



PARA INICIAR

Inicia tu registro de proceso de aprendizaje reflexionando y describiendo por qué te interesa estudiar el tema y qué es lo que te gustaría aprender.



PRESENTACIÓN DEL TEMA

Alguna vez ¿has visto a un bebé en sus primeros días de nacido?, ¿qué crees que requiera para sobrevivir y estar listo para crecer?, cuando un bebé nace, ¿qué le ofrecen los adultos que se encuentran cercanos a él?

Como bien sabes, un bebé requiere de elementos básicos para poder vivir. Su supervivencia e incorporación al mundo, por la importancia que tiene “ser persona”, necesita de condiciones mínimas y favorables en la familia, lo que significa principalmente que requiere afecto, es decir mucho cariño, alimento suficiente y adecuado para estar bien nutrido, pero además y lo más importante es que necesita que los adultos cercanos a él lo quieran y generen las condiciones para que tenga o viva ricas experiencias.

Por todo esto, en la Unidad de Aprendizaje: Nutrición, comunicación y afecto, comprenderás la importancia de generar las condiciones para que los niños se hagan “personas” y cuenten con adultos disponibles para acompañar todos sus procesos de crecimiento. También comprenderás lo relevante que significa establecer vínculos de apego y garantizar así su desarrollo emocional. Igual de importante, es proporcionarle una alimentación sana y suficiente como garantía para sentar las bases de sus procesos de desarrollo y crecimiento, pero además de hacer realidad sus derechos como niño.

Mapa de ubicación curricular del tema

El tema de Nutrición, comunicación y afecto, es de vital importancia para que se aborde con todos los interesados en los niños más pequeños, ya que incluye temáticas esenciales para comprender la función de la Educación Inicial. Como sabes, el niño llega al mundo con grandes capacidades y dispuesto a aprender, sin embargo requiere de tres elementos fundamentales:





ACEPTA EL DESAFÍO Y CONSTRUYE COMPRESIONES

Para tener un primer acercamiento a los temas que implica la crianza te proponemos revisar, con detenimiento los resultados de las siguientes investigaciones:

TEXTO 1.³⁷

EL DERECHO DEL NIÑO A VIVIR EN FAMILIA

“[...]Hasta bien entrado el siglo XX se consideraba que, el menor privado de familia, solo necesitaba ser atendido en lo que eran sus necesidades elementales: salud (alimento, higiene, salud, cobijo y seguridad material) y educación (moral, religiosa y aprendizaje de un oficio). Las necesidades afectivas no se consideraban básicas hasta el punto de que, en situaciones de desprotección material (pobreza, dificultad social, abandono) o moral (hijos de madres solteras, familias socialmente rechazadas en diversos sentidos), se utilizaba el internamiento de menores, sin atender a otras consideraciones, con un objetivo de control social muy claro (Ocón, 2003).

Uno de los estudios más influyentes en la toma de conciencia de esta realidad fue el realizado por René Spitz en 1945 sobre el “hospitalismo”, en el que se describe el comportamiento y el desarrollo observados durante dos años en noventa lactantes de un orfanato europeo de la posguerra. En este orfanato los cuidados materiales “Eran perfectos: alimento, alojamiento, atenciones de higiene, etc., eran iguales o mejores que en otras instituciones” (Spitz, 1956, p. 110) y, sin embargo, el personal dedicado a los niños era muy escaso, por lo que la carencia de contacto y afecto era prácticamente total. Spitz describe cómo los niños que vivían en estas condiciones entraban en un estado depresivo que se seguía de un retraso muy significativo de la coordinación psicomotora y un estancamiento grave del desarrollo evolutivo.

De hecho, tan solo un 23.2% de los niños estudiados por Spitz sobrevivieron a un orfanato impecable desde la perspectiva «hospitalaria» de entonces, el 35% fue colocado en sus familias, familias alternativas o instituciones pequeñas y el 37% murió antes de tener esta oportunidad.

³⁷B. Gómez Aberastegui, *El Derecho del niño a vivir en familia*, Vol. 67 núm. 130 (Miscelánea Comillas: 2009), 175-198



Para seguir profundizando en los temas que implica la crianza, te proponemos revisar, con toda atención los siguientes fragmentos de una Conferencia sobre la Función de la Educación Inicial. Esta conferencia la impartió María Emilia López, especialista Argentina.³⁸

TEXTO 2. LA FUNCIÓN DE LA EDUCACIÓN INICIAL EN LOS BEBÉS Y NIÑOS PEQUEÑOS

[...] Y me gustaría tomar como premisa un pensamiento de Donald Winnicott, que define de manera esencial la realidad de la primera infancia, y que aporta ya de entrada importantes argumentos para pensar “la función de la Educación Inicial”.

“El potencial heredado por un infante no puede convertirse en “infante” a menos que esté vinculado con el cuidado materno”, dice Winnicott.

Es decir, el niño llega al mundo con un cúmulo de capacidades, una carga genética que lo predispone a distintos encuentros creativos con el mundo, pero el despliegue de ese potencial solo se podrá realizar si hay alguien (la madre, el padre, la educadora) que esté disponible para esos cuidados, que no son cualquier cuidado.

Podríamos decir que la primera etapa de la vida, es la etapa de dependencia máxima del niño. Esa dependencia es tan extrema, que sin cuidados pertinentes se pone en riesgo la supervivencia.

Pero, ¿qué es un cuidado pertinente?

Distinguimos a grandes rasgos dos tipos de cuidados:

- Cuidados materiales.
- Cuidados afectivos o emocionales.

En los cuidados materiales incluiríamos la alimentación, el cambiado, la higiene, el sostenimiento físico es decir la provisión de elementos para lo que solemos llamar “necesidades básicas”.

³⁸María Emilia López, “La Función de la Educación Inicial en los bebés y niños pequeños” (Trabajo presentado en la Conferencia pronunciada en el Segundo Taller Nacional con equipos de Asesores. Programa de Fortalecimiento a la educación temprana y el Desarrollo infantil, México, del 10-12 de junio de 2009)





ACEPTA EL DESAFÍO Y CONSTRUYE COMPRESIONES

Después de haber revisado este texto en inglés, ¿qué le agregarías al papel que tiene el adulto en la crianza?, ¿ya sabías que los bebés desarrollan estas habilidades a edades tan tempranas?, ¿cuáles son tus descubrimientos después de esta lectura?, ¿qué pasaría si no estuviera un adulto amoroso y disponible?

Observa el siguiente video y regresa a estas preguntas de nuevo.
¿Qué llamó tu atención?

“Mi gran cerebro: la niña salvaje”

Documental de *National Geographic*

<https://youtu.be/R1vgUSTyPWk>

Si conocieras a una mujer que quiere tener un bebé o ya lo tiene, después de haber revisado esta Unidad de Aprendizaje, ¿qué recomendaciones le darías? ¿Cuáles son los elementos básicos de la crianza que tiene que saber?

La educación de los aztecas⁴⁰

[...]El carácter ceremonioso de los aztecas, se expresaba en los acontecimientos más importantes de la vida familiar y así cuando nacía un niño la tectil o comadrona, pronunciaba un bello discurso lleno de palabras corteses y expresivas que señalaban inexorablemente la función social del hombre y la mujer.

A los cuatro días de nacido, el niño era bautizado, por medio de una ceremonia doméstico- religiosa; la casa se adornaba según el sexo del bautizado y la comadrona volvía a pronunciar el discurso recalando el destino del recién nacido. Cada acto encaminaba al nuevo ser a realizar el ideal bélico - religioso de la educación; y cuando el niño aún era de cuna, los padres lo consagraban mediante otra ceremonia especial, con la presencia del director del plantel educativo, a su futura escuela donde debía concurrir más tarde. En educación doméstica, incumbía al padre la formación del niño y a la madre la de la niña [...]. Se les inculcaba amor y

⁴⁰ Vega Cauich, Yolanda N. La Educación de los aztecas. <http://scarball.awardspace.com/documentos/trabajos-de-filosofia/la-educacion-azteca.pdf>. Fecha de consulta: 29 de junio 2016



obediencia a los padres, reverencia a los ancianos, temor a los dioses y a cumplir con su deber.



REVISA TU AVANCE

Al finalizar el estudio de tu Unidad de Aprendizaje es importante que revisemos el avance que logramos, para ello es fundamental que junto con tu tutor escriban la experiencia. La idea es que marquemos aquellos aprendizajes que logramos y tengamos en cuenta los que nos faltan por alcanzar en relación al tema.

PARA SEGUIR APRENDIENDO

Bibliografía consultada:

Abbott, Lesley y otros. *Birth to three matters. A framework to support children in their earliest years*. Vol. 13, Issue 1. 129-143. Inglaterra: European Early Childhood Education Research Journal, 2005.

López María Emilia. "La Función de la Educación Inicial en los bebés y niños pequeños". (Trabajo presentado en la Conferencia pronunciada en el Segundo Taller Nacional con equipos de Asesores. Programa de Fortalecimiento a la educación temprana y el Desarrollo infantil. 10-12 de junio). México, 2009.

Vega Cauich, Yolanda N. La Educación de los aztecas. <http://scarball.awardspace.com/documentos/trabajos-de-filosofia/la-educacion-azteca.pdf>.

Fecha de consulta: 29 de junio 2016

Bibliografía sugerida:

Conafe. *El bienestar de la madre, los niños y la comunidad*. México: Conafe, 2008.



MEJORA SOCIAL Y DEL ENTORNO

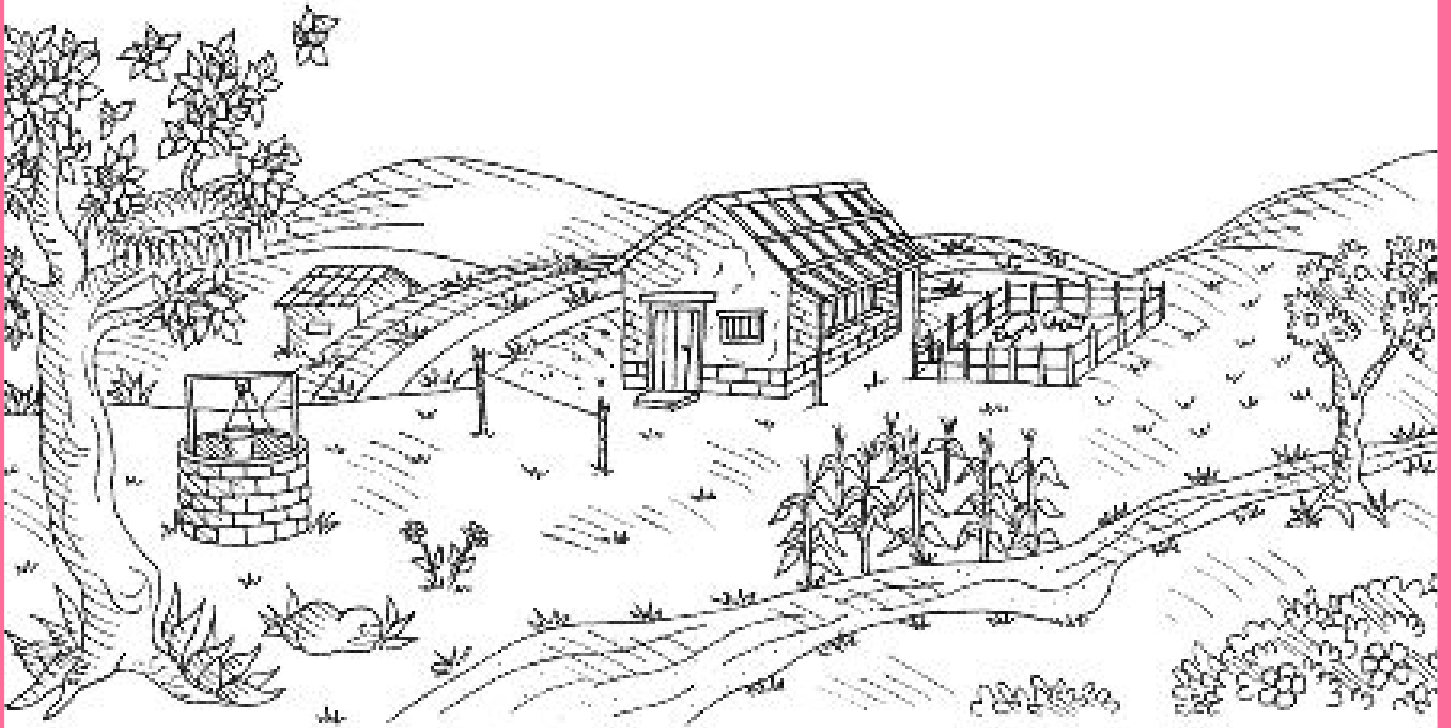


Ilustración: Verónica Zenteno

PROYECTOS COMUNITARIOS DE DESARROLLO SOCIAL



PARA INICIAR

Inicia tu registro de proceso de aprendizaje reflexionando y describiendo por qué te interesa estudiar el tema y qué es lo que te gustaría aprender.



PRESENTACIÓN DEL TEMA

¿Sabes o recuerdas qué es la Educación Comunitaria?, ¿qué significa Proyecto Comunitario?, ¿qué tan importante es un Proyecto Comunitario para la comunidad?, ¿cuál es su propósito?, ¿has participado en alguno de ellos?, si es así, comenta cuál fue tu experiencia, y qué aportó el proyecto en lo individual, en el grupo o en lo colectivo.

¿Qué se requiere para hacer un Proyecto Comunitario?, ¿qué tipo de información se necesita para hacerlo?, ¿de dónde y cómo se obtiene? Seguro has escuchado algo sobre el Diagnóstico Comunitario, reflexiona sobre, su importancia, los datos que nos brinda y lo que nos permite conocer; ¿has participado en la preparación de alguno, consideras que fue provechosa su elaboración? Te invitamos a realizar un Diagnóstico y un Proyecto Comunitario ¿te gustaría conocer cómo se hacen?

En esta Unidad de Aprendizaje obtendrás herramientas para elaborar, diseñar, desarrollar, gestionar y evaluar Proyectos Comunitarios con miras a propiciar o fortalecer el desarrollo integral de la comunidad en la que vives.

El método propuesto fue desarrollado por la fundación EducarUno, para el proyecto Diseña el cambio, el cual consiste en desarrollar cuatro etapas: Siente, Imagina, Haz y Comparte, y tiene gran relación con los proyectos educativos que se llevan a cabo en los programas de educación del Conafe; coincide también, con las propuestas que impulsa el programa de participación de padres como son: Fortalece y el Comité nacional de participación social, Conapase que equivale a la Asociación Promotora de la Educación Comunitaria (APEC).

La diferencia en esta metodología es que los proyectos comunitarios surgirán de las propuestas que realicen tú y tus compañeros, además



de que en su desarrollo participarán todas las personas que viven en tu comunidad. También, estos proyectos podrán inscribirse en un concurso a nivel nacional, donde serán evaluados y los que cumplan con los requisitos, serán premiados con diferentes estímulos. Pero más allá de eso, el proyecto nos ayudará a mejorar nuestra comunidad.

Mapa

El siguiente mapa brinda una orientación de los conceptos que estudiarás en esta Unidad de Aprendizaje; supone que al conocerlos y manejarlos puedas desarrollar, junto con tu comunidad cualquier proyecto de la índole que deseen.

Proyectos Comunitarios de desarrollo social



PROPÓSITO GENERAL

Desarrollaremos habilidades para elaborar e impulsar procesos de participación colectiva organizada, con el fin de generar mejores condiciones en el entorno escolar y comunitario a través del conocimiento y manejo de un método sencillo de trabajo.

PROPÓSITOS ESPECÍFICOS

- Fortaleceremos nuestras habilidades para el desarrollo de proyectos comunitarios.
- Identificaremos y explicaremos las problemáticas que afecten a nuestra comunidad.



El siguiente cuadro muestra el camino que los llevará a cumplir una meta concreta con tiempos determinados.

ETAPA	EN QUÉ CONSISTE	FECHA DE REGISTRO DE CADA ETAPA
 INSCRIPCIÓN	¡REGISTREMOS NUESTRA PARTICIPACIÓN! http://www.disenaelcambio.com/	5 DE SEPTIEMBRE AL 28 DE OCTUBRE DE 2016
 Siente.	¿QUÉ SIENTES, QUÉ TE GUSTARÍA CAMBIAR?	31 DE OCTUBRE AL 4 DE NOVIEMBRE DE 2016
 Imagina.	¿CÓMO TE IMAGINAS QUE PODRÍAMOS RESOLVER ESTE PROBLEMA?	7 AL 11 DE NOVIEMBRE DEL 2016
 Haz.	¡HAZ REALIDAD EL PLAN!	14 DE NOVIEMBRE AL 31 DE MARZO DEL 2017
 Comparte.	¿CÓMO INSPIRARÁS A LOS DEMÁS?	3 AL 28 DE MARZO DE 2017

Fuente: Fundación Educaruno. Diseña el Cambio. Paquete didáctico, 7a ed. México, 2016



ORGANIZA Y REGISTRA LO QUE COMPRENDISTE

Anota tu reflexión respecto a las etapas y períodos para elaborar el proyecto. Escribe aquellos temas o nociones que comprendiste.



ACEPTA EL DESAFÍO Y CONSTRUYE COMPRENSIONES

Pero... y ¿cómo te vas a involucrar en el diseño y desarrollo del proyecto? Ahhh... pues para eso te compartimos una historia que lleva a reflexionar sobre la importancia de hacer realidad lo que imaginamos y que pueda ser beneficioso para el lugar donde vivimos.



EL POZO⁴¹

Pedro jugaba con otros niños pequeños como él, era de mañana y su mamá había salido ya, junto con otro grupo de mujeres, rumbo al cotidiano peregrinar con dos botes de agua en un camino de tres horas por un sendero interminable.

Pateaba un viejo balón mientras veía una pequeña silueta en un punto lejano del campo, que poco a poco aumentaba su tamaño, conforme caminaba hacía su comunidad, El Manguito; corrió para alcanzar a alguna de las mujeres y ayudarle con un bote, tarea en la cual terminaba tirando una buena parte del líquido por su tremendo peso. Llegaba hasta un tambo donde vaciaba el bote ayudado de una jícara hasta que se volviera lo suficientemente liviano y él lograra verterlo con mayor facilidad en el tambo.

Esta tarea diaria representaba un enorme esfuerzo por parte de su mamá y de las demás mujeres de la comunidad, resultaba un trabajo extenuante. Pedro sentía un ansia terrible por crecer y poder ayudar a su mamá, pero consideraba mejor que debía de cruzar a los Estados Unidos como lo habían hecho su papá y los demás hombres de la comunidad, sabía que tenía una corta edad para hacerlo y mientras, ayudaba en lo que podía a su familia y a la comunidad.

Pedro platicaba con el señor Juan, una de las personas más grandes de la comunidad a quien muchos se acercaban para pedir consejos, él le hablaba de como antes la comunidad tenía mucha agua gracias al río que pasaba a un costado y que hacía unos años había bajado su cauce hasta que terminó por dejar de fluir. Le parecía triste que algo así pasara, hecho que orillaba a buena parte de las mujeres a hacer una faena diaria para obtener un poco de agua que destinaban a la comida, lavar la ropa y bañarse algún día de la semana.

Un día mientras que con sus amigos revisaba los libros de la biblioteca comunitaria para ver las imágenes que mucho les divertían, encontró el diagrama de un pozo de agua en una de las páginas, después de observar meticulosamente aquel pequeño plano se dedicó a leer el apartado al que pertenecía, se trataba de la elaboración de un Proyecto Comunitario.

⁴¹ Luis Antonio Lara, "El pozo" (Trabajo ex profeso para la Unidad de Aprendizaje *Proyectos comunitarios de desarrollo social*, México: Conafe), 12-18 abril de 2016.



Cada día se estaba más cerca de la luz, hasta que el muro llegó al nivel del suelo. Bastó una faena emocionada y bastante rápida para terminar una barda que impidiera a los niños inquietos asomarse con peligro al fondo del pozo, en ese cubilete quedó un marco sencillo donde la polea se situara para subir y bajar cubetas de agua. Habían pasado, días, semanas y algunos meses para que concluyera la construcción colectiva del pozo, al terminar decidieron celebrar con una modesta pero llenadora comilona, y alrededor de una fogata, todos dialogaban alegremente acerca de su logro y de la solidaria participación de los demás en las jornadas de trabajo.

Los niños entusiasmados por la organización de la comunidad no dudaron en acudir a la radio comunitaria para que El Manguito sonara fuerte con los resultados de su proyecto, así la obra efectuada lograría tener eco en otras poblaciones y quizás sería un buen aliciente que motivara a más personas a organizarse para resolver problemas de la vida diaria.



Imagen: © Shutterstock.com

¿ A tus compañeros y a ti les parece conocida esta esta historia? ¿Pedro, Lucía y el señor Juan les pueden inspirar para realizar una mejora en su comunidad? ¿Qué tal si no pudieran beber agua en un mes? Compartan cómo se obtiene el agua en su comunidad.

Esta narración es solo un pretexto para poner manos a la obra y hacer un Proyecto Comunitario, el que todos elijan. ¿Qué tal si con la historia de Pedro sigues los pasos para conocer bien cómo se elabora un proyecto comunitario?, ¿recuerdas cuáles eran?

Identifícalos en el texto que acabas de leer.





ORGANIZA Y REGISTRA LO QUE COMPRENDISTE

¿Identificaste las etapas del diseño y ejecución del proyecto? Anótalas y comparte en tu registro aquellos aspectos que te aportó la historia de Pedro y qué no conocías.

No olvides pedirle al LEC o a la PEI su apoyo para realizar el registro fotográfico y/o en video de cada etapa.



ACEPTA EL DESAFÍO Y CONSTRUYE COMPRESIONES



Siente.

¿QUÉ SIENTES,
QUÉ TE GUSTARÍA
CAMBIAR?

Desafío. Identificar problemas que afectan a la comunidad, crear un debate en donde cada niño exponga de manera detallada aquello que le gustaría cambiar o mejorar con las razones que considera relevantes para resolución y buscar consenso entre compañeros de aula y posteriormente entre la comunidad.

En la historia anterior, ¿qué fue lo que motivó en Pedro la idea de hacer un pozo?

Identifica alguna problemática que aqueja a tu comunidad o a la escuela. Ya el Diagnóstico Comunitario brindó información acerca de algunas áreas de mejora comunitaria, como puede ser la falta del agua, el tratamiento de desechos humanos y basura, el deterioro del aula, la falta de electrificación, conectividad y lugares de recreación, la necesidad de contar con huertos escolares, proyectos productivos y de rescate o registro de costumbres y tradiciones, o bien la realización de mejoras a la biblioteca comunitaria de proyectos vinculados a ciencia y tecnología, de construcción de caminos y puentes, de servicios de salud, etcétera.

Es el momento que cada uno nos preguntemos en el aula, qué nos molesta o nos gustaría cambiar en la comunidad, ¿qué podemos hacer?;



entre todos elaboremos un listado para ayudarnos a visualizar las problemáticas más recurrentes, dar un orden de importancia y poder valorar los alcances y consecuencias del problema elegido.

Plantea tu propuesta y luego compartela con tus compañeros. Pueden elaborar un dibujo o una narración que dé cuenta de las problemáticas identificadas.

Recuerdas lo que hizo Pedro para dar a conocer lo que le molestaba, ¿quien lo apoyó?, ¿quiénes más se involucraron con la idea y qué decidieron hacer?

Igual que en la comunidad de El Manguito, es necesaria la participación de las personas no solo para arraigar el proyecto sino para crearlo desde la comunidad. Así que cuando llegue el momento de invitar a participar a los padres de familia, hay que compartirles cómo seleccionaron entre todos el proyecto. Habrá que presentarles el propósito y las posibles alternativas de solución propuestas por el grupo. Es fundamental advertir la importancia social del proyecto y la relevancia de su desarrollo en este momento. La meta es activar los recursos de la comunidad y generar oportunidades de crecimiento.



ORGANIZA Y REGISTRA LO QUE COMPRENDISTE



Imagina.

**¿CÓMO TE
IMAGINAS QUE
PODRÍAMOS
RESOLVER ESTE
PROBLEMA?**

Elabora un listado que ayude a visualizar las problemáticas más recurrentes, dar un orden de importancia y poder valorar los alcances y consecuencias del problema elegido. Puedes elaborar un dibujo o una narración que dé cuenta de las problemáticas identificadas.

Recuerda lo que hizo Pedro para dar a conocer lo que le molestaba, ¿quién lo apoyó? ¿Quiénes más se involucraron con la idea y qué decidieron hacer?

No olvides prever, junto con tus compañeros, el LEC o la PEI, lo necesario para realizar registro fotográfico y/o en video de cada etapa.





ACEPTA EL DESAFÍO Y CONSTRUYE COMPRENSIONES

Desafío. Consensar la mejor idea, plantear metas principales y proponer maneras de obtener recursos para la puesta en marcha del proyecto seleccionado.

En la historia de Pedro, leíste lo que él imaginaba para ayudar a que las mujeres de El Manguito ya no acarrearan agua, ¿qué más sucedió? Regresa a la narración e identifica el momento en que se empieza a imaginar las alternativas de solución, ¿qué pueden hacer tus compañeros y tú para convencer a todos para participar?

Al igual que ellos, es el momento de poner en práctica la creatividad, de imaginar las soluciones para resolver la problemática.

En el texto, ¿identificas qué se requiere para realizar el proyecto?

En tu grupo, ¿qué sería lo fundamental preguntarse? A sus respuestas pueden agregar lo siguiente:

¿Qué se necesitará para desarrollar el proyecto?, ¿se cuenta con conocimientos suficientes para su elaboración o construcción?, ¿quién puede brindar asesoría sobre los requerimientos técnicos? ¿La realización del proyecto implica riesgos?, ¿de qué tipo? ¿Qué medidas de seguridad se requieren?, ¿qué organizaciones o personas con más experiencia pueden apoyar? y ¿cómo se pueden obtener recursos financieros?

Elaboren un cuadro donde se visualicen las propuestas planteadas por cada uno, con estos aspectos detallados. Esto les permitirá ver cuáles son posibles de realizar.

Ya es hora de votar para elegir la mejor idea y puntualizar metas del proyecto, ¿sabes qué aspectos se consideran en esta fase? En el texto don Juan aportó indicios para identificarlos. Para elegir la mejor idea habrá que considerar los aspectos con los que se evaluará el Proyecto Comunitario y entonces pueda participar en el proyecto *Diseña el cambio* (ver el Anexo 1. “Aspectos para participar en la evaluación del proyecto a nivel nacional”).





ORGANIZA Y REGISTRA LO QUE COMPRENDISTE

Una vez elegido, se sugiere elaborar los diseños, maquetas o modelos a escala, o lo que se considere necesario para tener claro lo que implica llevar a cabo el proyecto.

Anota aquellos temas en los que tuviste dudas, ¿cómo las resolviste? No olvides prever lo necesario para realizar registro fotográfico y/o en video de cada etapa.



ACEPTA EL DESAFÍO Y CONSTRUYE COMPRENSIONES

Desafíos

- Realizar un plan de actividades entre los estudiantes y la comunidad, de común acuerdo y enfatizando la importancia de trabajar todos en colectivo.
- Llevar a cabo el proyecto en los mejores términos.
- En la historia de Pedro, pudiste apreciar cómo se origina la organización de la comunidad, ahora viene la parte práctica del proyecto. Regresa a la narración e identifica qué hicieron Pedro y sus compañeros para empezar.

¿Identifica el momento en que elaboran un plan de trabajo?, ¿consideras que alguna parte del proyecto se haya omitido por error del plan?, ¿qué se tendría que hacer en ese caso?

Para alcanzar las metas del proyecto es necesario saber lo que se necesitará antes, durante y después de la implementación del mismo.

Para que empiecen a hacer realidad el proyecto elaboren un plan. Tomen como ejemplo la narración de Pedro, lo que no esté dicho allí lo tendrán que planear ustedes. ¿Qué cosas harías y en qué momentos?, ¿quiénes colaboran en cada etapa?, ¿qué se necesitará?, ¿en la comunidad se cuenta con lo que se puede necesitar o dónde y qué se tendría que hacer para conseguirlo?



Hay muchas maneras de hacer un plan. Puede ser un cronograma u otro tipo de registro que ayude a verificar el desarrollo y cumplimiento de las fases del proyecto. ¿Cuál sería el plan que tú propondrías?

En la etapa Imagina, se realizó un trabajo previo en el cual se definieron tiempos para los distintos pasos a dar, hay que tener en cuenta que la planeación no prevé todos los elementos necesarios para el proyecto y que pese a trabajar de manera colectiva se pueden olvidar aspectos fundamentales. Por ejemplo, en la narración de Pedro, ¿qué pasa cuando aumenta la profundidad del pozo?, ¿hubo algún elemento que no se haya considerado antes?, ¿la planeación había contemplado que los participantes conocieran aspectos de la construcción? Frente a los problemas que pueden suceder de manera imprevista hay que solucionarlos al paso, sin dejar de formular evidencias sobre ellos.



ORGANIZA Y REGISTRA LO QUE COMPRENDISTE



Haz

**¡HAZ REALIDAD
EL PLAN**

Evidencias del proyecto. En este punto habrá que reunir evidencias, lo mejor es anotar en tu registro de aprendizaje lo que acontece durante el desarrollo del proyecto desde que empieza hasta que termina. Con el apoyo del LEC, de los caravaneros o de las promotoras de Educación Inicial pueden hacer uso de la tecnología tomando fotografías y video mediante cámara o celular, o bien, se pueden hacer dibujos, diagramas y planos que den cuenta de los logros. También se puede grabar el testimonio de tus compañeros o algún miembro de la comunidad. Así es que ¡Manos a la obra!



ACEPTA EL DESAFÍO Y CONSTRUYE COMPRENSIONES



Comparte
**¿CÓMO
INSPIRARÍAS
A LOS DEMÁS?**

Desafíos

- Exponer los logros de su proyecto con las evidencias recabadas ante la comunidad y otras comunidades, así como, registrar estas evidencias en la plataforma *Diseña el cambio*.



