

## Anexo técnico

### Museo de sitio Apartado

CONCEPTO	ENTREGABLES
<p>Investigación para fundamentar la museografía del museo de sitio en un espacio de aproximadamente 400 m2 con los siguientes objetivos y temas.</p> <p>Objetivo general.- Transmitir al visitante el concepto de patrimonio como un bien público que genera identidad</p> <p>Objetivos secundarios.-</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Explicar las características históricas y arquitectónicas que hacen del inmueble de Apartado un monumento histórico.</li><li>2. Recrear los tipos de vinculación que el Apartado, la Casa de Moneda y el MNN han tenido históricamente con el barrio.</li><li>3. Documentar la vida cotidiana del Apartado, la CMM y el MNN tanto en la operación como en el tiempo libre.</li></ol>	<p>Guion curatorial para el museo de sitio y sala introductoria</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Fichas bibliohemerográficas</li><li>• Catálogo de imágenes documentadas</li><li>• Relación calificada de acervos del museo</li><li>• Relación de propuestas para la adquisición de objetos</li><li>• Entrevistas a vecinos de la zona en archivos de audio y video</li><li>• Ensayo escrito sobre el Barrio del Carmen.</li></ul>
<p>Investigación para fundamentar la elaboración de una maqueta de la zona en que se ubica el MNN en la sala introductoria</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ensayo escrito de periodización para la sala introductoria</li><li>• Fichas bibliohemerográficas</li><li>• Catálogo de imágenes del periodo investigado.</li><li>• Catálogo de planos por periodo</li></ul>
<p>Elaboración de guion museográfico para el museo de sitio y sala introductoria del MNN.</p> <p>Propuestas y requerimientos para habilitación arquitectónica de espacios en el museo de sitio y en la sala introductoria.</p> <p>Desarrollo de recursos museográficos para el museo de sitio y la sala introductoria a partir del guion museográfico final</p>	<p>Guion museográfico</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Diseño preliminar</li><li>• Guion museográfico final</li><li>• Cédulas de sala</li><li>• Fichas de objeto</li><li>• 3Ds y planos constructivos de mobiliario museográfico</li><li>• 3Ds de acervos del museo seleccionados</li><li>• Catálogo de equipos</li><li>• Planos para habilitación arquitectónica de los espacios</li><li>• Planos de instalaciones</li></ul>
<p>Conceptualización y desarrollo de recurso museográfico ambulante. (Módulo de activación)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conceptualización y 3D de recurso museográfico ambulante</li><li>• Planos constructivos del recurso</li><li>• 5 proyectos de contenidos.</li></ul>

<p>Producción de contenidos audiovisuales y multimedia para el MS y sala introductoria del MNN</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• audiovisual de 5' Nuestro barrio en la historia</li> <li>• audiovisual de 5' Monumento nacional</li> <li>• audiovisual de 5' Vida cotidiana en el apartado, la CMM y el MNN</li> <li>• Guion de mapeo para maqueta sala introductoria</li> </ul>
<p>Propuesta de lineamientos de diseño gráfico e identidad para el MNN Desarrollo de diseños en función de la propuesta aprobada</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brief con lineamientos de diseño e identidad gráfica</li> <li>• Pauta de diseño gráfico para el museo de sitio</li> <li>• Plan de señalética para el MNN</li> <li>• Infografía para la sala introductoria del MNN</li> <li>• Archivo con modelos de diseño gráfico para carteles, postales, flyers electrónicos y Cuadernos del museo.</li> <li>• Paquete de instrucciones para su aplicación.</li> </ul>
<p>Una vez aprobado el proyecto museográfico Supervisión de la producción de mobiliario y recursos museográficos Supervisión del montaje e instalación museográfica</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Etapa de entrega de obras.</li> </ul>