Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo

Servicios educativos culturales

Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura

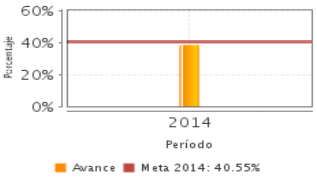
Ficha de Monitoreo 2014

Descripción del Programa:

El Programa contribuye al fomento y desarrollo artístico de los mexicanos mediante el otorgamiento de servicios de educación artística, investigación y documentación sobre las artes, desde el nivel inicial en el sistema no escolarizado, y en los niveles de educación media superior y superior en el sistema escolarizado. Está dirigido a toda la población estudiantil interesada en la formación artística-cultural, en la formación en las ramas de la música, las artes plásticas, las artes dramáticas, la danza y las bellas artes en todos sus géneros.

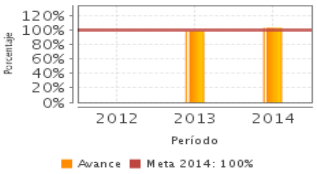
Resultados

Proporción de estudiantes beneficiados con los servicios y actividades artísticas y culturales



Frecuencia: Anual
Año base: 2014
Meta: 40.55 %
Valor: 38.50 %

Porcentaje de variación de la matrícula atendida en educación artística.



Frecuencia: Anual
Año base: 2009
Meta: 100.00 %
Valor: 103.16 %

¿Cuáles son los resultados del programa y cómo los mide?

El Programa mide sus resultados mediante tres indicadores, a nivel de Fin reporta la proporción de estudiantes beneficiados con los servicios y las actividades artísticas y culturales, mientras que a nivel de propósito informa los avances porcentuales de variación de la matrícula y de atención a la demanda educativa en educación artística. En el ejercicio fiscal 2014 se benefició a 13,228,961 estudiantes con los servicios y las actividades artísticas y culturales, logrando con ello un porcentaje de cumplimiento del 94.94%. En cuanto a la variación de la matrícula, se ofrecieron estudios de educación artística inicial, media superior y superior a 9,814 alumnos (as) con esto se superó la meta establecida por el programa. Asimismo, en relación con la atención a la demanda se registró un porcentaje de cumplimiento del 100.03, respecto de la demanda que se presentó para acceder a estudiar en alguna de las escuelas del INBA.(ICP14)

Cobertura

Definición de Población Objetivo:

Alumnos que se registran, en línea, para obtener una ficha como aspirantes a inscribirse en alguna de las 29 escuelas del INBA, en los niveles educativos de iniciación artística, media superior y superior.

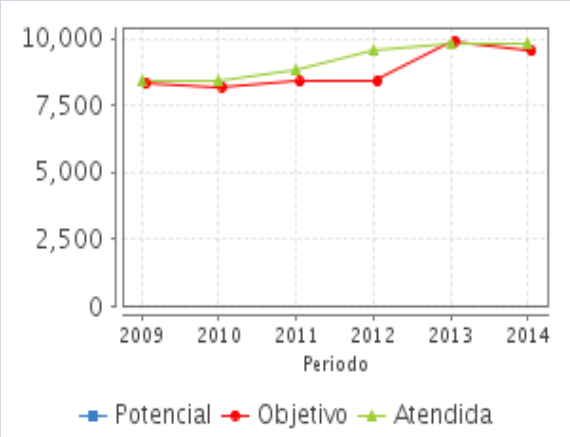
Cobertura

Entidades atendidas	10
Municipios atendidos	ND
Localidades atendidas	ND
Hombres atendidos	ND
Mujeres atendidas	ND

Cuantificación de Poblaciones

Unidad de Medida PA: Alumno	Valor 2014
Población Potencial (PP)	ND
Población Objetivo (PO)	9,513
Población Atendida (PA)	9,814
Población Atendida/ Población Objetivo	103.16 %

Evolución de la Cobertura



Análisis de la Cobertura

En cuanto a la atención a la demanda de 2009 a 2014 se registró un aumento constante de la población atendida, destacan 2011 y 2012 por ser los años en los que el aumento ha sido mayor. Otro aspecto a considerar es el aumento del presupuesto que ha incidido positivamente en la mejora de la capacidad instalada de las escuelas del INBA.

Asimismo, para favorecer a la población atendida el INBA a través de las 29 escuelas ha multiplicado las opciones y las modalidades de formación artística, tanto en la educación formal como no formal en todo el país.

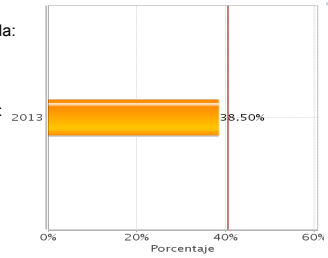
Análisis del Sector

Proporción de estudiantes beneficiados con los servicios y actividades artísticos y culturales.

Unidad de Medida: Porcentaje

Línea de Base: 38.00

Meta 2014: 40.50%



Presupuesto Ejercido *

Año	Presupuesto del Programa (MDP) (1)	Presupuesto del Ramo (MDP) (2)	% = (1)/(2)
2009	729.25	230,072.23	0.32 %
2010	732.94	242,982.40	0.30 %
2011	734.55	258,804.44	0.28 %
2012	758.14	276,071.41	0.27 %
2013	752.70	279,659.00	0.27 %
2014	760.70	295,590.16	0.26 %

Año de inicio del Programa: 2007

Análisis del Sector

El Programa está alineado al Objetivo Sectorial 5: Promover y difundir el arte y la cultura como recursos formativos privilegiados para impulsar la educación integral, contribuye al logro de indicador sectorial: Proporción de estudiantes beneficiados con los servicios y actividades artísticas y culturales mediante el otorgamiento de servicios de educación, investigación y documentación sobre las diferentes expresiones artísticas.

* Valores a precios constantes promedio de 2012, actualizados con el Índice Nacional de Precios al Consumidor (INPC)
MDP: Millones de Pesos. Fuente: Secretaría de Hacienda y Crédito Público (SHCP)

Clave presupuestaria E042

Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo

Servicios educativos culturales

Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura

Ficha de Evaluación 2014

Fortalezas y/o Oportunidades

1. En el contexto del fortalecimiento y renovación del vínculo de la cultura con el proceso educativo, especialmente en los niveles de educación básica y media superior el programa ofrece servicios de educación artística, investigación y documentación sobre las artes y muestra como fortaleza que ha multiplicado las opciones y las modalidades de formación artística, tanto en la educación formal como no formal en todo el país.

Debilidades y/o Amenazas

1. El Programa cuenta con un Sistema de Administración Documental y Control Escolar (SADSE) en este sistema se encuentra la base de datos de todos los alumnos inscritos en las escuelas del INBA (Nombre, carrera que estudia, escuela, etc.) y se actualiza en cada ciclo escolar, lo que le permite reportar adecuadamente la población beneficiada. No obstante, presenta como debilidad que no cuenta con una definición de la población objetivo que considere los criterios de elegibilidad establecidos en su normatividad, ni la ha cuantificado.

Recomendaciones

1. Elaborar una metodología para la definición y cuantificación de la poblaciones potencial y objetivo.

Acciones que el programa realiza para mejorar derivado de las evaluaciones

Avances en las acciones de mejora comprometidas en años anteriores	Aspectos comprometidos en 2015
El programa no comprometió Aspectos de Mejora en años anteriores al 2015	1. Documentar la población objetivo mediante estadísticas por escuela y disciplina.

Avances del programa en el ejercicio fiscal actual (2015)

1. Durante el primer trimestre de 2015, el Programa reportó sobre el indicador a nivel de actividad “Porcentaje de incremento de actividades académicas y de gestión para el fortalecimiento de la educación artística”. Al respecto, se continuo dando a conocer satisfactoriamente, los avances en materia de planes y programas de estudio, investigaciones, currícula y otros aspectos académicos a través de ponencias, coloquios, exposiciones, mesas redondas, cursos, etc., con lo que se logró un alcance del 121.25% respecto de la meta programada.

Datos de Contacto

Datos de Unidad Administrativa
(Responsable del programa o acción)
Nombre: Jorge Salvador Gutiérrez Vázquez
Teléfono: 10004622
Correo electrónico: ahmontoya@inba.gob.mx

Datos de Unidad de Evaluación
(Responsable de la elaboración de la Ficha)
Nombre: María Susana Martínez Ruiz
Teléfono: 36011000
Correo electrónico: msusana@sep.gob.mx

Datos de Contacto CONEVAL
(Coordinación de las Fichas de Monitoreo y Evaluación)
Thania de la Garza Navarrete tgarza@coneval.gob.mx 54817245
Liv Lafontaine Navarro llafontaine@coneval.gob.mx 54817239
Erika Ávila Mérida eavila@coneval.gob.mx 54817289

ND - No Disponible NA - No Aplica

Clave presupuestaria E042