



Unidades de aprendizaje autónomo

# EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO SOCIAL

# DIRECTORIO INSTITUCIONAL

**Aurelio Nuño Mayer**

Secretario de Educación Pública

**Joel Guerrero Juárez**

Director General del Consejo Nacional de Fomento Educativo

**Lilia Dalila López Salmorán**

Directora de Educación Comunitaria e Inclusión Social

**Olaya Hetzel Hernández Lugo**

Directora de Educación Inicial

**Alejandro Tuirán Gutiérrez**

Director de Planeación y Evaluación

**Norberto Sánchez Romero**

Director de Delegaciones y Concertación con el Sector Público

**Juan Martín Martínez Becerra**

Director de Comunicación y Cultura

**Enrique Torres Rivera**

Director de Administración y Finanzas

**Susana Encarnación Cortés**

Directora de Asuntos Jurídicos

**Alejandro Ávila Villanueva**

Titular del Órgano Interno de Control

Unidades de aprendizaje autónomo

# EXPLORACIÓN y COMPRENSIÓN del MUNDO SOCIAL



**MÉXICO**  
GOBIERNO DE LA REPÚBLICA



**SEP**  
SECRETARÍA DE  
EDUCACIÓN PÚBLICA

**CONAFE**  
Consejo Nacional de Fomento Educativo



# LEGAL

## **EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO SOCIAL**

### **Edición**

Consejo Nacional de Fomento Educativo

### **Compilación**

Oscar Baños Huerta  
Enrique Cedillo Arvizu  
Sandra Patricia Cedillo Torres  
Luis Gerardo Cisneros Hernández  
Dulce Iliana de la Rosa Nava  
Diana Esparza Valadez  
Yadira Alejandra Espinosa Dorado  
Norma de los Ángeles Hernández Santillán  
Luis Antonio Lara Rosas  
Adriana Marques Noxpango  
Diego Mena Mora  
Guillermina Hortensia Pérez Escalante  
Aidé Pérez Gutiérrez  
Raquel Silva García  
Blanca Angélica Tovar Martínez  
María del Rosario Zúñiga Galván

### **Ilustración**

Luis Gerardo Cisneros Zárate  
Dulce Iliana de la Rosa  
Ivanova Martínez Murillo  
Reinhold Méndez Rhi  
Ana Ochoa  
Juan O’Gorman  
Guadalupe Pacheco  
Arturo Pastrana  
© Shutterstock.com

### **Ilustración de portada**

Felipe Dávalos

### **Ilustración de lomo**

Claudia de Teresa

### **Fotografía**

Archivo General de la Nación  
Luis Gerardo Cisneros Hernández  
Colibrí/Conafe  
María del Rosario Contreras Placencia  
Norma de los Ángeles Hernández Santillán  
Fototeca INAH  
Alfredo Jacob  
Museo de la Fotografía INAH  
© Shutterstock.com

### **Diseño**

Renato Horacio Flores González

### **Diseño de portada**

Cynthia Valdespino Sierra

### **Coordinación académica**

Lilia Dalila López Salmorán  
Luis Gerardo Cisneros Hernández

Primera edición: 2016

D.R. © Consejo Nacional de Fomento Educativo  
Av. Insurgentes Sur, núm. 421,  
Edificio B, col. Hipódromo, CP 06100,  
del. Cuauhtémoc, Ciudad de México.

**ISBN de obra completa: en trámite**

**ISBN: en trámite**

**Impreso en México**

# AGRADECIMIENTOS

Agradecemos la participación de las siguientes personas, instituciones y organizaciones del sector público y privado por su colaboración y apoyo en la compilación de estos materiales.

Al Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), por permitirnos el uso de la fotografía del mural de Juan O' Gorman ubicado en el Museo Nacional de Historia de Chapultepec. Al doctor Miguel León-Portilla por permitirnos citar una buena parte de su artículo "El encuentro de dos mundos". A la doctora Ana Barahona por permitirnos usar su artículo "Origen y evolución del ser humano". A la maestra Soledad González y a Gabriela Said Reyes, que nos permitieron usar el texto "Las Mujeres timbira", investigación realizada por María Elisa Ladeira. Al doctor Federico Navarrete, por permitirnos reproducir un apartado de su libro *Las relaciones interétnicas en México*. A Luis Gerardo Cisneros Zárate por la fotografía de su mapa mental. Al historiador Felipe Pigna, al doctor Alejandro Nadal, a Clemente Cruz Huahuichi, a Luis G. Verplancken y Richard D. Fisher, a Juan de Dios Olivas, a Ali Kazancigil, a Francisco Ayén Sanchez y a muchos más amigos por permitirnos usar sus textos, que fueron de gran ayuda para elaborar las Unidades de Aprendizaje Autónomo. Finalmente, a Isabel García y Aron Lesser, becarios del programa Princeton in Latin America por su apoyo en la selección y revisión de los textos en inglés incluidos en este material.

# Bienvenida

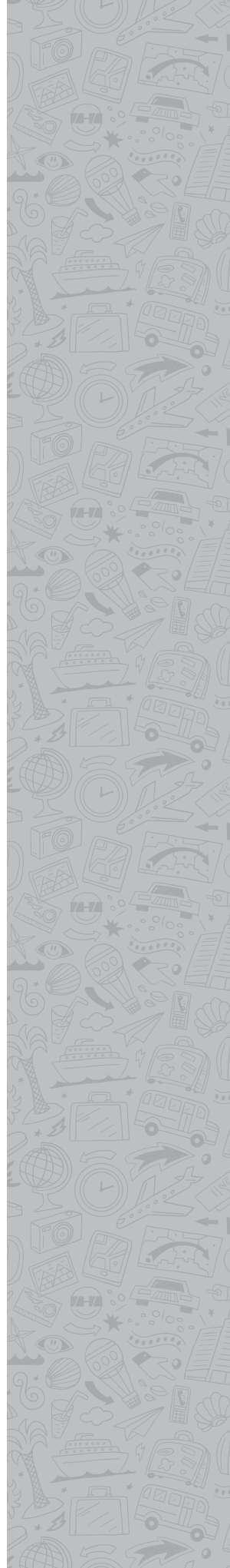
Estimadas y estimados estudiantes:

El Consejo Nacional de Fomento Educativo elaboró este material para apoyar el estudio que realizas de los temas referidos a los campos formativos, durante tu paso por la educación básica.

Cada unidad está relacionada con un tema articulador. Con la realización de las actividades propuestas vas a adquirir los conocimientos, habilidades o destrezas referidas a dicho tema. Paulatinamente irás logrando un mayor dominio y un aprendizaje más profundo, para lo cual será fundamental el apoyo que te brinde el Líder para la Educación Comunitaria (LEC), así como la colaboración y el diálogo que establezcas con tus compañeros de grupo, tanto con aquellos que han adquirido con anticipación esos aprendizajes como con los que apenas empiezan el estudio del tema. Por esta razón le hemos llamado a este modelo Aprendizaje Basado en la Colaboración y el Diálogo (ABCD).

Confiamos en que este material te será de mucha utilidad. Procura mantenerlo en buen estado, ya que es tu guía para toda la educación básica. Te deseamos que disfrutes mucho cada uno de los aprendizajes que obtengas y los compartas con los integrantes de tu familia y de tu comunidad.

**Consejo Nacional de Fomento Educativo**



# Presentación

El Conafe pone en tus manos la colección de Unidades de Aprendizaje Autónomo, destinada a favorecer el aprendizaje de estudiantes, padres de familia y comunidad en general, así como de todos los que colaboramos en el Conafe.

Para que logres el aprendizaje deseado en los distintos temas es importante que atiendas los momentos y desafíos que se te proponen, de acuerdo con los siguientes apartados:

## PARA INICIAR

Es la primera sesión de las unidades, su finalidad es la reflexión sobre tu interés y tus expectativas acerca del estudio del tema.



### PRESENTACIÓN DEL TEMA

En este apartado encontrarás una introducción al tema a partir de preguntas de reflexión que te ayudarán a relacionar los contenidos con tus experiencias de vida.

## PROPÓSITOS GENERALES Y ESPECÍFICOS

En esta sesión se establecen las metas que se plantea alcanzar en el estudio de la unidad, cada propósito específico corresponde a un nivel de profundidad en el estudio.



### ACEPTA EL DESAFÍO Y CONSTRUYE COMPRENSIONES

En cada unidad se proponen desafíos y enfrentar ciertos retos, como analizar textos literarios, científicos, históricos y matemáticos. Algunos textos están escritos en inglés, otros más en alguna lengua indígena, todos te serán de ayuda para que te ejercites en el proceso de aprender por cuenta propia.



### ORGANIZA Y REGISTRA LO QUE COMPRENDISTE

Después de que trabajes cada desafío es importante que reflexiones y discutas con tu tutor los principales aprendizajes obtenidos. En todo momento, pero sobre todo en este, será muy importante que registres lo que has aprendido y lo que se te ha dificultado.



### REVISAR TU AVANCE

En este apartado, encontrarás el trayecto de aprendizajes que se espera lograr con el estudio, identifica tus avances y tus retos.

## PARA SEGUIR APRENDIENDO

En esta sesión encontrarás la bibliografía de otros materiales donde puedes encontrar más información del tema.

Esperamos que todas las Unidades de Aprendizaje Autónomo sean de tu agrado y te permitan aprender y compartir, haciendo así posible que "Donde está el Conafe todos aprendemos".





# ÍNDICE

	<b>Página</b>
Menú temático.....	<b>10</b>
Origen de la humanidad y poblamiento del mundo.....	<b>11</b>
Pueblos de México y el mundo.....	<b>31</b>
El campo y la ciudad.....	<b>49</b>
Características y cambios en mi comunidad.....	<b>71</b>
El Encuentro, la Conquista de México y la Colonia.....	<b>86</b>
Movimientos de independencia en América.....	<b>111</b>
La Reforma en México 1857-1861.....	<b>131</b>
La Revolución mexicana.....	<b>147</b>
La Ilustración y la Revolución francesa.....	<b>172</b>
Las dos grandes Guerras Mundiales y el periodo de entreguerras (1914-1945).....	<b>189</b>
De la Revolución Industrial a nuestros días.....	<b>211</b>
La globalización.....	<b>228</b>

# MENÚ TEMÁTICO

CAMPO FORMATIVO	DIMENSIÓN CURRICULAR	TEMAS	UNIDADES DE APRENDIZAJE	EJES TRANSVERSALES	
Exploración y conocimiento del mundo natural y social	Características y cambios sociales, económicos, políticos y culturales	Origen de la humanidad y Poblamiento del mundo	Origen de la humanidad y poblamiento del mundo	Ámbito de estudio: Expresión oral y producción de textos	
		Diversidad cultural en el tiempo y el espacio	Pueblos de México y el mundo		Interculturalidad
			El campo y la ciudad		
			Características y cambios en mi comunidad		
		Formación y desarrollo de los imperios coloniales	El Encuentro, la Conquista de México y la Colonia		Ciudadanía
		Movimientos sociales en México y América	Movimientos de independencia en América		
			La Reforma en México 1857-1861		
		Movimientos sociales en el mundo	La Revolución mexicana		
			La Ilustración y la Revolución francesa		
		Las grandes transformaciones científicas y tecnológicas del siglo XX y la actualidad	Las dos grandes Guerras Mundiales y el periodo de entreguerras (1914-1945)		
De la Revolución Industrial a nuestros días					
		La globalización			



Imagen: © Shutterstock.com



# ORIGEN DE LA HUMANIDAD Y POBLAMIENTO DEL MUNDO