con las experiencias adquiridas en la vida cotidiana y en el medio que los rodea.

Pida a los alumnos que respondan de manera individual el cuadro de autoevaluación. Motívelos a leer sus respuestas y compartirlas. Apoye a quienes muestren dificultades.

Invítelos a reflexionar sobre la importancia de la protección que le ofrece su familia. Complemente las ideas de los alumnos y aporte las que considere necesarias sobre el tema.

Sesión 4 Mi familia es única

El alumno reconocerá que existen diferentes tipos de familias y que todas son valiosas.

Infórmate

Existen diversos tipos de familia; algunos de ellos son:

- Monoparentales: en este tipo de familia sólo existe la presencia de un progenitor y uno o varios hijos.
- Ampliadas: conviven integrantes de varias generaciones, parientes cercanos e incluso amigos o parientes políticos.
- Adoptivas: no existen lazos biológicos entre sus miembros.

No importa cómo esté conformada una familia, todas se unen para trabajar por su **bienestar** común, es decir, lo importante es cómo cada familia construye sus lazos afectivos, de cooperación, comunicación y respeto.

Cuando se promueve el respeto y la aceptación de las diferencias dentro del salón de clases, los niños aprenden que todas las familias son únicas y valiosas.

Material de trabajo

- Cuaderno de actividades para el alumno
- Lápiz
- Lápices de colores
- Periódicos y revistas de reúso
- Cartulina



En sus marcas, listos... ¡Iniciamos!

- Organice una discusión grupal a partir de las siguientes preguntas.
 - ¿Hay familias mejores que otras? ¿Por qué?
 - ¿Es importante el número de personas que integran una familia? ¿Por qué?
 - ¿Por qué todas las familias son especiales e importantes?
 - ¿Por qué se dice que cada familia es única?
 - ¿Cómo te cuida tu familia?
 - ¿Cómo cuidas a tu familia?
- Oriente la discusión para evitar que en el grupo se expresen comentarios de discriminación a las diversas estructuras familiares.



¡Manos a la obra!

- Organice al grupo en equipos para que cada uno elabore un *collage* de diferentes tipos de familias.
- Pídale que identifiquen los tipos de familia.
- Sugiera a los alumnos que en una cartulina peguen recortes de periódicos, revistas y dibujos para representar un tipo de familia, ya sea a la de alguien del equipo o alguna otra que propongan en ese momento.
- Pida a un representante de cada equipo que exponga el retrato del tipo de familia que hicieron y que expliquen por qué es valiosa.
- Coloque con los alumnos los retratos, en una hoja de papel bond y elaboren un mural que se titule “Todas las familias son especiales”.



Colorín colorado... ¡Hemos terminado!

- Pida a los alumnos que en la tabla del *Cuaderno de actividades para el alumno* marquen con una palomita las oraciones verdaderas o falsas.

- Solicite a los niños que comenten sus respuestas y que expliquen las razones por las que las eligieron.
- Cierre la sesión reiterando la importancia de reconocer que existen diferentes estructuras familiares y que todas son valiosas.

» ¿Qué aprendí?

Considere que el aprendizaje es un proceso y que los niños son sujetos activos en su construcción, por lo que el trabajo que desarrollen y lo que aprendan en cada sesión será parte de su enseñanza, la cual se fortalecerá con el desempeño diario en el aula y con las experiencias adquiridas en la vida cotidiana y en el medio que los rodea.

Pida a los alumnos que respondan de manera individual el cuadro de autoevaluación. Motívelos a leer sus respuestas y compartirlas. Apoye a quienes muestren dificultades.

Invítelos a reflexionar sobre la importancia del valor de la familia. Complemente las ideas de los alumnos y aporte las que considere necesarias sobre el tema.

Glosario

Asertividad. Acción de expresar sentimientos y creencias en forma honesta, respetuosa, directa y apropiada, sin violentar los derechos de los demás, ni los propios.

Autoestima. Es la valoración que cada persona tiene de sí misma, generalmente es positiva.

Bienestar. Estado de la persona en el que se le hace sensible el buen funcionamiento de su actividad somática y psíquica.

Compromiso. Acuerdo formal establecido entre dos o más personas.

Conflicto. Son situaciones en las que los pensamientos, las necesidades, los intereses y los valores de dos o más personas se contraponen.

Convivencia. Es la relación armoniosa, pacífica e inclusiva que establecen dos o más personas que coinciden en un tiempo y espacio determinados.

Bibliografía

Branden, Nathaniel. *Los seis pilares de la autoestima*, Barcelona, Paidós, 1995.

Brunger, Bruce y Cathy Reimers. *The buzz and pixie activity coloring book. An entertaining way to help young children understand their behavior*, Forest Lake, Specialty Press, Inc., 1999.

Burns, Robert. *El autoconcepto*, Bilbao, Egea, 1990.

Caballo, Vicente. *Manual de evaluación y tratamiento de las habilidades sociales*, México, Siglo XXI, 1993.

Campus Partners in Learning. *Resource manual for campus-based youth mentoring programs*, Rhode Island, Universidad de Brown, 1990.

Cardona, Victoria. *Autoridad y libertad en la educación de los hijos*, Navarra, Universidad de Navarra, 2014.

Covey, Sean. *Los 7 hábitos de las familias altamente efectivas*, México, Paidós, 2007.

Diez, Francisco y Gachi Tapia. *Herramientas para trabajar en mediación*, Barcelona, Paidós, 1999.

Diálogo. Conversación entre dos o más personas que exponen sus ideas y comentarios, que implica escuchar y ser escuchado, así como el respeto de tiempos, turnos y opiniones.

Dignidad. Cualidad humana de quien actúa de manera recta y honrada.

Emociones. Reacciones a partir de estímulos del entorno. En estas evaluaciones subjetivas intervienen conocimientos previos, creencias, objetivos personales, percepción del ambiente, etcétera.

Empatía. Sentimiento de identificación con algo o alguien.

Habilidad. Destreza o aptitud para llevar a cabo una actividad.

Talento. Capacidad para realizar una actividad con facilidad y éxito.

Drew, Naomi. *Dinámicas para prevenir el bullying*, Puebla, Gil Editores, 2012.

Fernández, Isabel (coord.). *Guía para la convivencia en el aula*, Barcelona, Ciss Praxis Educación, 2001.

Fernández-Ballesteros, Rocío. *Evaluación conductual hoy*, Madrid, Pirámide, 1996.

García, Enrique y Francesc Palmero. *Emociones y adaptación*, España, Ariel, 1999.

Gardner, Howard. *Inteligencias múltiples*, Madrid, Paidós, 1983.

Gaxiola, Patricia. *La inteligencia emocional en el aula*, México, SM de Ediciones, 2005.

Girard, Kathryn y Susan Koch. *Resolución de conflictos en las escuelas*. Manual para educadores, Barcelona, Granica, 1997.

Goldestein, Arnold, Robert Spranfkin y Paul Klein. *Habilidades sociales y autocontrol en la adolescencia*, México, Siglo XXI, 1999.

- Goleman, Daniel. *La inteligencia emocional*, México, Vergara, 2000.
- Huebner, Dawn. *What to do when you grumble too much. A kid's guide to overcoming anxiety*, Washington DC, Magination Press, 2006.
- . *What to do when you grumble too much. A kid's guide to overcoming negativity*, Washington DC, Magination Press, 2007.
- . *What to do when you temper flares. A kid's guide to overcoming problems with anger*, Washington DC, Magination Press, 2008.
- Johnson, David y Roger Johnson. *Cómo reducir la violencia en las escuelas*, México, Paidós, 1999.
- Lederach, John Paul. *Construyendo la paz. Reconciliación sustentable en sociedades divididas*, Nueva York, Institute of Pace press, 2002.
- Ministerio de Educación Pública. *La convivencia en la escuela. Recursos y orientaciones para trabajo en el aula*, Argentina, Ministerio de Educación, 2010.
- Norris, Jill. *Let's learn about. Helping hands*, Los Ángeles, Evan-Moor corp., 1996.
- Ortega, Rosario et. al. *La convivencia escolar: qué es y cómo abordarla*, Andalucía, Consejería de la Educación y Ciencia, Junta de Andalucía, 1998.
- Peñañel, Eva y Cristina Serrano. *Habilidades Sociales*, Madrid, Editex, 2010.
- Piaget, Jean. *El criterio moral del niño*, Madrid, Morata, 1975.
- Reeve, Johnmarshall. *Motivación y emoción*, Madrid, McGraw Hill, 1995.
- Rodrigo, María y Jesús Palacios. *Conceptos y dimensiones en el análisis evolutivo-educativo de la familia*, Madrid, Alianza, 1998.
- . *Familia y desarrollo humano*, Madrid, Alianza Editorial, 2014.
- Roldán, Eduardo. *Cómo abordar el bullying*, México, Gil Editores, 2013.
- Sánchez, Chema. *Siento, luego existo. Cómo educar las emociones y los valores*, Madrid, ccs, 2009.
- Sastre, Genoveva y Montserrat Moreno. *Resolución de conflictos y aprendizaje emocional: una perspectiva de género*, España, Gedisa, 2002.
- Segura, Manuel y Margarita Arcas. *Educación de las emociones y los sentimientos. Introducción práctica al complejo mundo de los sentimientos*, Madrid, Narcea Ediciones, 2007.
- Shapiro, Lawrence E. *La inteligencia emocional en los niños. Una guía para padres y maestros*, Bilbao, Grupo Zeta, 1997.
- Solé, Isabel. “Las prácticas educativas familiares”, en César Coll, *Psicología de la Educación*, Edicuc, Barcelona, 1998.
- Tough, Paul. *Cómo hacer que los niños triunfen. Determinación, curiosidad y el poder oculto del carácter*, México, Vergara, 2014.
- Unesco. *Convivencia democrática. Inclusión y cultura de paz. Lecciones desde la práctica educativa innovadora en América Latina*, Chile, OREALC/Unesco, 2008.
- . *Directrices para la inclusión: asegurar el acceso a la educación para todos*, París, Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia/Universidad de la República, 2005.
- Unicef/Udelar. *Nuevas formas de familia. Perspectivas nacionales e internacionales*, Montevideo, Unicef/Udelar, 2003.
- Vivas, Mireya, Domingo Gallego, Belkis González. *Educación de las emociones*, Venezuela, Producciones Editoriales, 2007.

Páginas electrónicas consultadas

Criterios educativos: interiorización. Escuela de Padres, 2013.

Consulta: 27 de noviembre 2014,

en: <<https://escuelaserpadres.wordpress.com/2013/02/01/criterios-educativos-interiorizacion/>>.

Fierro, María Cecilia. “Convivencia inclusiva y democrática. Una perspectiva para gestionar la seguridad escolar”, en *Sinéctica*, 40, enero-junio, 2013.

Consulta: 13 de noviembre de 2014,

en: <<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=99827467006>>.

Malde, Iria. *Qué es la familia. Definición e implicaciones del concepto*.

Consulta: 6 de febrero de 2015,

en: <<http://www.psicologia-online.com/monografias/separacion-parental/que-es-la-familia.html>>.

Parrat, Silvia. “Piaget pedagogo: una lectura posible”, 1999.

Consulta: 24 de noviembre de 2014,

en: <<http://www.e-historia.cl/catedrapiaget/wp-content/uploads/archivosadjuntos/hemeroteca/Piaget%20Pedagogo%20-%20Una%20Lectura%20Posible.pdf>>.

¿Por qué es importante enseñarles a los niños a respetar las reglas?

Consulta: 17 de noviembre de 2014,

en: <<http://www.culturadelalegalidad.org.mx/foro/index.php/1/por-qu%C3%A9-importante-ense%C3%B1arle-los-ni%C3%B1os-respetar-las-reglas>>

Real Academia Española. Diccionario electrónico de la lengua española.

Consulta: 6 de febrero de 2015,

en: <<http://www.rae.es/recursos/diccionarios/drae>>.

Sánchez, Manuel. *Procesos psicológicos en la somatización: la emoción como proceso*, 2013.

Consulta: 17 de noviembre de 2014,

en: <<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=56027416009>>