

MUJERES MAYAS

VIOLENCIA

Por Salud no sólo nos referimos a la ausencia de enfermedad, sino como nos lo marca desde 1946 la Organización Mundial de la Salud, como el estado completo de bienestar físico, mental y social de las personas. Afirmamos también que ninguna persona, mujer u hombre, puede gozar de bienestar si sufre algún tipo de violencia y/o discriminación,

El **alcoholismo** ha sido considerado como una **enfermedad** incurable, progresiva y mortal por la Asociación de Médicos de los EE.UU. (American Medical Association); igualmente la Organización Mundial de la Salud, lo determina como una enfermedad y lo precisa como “...toda forma de embriaguez que excede el consumo alimenticio tradicional y corriente o que (...) sobrepasa los linderos de costumbres sociales...”

Violencia contra la mujer

- Violencia contra las mujeres es cualquier acción u omisión, basada en su género, que cause muerte, daño o sufrimiento psicológico, físico, patrimonial, económico o sexual en la mujer, tanto en el ámbito privado como en el público. Los tipos de violencia pueden ser: violencia psicológica, física, patrimonial, económica o sexual.

Violencia familiar

- La violencia en la familia es una relación de poder entre géneros y generaciones que se manifiesta de formas diferentes de acuerdo con los cambios en las dinámicas familiares.

En la entidad [Yucatán], de las 163 443 mujeres casadas o unidas que han sido violentadas a lo largo de su relación, 26.4% han sufrido agresiones extremas, porcentaje igual al registrado en el país. De las 43 156 las mujeres casadas o unidas que a lo largo de su relación han sufrido violencia de extrema gravedad, el 58.7% han requerido de atención médica o intervención quirúrgica para superar los daños ocasionados debido a las agresiones; el 39.2% han sido pateadas por su esposo o pareja; y el 29.0% las han amarrado, tratado de ahorcarlas o asfixiarlas, atacado con cuchillo o navaja o les han disparado con un arma”.

Las mujeres de origen maya, de ayer y de hoy, han sufrido y siguen sufriendo diversas formas de dominación que las mantiene en los mayores niveles de pobreza, desigualdad social y violencia. Esta realidad lacerante no responde a una condición de inferioridad intrínseca a las mujeres mayas o a su falta de participación en la construcción de nuestro país, sino a factores vinculados a la injusticia y desigualdad a la que han estado sujetas.

Para, describir y analizar esta realidad la categoría género, es un instrumento teórico metodológico fundamental ya que nos obliga a considerar las variables históricas y actuales que enmarcan las relaciones de poder y estatus entre hombres y mujeres, sin excluir categorías como la de etnia y clase social.

* Identificar, describir y analizar las formas de violencia de género que sufren las mujeres de origen maya, las concepciones que existen sobre la misma y sus vínculos con otras patologías médicas y sociales.

Se eligieron tres comunidades; Cacalchen representativa de la región ex henequenera en el centro occidente del estado con mayor relación geográfica y laboral con su capital . Yaxcabá; ubicada en la región sur con una población dedicada a la agricultura y Santa Elena región sur y oriente, hortícola y citrícola, considerada como la más tradicional en cuanto a la permanencia de elementos mayas.

MARGINACION

- CACALCHEN : Tiene un grado de marginación medio, ocupando el lugar 1516 a nivel nacional y el 94 a nivel estatal.
- Yaxcabá: Tiene un grado de marginación Muy alto, ocupando el lugar 279 de marginación en el contexto nacional y el quinto a nivel estatal.
- Santa Elena: Tiene un alto grado de marginación, ocupa el lugar 760 a nivel nacional y el 27 a nivel estatal.

MAYA HABLANTES

- Cacalchen 6 399 1699 maya hablante
- Yaxcabá 13, 909 10 005 maya hablante
- Santa Elena 3617 3 609 maya hablante.

CACALCHEN

- Nos llevamos bien 2 No toman
- 8 Poco "lo normal"
- 0 Diario o "mucho"

- Me insulta solo 0 No toma
- cuando toma 10 Poco o normal
- 3 Diario o "mucho"

- Me insulta 1 no toma
- Siempre 1 Poco
- 2 Diario

Yaxcabá

- Nos llevamos bien 6 No toman
- 12 Poco "lo normal"
- 0 Diario o "mucho"

- Me insulta solo 0 No toma
- cuando toma 7 Poco o normal
- 0 Diario o "mucho"

- Me insulta 0 no toma
- Siempre 2 Poco
- 3 Diario

Santa Elena

- Nos llevamos bien 8 No toman
- 5 Poco "lo normal"
- 2 Diario o "mucho"

- Me insulta solo 0 No toma
- cuando toma 3 Poco o normal
- 0 Diario o "mucho"

- Me insulta 0 no toma
- Siempre 1 Poco
- 10 Diario

Violencia física

- Cacalchen 6 mujeres
- Yaxcabá 7 mujeres
- Santa Elena 13 mujeres

- La violencia verbal o psicológica contra la mujer de origen maya se encuentra asociada al alcoholismo masculino, que funciona como detonante (desinhibido) en una sociedad marcada por desequilibrio de poder entre los géneros.
- Las mujeres justifican la violencia emocional por el alcoholismo “normal” de los hombres.
- Existe una asociación entre “ser hombre” y “tomar de vez en cuando”

- La patrilocalidad en los primeros años de
- La vida de una pareja esta asociada a los episodios de violencia emocional y física.
- Las mujeres que vivieron en los primeros años de su matrimonio con su familia de origen declaran haber sufrido menos violencia que las otras.
- El ciclo de vida es un factor importante, ya que cuando la mujer se convierte en suegra y el esposo envejece disminuye o se acaba la violencia contra la mujer.

Cacalchen

“

Peleábamos por dinero y porque se emborrachaba, te pega, te insulta, de viejo fue cambiando”

“Tomaba pero normal, era medio agresivo pero no te pega”

“Porque venía y me pegaba, mi comadre me dice no dejes que te chingue, porque venía y me abofeteaba me arrastraba, porque me quería llevar a su casa primeramente porque ya son tres mis hijas y quien me iba a ayudar y aquí me ayudaba mi comadre, temprano viene y los cuida, o si no hace la comida y jan lava.”

Después vienes y me caricias, después me pegas y cómo vamos a acabar de repente me lastimas. Anda a chingar a tu madre, anda a chingar a la tuya y nos separamos por tres meses, si mandaba la manutención. Mi mamá y mi papá me regañaban, me decían si no se van formalizar que quieren. Cuando regreso le dije vas a formalizar o mañana regresas estás borracho, las puertas están muy anchas te puedes ir, regreso”.

“Lo único que tenía el pobre es que tomaba mucho. Tomaba y era calmado, tiene su tiempo en que por algún chisme toma y se desquitaba insultándome, pero no que me pegue porque si me pega a lo mato, como dicen a la primera o segunda te dejas pero a la tercera ya estas mas alerta”.

“Toma y se va a dormir con su papá para que no me diga nada mi papá. Pero ya toma menos. Cuando toma se altera si esta con sus amigos discute. Cuando llega come y se acuesta no hace escándalo porque le da pena por mi papá”.

“Eso creo que no hay hogar si no hay pleitos, pero él es más fuerte, pero yo veo que cuando el ya muy alterado mejor me callo, porque de tanta discusión que sacamos. Y después si te vas no está bien, si vas con tus nueras, con tus hijos pero no hay como tu casa, es lo que piensa una así después volvemos a platicar porque peleamos. Cuando ya se calmo lo que debo de decir lo saco todo y se lo digo, y vuelve a comprender que no está bien, así cada vez así, ahorita ya tiene un poco de cambio. Antiguamente sí como que veo que es burlón, no puedes llorar para que lo vea, mas chifla, se ríe, pero ahorita ya cambió” (Yaxcabá)

“Toma y es muy agresivo cuando toma, toma mucho, es altanero se molesta por cualquier cosa, tiene su carácter. Antes si cuando vivía con él, peleábamos mucho, porque tomaba mucho y no quería dejar de tomar, dice que no se perjudicaba pero iba demasiado lejos y nos separamos. Ofendía mucho, cuando tomaba sábado, domingo, lunes” (Yaxcabá).

*"Mi papá buscó a otra su amante y a veces así como era medio vecina la señora así en tiempo de ellos se lo traen a la señora en esta casa, pero no es como ahora era de paja, de grano, y decía mi papá así **"han salte allá afuera a sentar, voy a meter con esta persona"** y mi mamá sale a la puerta y después sale la persona y entra mi mamá a dormir así. Y yo le digo a mi mamá cuando me lo platicó, mami no será que estaba rota la cadena por Don Miguel Hidalgo, porque si está rota la cadena, **si lo tiene arrancado la cadena hay libertad**, no como el tiempo de ahorita, el tiempo de ahorita casi no pasa las cosas que está pasando antes, ahora están abiertos los ojos de una, está rota la cadena hay libertad, el antiguo no hay libertad a te hace lo que quiera a te trae a una o dos mujeres, **no hay libertad, sus ojos están cerrados, están tapados no sabes leer, no sabes hablar con la lengua por eso pasan las cosas (Santa Elena).***

- Encontramos entre las mujeres jóvenes de
- Las tres comunidades un mayor cuestionamiento sobre la “legitimidad” de la violencia.
- Algunas mujeres evitaron la violencia separándose de sus parejas, incluso algunas defendiéndose de la misma de manera física.

Pase esto mismo con mi suegro yo era joven pero ahora estoy enferma no lo aguanto, lloro, lloro ante Dios, y le digo porque me hace esto, él tiene feo su carácter, es por su vejez, personas con edad así son. Hay dios mi suegro estaba viejito con su bastón andaba, cuando dejo de moler ya me tiro mis animales o cuando llevo dice, tu pavo subió sobre mi mesa, le contesto, está bien papá que más le voy a decir, el tiene feo su carácter, es por su vejez, personas con edad así son. Si ahora me llevo bien con él, de repente se puede morir” (Santa Elena).

“La ves que le contesté, es que tengo mis dos hijos y le digo vas al pueblo aunque sea me traigas maicena para criar mi niño no tiene leche, la nene no tiene chuchú. Y lo llamaron por mi suegro y me insultó y le dijo mi suegro a mi marido trajiste mujer para que te mande o para que la mandes. Y le digo yo lo estoy hablando bien, es su obligación y se levantó corriendo para pegarme y yo pasé detrás de mi suegra, y dice mi suegro para que quieren a las mujeres los varones son preferidos, pero mujeres para nada sirven. En 5 años tuve 3 hijos, las mujeres no sirven pero por el vicio de ellos, ellos ni hablan bien ni piensan bien”.

- El alcoholismo y la violencia contra la mujer como forma de ejercicio de la masculinidad es transmitida de padre a hijo.
- En todo las familias donde el hombre era adicto y violento, sus hijos mayores reprodujeron dichas prácticas.

Resulta relevante que aprox el 70% de las mujeres entrevistadas declararon que sus parejas se encontraban bajo los efectos del alcohol cuando las maltrataron, por lo que se puede considerar que el alcohol es el detonante – si bien no la causa- más frecuente asociada al maltrato de género.

“
Mi esposo tomaba mucho, ya no toma, tengo un hijo que toma, pues él se molesta dice cómo es que se emborracha, como aprendió y le digo, no tu cuando estabas joven también tomabas, pues eso es lo que aprendió que mas vamos hacer, Cuando mi hijo se emborracha **Cuando venga me habla, Chuc me dice, y le digo ahí está tu hamaca hijo, acuéstate, si mamacita hay me acuesto y el escucha lo que le digo, si ya tomaste algo ya estuvo, acuéstate, pongo el ventilador y se duerme, no encendemos la luz, estamos a oscuras solo ahí afuera enciendo la luz, pero de antes se emborrachaba muy feo, ahora gracias a Dios no se emborracha tanto, creo que ya esta recapacitando mi pobre hijo, es soltero, a veces le digo porque no buscas tu esposa, y dice para que quiero mujer para mantener”.**

“Pues el tiempo en que estaba perdido creo que me odiaba, me sentaba a comer y me está regañando, me está pegando, mi mamá le dice deja a la niña no ves lo flaca que ya está no la dejas cada vez que está comiendo la estás molestando. Mi otra hermana está trabajando de casa en casa y mi hermano también esta ido a trabajar, nada más yo solita. Yo tuve miedo a mi papá hasta a veces así como dicen del sol no lo puedes mirar, la luna si lo puedes mirar, entonces me dijeron que es la historia de los papás porque a los papás no los puedes hach mirar así como tú quieras, cuando yo quiera mirar a mi papá a sus ojos cuando me está regañando, me dice así te voy a dar un madrazo con un palo en tu cabeza o en tus ojos para que no vuelvas a mirarme, y mi mamá así cuando me está regañando y lo estoy mirando, es como la historia que dicen de la luna y el sol, que el sol esta fuerte así están los papás”.

*Cuando el vino estoy a costada en la hamaca, estoy contenta, y me dice así pelaná (insulto en maya) de dónde vienes, pego la garganta de mi hamaca (comúnmente se le llama el brazo de la hamaca) y después **me dio una bofetada y le insulte y le dije pelaná nunca me has pegado y me levanté así no sé de donde salió la fuerza y lo pegue así y le di pan, pan, pan.***

CONSECUENCIAS DE LA VIOLENCIA DE GENERO

Efectos Detectados:

Depresión.

Ansiedad.

Baja autoestima.

**Efectos cognitivos
emocionales**

negativos.

Estrés Postraumático.

- A pesar de que en las tres comunidades encontramos altos porcentajes de violencia contra las mujeres. En Cacalchen, con un grado medio de marginación y un porcentaje menor en comparación con las otras dos de maya hablantes, encontramos el número más bajo de casos de violencia emocional y física.

- Si bien tanto Yaxcaba como Santa Elena son comunidades consideradas de alta marginación y con un porcentaje importante de maya hablantes en su población.
- A pesar de que Yaxcaba se encuentra en quinto lugar estatal de marginación es en Santa Elena, población con el porcentaje más alto de maya hablantes donde encontramos un mayor número de casos de violencia emocional y física.

- Lo anterior demuestra que la marginación; falta de acceso sobre todo a los servicios de salud y educación esta asociada a la mayor frecuencia de violencia contra la mujer.
- La variable étnica es fundamental para comprender, explicar y diseñar políticas publicas para combatir la violencia contra la mujer.

- El alcoholismo masculino si bien no explica los desequilibrios de poder y la cultura machista que prevalece en las comunidades rurales de Yucatán. Si resulta un detonante importante de la manifestación de la violencia que pone en peligro la salud física y emocional de las mujeres.
- Por lo tanto es importante diseñar programas para atender esta patología social que en Yucatán podría considerarse
- Una pandemia.

Siglos de dominación de una cultura patriarcal y machista , permitió como los datos lo demuestran que se reprodujera prácticas violentas al interior de la población de origen maya de nuestro estado. Siendo así que las mujeres sufren violencia social por parte de los grupos sociales dominantes, pero también por parte de sus propios grupos, reproduciéndose formas de violencia; física, psicológica, sexual, económica y patrimonial al interior de sus comunidades.

Sin embargo, es justo señalar que siglos de dominación no han logrado que las mujeres de origen maya abandonen totalmente su cultura y que sean ellas las que transmitan generación a generación conocimientos, prácticas y valores que les han permitido a sus grupos sociales su subsistencia física y cultural. Las mujeres mayas son hoy en día grandes productoras de bienes agrícolas, artesanales e industriales, también son artistas creativas que diseñan, pintan con agujas, tejen, moldean, escriben poesías, actúan en obras teatrales, innovan y luchan todos los días a favor de sus comunidades, familias y por ellas mismas.

Las mujeres de origen maya, no requieren de nuevos tutelajes que profundicen la idea, equivocada de que deben ser tratadas como menores de edad o de capacidades inferiores, no son “mesticitas” son mujeres maya hablantes de inteligencia y gran capacidad. Por lo tanto, deben participar en el diseño e implementación de las políticas públicas que les competen ya que, conocen mejor que nadie sus necesidades, requerimientos, aspiraciones y metas. Rompiendo con esto, estrategias injustas e ineficientes que las concebían como depositarias y receptoras pasivas de las políticas públicas.

Proponemos políticas públicas que privilegiamos el enfoque intercultural, que respete la diversidad cultural y las distintas identidades de las comunidades mayas, en especial de las mujeres. Lo que implica la creación de espacios donde las mujeres puedan reflexionar sobre su situación, ya sea de violencia, falta de acceso a los recursos, necesidad de mayor participación comunitaria, entre otros, reconociendo y respetando su cultura pero sin negar o ignorar las relaciones de poder en la que están inmersa, tanto de género, como de grupo étnico y clase social.

Por lo tanto la estrategia que proponemos son políticas públicas con perspectiva de género; pero también que contemplen el enfoque intercultural. Que busque incrementar la capacidad de decisión de las mujeres de origen maya a fin de que, dentro del ámbito de su cultura, puedan guiar su propio desarrollo y romper los círculos de violencia y discriminación que viven dentro y fuera de su comunidad.