

Explica:

- ¿A qué se debe la importancia que se le ha otorgado a la Revolución francesa como fuente de inspiración para los movimientos de independencia y consolidación de las naciones en el mundo?



Denis Diderot (1713-1784), fue una figura importante de la Ilustración como escritor, filósofo y enciclopedista francés.

Ilustración: Unidades de Aprendizaje Independiente / Conate

EL IMPACTO MUNDIAL DE LA REVOLUCIÓN FRANCESA⁷²

La Revolución francesa goza de un prestigio casi mítico. Las ideas, los valores, y el modelo que engendró y difundió a través del mundo entero ejercen todavía su fascinación sobre las sociedades contemporáneas. La perennidad de su influencia en los debates sobre la modernidad, los derechos humanos, y la democracia, y también sobre aquellos que tratan del papel de las revoluciones y de la violencia política, da razón de las pasiones que sigue suscitando. Cualquier conmemoración de este mito fundador de nuestra modernidad provoca tomas de posición, contradictorias.

Desde hace dos siglos las variadas interpretaciones que las sucesivas generaciones de historiadores no han cesado de aportar, constituyen otros tantos remodelajes del acontecimiento. Al igual que Janus, la Revolución francesa presenta dos caras opuestas: de un lado, la cara luminosa de 1789, símbolo de la libertad, de la igualdad y de la fraternidad, de la democracia y de los derechos humanos, del triunfo y de la razón sobre el oscurantismo; del otro lado la sombría de 1793, la cara del terror aplicado en nombre de la defensa de los logros revolucionarios.

⁷²Ali Kazancigil, "El impacto mundial de la Revolución francesa" *Revista Internacional de Ciencias Sociales*, núm. 119 (Marzo 1989): 3.



Estas dos caras opuestas, y sin embargo indisolubles, de la Revolución francesa han contribuido poderosamente a configurar el mundo moderno, en el cual las zonas de luz se acompañan de demasiadas zonas de sombra. En muchas sociedades contemporáneas perdura la lucha entre los ideales de 1789 y las prácticas de 1793, entre la democracia y el totalitarismo. Como escribían François Furet y Mon a Ozouf, “Nos encontramos ya lejos de la Revolución francesa y vivimos más que nunca en el mundo que ella abrió”. Tanto como su continuidad en el tiempo, la Revolución francesa impresiona por la amplitud de su difusión en el espacio.

Salvo en las sociedades anglosajonas cuya cultura política específica, distinta de la de la Europa continental, constituyó una barrera eficaz contra la implantación de sus ideas, la Revolución francesa ha ejercido su influencia en todas partes. Al contrario que la “Gloriosa revolución” de la Inglaterra del siglo XVI, y que la Revolución americana, que se revelaron poco exportables, la Revolución francesa revistió un carácter universal y difundió su modelo.

La nueva cultura política que engendró, centrada en la noción de cambio político total, mediante la acción voluntaria y la movilización de las masas, se extendió a los países vecinos de Francia de la Europa occidental, pero también a la Europa oriental, al Imperio otomano y al Imperio persa, a América latina y a las Antillas, a Japón y a China, y más tarde a los países africanos, a los asiáticos y a los del Próximo Oriente que combatían el colonialismo para acceder a la independencia.

Las revoluciones, los movimientos de liberación y los esfuerzos de construcción de los estados y de las naciones modernas de los siglos XIX y XX, han asumido explícita o implícitamente el legado de la Revolución francesa, cuya fecundidad en la invención de formas modernas de poder fue excepcional. Si bien en Francia la leyenda y el prestigio de la revolución se acompañan del recuerdo de sus excesos -el Terror- y de su fracaso -el bonapartismo-, en el extranjero esta leyenda permanece intacta. 1789 otorga a Francia un gran prestigio en el mundo.

A. K. (Ali Kazancigil, Redactor en jefe)





ORGANIZA Y REGISTRA LO QUE COMPRENDISTE

La visión que nos ofreció Ali Kazancigil sobre la Revolución francesa representa contrastes importantes para tener en cuenta al momento de dar una opinión sobre el tema. Habla de una época de cara luminosa de progreso, libertad y desarrollo científico, y por otro lado, menciona una cara que muestra una etapa oscura, de terror al caer la monarquía absoluta.



ACEPTA EL DESAFÍO Y CONSTRUYE COMPRENSIONES

Para contar con más elementos y descubrir nuevos caminos de reflexión, te proponemos hacer el ejercicio de comparar la sexta estrofa del himno de Francia, La Marsellesa, y la cuarta estrofa de nuestro Himno Nacional Mexicano, para explorar algunas pistas que nos ayuden a reflexionar sobre la influencia que tuvo la Revolución francesa en la construcción de las naciones, desde luego, México incluido.

- Descubrir semejanzas y obtener una conclusión al comparar las estrofas de ambos himnos.



Himno de Francia⁷³

VI

¡Amor sagrado de la Patria,
conduce y sostén nuestros brazos
vengadores!

¡Libertad, Libertad amada,
combate con tus defensores! (bis)
¡Que la victoria, a tus voces viriles,
acuda bajo nuestras banderas!
¡Que tus enemigos, al expirar,
vean tu triunfo y nuestra gloria!

¡A las armas, ciudadanos!
¡Formad vuestros batallones!
Marchemos, marchemos,
que una sangre impura, empape
nuestros surcos.

Himno Nacional Mexicano⁷⁴

Mexicanos, al grito de guerra,
el acero aprestad y el bridón,
y retiemble en sus centros la tierra,
al sonoro rugir del cañón,
y retiemble en sus centros la tierra,
al sonoro rugir del cañón.

IV

¡Patria! ¡patria! tus hijos te juran
exhalar en tus aras su aliento,
si el clarín con su bélico acento
nos convoca a lidiar con valor.
¡Para ti las guirnaldas de oliva!
¡un recuerdo para ellos de gloria!
¡un laurel para ti de victoria!
¡un sepulcro para ellos de honor!



ORGANIZA Y REGISTRA LO QUE COMPRENDISTE

¿De qué tratan las estrofas?, ¿en qué se parecen?, ¿quién es la patria?, ¿qué significa la bandera?, ¿quiénes son los enemigos?, ¿porqué la constante invitación a la guerra, a la lucha al derramamiento de sangre?, son algunas de las preguntas que nos servirán de guía para reflexionar el aporte de la Ilustración y el movimiento francés en la actualidad.

⁷³ www.música.com, Letra himno de Francia en español, <http://www.musica.com/letras.asp?letra=800885>, (Fecha de consulta: 18 de mayo de 2016).

⁷⁴ www.musica.com, Letra himno de México, <http://www.musica.com/letras.asp?letra=800751>, (Fecha de consulta: 18 de mayo de 2016).



LA REVOLUCIÓN NEGRA



ACEPTA EL DESAFÍO Y CONSTRUYE COMPRESIONES

Un elemento más que será importante sumar al estudio para ampliar nuestra visión sobre el tema es conocer algunos aspectos de los movimientos influenciados por la Ilustración y la Revolución francesa, en este caso, la Revolución negra en Santo Domingo que te presentamos en el siguiente texto.

LA REVOLUCIÓN NEGRA EN SAINT DOMINGUE Y SUS EFECTOS EN LA GUERRA RACIAL DE LAS ANTILLAS Y TIERRA FIRME, 1789 - 1797⁷⁵

La Revolución francesa y su calendario iniciado en julio de 1789 sorprendió al mundo, especialmente a los franceses que habitaban las colonias insulares, al encaminarse los acontecimientos metropolitanos de manera paulatina hacia una radicalización, que traería consigo una transformación definitiva de la situación crucial que vivía el sistema de las plantaciones en las Antillas francesas del Caribe, con la proclamación de la libertad de los esclavos y el reconocimiento de sus derechos de igualdad ante las leyes de la república en febrero de 1794. De esta manera la revolución negra de la isla de Santo Domingo se convertiría en un modelo a imitar por los esclavos en diversos puntos de la geografía americana, precisamente en aquellos lugares en los que existían plantaciones similares, con poblaciones numéricas superiores de esclavos frente a la presencia poblacional de origen europeo.

La gesta libertaria de Saint Domingue representó el inicio de la primera gran ola anticolonial de la historia contemporánea y se convirtió en el símbolo de

⁷⁵ Carlos Alberto Murgueitio M. "La revolución negra en Saint Domingue y sus efectos en la guerra racial de las Antillas y Tierra Firme, 1789 - 1797" *Revista Historia y Espacio*, núm. 33 (septiembre 2009).



la lucha contra la esclavitud de los negros y de las gentes de color, llevando por primera vez en la historia la igualdad legal de las razas al hemisferio occidental. Sin embargo, su influencia despertó gran temor en las poblaciones blancas del Gran Caribe, cuestión que determinó el apego de estas a las instituciones imperiales, garantes del orden en el sistema colonial y única fuerza capaz de definir la perdurabilidad de la esclavitud ante un eventual levantamiento negro. El mismo Alexander Von Humbolt hace referencia a este hecho, “la aristocracia venezolana es contraria a la independencia, no ven en las revoluciones sino la pérdida de sus esclavos. Prefieren una dominación extranjera a la autoridad ejercida por americanos de casta inferior” (Von Humbolt, 1965, p, 166).

Al finalizar la guerra, Saint Domingue estaba en ruinas por los estragos causados por la guerra civil y la abolición de la esclavitud, que había significado el colapso de la burguesía comercial e industrial francesa que no volvería a ver florecer el esplendor de antaño. Además, la nueva jefatura militar de la isla caía en las manos de un mando unido de generales mulatos y negros entre los que se destacaban Alexandre Petion, André Rigaud y Louis Jaques Bauvais por los primeros y Toussaint Louverture⁷⁶, Jean Jaques Dessalines, Henri Chistophe, por los segundos.

⁷⁶ Louverture era el más respetado por parte de los comisarios civiles de la república, entre los que se destacaba Sonthonax y el nuevo gobernador republicano Laveaux. La estrecha amistad que este par de personajes habían depositado en Louverture en medio de la guerra y el éxito rotundo de su campaña contra los ingleses, representada en la victoria de los negros en la población de Mirebalais en el valle del río Artibonite del centro del país, indujo a que Sonthonax lo designara Comandante en Jefe del Ejército francés en Saint Domingue.



ORGANIZA Y REGISTRA LO QUE COMPRENDISTE

Aprovechando que en Francia se desarrolla la revolución, en Saint Domingue, colonia francesa, se da un avance significativo al triunfar el movimiento negro y abolir la esclavitud. ¿Cuál es la situación de esta isla en ese momento?, ¿cuáles son las ideas que guiaron el movimiento negro en las Antillas?



LOS DERECHOS DEL HOMBRE Y LA MUJER



ACEPTA EL DESAFÍO Y CONSTRUYE COMPRESIONES

Parte de la herencia de La Ilustración y la Revolución francesa tienen vigencia en la historia actual, un claro ejemplo es La “Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano” y otra la “Declaración de los Derechos de la Mujer y de la Ciudadana”, que dos años después del inicio de la revolución hizo la filósofa Olympe de Gouges, presenta como una postura radical y brillante a favor de las mujeres.

- De la revisión de la siguiente selección de artículos de ambas Declaraciones, explica su relación y define su vigencia en nuestro país, resaltando los derechos humanos actuales, con los que se relacionan.

“DECLARACIÓN DE LOS DERECHOS DEL HOMBRE Y DEL CIUDADANO”, 1789⁷⁷

Artículo 1.- Los hombres nacen y permanecen libres e iguales en derechos. Las distinciones sociales solo pueden fundarse en la utilidad común.

Declaración de los derechos del hombre y del ciudadano



“DECLARACIÓN DE LOS DERECHOS DE LA MUJER Y DE LA CIUDADANA”, 1791⁷⁸

1.- La mujer nace libre y permanece igual al hombre en derechos. Las distinciones sociales solo pueden estar fundadas en la utilidad común.

Declaración de los derechos de la mujer y la Ciudadana



Ilustraciones: © lavitrei / Shutterstock.com

⁷⁷ CODHEM, Instrumentos internacionales de Derechos Humanos, <http://www.juridicas.unam.mx/publica/librev/rev/derhum/cont/30/pr/pr23.pdf> (Fecha de consulta: 18 de mayo de 2016).

⁷⁸ DHpedia la wiki de los Derechos Humanos, <http://dhpedia.wikispaces.com/file/view/Declaraci%C3%B3n+de+los+Derechos+de+la+Mujer+y+de+la+Ciudadana+%281789%29.pdf> (Fecha De consulta: 18 de mayo de 2016).



Artículo 2.- La meta de toda asociación política es la conservación de los derechos naturales e imprescriptibles del hombre. Estos derechos son la libertad, la propiedad, la seguridad y la resistencia a la opresión.

Artículo 3.- El origen de toda soberanía reside esencialmente en la Nación. Ningún órgano, ni ningún individuo, pueden ejercer autoridad que no emane expresamente de ella.

Artículo 4.- La libertad consiste en poder hacer todo lo que no daña a los demás.

Artículo 10.- Nadie debe ser incomodado por sus opiniones, inclusive religiosas, a condición de que su manifestación no perturbe el orden público establecido por la ley.

Artículo 11.- La libre comunicación de pensamientos y de opiniones es uno de los derechos más preciosos del hombre; en consecuencia, todo ciudadano puede hablar, escribir e imprimir libremente, a trueque de responder del abuso de esta libertad en los casos determinados por la ley.

2.- El objetivo de toda asociación política es la conservación de los derechos naturales e imprescriptibles de la Mujer y del Hombre; estos derechos son la libertad, la propiedad, la seguridad y, sobre todo, la resistencia a la opresión.

3.- El principio de toda soberanía reside esencialmente en la Nación que no es más que la reunión de la Mujer y el Hombre: ningún cuerpo, ningún individuo, puede ejercer autoridad que no emane de ellos.

4.- La libertad y la justicia consisten en devolver todo lo que pertenece a los otros.

10.- Nadie debe ser molestado por sus opiniones incluso fundamentales; si la mujer tiene el derecho de subir al cadalso, debe tener también el de subir a la Tribuna sin que sus manifestaciones alteren el orden público establecido por la Ley.

11.- La libre comunicación de los pensamientos y de las opiniones es uno de los derechos más preciosos de la mujer, puesto que esta libertad asegura la legitimidad de los padres con relación a los hijos. Toda ciudadana puede, pues, decir libremente, soy madre de un hijo que os pertenece, [...] con



Artículo 15.- La sociedad tiene derecho a pedir cuentas de su gestión a todo agente público sobre su administración.

Artículo 17.- Siendo la propiedad un derecho inviolable y sagrado, nadie puede ser privado de ella, salvo cuando la necesidad pública, legalmente comprobada, lo exija de modo evidente, y a condición de una justa y previa indemnización.

la salvedad de responder por el abuso de esta libertad en los casos determinados por la Ley.

15.- La masa de las mujeres, agrupada con la de los hombres para la contribución, tiene el derecho de pedir cuentas de su administración a todo agente público.

17.- Las propiedades pertenecen a todos los sexos reunidos o separados; [...] nadie puede ser privado de ella como verdadero patrimonio de la naturaleza a no ser que la necesidad pública, legalmente constatada, lo exija de manera evidente y bajo la condición de una justa y previa indemnización.



ORGANIZA Y REGISTRA LO QUE COMPRENDISTE

Después de estudiar ambas declaraciones de Derechos, ¿Identifica las ideas de los filósofos de la Ilustración?, ¿crees que haya alguna relación entre estos Derechos y los que tenemos en México?



ACEPTA EL DESAFÍO Y CONSTRUYE COMPRENSIONES

Para que sepas qué tanto has avanzado en tu estudio, te propongo que elabores un ensayo donde reflexiones sobre las ideas de la Ilustración y de la Revolución francesa que llegan hasta nuestros días, sobre todo en materia de derechos humanos.



Por último, revisa la trayecto de aprendizaje al final de la unidad, para que identifiques los aprendizajes que lograste, y te prepares para hacer un nuevo esfuerzo para estudiar los que te hacen falta. Recuerda que es necesario que reflexiones con tu tutor acerca de lo que aprendiste y de qué manera lo aprendiste, también es importante que identifiques y registres las dudas que aún tienes al respecto, escríbelas para tenerlas presente, con la finalidad de que busques la mejor estrategia para enriquecer tu aprendizaje.



REVISA TU AVANCE

Para finalizar revisa los aprendizajes que hasta ahora has logrado. Pídele a tu tutor que te ayude a reconstruir tu proceso de estudio y a identificarlos.



Ilustración: Ivanova Martínez Murillo

INICIAL	BÁSICO			INTERMEDIO				AVANZADO		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Construyes secuencias de eventos generalizados organizados espacial y temporalmente, a partir de una rutina.	Tienes una idea sobre lo que significan los eventos cívicos.	Identificas relatos y testimonios orales y escritos sobre eventos que hacen referencia a hechos históricos nacionales.	Reconoces la importancia de las ideas de la Enciclopedia en la difusión del conocimiento.	Identificas semejanzas y diferencias entre la letra de los himnos nacionales de Francia y México.	Reconoces que las ideas provocan movimientos y éstos transformaciones sociales.	Valoras la influencia de las ideas de la Ilustración y Revolución francesa en otras revoluciones del mundo.	Identificas las ideas de la Ilustración y Revolución francesa en el movimiento de Independencia en América y México.	Identificas acontecimientos simultáneos entre México y la Revolución francesa.	Reconoces la importancia de la Declaración de los Derechos del Hombre y Ciudadano y la Declaración de los Derechos de la Mujer y Ciudadana en el contexto de la Revolución francesa.	Reflexionas sobre la importancia de la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano y la Declaración de los Derechos de la mujer y la Ciudadana, con los Derechos Humanos actuales.

Ilustración: Ivanova Martínez Murillo



PARA SEGUIR APRENDIENDO

Bibliografía consultada

- Conafe. "Unidades de Aprendizaje Independiente". Bloque 2, Segundo grado. 2014, México: Consejo Nacional de Fomento Educativo, 2014.
- Martin, Luke. "Age of Enlightenment". The Basics of Philosophy, 2008, http://www.philosophybasics.com/historical_enlightenment.html (Fecha de consulta: 19 de mayo de 2016).
- Kazancigil, Ali. "El impacto mundial de la Revolución francesa". Revista Internacional de Ciencias sociales, núm. 119 (Marzo 1989): 3.
- www.música.com. "Letra himno de Francia" en español, <http://www.musica.com/letras.asp?letra=800885> (Fecha de consulta: 18 de mayo de 2016).
- www.musica.com. "Letra himno de México", <http://www.musica.com/letras.asp?letra=800751> (Fecha de consulta: 18 de mayo de 2016).
- Murgueitio M., Carlos Alberto. "La revolución negra en Saint Domingue y sus efectos en la guerra racial de las Antillas y Tierra Firme, 1789 - 1797". Revista Historia y Espacio, núm. 33 (septiembre 2009).
- CODHEM. Instrumentos internacionales de Derechos Humanos, <http://www.juridicas.unam.mx/publica/librev/rev/derhum/cont/30/pr/pr23.pdf> (Fecha de consulta: 18 de mayo de 2016).
- DHpedia la wiki de los derechos humanos, <http://dhpedia.wikispaces.com/file/view/> (Fecha De consulta: 18 de mayo de 2016).





Imagen: © Shutterstock.com

LAS DOS GRANDES GUERRAS MUNDIALES Y EL PERIODO DE ENTREGUERRAS (1914-1945)

PARA INICIAR

Inicia tu registro de proceso de aprendizaje reflexionando y describiendo por qué te interesa estudiar el tema y qué es lo que te gustaría aprender.

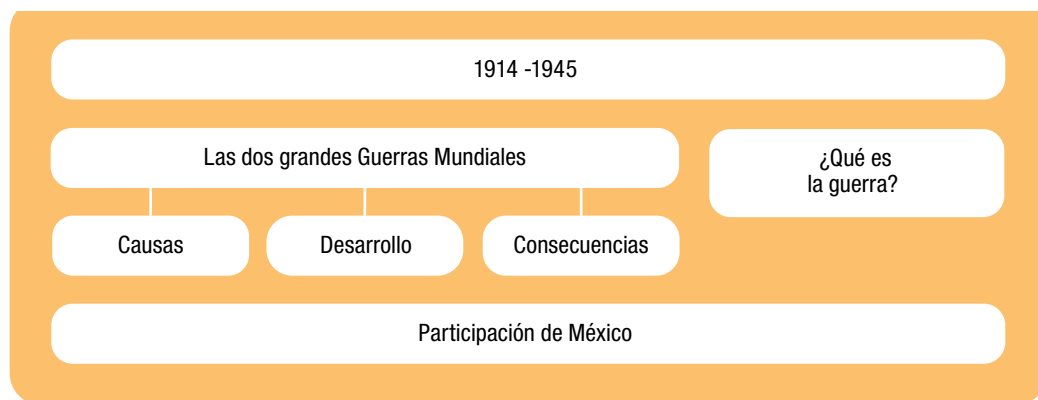


PRESENTACIÓN DEL TEMA

Diariamente te enfrentas a decisiones que te generan conflicto por ejemplo la ropa que usarás o que camino transitar el día de hoy, esto es en lo individual, pero si lo analizas desde el plano colectivo como familia o tus amigos, con los que no siempre estamos de acuerdo como qué canal de televisión ver. Seguramente esto te ha pasado, ahora imagina esto en tu comunidad: ¿Qué enfrentamientos se han generado?, ¿cómo los han solucionado? ¿Y si ahora lo imaginas en tu país? ¿En el mundo? ¿Sabes de algún enfrentamiento que se haya vivido en México o en el mundo?

En esta Unidad tendremos la oportunidad de estudiar las dos grandes Guerras Mundiales de manera continua, para tener una visión de conjunto e identificar y comparar los factores que las provocaron, su desarrollo, y las consecuencias. Será interesante reflexionar sobre el fenómeno social y el significado de la guerra apoyados en textos que abordan el tema desde diferentes puntos de vista, aspecto que nos ayudará a enriquecer la reflexión sobre hechos históricos de ambas guerras que repercuten hasta nuestros días.

En esta Unidad abordaremos el tema, tomando en cuenta lo siguiente:



PROPÓSITO GENERAL

Construiremos una definición de la guerra después de haber estudiado las dos Guerras Mundiales, sus causas, desarrollo y consecuencias con la finalidad de asumir una posición argumentada respecto a su influencia en la historia de la humanidad.

PROPÓSITOS ESPECÍFICOS

- Recordaremos situaciones donde hubo diferencias personales, familiares o de la comunidad para valorar las acciones que en ese tiempo se propusieron como alternativas de solución.
- Identificaremos características de las Guerras Mundiales, que nos ayuden a construir el concepto de Guerra, para luego reflexionar sobre situaciones que no se deben de repetir.
- Daremos una opinión sobre las causas y consecuencias de las guerras, explicando la participación de México, y por qué es importante realizar acciones que fomenten el diálogo la tolerancia y el respeto a los demás.

¿QUÉ SABES SOBRE LA GUERRA?



ACEPTA EL DESAFÍO Y CONSTRUYE COMPRENSIONES

En esta experiencia de aprendizaje te compartimos algunos textos que te ayudarán en tu análisis sobre el sentido de la guerra; con el mismo propósito, te planteamos algunas preguntas que representan desafíos con la intención de ampliar tu reflexión.

Responde las siguientes preguntas y registra tus respuestas

- ¿Qué es para ti un conflicto?
- ¿Recuerdas algún conflicto que hayas tenido con algún familiar, vecino, amigo, compañero de clase y explica cómo lo solucionaste?
- ¿Cómo podemos sacar lecciones positivas de los conflictos?
- ¿Por qué crees que se dan las guerras?



En el siguiente fragmento del libro Historia del Siglo XX el historiador E. J. Hobsbawm nos proporciona una visión panorámica de lo que considera fue el siglo XX, siglo en el que sucedieron las dos grandes Guerras Mundiales.



ORGANIZA Y REGISTRA LO QUE COMPRENDISTE

Escribe tus reflexiones en el registro de aprendizaje.

HISTORIA DEL SIGLO XX



ACEPTA EL DESAFÍO Y CONSTRUYE COMPRENSIONES

Contesta las siguientes preguntas:

- ¿Qué es para ti una guerra?
- ¿Cuáles son las causas de una guerra?
- ¿Cuál es la visión que sobre el siglo XX nos comparte Eric Hobsbawm?
- ¿Cuáles son los criterios que usa Hobsbawm para proponer su división sobre el siglo XX?



HISTORIA DEL SIGLO XX⁷⁹

Eric Hobsbawm

“El siglo XX aparece estructurado como un tríptico. A una época de catástrofes, que se extiende desde 1914 hasta el fin de la segunda guerra mundial, siguió un periodo de 25 o 30 años de extraordinario crecimiento económico y transformación social, que probablemente transformó la sociedad humana más profundamente que cualquier otro período de duración similar. Retrospectivamente puede ser considerado como una especie de edad de oro, y de hecho así fue calificado apenas concluido, a comienzos de los años setenta. La última parte del siglo fue una nueva era de descomposición, incertidumbre y crisis y, para vastas zonas del mundo como África, la ex Unión Soviética y los antiguos países socialistas de Europa, de catástrofes. Cuando el decenio de 1980 dio paso al de 1990, quienes reflexionaban sobre el pasado y el futuro del siglo lo hacían desde una perspectiva fin de siècle cada vez más sombría. Desde la posición ventajosa de los años noventa, puede concluirse que el siglo XX conoció una fugaz edad de oro, en el camino de una a otra crisis, hacia un futuro desconocido y problemático, pero no inevitablemente apocalíptico. No obstante, como tal vez deseen recordar los historiadores a quienes se embarcan en especulaciones metafísicas sobre el «fin de la historia», existe el futuro. La única generalización absolutamente segura sobre la historia es que perdurará en tanto en cuanto exista la raza humana”.

⁷⁹ Eric Hobsbawm, *Historia del Siglo XX* (México: Grijalbo, 2008), 15.



ORGANIZA Y REGISTRA LO QUE COMPRENDISTE

Para organizar la información que has obtenido puedes elaborar una tira del tiempo del siglo XX y ubicar los periodos que propone Hobsbawm.



Te presentamos una parte del libro de Sun Tzu sobre El arte de la guerra, en donde el autor plantea diferentes estrategias para ganar en la guerra.

- Comenta por qué, según Sun Tzu, la guerra es importante para el Estado.
- Explica si se relacionan los factores que menciona Sun Tzu en el artículo con los conflictos que identificaste en la primera actividad.
- Opina sobre la siguiente idea: “El hombre pelea porque la guerra es parte de su naturaleza y esta no la puede cambiar.”

EL ARTE DE LA GUERRA⁸⁰

Sun Tzu

“Sun Tzu dice: la guerra es de vital importancia para el Estado; es el dominio de la vida o de la muerte, el camino hacia la supervivencia o la pérdida del Imperio: es forzoso manejarla bien. No reflexionar seriamente sobre todo lo que le concierne es dar prueba de una culpable indiferencia en lo que respecta a la conservación o pérdida de lo que nos es más querido; y ello no debe ocurrir entre nosotros. Hay que valorarla en términos de cinco factores fundamentales, y hacer comparaciones entre diversas condiciones de los bandos rivales, con vistas a determinar el resultado de la guerra. El primero de estos factores es la doctrina; el segundo, el tiempo; el tercero, el terreno; el cuarto, el mando; y el quinto, la disciplina. La doctrina significa aquello que hace que el pueblo esté en armonía con su gobernante, de modo que le siga donde sea, sin temer por sus vidas ni a correr cualquier peligro. El tiempo significa el Ying y el Yang, la noche y el día, el frío y el calor, días despejados o lluviosos, y el cambio de las estaciones. El terreno implica las distancias, y hace referencia a dónde es fácil o difícil desplazarse, y si es campo abierto o lugares estrechos, y esto influencia las posibilidades de supervivencia. El mando ha de tener como cualidades: sabiduría, sinceridad, benevolencia, coraje y disciplina. Por último, la disciplina ha de ser comprendida como la organización del ejército, las graduaciones y rangos entre los oficiales, la regulación de las rutas de suministros, y la provisión de material militar al ejército. Estos cinco factores fundamentales han de ser conocidos por cada general. Aquel que los domina, vence; aquel que no, sale derrotado”.

⁸⁰ Sun Tzu, *El Arte de la Guerra*, (México: Leyenda, 2001), 13-15.





ORGANIZA Y REGISTRA LO QUE COMPRENDISTE

Explica la manera en que resolviste los desafíos y registra tus conclusiones, no olvides que uno de los propósitos es que construyas tu concepto de guerra y que tomes una postura acerca de ella.

LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL⁸¹



ACEPTA EL DESAFÍO Y CONSTRUYE COMPRENSIONES

- Reflexiona sobre las causas que originaron la Primera Guerra Mundial.
- ¿Cuáles son las alianzas que se estructuran?, ¿cuál es la relación entre conflicto y la guerra?, ¿por qué?
- Te sugerimos elaborar una tira del tiempo que te ayuden a comprender los sucesos de la guerra.

“La Primera Guerra Mundial fue un conflicto bélico global centrado en Europa que comenzó en el verano de 1914. La lucha terminó a finales del año 1918.

Cuando a comienzos de agosto de 1914 estalló “la Gran Guerra”, Europa no había conocido ningún conflicto general desde el fin de las guerras napoleónicas. ¿Por qué después de un siglo todas las grandes potencias se vieron de nuevo envueltas en una lucha “total”? Las circunstancias de una crisis diplomática —la de julio de 1914— no bastan para explicarla.

Ante todo, es necesario tener en cuenta el estado de las relaciones internacionales en el curso de los diez años precedentes. Entre 1904 y 1914, en cuatro ocasiones, Europa había visto surgir la amenaza de una guerra general: en 1905-1906, con ocasión de las iniciativas tomadas por Alemania para dificultar la expansión francesa en Marruecos; en febrero-marzo de 1909,

⁸¹ Pierre Renouvin, *La Primera Guerra Mundial*, Colección ¿Qué sé? (Barcelona, 1990),3-5.

a consecuencia de la anexión de Bosnia-Herzegovina por Austria-Hungría; en julio-agosto de 1911, con ocasión de la nueva crisis marroquí provocada por la política alemana; y en 1912-13, durante las dos guerras balcánicas, las cuales habían enfrentado peligrosamente los intereses de Rusia y de Austria-Hungría. Salvo en 1907 y en 1910, la paz había estado vacilando constantemente.

¿Cuáles eran las causas profundas de esta precariedad? Por una parte, las vigorosas manifestaciones del sentimiento nacional, bajo la forma de los movimientos protestatarios de las “minorías nacionales”, o bien de los nacionalismos expansionistas de los grandes mentalidades de los pueblos: prestaban más atención a la propaganda nacionalista que a los llamamientos pacifistas; después de estas alarmas repetidas, iban a experimentar una resignación fatalista ante la perspectiva de la guerra; ciertos medios pensaban incluso que, para escapar de la tensión nerviosa, sería mejor “ponerle fin”.

Después de un largo período de paz —aunque una paz un tanto inquieta—, estos pueblos no se daban cuenta de lo que iba a significar la llamada a las armas. Era una atmósfera favorable para la explosión de un conflicto. No obstante, ¿parecía inminente esta guerra? Ciertamente, no. En los primeros meses de 1914, la “tensión” en las relaciones internacionales era menor que durante el año precedente. El embajador de Francia en Berlín escribía, el 12 de junio: “Estoy lejos de imaginar que en este momento haya en el aire algo que represente una amenaza para nosotros; todo lo contrario”. Pero, quince días más tarde, el asesinato por un bosnio del archiduque heredero de Austria-Hungría, Francisco Fernando, en Sarajevo —por consiguiente, un individuo austríaco, pero serbio por el sentimiento nacional—, abre la crisis internacional que conducirá a la guerra europea.

El gobierno austrohúngaro reprocha al gobierno serbio una “complicidad indirecta” en el atentado, pues las armas del asesino provenían de los arsenales de Belgrado; envía un ultimátum a Serbia después de tres semanas de reflexión, en el que pide, entre otras condiciones, la participación de agentes de la policía austríaca en la investigación emprendida en Belgrado para encontrar a los cómplices del atentado; cuando el gobierno serbio rechazó esta cláusula, Austria-Hungría le declaró la guerra (28 de julio).



La guerra austro-serbia provocó un conflicto austro-ruso: el gobierno del zar había anunciado, el 24 de julio, que no dejaría “aplantar a Serbia”; ante la noticia del bombardeo de Belgrado, decretó una movilización parcial, dirigida solo contra Austria-Hungría (29 de julio); pero, como Alemania, aliada de Austria-Hungría desde hacía 35 años, declaró que no toleraría “la continuación de las medidas militares rusas”, el zar promulgó, al día siguiente, la orden de movilización general (30 de julio). Entonces, el conflicto austro-ruso se convierte en europeo.

Alemania proclama el estado de “peligro de guerra” y el 31 de julio dirige un ultimátum a Rusia para exigir la retirada de las medidas de movilización; al mismo tiempo, pide a Francia, aliada de Rusia desde hacía 22 años, la promesa de permanecer neutral en una guerra germano-rusa. El gobierno francés rehúsa dar esta promesa, y decide, al mismo tiempo que el gobierno alemán, la movilización general. El 10 de agosto, por la noche, Alemania declara la guerra a Rusia. El 2 de agosto intimaa Bélgica, a pesar del estatuto internacional de neutralidad que la protege, para que dé paso a sus ejércitos. El día 3 envía la declaración de guerra a Francia. Por la violación de la neutralidad belga, Gran Bretaña decide entrar en la guerra al lado de Francia y Rusia, mientras que Italia, aunque desde 1882 es aliada de Austria-Hungría y de Alemania, declara su neutralidad. ¿Por qué esta crisis no pudo ser solucionada por vía diplomática?

El gobierno austrohúngaro quiso aprovechar la ocasión que le ofrecía el atentado de Sarajevo para destrozor por la fuerza el movimiento nacional serbio. El gobierno ruso no consiente que Serbia sea aplastada, puesto que Austria-Hungría habría adquirido una situación preponderante en toda el área balcánica, la cual, desde hacía casi un siglo, era el teatro de una lucha de influencia entre los dos imperios. Alemania y Francia creyeron que la conservación de sus alianzas era indispensable. Causas de la Primera Guerra Mundial”.



Tensiones entre las potencias: los principales antagonismos internacionales eran los siguientes:

- Entre Alemania y Francia por la rivalidad que dejó la Guerra Franco-Prusiana.
- Entre Rusia y Austria por la hegemonía en la península de los Balcanes.
- Entre Inglaterra y Alemania por la competencia comercial y colonial.
- Las fricciones políticas entre Inglaterra, Francia y Rusia, a causa de la respectiva expansión colonial, fueron también intensas, pero fueron dejadas de lado para dar paso a la configuración de alianzas internacionales.
- Aparte de las fuertes rivalidades coloniales, las potencias industriales se enfrentaron en el plano netamente económico. Lucharon entre sí por conseguir mercados para sus productos y retenerlos por conquista.

EL PERIODO ENTRE LAS DOS GUERRAS MUNDIALES

Investiga lo que ocurrió en el periodo en el que termina la primera Guerra Mundial y lo que antecede a la Segunda Guerra, el siguiente cuadro te puede ayudar.



ENTRE 1920 Y 1960 FUERON TRES LOS PROCESOS QUE DESTACAN EN LA HISTORIA MUNDIAL

Periodo entre guerras
1920-1939

AMÉRICA

La Gran Depresión (1929). Este fenómeno generó una crisis económica en todo el mundo.

EUROPA

Surge el fascismo y se instauran regímenes totalitarios en Italia (1922-1939) y Alemania (1920-1939).

Italia y Alemania se militarizan y aumentan su armamento.

Alemania, Italia y Japón firman un tratado de amistad (1936).

Las tres potencias invadieron territorios que afectaron los intereses de Francia, Inglaterra, URSS (1931-1939).

En la Guerra Civil Española (1936-1939) Alemania e Italia suministran armamento y ejército al bando de Francisco Franco.

Ganan los fascistas nacionalistas (1939).

Segunda Guerra Mundial
1939-1945

CAUSAS

Políticas: Inconformidad en el reparto territorial a partir de los Tratados de Versalles, la creación del eje Berlín-Roma-Tokio; en defensa de sus intereses se formó de manera gradual el bloque de los Aliados (Inglaterra, Francia, URSS y Estados Unidos).

Económicas: Bancarrotas provocadas por la crisis económica de los años veinte.

Ideológicas: Exaltación de los nacionalismos, aparición de regímenes totalitarios.

CONSECUENCIAS

Políticas: Derrota del eje Berlín-Roma-Tokio, creación de la ONU.

Sociales: Millones de muertos, aumentó la migración, mayor incorporación de la mujer en el mundo laboral.

Económicas: Principales ciudades devastadas, activación del Plan Marshall (1947).

Tecnológicas y científicas: Desarrollo en los medios de transporte, en las comunicaciones, en la salud e higiene, en la tecnología alimenticia, en la tecnología militar y tecnología doméstica.

La Guerra Fría
1947-1989

Inician tensiones políticas, económicas y militares entre Estados Unidos y la Unión Soviética.

El mundo se dividió en dos, el bloque capitalista y el el bloque socialista, causando un conflicto que se desarrolló en los frentes político, económico y propagandístico a través de la intimidación, subversión y propaganda.

Esquema: Dulce Iliana de la Rosa

LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL⁸²

“En 1931 Japón ocupa la Manchuria china y un año después creará el estado satélite de Manchukuo. La condena de la Sociedad de Naciones (SDN) acarreará su abandono de esta organización. Desde 1937 Japón se lanzará a la ocupación de China, es este conflicto será tristemente famosa la toma y posterior masacre de Nankin.

En 1933 los nazis acceden al poder en Alemania, como en Francia gobierna la coalición izquierdista del Frente Popular con esto se pone punto final a la concordia franco-alemana que se había alcanzado a finales de los años 20. Desde ese momento la Alemania de Hitler irá violando progresivamente los términos del tratado de Versalles, primero con la remilitarización de Renania (en 1936), después con la ocupación de Austria (1938) y finalmente con un rearme general. Esto fue posible gracias a su acercamiento a la Italia de Mussolini, los alemanes fueron el único apoyo que tuvo Italia cuando ocupó Abisinia (1935) luego lucharon juntos en la guerra civil española para acabar con la república e implantar una nueva dictadura militar afín.

Pese a esto Mussolini gozaba de prestigio entre los dirigentes occidentales, que lo consideraban un ejemplo por su éxito en la contención de los movimientos revolucionarios. Por ello Mussolini hará de mediador son los llamados acuerdos de Múnich (1938) donde ingleses (N. Chamberlain) y franceses (E. Daladier) aceptaron la desmembración parcial de Checoslovaquia siguiendo una política de apaciguamiento con Hitler.

Alemania no respetó lo pactado en Munich y ocupó Checoslovaquia en su totalidad, Mussolini por su parte invadió Albania. Los acuerdos de Múnich inquietaron a la Unión Soviética (URSS) de Stalin, que temía una posible alianza anticomunista entre Alemania, las democracias occidentales y Japón (Japón y la URSS mantenían una guerra fronteriza desde hacía unos meses).

Finalmente Stalin logra ganar tiempo firmando un pacto de no agresión con Hitler (pacto Ribbentrop-Molotov), en el cual se incluían cláusulas secretas sobre el reparto de Polonia tras su futura invasión. Poco después la URSS firma la paz y la neutralidad con Japón, asegurando también sus fronteras en el este. El uno de septiembre de 1939, tras una campaña publicitaria reivindicando

⁸² Francisco Ayén Sánchez, *La Segunda Guerra Mundial. Causas, desarrollo y repercusiones*, Sección Temario de oposiciones de Geografía e Historia (México, Proyecto Clío 36. ISSN: 1139-6237, 2010). <http://clio.rediris.es>



la germanización de la ciudad libre de Danziga (protectorado polaco), y tras fingir un falso ataque fronterizo, el ejército alemán invade Polonia. Pocos días después Francia y Reino Unido declaran la guerra a Alemania, con lo que se inicia la guerra.

Victorias alemanas 1939-1940

El plan de invasión de Polonia (caso blanco) es un éxito alemán, la escasa resistencia polaca sorprende a todos. Este triunfo se debe sobre todo a la táctica de la guerra relámpago. La guerra relámpago consistía en el uso combinado de las fuerzas en un determinado orden. Primero se bombardea al enemigo con artillería y aviación, luego se desbordan sus líneas y se rodean con carros blindados y fuerzas mecanizadas, finalmente la infantería limpia el terreno.

Días después, tal y como se había pactado, la Unión Soviética ataca e invade la mitad este de Polonia. A finales de 1939 la frontera este de Alemania apenas estaba defendida, pero Francia y Reino Unido no atacaron. Los aliados prefieren esconderse tras las fortificaciones de la línea Maginot y dejar la iniciativa bélica a los germanos, mientras Reino Unido concentra su cuerpo expedicionario cerca de Bélgica. Todo se limita a bombardeos de artillería y pequeñas escaramuzas, es la llamada guerra en broma. Mientras tanto la URSS aprovecha para atacar a Finlandia. La guerra ruso-finlandesa se convierte en una humillación para el ejército rojo, el pequeño ejército finlandés resiste y contraataca, finalmente la abrumadora superioridad material de los rusos decidirá su victoria”.



ORGANIZA Y REGISTRA LO QUE COMPRENDISTE

No olvides registrar tus hallazgos, describir cómo has hecho para resolver el desafío además de nutrir con esta información la Línea del Tiempo que estás elaborando.



MÉXICO EN LA SEGUNDA GUERRA



ACEPTA EL DESAFÍO Y CONSTRUYE COMPRENSIONES

- Explica la postura de México ante las dos Guerras Mundiales.
- Reflexiona sobre los principales acontecimientos en México durante la guerra.
- Opina sobre la participación de México en la guerra.
- Nutre la Línea del tiempo que has iniciado previamente colocando los acontecimientos nacionales y mundiales.

MÉXICO EN LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL⁸³

“México condenó la agresión japonesa a Pearl Harbor, ocurrida el 7 de diciembre de 1941, y pocos días después rompió relaciones con las potencias del Eje. México se preparaba para la guerra reforzando la costa del Pacífico, y se entregó al general Lázaro Cárdenas el mando del ejército en aquella región. Sin embargo, aún no se había decidido la declaración oficial de guerra; el presidente mexicano quería actuar con prudencia frente a la oposición de algunas personas y grupos, tanto de izquierda como de derecha, que temían las consecuencias socioeconómicas que podría traer al país una situación de guerra internacional.

DECLARACIÓN DEL ESTADO DE GUERRA

En mayo de 1942 se produjo un acontecimiento que habría de justificar el ingreso de México en la guerra: el constante envío de petróleo mexicano hacia Estados Unidos a través del Golfo de México, atrajo la atención de los submarinos alemanes, que detenían a los barcos mercantes mexicanos para advertirles que se expondrían a graves consecuencias en caso de continuar proporcionando petróleo a Estados Unidos. El día 14 de mayo, el barco petrolero Potrero del Llano fue torpedeado y hundido frente a las costas de Florida, y en el incidente murieron cinco marinos mexicanos. Aquel

⁸³ Gloria Delgado Cantú, *Historia de México, legado histórico y pasado reciente*, (México: Pearson Educación, 2008), 412-414.



acontecimiento inclinó las opiniones en favor de la declaración de guerra contra el nazifascismo y a pesar de que México envió una enérgica protesta a los gobiernos de los países miembros del Eje, en pocos días se dio a conocer la noticia del hundimiento de otro barco petrolero mexicano: Faja de Oro.

Esta nueva agresión aceleró la decisión de Ávila Camacho y enseguida se anunció la existencia de un “estado de guerra”. La guerra impuso el rompimiento de relaciones con los países nazifascistas, pero al mismo tiempo favoreció la reanudación de relaciones diplomáticas con Gran Bretaña y con la Unión Soviética, con la participación del Gobierno estadounidense como intermediario.

PARTICIPACIÓN DE MÉXICO EN LA GUERRA MUNDIAL

La colaboración de México con los aliados, y directamente con Estados Unidos, se limitó en un principio a defender su propio territorio, en especial la península de Baja California, ante el peligro de que los japoneses la invadieran, con el fin de utilizarla como base para atacar la California estadounidense, pero el gobierno de ese país presionó a fin de que México se hiciera presente en el frente de batalla mediante una “fuerza simbólica”. Ávila Camacho decidió enviar un escuadrón aéreo integrado por profesionales con el fin de evitar una reacción adversa de parte del pueblo, que desde un principio se opuso al reclutamiento forzoso de conscriptos.

El Escuadrón 201 integrado por 300 hombres, fue enviado a un campo aéreo en Texas en donde recibió entrenamiento, y una vez terminado este, el 27 de marzo de 1945, se trasladó a las islas Filipinas para entrar en acción en junio siguiente. Los pilotos mexicanos habían comenzado a atacar las posiciones japonesas en Formosa cuando, el 6 de agosto del mismo año, la aviación estadounidense lanzó sobre Hiroshima la primera de las bombas atómicas que obligaron a Japón a rendirse, acelerando así el final de la Segunda Guerra Mundial. Debido a que entró en la guerra cuando estaba a punto de concluir, el Escuadrón 201 intervino poco en la contienda. Al finalizar la guerra, México había justificado plenamente su derecho a figurar entre las naciones victoriosas y, en consecuencia, a participar en las conferencias internacionales celebradas en la posguerra.”

⁸⁴ *Revista Digital de Historia y Ciencias*, “La Primera Guerra Mundial y sus consecuencias sociales”, 18 de mayo de 2016, <http://www.claseshistoria.com/1guerramundial/consecuenciasociales.htm>



Algunas Consecuencias de las Guerras Mundiales⁸⁴

La incorporación de la mujer al sistema productivo durante el conflicto rompió el monopolio que hasta entonces habían ejercido en él los hombres, alterando con ello los esquemas tradicionales de desarrollo del capitalismo. Durante la guerra la mujer adquirió conciencia de su capacidad para desarrollar las habilidades de los hombres y demandó un creciente protagonismo en el mercado laboral.

Consecuencias económicas. Al finalizar la guerra la hegemonía económica de Estados Unidos era indiscutible. Disponían de más del 50% del P.I.B. mundial y de más del 60% de las reservas de oro del mundo, esta vez no adoptarán su tradicional posición de neutralidad y se implicarán abiertamente en el diseño económico y político de la nueva etapa.

“En la conferencia de Bretton Woods en 1944 se ponen las bases del nuevo orden económico y financiero mundial. Se crea nuevo sistema monetario e instituciones internacionales para regular la economía (FMI, BM, GATT). El desafío que suponía la existencia de poderosos partidos comunistas en Europa Occidental, fue determinante en la decisión de Estados Unidos de ayudar masivamente a Europa y Japón para su reconstrucción y su desarrollo, es el plan Marshall. Con el fin de demostrar la superioridad del modelo capitalista sobre el comunista, las democracias occidentales construyeron un sistema social con el que se llegó un nivel de prosperidad nunca visto, el estado del bienestar.

Consecuencias políticas. Los rusos propiciaron la instalación de regímenes comunistas de tipo soviético en los países que liberaron, sobre todo a partir del golpe de Praga en 1948. Esto hizo reaccionar a Truman (presidente de Estados Unidos) que optó por intervenir económica y militarmente para evitar la expansión comunista, es la llamada Doctrina Truman.

La URSS y Estados Unidos se implican en las guerras civiles de Grecia y China apoyando cada una a su respectivo bando. En 1949 los aliados occidentales crean la OTAN con el fin de apoyarse militarmente contra la URSS. Ahora el mundo es el tablero de juego donde las dos superpotencias vencedoras tratan de imponer su dominio, comienza la guerra fría”. (F. Ayén: 15)





ORGANIZA Y REGISTRA LO QUE COMPRENDISTE

¿Qué opinas de la participación de México en la Guerra? ¿Qué ocurría en México mientras se desarrollaban ambas Guerras? Con la información anterior ahonda sobre cuál fue la postura de México frente a estos conflictos y registra tus hallazgos.

SOBRE LA GUERRA



ACEPTA EL DESAFÍO Y CONSTRUYE COMPRENSIONES

- Con toda la información que has tenido oportunidad de leer y además de la que tu hayas investigado, lee el siguiente fragmento y al final elabora un ensayo retomando. ¿Qué es para ti la guerra?, ¿cuál es tu postura?, ¿cuáles son sus consecuencias?
- Ubica alguna situación conflictiva con algún familiar, amigos, escuela, comunidad y propón algunas acciones responsables para solucionarlo.

LA GUERRA EXTRAÑA, HISTORIA PARA EDUCAR EN LA PAZ⁸⁵

Martín Auer⁸⁶

“La Historia de un Rey Bueno la escribí en Corea en 2010. Asistí a una reunión de escritores e ilustradores de todo el mundo. Todos ellos habían contribuido

⁸⁵ Martín Auer. Prólogo Traducido por Gema González Navas. Revisado por Sara Bernal Rutter, “La guerra extraña, Historias para educar en la paz”, <http://www.peaceculture.net/stories/24/24> (Fecha de consulta: 18 de mayo 2016.).

⁸⁶ Martín Auer. Nació en Viena en 1951. Es actor, cantante y compositor, periodista y mago. Ha publicado desde 1986 más de 40 títulos para niños y ha obtenido premios como el Premio Nacional Austriaco de Literatura Infantil en 1994, 1998 y 2000. Ha sido nominado para el cristiano Medalla Hans Andersen en 1997.

a una colección de historias de paz y se habían reunido para celebrar la publicación del libro. Se habló mucho sobre el poder del amor y la importancia de la tolerancia y la amistad. Como ejemplo escribí esta historia. “El Informe para el Consejo de los Sistemas Solares Unidos” resume todos los temas, y quizás es lo que el Niño Azul descubrió durante los años en los que estudió el Planeta Azul mientras miraba por el telescopio.

Fue en el mismo taller en el valle de Oetz donde escribí los primeros borradores de esta historia. Se animó a los niños a que me pidieran que les contase historias, y una niña, que por casualidad tiene mi mismo apellido y cuyo nombre es Nina, me trajo una nota que decía: “Martin, por favor, dime por qué hay guerras”. La historia esta basada, entre otras cosas, en la investigación de Lewis Mumford (El Mito de la Máquina), pero también en mis propias reflexiones.

Solía pensar que había habido una época en la que la humanidad no conocía la guerra. Cuando leí el libro de Jane Goodall's sobre la guerra de los chimpancés, tuve que revisar esta opinión. Incluso en la época de los cazadores y recolectores podía suceder que un grupo, en aras de encontrar nuevo territorio para la caza, entrara en conflicto territorial con otro grupo. Uno de los grupos abandonaba el territorio y así se saldaba el conflicto. Las guerras podían tener lugar, pero no eran un elemento esencial de las culturas. Pero con la llegada de la agricultura, el cultivo y la ganadería, la gente empezó a poder almacenar provisiones e incluso tener tiempo para guerrear. En cuanto a las víctimas, sus provisiones podían robarse sin necesidad de destruir a sus propietarios.

La guerra se convirtió en una institución permanente porque servía como medio para aunar los excedentes de los grupos más pequeños de población e invertirlos en estrategias que resultasen en un incremento de la productividad. O sea, en la producción de más excedentes que de nuevo podrían invertirse en el progreso del grupo. Y este sistema fue mucho más eficaz a la hora de procurar la subsistencia del grupo que las negociaciones o las asociaciones voluntarias lo hubieran sido. Las motivaciones de los individuos detentando el poder o de los guerreros no eran tan importantes.

En la naturaleza, la aparición de cuernos, por ejemplo, son producto de mutaciones azarasas. Que los cuernos permanezcan o desaparezcan en



las distintas especies depende de si éstos facilitan o impiden la capacidad reproductora. El jefe de una tribu podría haber declarado la guerra a su odiado vecino por razones de prestigio, causas religiosas, por pura arrogancia, por agresividad acumulada, por frustración sexual, lo que fuere. Pero la guerra, como institución, es capaz de perdurar por varios motivos. Primeramente, porque promueve la concentración de la población en grandes imperios y esto facilita consecuentemente la acumulación de excedentes.

En segundo lugar, porque la guerra exige que una gran parte de la población produzca más excedentes que ellos hubieran estado dispuestos a invertir voluntariamente en el bien común o en el futuro. Y finalmente, la guerra continúa porque de alguna manera promueve progreso en tanto que desarrolla la productividad del trabajo humano.

Para evitar futuras guerras, los seis billones de seres humanos, que pronto serán siete u ocho billones, tendrán que ponerse de acuerdo en adoptar nuevas estructuras económicas y sociales. Solamente cuando ellos sepan algo de los otros y puedan actuar considerando al otro, entonces, podrán evitar el creciente peligro de perjudicar a todos producido por la búsqueda de las ventajas personales. No tiene sentido seguir hablando de aumentar constantemente la productividad, producir cada día más bienes con el menos trabajo posible; el intercambio de bienes comerciales no debería estar más en la base de cualquier intercambio humano. El hecho que las cosas se pueden producir cada día con menos esfuerzo laboral no debería llevarnos a producir más, sino que debería llevarnos a usar ese tiempo libre intercambiando servicios entre todos: arte, ocio, atención, salud, educación, investigación, deportes, filosofía.

Si cada utensilio pudiera realizar su propio trabajo, obedeciendo o anticipándose a la voluntad de los otros, como las estatuas de Dédalo, o los trípodes de Éfeso, de los que dice el poeta "que por su propio acuerdo entraron en la asamblea de los dioses"; si, de igual manera, la lanzadera tejiese por sí sola y el plectro tocase la lira sin una mano que le guiase, entonces los dueños de los talleres nunca más necesitarían sirvientes, ni los amos esclavos.





ORGANIZA Y REGISTRA LO QUE COMPRENDISTE

EL DIARIO DE ANA FRANK

El diario de Ana Frank fue escrito cuando la autora era una niña. Ana Frank, junto con su familia tuvo que esconderse en la azotea de un edificio durante dos años y pudo sobrevivir gracias a un diario que escribió, donde narra las atrocidades y la época de terror que vivió el mundo en la Segunda Guerra Mundial.



ACEPTA EL DESAFÍO Y CONSTRUYE COMPRENSIONES

- ¿De qué manera contribuye el texto de Anne Frank a tu construcción sobre el tema de la Gran Guerra?

EXCERPT FROM THE DIARY OF A YOUNG GIRL⁸⁷

Anne Frank

July 15, 1944

Dearest Kitty,

“It’s a wonder I haven’t abandoned all my ideals, they seem so absurd and impractical. Yet I cling to them because I still believe, in spite of everything, that people are truly good at heart when I look up at the sky, I somehow feel that everything will change for the better, that this cruelty too shall end, that peace and tranquility will return once more”.

Yours, Anne M. Frank

⁸⁷ Frank, Anne, and B N. Mooyaart-Doubleday. *Anne Frank: The Diary of a Young Girl*. Garden City (N.Y.: Doubleday, 1952).





ORGANIZA Y REGISTRA LO QUE COMPRENDISTE

Registra la manera en que resolviste el desafío de la traducción y de la pregunta. También escribe tus conclusiones.



REVISA TU AVANCE

Te proponemos organizar la información de los textos que estudiaste y elaborar un ensayo que muestre tu postura ante el tema de la guerra. Ya para finalizar el estudio de tu unidad, es importante que revises junto con tu tutor el trayecto de aprendizaje, para que identifiques los aprendizajes que lograste y los que te hace falta abordar.



Ilustración: Ivanova Martínez Murillo

INICIAL	BÁSICO			INTERMEDIO				AVANZADO		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Utilizas el lenguaje para hacerte entender y expresar lo que sientes, cuando te enfrentas a una situación que te causa conflicto.	Participas en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia.	Explicas qué te parece justo o injusto y por qué, además propones nuevos derechos para responder a tus necesidades.	Explicas la forma en que has podido resolver situaciones problemáticas personales y familiares.	Reconoces cómo los enfrentamientos han cambiado, las costumbres y tradiciones del lugar donde vives a través del tiempo.	Construyes una interpretación de la guerra e identificas sus características.	Analizas la participación de México en la primera y segunda Guerra Mundial y algunas de sus consecuencias.	Identificas las causas económicas, políticas y sociales de las dos Guerras Mundiales.	Identificas la postura y argumentos de los autores.	Opinas sobre lo que dicen las personas que justifican la guerra.	Propones estrategias y acciones que desde tu familia, escuela y comunidad ayuden a evitar conflictos.

Ilustración: Ivanova Martínez Murillo



PARA SEGUIR APRENDIENDO

Bibliografía consultada:

Algunas consecuencias de la Guerra, Fecha de consulta 8 de marzo de 2016. <http://www.claseshistoria.com/1guerramundial/consecuenciasociales.htm>.

Ayén, Francisco. "La Segunda Guerra Mundial. Causas, desarrollo y repercusiones" (Sección Temario de oposiciones de Geografía e Historia), Proyecto Clío 36. ISSN: 1139-6237. 2010.

Delgado Cantú, Gloria. *Historia de México, legado histórico y su pasado reciente*. México: Pearsons Education, 2008.

El 28 de mayo de 1942, México ingresa formalmente a la Segunda Guerra Mundial. Fecha de consulta 6 de marzo de 2016 <http://2gmblog.blogspot.mx/2012/05/el-28-de-mayo-de-1942-mexico-ingresa.html>

Hobsbawm, Eric. *Historia del Siglo XX*. México: Grijalbo, 2008.

Renouvin, Pierre. *La Primera Guerra Mundial*. Barcelona: ¿Qué sé?, 1990.

Sun, Tzu. *El arte de la guerra*. México: Leyenda, 2001.

Textos de apoyo:

Conafe. "Historia II, UAI. 8. Primera Guerra Mundial". En *Unidades de Aprendizaje Independiente, Bloque 3, Segundo grado*. México: Consejo Nacional de Fomento Educativo, 2014.

Conafe. "Historia I, UAI. 1. El mundo entre 1920 y 1960". En *Unidades de Aprendizaje Independiente, Bloque 4, Segundo grado*. México: Consejo Nacional de Fomento Educativo, 2014.

Conafe. "Historia I, UAI. 2. Debilitamiento de Europa y la presencia de Estados Unidos" En *Unidades de Aprendizaje Independiente, Bloque 4, Segundo grado*. México: Consejo Nacional de Fomento Educativo, 2014.

Conafe. "Historia I, UAI.4. Segunda Guerra Mundial" En *Unidades de Aprendizaje Independiente, Bloque 4, Segundo grado*. México: Consejo Nacional de Fomento Educativo, 2014.

Conafe. "Historia I, UAI.5. Consecuencias de la segunda guerra Mundial" En *Unidades de Aprendizaje Independiente, Bloque 4, Segundo grado*. México: Consejo Nacional de Fomento Educativo.



Imagen: © Shutterstock.com



DE LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL A NUESTROS DÍAS



PARA INICIAR

Inicia tu registro de proceso de aprendizaje reflexionando y describiendo por qué te interesa estudiar el tema y qué es lo que te gustaría aprender.



PRESENTACIÓN DEL TEMA

Imagina que realizas un viaje en una máquina del tiempo para visitar una comunidad de la Edad Media y un poco más atrás, para saber la manera en que hombres y mujeres fabricaban su ropa, vestido, calzado, los utensilios que usaban para cocinar sus alimentos, las armas para cazar y las herramientas para el uso cotidiano. ¿Notas las diferencias con las de hoy? Oprimes el botón con una fecha más atrás en el tiempo, y te encuentras en la época en que los primeros hombres realizaban recorridos de un lado a otro: te fijas en su vestido, calzado, armas y la manera en que las usan. Nuevamente, ¿Notas las diferencias y semejanzas con los objetos actuales? En cada época el hombre ha desarrollado su ingenio para elaborar productos que satisfagan sus necesidades a partir de lo que le ofrece el entorno, de lo que tiene a la mano y con el desarrollo tecnológico de ese momento.

Ahora ya puedes imaginarte lo que pasó: el hombre ha desarrollado desde siempre tecnología, vista como conocimientos aplicados a la producción. Y desde luego, los objetos se han hecho más complejos en la medida que hay un avance en el desarrollo tecnológico.

Dos son los grandes acontecimientos que han marcado las transformaciones del mundo contemporáneo, por un lado las revoluciones políticas-sociales como la Revolución francesa y por otro, la Revolución Industrial. Dos hechos interrelacionados y complementarios, y los dos con consecuencias que se pueden observar hasta nuestros días. Con respecto a la Revolución Industrial, el avance en las técnicas de la producción, trajo como consecuencia un cambio en la forma de vida de la sociedad. De esta manera, vamos adentrarnos a una época en el siglo XVIII, en Inglaterra donde se vivió un proceso al que se le ha dado el nombre de Revolución Industrial y que involucró la relación campo-

ciudad e impacto en el ámbito, económico, social, político y cultural en la comunidad, el país y el mundo, y esos cambios se siguen dando hasta nuestros días trayendo consecuencias positivas y negativas para la familia y la vida personal. ¡Te sorprende!

En esta unidad abordaremos el tema de la Revolución Industrial a nuestros días, tomando en cuenta lo siguiente:



PROPÓSITO GENERAL

Apreciaremos las transformaciones técnicas, económicas, sociales y políticas que se han desarrollado desde la Revolución Industrial hasta nuestros días con el surgimiento del capitalismo, para conocer sus causas, valorar sus consecuencias y proponer alternativas de mejora a nivel familiar y comunitario.

PROPÓSITOS ESPECÍFICOS

- Identificaremos las actividades productivas y los cambios tecnológicos surgidos en la Revolución Industrial para relacionarlos con lo que existe actualmente en la comunidad, estableciendo propuestas de mejora.
- Comprenderemos las causas que dieron origen a la Revolución Industrial, las características del capitalismo y las consecuencias que hoy en día impactan a nuestro país para establecer propuestas de mejora.
- Describiremos las consecuencias y el impacto del sistema capitalista en el ámbito social, económico, político e ideológico considerando los avances tecnológicos a nivel mundial, a fin de establecer propuestas de mejora.



EL INICIO



ACEPTA EL DESAFÍO Y CONSTRUYE COMPRESIONES

Comprender el proceso histórico que dio origen al surgimiento del capitalismo, y en este marco, identificar la situación de México como país capitalista.

Conocerás el contexto en el que se originó la Revolución Industrial en Inglaterra, los avances tecnológicos y las transformaciones que trajo la nueva manera de producir. Estudia el siguiente texto y obtén tus conclusiones tomando en cuenta los siguientes desafíos.

- Identifica en tu casa diferentes objetos y aparatos de todo tipo y trata de deducir cuál fue su origen, obsérvalos detenidamente y verifica su funcionamiento.
- Identifica las diferencias entre la producción artesanal y la producción en serie.
- Analiza la relación entre el campo y la ciudad y el surgimiento de las fábricas en esta época en Inglaterra.

EL INICIO EN INGLATERRA⁸⁸

Mientras la geografía política de Europa cambiaba, paralelamente, el conocimiento científico se empezó a utilizar para solucionar problemas prácticos, dando origen al desarrollo tecnológico. Inglaterra dio el primer paso para incorporar la tecnología a la industria y cambiar la producción artesanal por la producción en serie. Este proceso trajo como consecuencia el desempleo de muchos hombres, pues una sola máquina hacía el trabajo de varios de ellos.

⁸⁸ Conafe, *Unidades de Aprendizaje Independiente*. Bloque 2. Segundo Grado (México, 2014), 141-142.



El impulso en las técnicas agrícolas, la aparición del telar mecánico y de la máquina de vapor fueron la base del desarrollo tecnológico que dio lugar a la Revolución Industrial, en Inglaterra.

Durante el siglo XVIII, la agricultura inglesa experimentó un aumento en la productividad. Esto obligó a reducir la cantidad de mano de obra relacionada con la explotación agrícola. Miles de hombres y mujeres, que hasta entonces se dedicaban a labores del campo, se vieron obligados a emigrar a las ciudades y ponerse a disposición de la demanda de mano de obra que necesitaban las concentraciones industriales.

Las máquinas de hilar revolucionaron las técnicas de producción, haciendo los procesos más rápidos y eficientes, lo que dio origen a la industria fabril. El surgimiento de la máquina de vapor propició el mejoramiento en el sistema de transporte y comunicaciones en esta nación, que hasta entonces se encontraba rezagada en comparación con otros países europeos.

Para finales del siglo XVIII, Inglaterra había acumulado además grandes capitales y era una potencia naval con territorios en casi todo el globo, lo que le permitió no solo impulsar su industrialización, sino dominar el comercio mundial. En esta primera fase, se aceleró la migración del campo a la ciudad, lo que intensificó el crecimiento de la población urbana y contribuyó a la formación de una nueva clase social: los obreros o proletariado. También trajo consigo consecuencias negativas como el trabajo infantil, las prolongadas e intensas jornadas de trabajo, que oscilaban entre las 14 y 16 horas diarias. En muchas fábricas se edificaron cobertizos al pie de las naves de trabajo, donde dormían hacinados (amontonados) cientos de hombres, mujeres y niños durante cinco escasas horas. Además, los salarios eran muy bajos, el trabajo agotador, la alimentación era precaria y los alojamientos insalubres; los obreros se encontraban a merced de todo tipo de enfermedades.



**ORGANIZA Y REGISTRA
LO QUE COMPRENDISTE**



IMÁGENES DE LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL



ACEPTA EL DESAFÍO Y CONSTRUYE COMPRESIONES

A partir de lo que conoces o te imaginas que sucedió en la Revolución Industrial, observa, interpreta y construye relaciones entre las ilustraciones. Te recomiendo que te fijes bien en el contexto que presenta cada una de las imágenes y toma en cuenta los siguientes desafíos, y al final registra tus conclusiones.

- Observa y describe lo que sucede en cada imagen.
- Identifica las causas de la Revolución Industrial y explícalas.
- Relaciona los inventos con la nueva forma de producir.
- Destaca las consecuencias que trajo la Revolución Industrial.



Ilustración: Detalle "El tren" José María Velasco.
Colibrí/Conafe



Foto: Colibrí/Conafe



Foto: María del Rosario Contreras Placencia



ORGANIZA Y REGISTRA LO QUE COMPRENDISTE

Después de haber revisado las imágenes, que reflexión te deja sobre lo que sucedió en la Revolución Industrial.

LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL



ACEPTA EL DESAFÍO Y CONSTRUYE COMPRENSIONES

- Te presentamos un artículo del historiador Felipe Pigna sobre el origen de la Revolución Industrial en Inglaterra.
- Explica las diferencias y similitudes entre el trabajo que realiza un artesano y un obrero de una fábrica textil.



LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL⁸⁹

Por Felipe Pigna

Hasta fines del siglo XVIII, la economía europea se había basado casi exclusivamente en la agricultura y el comercio. Lo que hoy llamamos productos industriales eran por entonces artesanías como por ejemplo los tejidos, que se fabricaban en casa particulares: el comerciante entregaba la lana a una familia y esta la hilaba, la tejía y le devolvía a su patrón el producto terminado.

Esta forma de producción se modificó notablemente entre fines del siglo XVIII y mediados del XIX. El país en el que comenzaron los cambios fue en Inglaterra. Allí se daban una serie de condiciones que hicieron posible que en un período relativamente corto, se transformara en una nación industrial.

Tenía importantes yacimientos de carbón, el combustible más usado en la época, y de hierro, la materia prima con la que se hacían las máquinas, los barcos y los ferrocarriles.

La burguesía inglesa había acumulado grandes capitales a partir de su expansión colonial y comercial.

Las ideas liberales (ver recuadro) muy difundidas en Inglaterra favorecían la iniciativa privada, con la garantía de un parlamento que representaba también los intereses de esta burguesía industrial y comercial. La marina mercante inglesa era una de las más importantes del mundo, lo que les garantizaba a los productores una excelente red de distribución a nivel mundial.

Una anécdota con consecuencias

Una tarde de 1776 al escocés James Watt, un mecánico de la Universidad de Glasgow, mientras preparaba su té como todos los días, se le ocurrió tapan el pico de la pava y notó que saltaba la tapa. Sin proponérselo había descubierto la fuerza del vapor.

Watt no se quedó tranquilo mirando su pava, comenzó a experimentar y logró desarrollar el primer motor a vapor que pronto pudo ser aplicado a la industria. Hasta ese momento se usaban molinos de agua para mover

⁸⁹ Felipe Pigna, "La Revolución Industrial", (25 de mayo) El historiador www.elhistoriador.com.ar (Fecha de consulta: 17 de mayo de 2016).



los engranajes de las maquinarias, lo que determinaba que las fábricas solo podían instalarse a las orillas de los ríos caudalosos que no siempre quedaban cerca de los centros de distribución y consumo. A partir de la aplicación del vapor las fábricas comenzaron a instalarse en las grandes ciudades como Londres o Liverpool. Comenzaba la Revolución Industrial.

Ocupados y desocupados

Las ciudades comenzaron a llenarse de establecimientos industriales y estas fábricas demandaban cada vez más mano de obra. Muchos campesinos comenzaron a trasladarse hacia los centros urbanos en busca de trabajo. Los campesinos tenían muchos hijos, porque en el campo significaban más brazos para trabajar, pero en las ciudades las familias numerosas se veían en serias dificultades porque siempre la cantidad de puestos de trabajo era menor a la cantidad de gente que lo necesitaba. La gente no paraba de llegar y esto empeoraba las cosas, porque los salarios se regían por la ley de la oferta y la demanda: si había mucha gente que necesitaba trabajo los patrones rebajaban los sueldos y hasta despedían a los que estaban trabajando para tomar niños y pagarles menos.

El capitalismo industrial

El maquinismo exigió una importante inversión de capitales. Hasta ese momento la burguesía lo destinaba a los bancos y al comercio, pero notó el importante negocio que significaba producir a bajo costo y en grandes cantidades. Así nació la burguesía industrial, los dueños de las grandes fábricas, que pondrán fin a los pequeños talleres artesanales. A los artesanos, que trabajaban por su cuenta, no les quedará otra opción que trabajar para estas fábricas y cerrar sus talleres. A este sistema se lo llamó capitalismo industrial porque la industria será el nuevo centro de producción del capital al que estarán lógicamente asociados la banca, financiando la producción y las ventas, y el comercio.

La Revolución Industrial determinará entonces la aparición de dos nuevas clases sociales la burguesía industrial (los dueños de las fábricas) y el proletariado industrial (los trabajadores). Se les llamaba proletarios porque su única propiedad eran sus hijos o sea su prole.

Los avances técnicos

La revolución industrial le permitió a Inglaterra transformarse rápidamente



en una gran potencia. El invento del ferrocarril agilizó los traslados y abarató los productos, a la vez que acercó a las regiones mejorando la circulación y las comunicaciones. Era muy difícil competir con los productos ingleses. Por ejemplo, en 1810, cuando después de la Revolución de Mayo, Buenos Aires se abrió al libre comercio con Inglaterra, un poncho inglés costaba 10 veces menos que uno de Catamarca. Pero Gran Bretaña no solo exportaba productos textiles, también exportaba maquinarias, capitales y técnicos para la construcción de ferrocarriles. Los países contratantes quedaban de por vida dependiendo de Inglaterra, por las deudas contraídas y por las necesidades técnicas y de repuestos que solo proveían las empresas constructoras.

Los conflictos sociales

Con la Revolución Industrial también crecen los conflictos sociales. A muchos capitalistas no les importaba que sus trabajadores, a veces niños de siete años, trabajaran 12 o 14 horas por día en condiciones insalubres con graves riesgos físicos. Su única preocupación era aumentar la producción al menor costo posible, es decir pagando el salario más bajo que se pudiera, aprovechándose de la gran cantidad de desocupados que había. Esta situación de injusticia llevó a la aparición de los primeros sindicatos de trabajadores y las primeras huelgas en demandas de aumentos de sueldo y mejoras en las condiciones de trabajo. La unión de los trabajadores posibilitó la sanción de las primeras leyes protectoras de sus derechos y el mejoramiento de su calidad de vida.

Autor: Felipe Pigna

Fuente: www.elhistoriador.com.ar



ORGANIZA Y REGISTRA LO QUE COMPRENDISTE

Después de haber leído el texto explica. ¿Qué origina la producción artesanal y mecanizada?

Desafíos:

- Identifica dentro de tu comunidad los diferentes trabajos que desarrollan personas que conozcas: familiares y amigos. Obtén tus conclusiones.
- Contrasta con lo que sucedió en Inglaterra en la época de la Revolución Industrial, con la que vive hoy México.



THE RISE OF CAPITALISM



ACEPTA EL DESAFÍO Y CONSTRUYE COMPRENSIONES

En el siguiente artículo en inglés, conocerás más sobre el capitalismo, para ello tendrás que traducir lo que nos plantea Chris Harman un periodista británico especialista en el tema.

CHRIS HARMAN⁹⁰

Capitalism is a peculiar form of class society. Like previous class societies it involves a minority section of society grabbing the surplus created by the toil of the rest of society. But there are important differences. Previous ruling classes simply seized the surplus, while capitalists get it by buying people's capacity to work (what Marx called 'labour power'). And previous ruling classes used almost all the surplus on their own luxury consumption or on fighting each other. The use of any of the surplus to improve the means of production was spasmodic. Economic growth was usually slow, often non-existent, and sometimes negative for centuries at a time. Capitalist ruling classes, however, are driven by economic competition within and between themselves to plough a sizeable portion of the surplus back into expansion of the means of production. There is not merely economic growth, but compulsive accumulation. It is this which has enabled capitalist ruling classes that two and a half centuries ago controlled only fringe areas of north Western Europe to engulf the globe today [...]

⁹⁰ Chris Harman, "The rise of capitalism", International Socialism Journal, 8 noviembre 1942 hasta 7 noviembre 2009, <http://pubs.socialistreviewindex.org.uk/isj102/harman.htm> (Fecha de consulta 17 de mayo de 2016).





ORGANIZA Y REGISTRA LO QUE COMPRENDISTE

Después de haber leído el texto. Responde las siguientes preguntas sobre el artículo:

- ¿Qué son los medios de producción y a qué es la fuerza de trabajo?
- ¿Por qué una minoría de la sociedad se hizo dueña de los medios de producción?
- Si el capitalista o dueño de la fábrica le paga un salario al obrero, ¿en dónde está la explotación?
- Contrasta lo que dice el artículo con la situación actual en México y obtén tus conclusiones.

EL CAPITALISMO Y LOS PUEBLOS ORIGINARIOS



ACEPTA EL DESAFÍO Y CONSTRUYE COMPRESIONES

Te presentamos un artículo del Dr. Alejandro Nadal, economista que escribió en el periódico La Jornada el artículo: Derechos de las primeras naciones, que te proponemos estudies, ya que trata sobre la relación entre el sistema capitalista y los pueblos originarios. Esperamos tu opinión al final, ya que hayas resuelto los desafíos que te presentamos.

- Explica -según lo que conozcas- ¿Cuál es la situación de los pueblos indígenas en la actualidad?
- Opina sobre la importancia que tiene la Declaración sobre Derechos de los pueblos Indígenas, documento aprobado en septiembre de 2007 por la Asamblea General de Naciones Unidas.
- Argumenta a favor o en contra, sobre el desarrollo del sistema capitalista y la destrucción de los pueblos indígenas.



DERECHOS DE LAS PRIMERAS NACIONES⁹¹

Alejandro Nadal

Mientras las economías capitalistas en el mundo se aprestan a enfrentar el cuarto año de crisis económica y financiera, los pueblos indígenas y los miembros de las primeras naciones fortalecen su voluntad de seguir su propio camino de desarrollo. Se consolidan nuevas alianzas y se robustecen vínculos comunitarios que permitirán afianzar el rechazo al consumerismo sin sentido de las economías capitalistas. Estos pueblos y sus comunidades pueden encerrar lecciones importantes para el desarrollo de relaciones armónicas de largo plazo entre los seres humanos y el medio ambiente.

Pero la supervivencia de los pueblos indígenas y las primeras naciones no ha sido un proceso fácil. La violencia y el genocidio han sido el principal instrumento del poder colonial y de la aventura capitalista para destruirlos. Hoy todavía la violencia se desencadena cada vez que gobiernos y corporaciones necesitan hacer a un lado a comunidades y pueblos asentados en territorios con valiosos recursos naturales. Eso sucede en miles de casos, desde los yanomane en Amazonia, hasta los adivasi en la India, pasando por las coaliciones de primeros pueblos de Canadá que luchan contra la industria que pretende explotar los gigantescos yacimientos de arenas bituminosas. En México, la larga lista de injusticias en contra de las comunidades y pueblos indígenas es uno de los hilos conductores de la historia del país, algo que era clave en el mensaje del levantamiento zapatista de 1994.

En septiembre de 2007 la Asamblea General de Naciones Unidas aprobó la Declaración sobre Derechos de los Pueblos Indígenas, un documento importante resultado de 20 años de negociaciones. Este instrumento reconoce los derechos de 400 millones de habitantes de nuestro planeta y fue aprobado por 143 países. Inicialmente tuvo el voto en contra de Australia, Canadá, Nueva Zelanda y Estados Unidos, países con una fuerte presencia de primeras naciones y pueblos indígenas. Los cuatro han terminado por aprobar la declaración (en diciembre de 2010 Estados Unidos fue el último en cambiar su posición).

La declaración no tiene poder vinculante, pero sienta un precedente importante al reconocer derechos colectivos de los pueblos indígenas,

⁹¹ Alejandro Nadal, "Derechos de las primeras naciones", *La Jornada*, Sec. Economía Opinión, 19 enero 2011 <http://www.jornada.unam.mx/2011/01/19/opinion/033aleco> (Fecha de consulta: 17 de mayo de 2016).



reafirma su capacidad para mantener su cultura, lenguaje, empleo, salud, educación y otros aspectos de su integridad como naciones. También define sus atribuciones para mantener y fortalecer sus instituciones, cultura y tradiciones, así como para determinar en total libertad el tipo de desarrollo al que aspiran.

Este instrumento establece un escudo protector contra la discriminación de los pueblos indígenas y protege su derecho a mantener su identidad y sus propios proyectos de desarrollo social y económico. También incluye aspectos importantes sobre propiedad de la tierra y acceso a los recursos naturales de los territorios donde se asientan.

La importancia de este documento no puede soslayarse. No se trata simplemente de reconocer derechos humanos y sociales fundamentales, sino de salvaguardar formas de organización social y económica, de manejo de recursos naturales y de convivencia a largo plazo con la naturaleza, algo que las economías capitalistas no pueden mantener. Pero una cosa es afianzar este reconocimiento y otra es asegurar que las fuerzas económicas que desencadena cualquier economía capitalista puedan respetar los vínculos tradicionales de las primeras naciones.

Quizás la amenaza más importante proviene de las relaciones económicas que gradual y silenciosamente destruyen el delicado tejido social que integra a las comunidades y sus pueblos. Precios, migración y remesas son las armas mortíferas que acaban por corromper las relaciones comunitarias, debilitando los vínculos tradicionales e introduciendo el lenguaje de una circulación monetaria contraria a las relaciones de solidaridad, respaldo y ayuda mutua. Otro desafío mayúsculo es el de los indicadores sobre crecimiento económico, en especial el PIB que solo reconoce transacciones monetarias e ignora las relaciones comunitarias. Bueno. Ojalá solo las ignorara, porque la realidad es que el indicador del PIB acaba por determinar lo que realmente cuenta en el plano económico y marca lo que debe desaparecer.

El PIB como indicador clave y la uniformidad de la contabilidad nacional fueron impuestos en todo el mundo subdesarrollado a partir de la década del desarrollo. En realidad, fue un golpe a las economías tradicionales porque esta forma de conceptualizar la economía implica desvalorizar las economías no basadas en la racionalidad de los intercambios y la circulación monetaria capitalista.



Las comunidades indígenas y las primeras naciones han podido convivir con la naturaleza durante miles de años. Es probable que sus formas de vida y organización, fuera de los circuitos de trabajo asalariado y del individualismo egoísta, contengan mensajes importantes para eso que se ha dado en llamar el desarrollo sustentable. Pero el tiempo se agota y la embestida en contra de estos pueblos puede cerrar para siempre esta puerta.



ORGANIZA Y REGISTRA LO QUE COMPRENDISTE

A partir de la Revolución Industrial ¿cuál es el impacto social, económico y cultural que se vive actualmente en México y el mundo?

Plantea algunas propuestas de mejora a partir de lo que revisaste sobre el tema de la Revolución Industrial.



REVISA TU AVANCE

Ahora que has concluido la unidad es importante que reflexiones sobre lo que has aprendido, para lo cual te proponemos que elabores un ensayo donde resaltes los conceptos del tema estudiado, y al final, escribe tu opinión.

Para finalizar, te recomendamos que revises el Trayecto de Aprendizaje para que identifiques los aprendizajes que hasta ahora has logrado.





Ilustración: Ivanova Martínez Murillo

INICIAL	BÁSICO			INTERMEDIO				AVANZADO		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Construyes interpretaciones sobre tu entorno natural y social.	Identificas en tu casa objetos y aparatos que usan los adultos para desarrollar distintas tareas en la casa.	Identificas las actividades a las que se dedican los adultos de tu familia.	Relacionas las actividades a las que se dedican los adultos con las características de tu comunidad.	Describes las principales actividades a las que se dedica la gente de tu comunidad.	Explicas para qué sirven y la manera en que funcionan diferentes herramientas, aparatos y máquinas que hay en tu comunidad.	Conoces las causas que dieron origen a la Revolución Industrial.	Construyes una explicación de porqué la Revolución Industrial inicia en Inglaterra.	Explicas en que consistió la Revolución Industrial y pones ejemplos.	Identificas la manera en que surgió el capitalismo y sus características.	Reflexionas sobre las consecuencias del capitalismo y su impacto en la actualidad.

Ilustración: Ivanova Martínez Murillo



PARA SEGUIR APRENDIENDO

Bibliografía consultada:

Pigna, Felipe. "La Revolución Industrial" http://www.elhistoriador.com.ar/articulos/mundo/revolucion_industrial.php (Fecha de consulta: 17 de mayo de 2016)

Conafe. *Unidades de Aprendizaje Independiente. Bloque 2. Segundo Grado*. México, 2014.

Nadal, Alejandro. "Derechos de las primeras naciones", *La Jornada*, Sec. Economía Opinión, 19 enero 2011, <http://www.jornada.unam.mx/2011/01/19/opinion/033aleco> (Fecha de consulta: 17 de mayo de 2016).

Harman, Chris. "The rise of capitalism", *International Socialism Journal*, 8 noviembre 1942 hasta 7 noviembre 2009, <http://pubs.socialistreviewindex.org.uk/isj102/harman.htm> (Fecha de consulta: 17 de mayo de 2016).

Universidad Nacional Autónoma de México. Facultad de Ingeniería. División de Ingeniería Mecánica e Industrial. "La Revolución Industrial", http://www.ingenieria.unam.mx/industriales/historia/carrera_historia_rev_ind.html (Fecha de consulta: 18 de mayo de 2016).

Harman, Chris. "The rise of capitalism", (8 noviembre 1942 hasta 7 noviembre 2009), <http://pubs.socialistreviewindex.org.uk/isj102/harman.htm> (Fecha de consulta: 17/ mayo/2016).

Hernández Sánchez, Melissa. "Los tejidos mexicanos, una valiosa muestra de arte y cultura". *La nación*. 5 de agosto, http://www.nacion.com/ocio/artes/tejidos-mexicanos-valiosa-muestra-cultura_0_1362063812.html (Fecha de consulta 18 de mayo de 2016).

Aguirre, Mariano & David Sogge. "Crisis of the State and Civil Domains in Africa" *Fundación para las relaciones internacionales y el Dialogo exterior*, diciembre 2006, http://fride.org/download/WP30_CrisEsta_ENG_dic06.pdf (Fecha de consulta: 10 de marzo de 2016).

Montes Gutiérrez, Rafael. "Temas de Historia del Mundo Contemporáneo 1º de Bachillerato" *Revista Educativa y Cultural Contraclave*. Septiembre 2011, <http://www.rafaelmontes.net/wp-content/uploads/2014/02/Temas-de-Historia-del-Mundo-Contempor%C3%A1neo-de-1-de-Bachillerato.pdf> (Fecha de consulta: 9 de marzo de 2016).

Lozano Cámara, Jorge Juan. "La 1º Revolución Industrial" *Revista digital de Historia y Ciencias Sociales*, 18 de mayo de 2016, <http://www.claseshistoria.com/revolucionindustrial/1revolucionindustrial.htm> (Fecha de consulta: 19 de mayo de 2016).

Libros vivos net. "La revolución industrial". <http://www.librosvivos.net/smtc/homeTC.asp?TemaClave=1196> (Fecha de consulta: 15 de abril de 2016).



