

VII ENCUENTRO DEL LIBRO INTERCULTURAL
Y EN LENGUAS INDÍGENAS

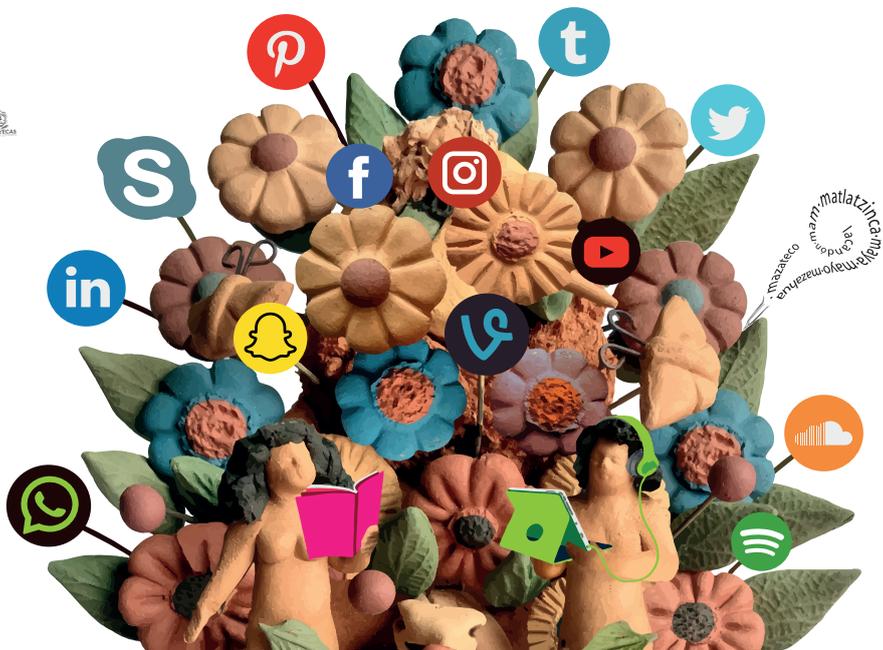
Cultura escrita
y lenguas indígenas



XXIX
FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE
ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

30 DE SEPTIEMBRE Y 1 DE OCTUBRE, 2017

MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA
AUDITORIO TLÁLOC
Av. Paseo de la Reforma y Gandhi,
Chapultepec Polanco, Ciudad de México



VII ENCUENTRO DEL **LIBRO INTERCULTURAL**
Y EN **LENGUAS INDÍGENAS**

Cultura escrita y lenguas indígenas

SÁBADO 30 DE SEPTIEMBRE

15:00

Palabras de bienvenida y acto inaugural

–
15:30

Presídium con los titulares de las instituciones coorganizadoras

15:30

Lecturas y aprendizajes a lo largo de la vida

–
16:30

Programa 2021 Metas educativas. La educación que queremos para la generación de los Bicentenarios, Arturo Velázquez Jiménez, OEA

Comentarista: Alma Velasco

16:40

Lectura narrativa en lengua tepehua

–
17:40

La escritura Tepehua en el contexto multilingüe de la huasteca veracruzana, Camerino Tesillos García

Comentarista: Álvaro Domínguez Reyna

Escritura y escritores: géneros tradicionales y nueva creatividad

17:50

Cuentos populares mexicanos, Fabio Morábito, FCE

Festival de Poesía Lenguas de América, José del Val, PUIC-UNAM

Ejercicios para el aprendizaje de la lengua Náhuatl de Hueyapan, Marcelino Montero Baeza, CDI

–
20:30

Dilo en tu lengua. Cómics en lenguas indígenas, Pedro Carmona y Eduardo Vicente, UAQ

Literatura japonesa en lenguas indígenas, Rasheny Lazcano Leyva, Biblioteca de Investigación Juan de Córdova

Víctor A. Linares Aguirre, escritor nahua, Editorial Resistencia

Juan Gregorio Regino, escritor mazateco (comentarista), INALI

DOMINGO 1 DE OCTUBRE

Escuela, aprendizajes y estudio de las lenguas indígenas

09:15

–

11:20

Implementación de la Asignatura de Lengua Indígena, los casos de Tabasco y Chihuahua, Juan Antonio Sánchez y José Luis Tapadera, Educación Indígena de Tabasco y Chihuahua, respectivamente.

Aprendizaje y enseñanza del español en telesecundaria de contexto indígena, Amanda Cano, Benemérita Escuela Normal Veracruzana Enrique C. Rebsamen
Niñas y niños indígenas en escuelas de Milpa Alta, Dora Lilia Lagard Jurado
Lecto-escritura Pame Norte, Graciano Olvera Nuñez, CDI

Comentarista: Alicia Xóchitl Olvera Rosas, DGEI

Lectura, escrituras y lectores en contextos multilingües

11:30

–

13:20

Calendario Wixárika, Sarah Corona Berkin, Universidad de Guadalajara
Reflexión sobre la normalización de la escritura, los casos totonaco y yoremme, Cecilio Morales Vázquez y Francisco Almada Leyva, respectivamente, INALI

Propuesta pedagógica para la enseñanza de los clasificadores numerales en Totonaco como L2, Faustino Montes Castañeda, CIESAS

La relación de los totonacos de Huehuetla con los lugares sagrados, José Edgar Gaona Luna, CDI

Historias de aguja y algodón, Antonia Zamora Garza y Uvi García Flores, Círculos de bordado y tradición oral, A. C.

Oralidades, poesía en lenguas mexicanas, Colección de audiolibros, Gloria Martínez, DGCPIU

Comentarista: Edgar Yesid Sierra Soler, DGEI

Cultura escrita e identidades

13:30

–

15:30

Proyecto Matroliteratura: prácticas lectoras en la primera infancia, Sandra Ameyalli García Pérez, Escuela Normal Valle del Mezquital

Cátalogo de Inclusión y Equidad de la Caniem, Ixchel Delgado Jordá, Caniem

Sala de lectura para personas con discapacidad visual, Miguel Ricardo García Ruiz, Biblioteca de México

El triple rostro de la identidad p'urhépecha, Roberto Janacua Escobar, CDI

Comentarista: Lourdes de León, CIESAS

TIC y nuevas formas de aprender, escribir, expresar y leer, en contextos multiculturales

16:30

–

18:30

Proyecto Parewi Multidisciplinario, FES-Cuautitlán

Juguetes y tangibles educativos para el aprendizaje y revaloración de las lenguas indígenas mexicanas, Frida Villavicencio Zarza, cieras, y Aurelio López, INAOE

Inclusión digital en el contexto indígena, Adriana Sánchez López, Infotec

Vamos a aprender Mixteco, Náhuatl y P'urhépecha, apps para el autoaprendizaje de Lenguas indígenas, Rodrigo García, Laboratorio de Ciudadanía Digital, Centro Cultural de España en México

Comentarista: Mónica Nepote, Centro de Cultura Digital



COMITÉ ORGANIZADOR

- Secretaría de Educación Pública (SEP), por medio de la Coordinación General de Educación Intercultural y Bilingüe (CGEIB), la Dirección General de Educación Indígena y la Dirección General de Materiales Educativos (SEB).
- Secretaría de Cultura (SC), por medio del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), del Instituto Nacional de Lenguas Indígenas (INALI) y de la Dirección General de Culturas Populares (DGCP).
- Instituto Nacional para la Educación de los Adultos (INEA)
- Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (CDI)
- Programa Universitario de Estudios sobre la Diversidad Cultural y la Interculturalidad de la Universidad Nacional Autónoma de México (PUIC-UNAM)
- Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE)
- Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos (CONALITEG)
- Fondo de Cultura Económica (FCE)
- Universidad Autónoma Indígena de México (UAIM)

CONTACTO

María Guadalupe Escamilla Hurtado

Directora de Información y Documentación, CGEIB - SEP

Teléfonos: (55) 3601 3358 directo y (55) 3601 1000 ext. 68576

Correo electrónico: mgescamilla@nube.sep.gob.mx

<http://eib.sep.gob.mx>