

Calendario cívico

2013

Caricatura política en México de 1826 a 1913

al pueblo (1910)



PROYECTO DE UN MONUMENTO AL PUEBLO



INTRODUCCIÓN

La caricatura es una manera muy seria de entender nuestra historia. Con ella, podemos percibir con claridad cómo éramos en otras épocas, pues la caricatura se hace para el hoy. Así podemos, también, apreciar el arte, identificarnos con los símbolos que genera, entender nuestra sicología, mirar el periodismo y contemplar a los personajes históricos de otra manera, inclusive, desacralizándolos.

Ello suena raro cuando hoy en día, una buena caricatura nos hace sonreír ante nuestras desgracias y asumir esas críticas como propias al encontrar, en la mirada del caricaturista, lo que quisiéramos decir, nuestra protesta personal y tratar de entender lo que nos pasa.

Son recientes los estudios académicos y las investigaciones acerca de la caricatura a pesar de que ella muestra la realidad de la naturaleza humana, lo grotesco, lo cómico, la ruptura con los valores tradicionales.

Casi nadie se ha detenido a buscar contar la historia mexicana a través del humor y de la caricatura. Los caricaturistas hacen su trabajo a diario y por ello, las imágenes que generan son un retrato preciso de lo que somos, sin posibilidades de retoque ni de modificar por el error o el acierto, por el gusto o el disgusto que genera.

La caricatura es un arte efímero, realizado para el momento y no para la historia; sin embargo, enfrentarnos a estas imágenes es llegar a un oasis, es modificar el lente y observar el mundo de una manera diferente.

Los dibujos satíricos han existido siempre, pero se considera el nacimiento de la caricatura, como tal, a partir de los orígenes del periodismo.

Las imágenes que se presentan en el Calendario cívico 2013 son una pequeña muestra de las caricaturas que se realizaron en nuestro país en el siglo XIX y principios del XX, durante el momento del mayor esplendor de la caricatura.

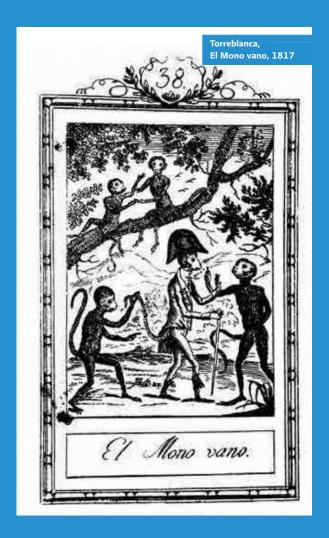
En esa época abundaron, como nunca más ha sucedido, las publicaciones de humor y caricatura, pero además, la calidad de los artistas en esos días, no tiene parangón. Sin embargo, su eficacia estética,

que permitía el goce y la crítica del momento, hoy resulta de una complejidad para entender esa obra y sólo nos quedamos con lo artístico.

Las caricaturas que aparecen en este anuario, son un breve ejemplo del periodismo ilustrado de entonces, desde sus orígenes en la revista *El Iris*, hasta la caricatura del porfiriato, pasando por las publicaciones emblemáticas como *La Orquesta* o *El Ahuizote*, por la obras de grandes autores como Constantino Escalante, llamado el "Padre de la caricatura mexicana", José María Villasana, Santiago Hernández o José Guadalupe Posada, entre una pléyade de artistas que nos legaron grandes imágenes que, como en un espejo, nos muestran el ser del mexicano, en este año, que se cumple el centenario del fallecimiento de éste último, creador de uno de los símbolos de nuestra identidad:

la calavera catrina.

Este calendario puede consultarse a través de la página http://calendariocivico.gob.mx. A través de twitter pueden seguirse las efemérides: @efemeridesmx.



LA TIRANÍA: LA PRIMERA CARICATURA

Apenas habían transcurrido algunos años de nuestra vida independiente cuando apareció una publicación ilustrada llamada *El Iris. Periódico crítico y literario*. Era dirigido por tres exiliados, los italianos Claudio Linati y Florencio Gally y el cubano José María de Heredia: contenía una visión moderna del periodismo y estaba a favor de los liberales y contra la monarquía. Su presencia política era mantenida encubierta bajo el lema: dedicado al "bello sexo".

En El Iris, el 15 de abril de 1826, apareció La Tiranía, es considerada como la primera caricatura publicada en nuestro país. En esta litografía aparece, como figura central, un dictador montado en un pedestal; tiene patas y orejas de burro, lleva un collar de calaveras en el pecho y usa gorro de bufón. En su mano derecha tiene un cráneo y en la izquierda un bastón con la palabra hierro.

Al fondo del cuadro, en diversos planos en perspectiva, se mira la silueta de unos soldados que acribillan a bayonetazos a un hombre y al fondo se observan siluetas de horcas de las que penden cadáveres de ajusticiados. El tirano es custodiado por un fraile grotesco que le aconseja al oído y por un demonio, con un machete sangrando, representando la superstición; en su costado derecho, un demonio alado quema los periódicos liberales de entonces. Todo ello, tiene como fondo el Palacio de la Inquisición.

Al pie, una cuarteta dice:

"Entre superstición y fanatismo la atroz tiranía mira sentada y con terror y mercenaria espada do quier siembra la muerte el despotismo".

Dos hechos importantes enmarcan esta obra: el primero su alusión a un mural pintado por Ambrosio Lorenzetti, en 1338, en el ayuntamiento del Palacio Comunal de Siena, Italia, que es una de las primeras ciudades gobernadas por laicos, donde el artista realiza sendos murales que representaban al Buen y al Mal Gobierno.

El segundo corresponde al momento político que vivía el México recientemente independizado y la simpatía de los editores, que eran exiliados políticos, con la corriente yorkina, liberal y federalista, que mantenía una lucha ideológica contra la logia escocesa, conservadora y centralista.

Esta estampa, de alguna manera, trazó la ruta seguida por los caricaturistas mexicanos: la crítica al poder político.

Es atribuida a Claudio Linati, un hombre que, además, fue el introductor de la litografía en México, una técnica que permitió la realización masiva de imágenes de una manera masiva y a bajo costo.

Debido a la crítica constante al poder, el periódico fue clausurado cuando apenas se habían publicado cuarenta números.

El Iris pasó a la historia como la primera publicación que, además, nos legó un buen número de imágenes de personajes emblemáticos de nuestra historia como Miguel Hidalgo o José María Morelos, así como una temática de nuestra vida cotidiana.

ENERO

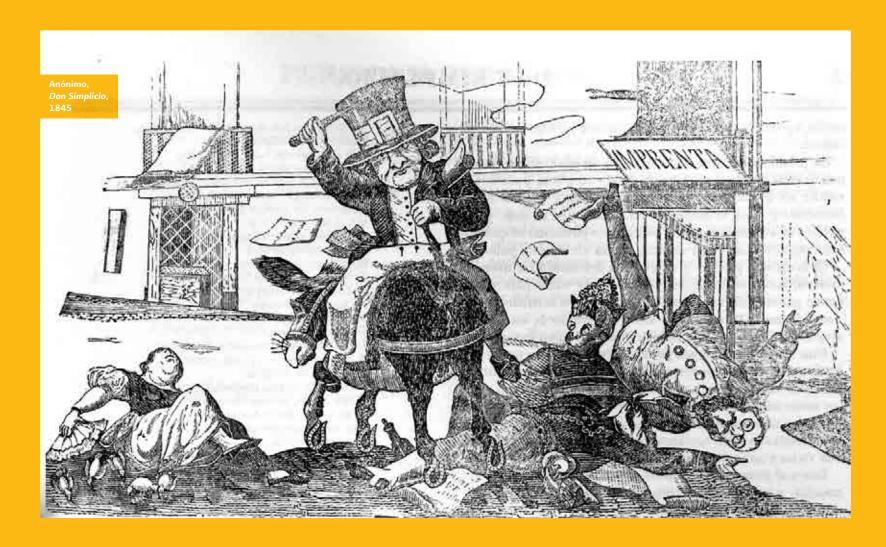
新统计图图 法表别	原送法 化原	SELECT LESS		S COLO SHES	THE STATE OF THE S	Texanson a
Domingo	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
30	31	1873 Inauguración del Ferrocarril Mexicano, por el presidente Sebastián Lerdo de Tejada 1876 Se lanza el Plan de Tuxtepec, en contra de la reelección de Sebastián Lerdo de Tejada por el jefe de la guarnición, Hermenegildo Sarmiento, al que se adhiere Porfirio Diaz	2 1871 Muere Margarita Maza de Juárez, esposa del presidente Benito Juárez	1830 José María Bocanegra, Secretario de Relaciones de Guerrero pide al presidente Jackson retire al embajador de EUA, Joel Poinsett, por intervenir en asuntos internos 1924 Es fusilado en Mérida, derrocado por la rebelión delahuertista, el gobernador, Felipe Carrillo Puerto, defensor de las etnias mayas	4 1811 Morelos derrota a los realistas en Tres Palos, Acapulco 1943 Se establece que las elecciones para diputados serán cada tres años y, para senadores y presidente, cada 6	5 1813 Las cortes de Cádiz suprimen la Inquisición en el imperio español 1934 El presidente Abelardo L. Rodríguez establece el salario mínimo
6 1915 Venustiano Carranza expide la Ley Agraria que ordena la restitución de tierras a los pueblos 1992 Se da por terminada la Reforma Agraria y se abre el campo al capital mediante la reforma al artículo 27 de la Constitución	7 1907 Inicia la huelga en Río Blanco, Veracruz, importante precedente de la Revolución Mexicana 1974 Muere en Cuernavaca David Alfaro Siqueiros, figura central del movimiento muralista mexicano 1986 Muere Juan Rulfo, autor de Pedro Páramo y El Llano en Llamas	8 1910 Primer vuelo en México por Alberto Braniff en su avión Voisin; recorre 1.5 kms a 25 mts de altura 1912 El presidente Madero ordena el deslinde y restitución de las tierras a los pueblos	9 1900 Muere el general Felipe Berriozábal, intervino en la Guerra de Reforma y contra la intervención francesa 1937 Expulsado de la URSS por el estalinismo triunfante, llega León Trotsky como refugiado a México	10 1821 Escribe Agustín de Iturbide una carta a Vicente Guerrero pidiéndole se sujete al gobierno español a cambio de indulto 2008 Muere de 102 años el poeta y literato oaxaqueño Andrés Henestrosa	11 1861 Entrada triunfal de Benito Juárez a la Ciudad de México, marcando el fin de la Guerra de Reforma. Se restablecen los Supremos Poderes Federales	1829 El congreso de la República nulifica las elecciones presidenciales en donde resulta electo el general Gómez Pedraza. En su lugar nombra presidente a Vicente Guerrero
1974 Muere en la Ciudad de México Salvador Novo, poeta, ensayista, dramaturgo e historiador; cronista de la Ciudad de México 2006 Muere en la Ciudad de México el pintor y muralista Raúl Anguiano, miembro fundador del Taller de Gráfica Popular, asi como del Salón de la Plástica Mexicana	1830 El congreso declara al presidente Vicente Guerrero imposibilitado para gobernar, continúa en el ejercicio del poder el vicepresidente Anastasio Bustamante 1866 Se funda el Conservatorio Nacional de Música	1861 El general Ignacio Zaragoza es nombrado jefe del Ejército de Oriente, con el cual habrá de derrotar a los franceses en Puebla	16 1869 Se crea el estado de Hidalgo 1952 Se crea el estado de Baja California, al ser modificados los artículos 43 y 45 de la Constitución	1858 Juárez convierte Guanajuato en capital provisional durante la Guerra de Reforma 1974 Se funda la Cineteca Nacional 1980 Muere en la Ciudad de México Agustín Yáñez, literato, político y maestro universitario	1868 De acuerdo con la Ley Orgánica de Instrucción Pública de 1857, Juárez comisiona a Gabino Barreda para que funde la Escuela Nacional Preparatoria 1982 Muere Juan O'Gorman, arquitecto y muralista	19 1811 El Virrey Venegas ordena en bando que se quemen públicamente los manifiestos de Hidalgo 1943 Se promulga la Ley de Seguridad Social. Protege a los trabajadores en caso de accidente, enfermedad, jubilación y muerte. La ley sentó las bases del IMSS
20 1869 El presidente Juárez decreta la entrada en vigor de la Ley del Juicio de Amparo 1913 Muere en la Ciudad de México el grabador José Guadalupe Posada, capta con realismo la vida del pueblo y las inquietudes sociales durante el período porfirista	Aniversario del nacimiento de Ignacio Allende, 1779 1867 El presidente Juárez y su gabinete se establecen en la Ciudad de Zacatecas durante la Intervención Francesa 1963 Pimeras transmisiones de televisión a color, sistema inventado por el mexicano Guillermo González Camarena	1858 Tras la caída de Comonfort por el Plan de Tacubaya, una junta de representantes nombra al general Félix María Zuloaga presidente Interino 1925 Muere en la Ciudad de México Gabriel Mancera, ingeniero y filántropo; uno de los primeros en recibir el grado de doctor Honoris Causa por la UNAM	23 1862 Se expide la ley contra los traidores a la patria e invasores extranjeros. Fue aplicada a Maximiliano y sus generales 1942 Se publica la primera Ley Federal de Educación	24 1917 Los constituyentes de Querétaro aprueban el artículo 115 de la Constitución, que instaura el Municipio Libre	25 1553 Abre sus puertas la Real y Pontificia Universidad de México 1983 Se crea el Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI)	Z6 1943 La SEP declara que la educación de las escuelas públicas será gratuita
27 1881 Muere en la Ciudad de México Manuel Orozco y Berra, autor de la Historia Antigua y de la Conquista de México	28 1915 El general Obregón, al mando de sus fuerzas derrota a las de la Convención Nacional Revolucionaria y ocupa la Ciudad de México 1992 Se reforma el artículo 4° Constitucional, para reconocer la pluralidad cultural de México	29 1811 La Gaceta de México publica una felicitación de José María Calleja a sus soldados por el triunfo de Puente de Calderón ante los insurgentes 1970 Reforma a la Ley Electoral Federal, se otorga el voto a los mexicanos desde los 18 años	30 1857 Se expide la Ley de Secularización de cementerios 1857 Entra en vigor la Ley del Registro Civil promulgada por el presidente Comonfort	31. 1824 Acta Constitutiva Federal, que contempla los estados que integrarían el país 1831 Muere Juan Francisco Azcárate y Ledesma, regidor del Ayuntamiento de la Ciudad de México, junto con Francisco Primo de Verdad promovió la Independencia de la Nueva España en 1808	1	2

Anónimo, Progresos de la República mexicana, 1829



FEBRERO

62.70	ENDA MADE	/ 35 0000	建			
Domingo	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
27	28	29	30	31	Apertura del segundo periodo de sesiones ordinarias del Congreso de la Unión 1823 Se firma en Veracruz el Plan de Casa Mata; Santa Anna y Guadalupe Victoria desconocen a Iturbide	2 1832 Muere Ignacio López Rayón, encabeza la lucha a la muerte de Hidalgo; formó parte de la Junta Suprema Nacional, primer órgano del Gobierno Independiente, así como del Congreso de Chilpancingo 1848 Se firma el Tratado de Guadalupe Hidalgo que da término a la intervención norteamericana. México pierde la mitad de su territorio
1814 Muere en Valladolid Mariano Matamoros, quien después de ser cura de Jantetelco se convierte en el brazo derecho de Morelos 1868 Inicia labores la Escuela Nacional Preparatoria 1939 Se crea el Instituto Nacional de Antropología e Historia	4 1957 Muere Miguel Covarrubias, pintor, caricaturista y museógrafo	Aniversario de la promulgación de las Constituciones de 1857 y 1917 1857 Se crean los estados de Colima, Tlaxcala y Aguascalientes 1917 Se erige el estado de Nayarit	1853 Muere en Guanajuato Anastasio Bustamante, político y militar; presidente de México 1917 Se establece el sufragio efectivo, la no reelección y el voto universal masculino 1917 La expedición norteamericana al mando del general Pershing sale del territorio nacional después de no encontrar al general Villa	7 1931 Entra en vigor la Reforma Constitucional enviada por el gobernador Abelardo L. Rodríguez, que divide a Baja California en dos territorios, separados por el paralelo 28	8 1847 Las fuerzas invasoras norteamericanas al mando del general Scott llegan al puerto de Veracruz 1857 Se jura la Constitución por los Diputados al Congreso y por el presidente Comonfort	9 1913 Inicia la Decena Trágica, se sublevan los Grales. Félix Díaz, Bernardo Reyes y Victoriano Huerta contra Madero 1913 Los cadetes del H. Colegio Militar acompañan al presidente Madero hacia el Palacio Nacional (Marcha de la lealtad) 1929 Es fusilado León Toral, fanático católico que asesinó al general Álvaro Obregón
Día de la Fuerza Aérea Mexicana 1821 En Acatempan (hoy estado de Guerrero) Iturbide y Guerrero ponen fin a las hostilidades entre insurgentes y realistas 2006 Muere en la Cd. de México el pintor y escultor jalisciense Juan Soriano; entre sus obras de gran formato destacan Paloma, Luna y Sirena	11 1913 El general Victoriano Huerta simula un ataque a la Ciudadela para aparentar ser fiel a Madero	1864 El presidente Juárez sufre un conato de atentado al llegar con su gobierno itinerante a Monterrey 1947 Se reconoce a nivel municipal el derecho de las mujeres a votar y ser votadas	1822 Las Cortes de España desconocen los Tratados de Córdoba, que establecían la Independencia de México 1893 Muere Ignacio M. Altamirano, novelista y político liberal, defensor de la República durante la Intervención Francesa y el Imperio	Aniversario de la muerte de Vicente Guerrero en 1831 1911 Francisco I. Madero cruza la frontera desde Estados Unidos para ponerse al frente del movimiento revolucionario	15 1858 Después de llegar a Guadalajara, Juárez reúne su gabinete e instala su gobierno 1913 El ministro de España en México, Cólogan, se entrevista con el presidente Madero para solicitarle su renuncia, en nombre del cuerpo diplomático acreditado en México	16 1977 Muere en la Ciudad de México Carlos Pellicer, poeta, museólogo, miembro de la Academia Mexicana de la Lengua, fundador de varios museos
17 1915 La Casa del Obrero Mundial firma pacto con el carrancismo para formar los Batallones Rojos, integrados por obreros para luchar contra el villismo	1856 Se instala el Congreso Constituyente que crearía la Constitución de 1857 1913 Félix Díaz y Victoriano Huerta firman el Pacto de la Ciudadela, que desconoce al gobierno de Madero 1913 Madero y Pino Suárez son aprehendidos en Palacio Nacional durante la Decena Trágica	Día del Ejército Mexicano 1812 Se inicia el ataque a Cuautla, defendida por José María Morelos 1862 Se firman los Convenios de la Soledad entre Manuel Doblado y el Gral. Juan Prim, representante de España-Inglaterra-Francia, que reclaman el pago de la deuda mexicana	20 1867 Maximiliano se apertrecha en Querétaro en espera del ataque del ejército republicano 1880 Muere Mariano Riva Palacio, primer regidor, en 1829, del Ayuntamiento de México	21. 1861 El presidente Juárez envía una nota al gobierno español, expulsando al embajador Joaquín Pacheco por no acatar las Leyes de Reforma 1910 Fundación de la Cruz Roja Mexicana	Aniversario de la muerte de Francisco I. Madero en 1913 1913 El entonces vicepresidente José María Pino Suárez es asesinado junto con Madero	23 1916 Félix Díaz se levanta en armas contra Carranza, con el plan de Tierra Colorada
Día de la Bandera 1821 Iturbide proclama el Plan de Iguala, que establece la Independencia de México 1895 Muere en Veracruz José María Mata, médico, militar, participó en las guerras de intervención norteamericana y francesa	25 1775 Se funda el Sacro y Real Monte de Piedad de Ánimas por don Pedro Romero de Terreros 1964 Adolfo López Mateos recibe simbólicamente El Chamizal, territorio en litigio con Estados Unidos desde 1866	26 1863 Se emite el decreto de extinción de las comunidades religiosas; las monjas son restituidas a la condición civil	27 1847 Inicia la Batalla de Sacramento; fuerzas norteamericanas al mando del coronel Alexander Doniphan atacan a las tropas mexicanas del general José Antonio Heredia	Aniversario de la muerte de Cuauhtémoc en 1525 1881 Muere en Saltillo el general Jesús González Ortega; derrota a las fuerzas de Miramón en la Batalla de Calpulalpan, lo que pone fin a la Guerra de Reforma	1	2



DEL DIBUJO SATÍRICO A LA CARICATURA

Pocos son los ejemplos de humor gráfico anteriores a la independencia mexicana. El periodismo sufría grandes controles de parte de la metrópoli española empero, a partir de las luchas por la liberación y, sobre todo, por la promulgación de la Constitución de Cádiz, la prensa fue un foro importante en la búsqueda de caminos viables para el desarrollo del país.

Durante las primeras décadas del siglo XIX, este periodismo poco tenía que ver con lo que se conoce en la época moderna. Sus limitaciones técnicas, provocaron se buscaran formas diversas de presencia crítica y de humor, de ahí que aparecieran textos y dibujos satíricos publicados en hojas sueltas, folletos, pasquines o en libros, por parte de autores anónimos o de escritores como José Joaquín Fernández de Lizardi o Pablo Villavicencio.

En todos estos medios se utilizaron estas ilustraciones satíricas, con dibuios y figuras dislocadas que iban gestando la caricatura.

Esta palabra proviene del latín *caricare* (cargar o exagerar) y su popularización, como concepto, se fue construyendo a lo largo del tiempo.

Hubo así, imágenes distorsionadas que hoy podrían concebirse como caricatura, tal es el caso de la portada de las *Fábulas y poemas del Pensador Mexicano*, donde aparece "El mono vano", una estampa que muestra a un chango vestido de militar, seguido de una corte de monos desnudos que recuerdan el dicho popular: "aunque la mona se vista de seda, mona se queda".

José Joaquín Fernández de Lizardi fue el primer escritor liberal de este país que, además de publicar la primera novela en América, *El Periquillo Sarniento*, fue un promotor incansable de la libertad; su periódico *El Pensador Mexicano* (1912) es una buena muestra de ello, al igual que sus decenas de artículos periodísticos, obras de teatro y novelas.

Otro autor menos conocido es Pablo de Villavicencio, conocido como El Payo del Rosario, un liberal radical y satírico sinaloense que imprimió más de seiscientos panfletos e innumerables hojas sueltas. En los últimos años se han descubierto algunas imágenes que aún ahora son poco conocidas. Esta crónica de humor gráfico se fue desarrollando paulatinamente y fue sentando las bases de la construcción del imaginario del pueblo mexicano.

La burla, la ironía, los discursos moralizantes, el retrato costum brista o la imagen distorsionada generaron historias que la sociedad disfrutaba desde siempre, sobre todo, porque en un pueblo donde e analfabetismo era casi total, las imágenes se convertían en lo más subversivo, en lo más peligroso para los poderosos.

Antes de la independencia, un buen número de dibujos estuvie ron dedicados en contra de Napoleón y su invasión a España, mientras se alababa al Rey de España, Fernando VII.

Ya durante el proceso de liberación, las críticas, anónimas todas, fueron censuradas, inclusive periódicos como *El Ilustrador Americano* debían ser entregados al arzobispo. Fernández de Lizardi y Carlos María de Bustamante, por ejemplo, fueron encarcelados por criticar a la monarquía.



LA CARICATURA EN UNA ÉPOCA DE ANARQUÍA

Durante el porfiriato, se le llamaba la edad de la anarquía al periodo de Santa Anna, entre otras cosas, por la inestabilidad que se vivió desde su primer gobierno, en 1833, hasta la Revolución de Ayutla, en 1854. En este lapso, el país presenció la pérdida de más de la mitad de su territorio, así como las presiones internacionales de parte de las potencias extranjeras.

El caos se reflejó también en las publicaciones periódicas, muchas de las cuales se encuentran perdidas. Sin embargo, comenzó a destacar la impresión de estampas que retrataban a la sociedad de entonces.

La caricatura no fue ajena a este proceso. Destaca una imagen, llamada "Progresos de la patria", de autor anónimo, publicada en El Toro, en 1829, donde se representa al país (el águila) subida en un cangrejo, que siempre camina hacía atrás, acompañado de una frase irónica: "Progresos de la República".

La década de los años cuarenta marca un momento importante en la historia de la caricatura al aparecer, en 1845, dos importantes publicacio-

nes: El Gallo Pitagórico y Don Simplicio. Periódico Burlesco, Crítico y Filosófico, por unos simples, conformando así una permanencia en la prensa.

El Gallo Pitagórico, tenía como objetivo "buscar y mostrar las lacras, los tumores cancerosos que la Colonia heredó al México Independiente y cómo lo mantenían inmovilizado". Fue un libro difícil de ponerle adjetivos. Su autor es Juan Bautista Morales y lo ilustraron los mejores litógrafos de entonces: Plácido Blanco, Hesiquio Iriarte, Joaquín Heredia y Romero.

Mauricio Magdaleno dice del libro: "El México de Juan Bautista Morales es terrible y late todo conmovido por un aire de sismo. Informe criatura monstruosa, procrea monstruos y llamas".

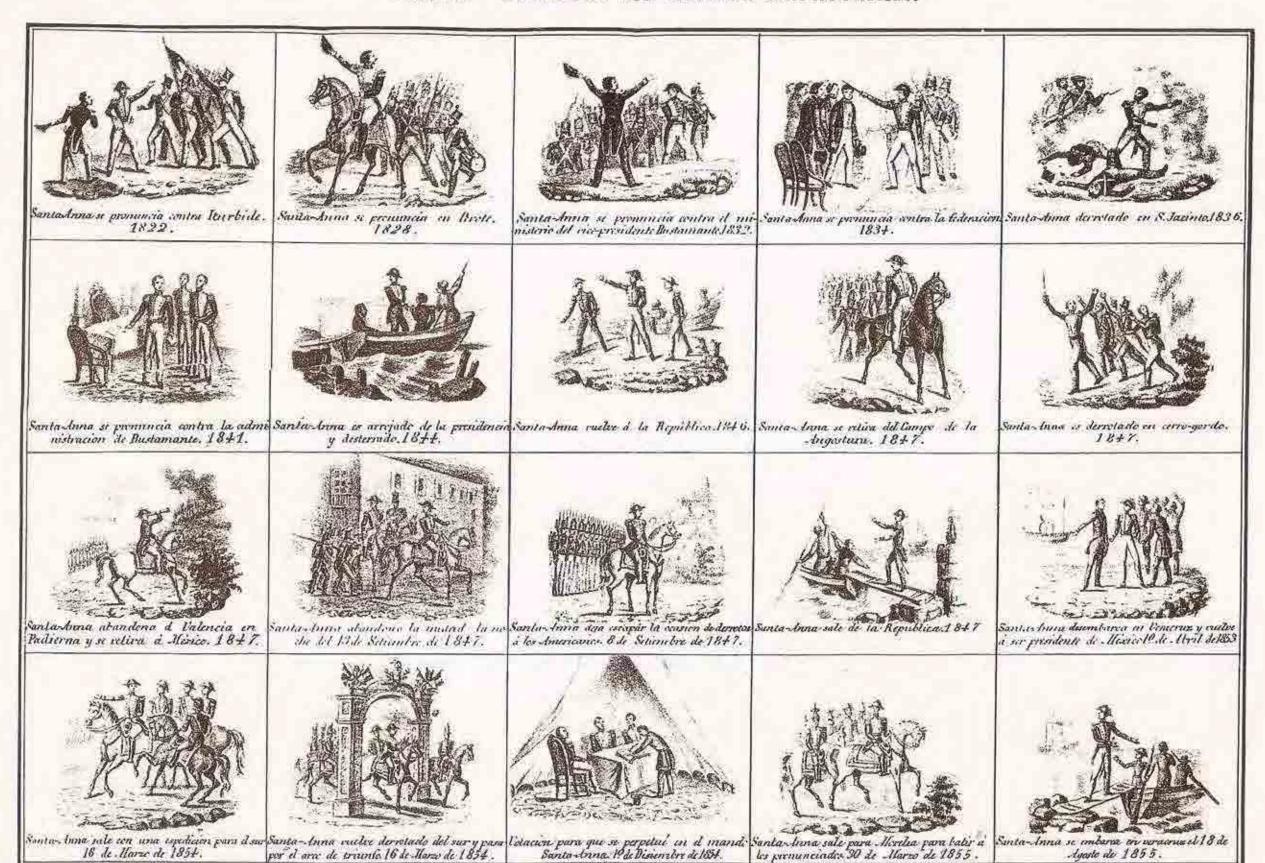
En Don Simplicio comienzan a escribir las grandes plumas liberales mexicanas, como Guillermo Prieto, Ignacio Ramírez (el Nigromante), Manuel Payno y Vicente Segura. En el cabezal del periódico aparece un curioso personaje montando, al revés, un burro, atropellando a quien se le ponía al paso. Don Simplicio, chicote en mano, atraviesa la ciudad cargado de legajos regados por doquier, y usaba un sombrero de hebilla ancha.

Un fenómeno curioso se dio muy lejos del centro del país, en Yucatán, ante la aparición de un caricaturista llamado Gabriel Vicente Gahona, quien fundó y dirigió el semanario Don Bullebulle, que se anunciaba como «periódico burlesco y de extravagancias, redactado por una sociedad de bulliciosos», y donde comenzó a aparecer el personaje que le arrebataría su propio nombre: Picheta. Gahona fue becado por el gobierno de Yucatán para estudiar en el extranjero; estuvo en Cuba algún tiempo y regresó a fundar Don Bullebulle.

Cuando éste desapareció, fundó una escuela de dibujo, pintura grabado, al tiempo que dirigía *La Burla*, «Periódico de chismes, enre dos, rechiflas, chácharas, retozos, paparruchas y rebuznos».

Sus caricaturas costumbristas mostraron una visión diferente de este país, pues nada tenían que ver con la visión centralista que he mos padecido.

CUADRO HISTORICO DEL GENERAL SANTA-ANNA.



				MARZO		一种		
A	Domingo	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	
anta Ann	24	25	26	27	28	Aniversario de la proclamación del Plan de Ayutla (Redactado por Juan Álvarez y Comonfort contra Santa Anna) 1952 Muere Mariano Azuela, autor de la novela Los de Abajo. Su obra representa el inicio de la novela de la Revolución	2 1829 Muere la heroína de la Independencia Josefa Ortíz de Domínguez 1897 Muere en la Ciudad de México Guillermo Prieto, escritor y político, coautor de las Leyes de Reforma 1959 Primera transmisión oficial del Canal 11 del Instituto Politécnico Nacional	- prom
	1912 En Chihuahua el general Pascual Orozco desconoce el gobierno de Madero por no haber cumplido con el Plan de San Luis 1935 Se funda la Universidad Autónoma de Guadalajara, primera universidad privada	4 1813 Félix María Calleja recibe el virreinato de la Nueva España como premio por su triunfo ante Hidalgo y demás caudillos insurgentes 1840 Yucatán se separa de México como protesta contra el gobierno centralista de Santa Anna	5 1812 Se inicia el Sitio de Cuautla por las fuerzas realistas; el 2 de mayo Morelos rompe el sitio	6 1877 Mariano Bárcena funda el Observatorio Astronómico Nacional de México 1946 Muere en la Ciudad de México Antonio Caso, abogado, escritor, filósofo, ateneísta, rector de la Universidad Nacional de México, fundador de El Colegio Nacional	7 1836 Ataque al fuerte El Álamo por tropas de Santa Anna; se pretendía evitar la independencia de Tejas 1913 Es asesinado en Chihuahua el revolucionario Abraham González. Fue presidente del Comité Estatal del Partido Anti-reeleccionista	8 1856 El presidente Comonfort derrota a las fuerzas conservadoras en Ocotlán, Jalisco 1915 Durante el gobierno del presidente convencionista Roque González Garza, una terrible hambruna azota la Ciudad de México	9 1839 Finaliza la Guerra de los pasteles, primera intervención francesa 1916 Fuerzas villistas atacan la población estadounidense de Columbus, Nuevo México	10000000000000000000000000000000000000
inta-Inr nistra		11 1854 Ignacio Comonfort, Juan N. Álvarez y Florencio Villarreal se adhieren al Plan de Ayutla 1915 Encabezadas por Zapata, entran las tropas Convencionistas a la Ciudad de México	1858 Después de la Batalla de Salamanca, Anastasio Parrodi y Leandro Valle entregan la plaza a los conservadores 1968 Se expide decreto elevando a rango de ley las características y uso del Escudo, la Bandera y el Himno Nacional	1325 Al terminar su peregrinación, los mexicas inician la construcción de lo que sería la Gran Tenochtitlan, capital del reino azteca	14 1858 Guillermo Prieto salva al presidente Juárez y sus ministros al dirigir al pelotón estas palabras: "¡Levanten esas armas, los valientes no asesinan!" 1985 Muere en la Ciudad de México Jesús Silva Herzog, historiador, economista, sociólogo y maestro universitario	15 1711 Muere en Magdalena, Sonora, el Padre Francisco Eusebio Kino, evangelizador y colonizador de la Alta Pimería (Sinaloa, Sonora y Arizona) 1861 Se decreta el uso en México del Sistema Métrico Decimal	poeta, escritor y político Juan de Dios	se rele
,119,6 10,6	1821 Se publica el Plan de Iguala; estable la Independencia de México y la monarquía constitucional como régimen político 1857 Decreto del presidente Comonfort que ordena a los empleados públicos jurar la Constitución del '57, so pena de perder el empleo	Aniversario de la Expropiación Petrolera, en 1938 1825 Guadalupe Victoria crea el Museo Nacional 1859 El presidente Miramón ataca al gobierno de Juárez en Veracruz	19 1823 Iturbide abdica como emperador de México. Triunfa el levantamiento armado encabezado por Santa Anna 1985 Muere en Denver el abogado, político e historiador Jesús Reyes Heroles	20 1881 Muere Gabino Barreda, fundador y primer director de la Escuela Nacional Preparatoria. Introdujo el Positivismo en la tradición de la Filosofía mexicana	Aniversario del nacimiento de Benito Juárez en 1806 1811 Son aprehendidos los caudillos Miguel Hidalgo e Ignacio Allende, recayendo el mando en Ignacio Rayón 1843 Muere en Perote, Veracruz Guadalupe Victoria (Miguel Fernández Félix), primer presidente de México	22 1861 Muere en la Ciudad de México Miguel Lerdo de Tejada, promulgó la Ley (Lerdo) de desamortización de fincas rústicas y urbanas	23 1994 Muere en un atentado en Tijuana, Baja California, el candidato del PRI a la presidencia de la República Luis Donaldo Colosio Murrieta	
rla-bin dierna	1867 Se libra la Batalla de Casablanca durante el sitio de Querétaro, ganada por los republicanos al mando del general Ramón Corona al general Miramón, comandante del Ejército Conservador	25 1825 Se instala la Suprema Corte de Justicia de la Nación de acuerdo al título quinto de la Constitución Federal	Día de la promulgación del Plan de Guadalupe (Redactado por V. Carranza para desconocer a Huerta) 2009 Muere en la Ciudad de México Griselda Álvarez, escritora, en 1979 se convirtió en la primera mujer en ocupar el cargo de gobernadora en México (Colima)	27 1847 El Gral. J. J. Landero, al mando de las fuerzas que defienden Veracruz, acordó capitular con el ejército norteamericano al mando del general Winfield Scott	28 1846 El general Zachary Taylor avanza a Matamoros para atacar a las fuerzas mexicanas al mando del general Mejía 1944 Se funda la Hemeroteca Nacional	29 1847 El coronel Manuel Robles entrega la plaza de Veracruz al general William J. Worth, consumándose la caída del puerto	30 1823 Agustín de Iturbide, primer emperador de México, sale del país rumbo al destierro 1932 Se estrena Santa, la primera película del cine sonoro mexicano	le de
			NAME OF	2 14 2		A A		88

44 44

6		THE W			
• •	1086				
Λ	1/3/		Б	KI	
		WAL.			

dW.

		CICETUM		Mo T			
	Domingo	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
1	31	1829 Vicente Guerrero toma posesión como presidente 1911 Porfirio Díaz inaugura las sesiones del Congreso de la Unión, planteando la conveniencia de establecer el principio de la no reelección	Aniversario de la toma de Puebla en 1867 1914 Las fuerzas constitucionalistas al mando de Francisco Villa toman Torreón, defendido por tropas huertistas	3 1427 Itzcoatl es proclamado rey de Tenochtitlan. Durante su gobierno el señorío Tenoch logra su mayor expansión 1943 Inicia actividades el Colegio Nacional, instituto de investigación y divulgación científica y cultural	4 1911 El diputado Francisco Bulnes presenta iniciativa para reformar la Constitución y prohibir la reelección de presidente y vicepresidente	5 1956 Se inaugura la Biblioteca Central de la UNAM 1997 Muere Heberto Castillo, dirigente social y forjador de instituciones	6 1915 Álvaro Obregón al mando de sus tropas constitucionalistas derrota en Celaya a Francisco Villa
7	7 1997 Se inaugura el Primer Congreso Internacional de la Lengua Española, en Zacatecas	8 1811 Se anuncia en la Ciudad de México la captura de Miguel Hidalgo y demás caudillos insurgentes	9 1862 Se rompe la Alianza Tripartita Francia-Inglaterra-España. Francia inicia el ataque a México para exigir el pago de su deuda	Aniversario de la muerte de Emiliano Zapata en 1919 1864 Maximiliano de Austria acepta el trono de México	11 1812 Se publica el periódico insurgente El llustrador Nacional 1861 Muere en la Ciudad de México Francisco González Bocanegra, autor de la letra del Himno Nacional	1867 El general Porfirio Díaz inicia el sitio de la Ciudad de México, dominada por fuerzas imperialistas 1954 Muere Francisco J. Múgica, constituyente del '17, cercano colaborador de Cárdenas, con influencia decisiva en la expropiación petrolera	13 1875 Se lleva a cabo en la Ciudad de México la sesión preparatoria previa a la fundación de la Academia Mexicana de la Lengua
	1423 Se expide el decreto que define la forma del Escudo Nacional, conforme al usado por los defensores de la Independencia de México	1817 Llegan a México Xavier Mina y Servando Teresa de Mier, para apoyar el movimiento de Independencia 1910 Congreso de clubes anti- reeleccionistas. Designan a Madero como candidato a la Presidencia	16 1838 Comienza la Guerra de los Pasteles, primer conflicto entre Francia y México; dura 11 meses	1695 Muere en el convento de San Jerónimo la religiosa y escritora novohispana Juana de Asbaje, mejor conocida como Sor Juana Inés de la Cruz 1869 Se crea el estado de Morelos 1968 Muere en la Ciudad de México Heriberto Jara, revolucionario, primer secretario de Marina	18 1833 Se funda la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística; la institución científica más antigua del país	19 1972 Muere Manuel Gómez Morin, político e impulsor de la democracia, fundador del PAN 1993 Muere el músico Blas Galindo, fundador de la Academia Mexicana de las Artes 1998 Muere Octavio Paz, poeta y ensayista, Premio Nobel de Literatura 1990	20 1813 José María Morelos al mando de las fuerzas insurgentes toma el puerto de Acapulco y el Fuerte de San Diego
	Aniversario de la gesta heroica de la defensa del puerto de Veracruz 1519 Llega a San Juan de Ulúa del hoy estado de Veracruz Hernán Cortés, quien zarpara de la isla Fernandina (hoy Cuba)	22 1854 Muere Nicolás Bravo, insurgente, ex presidente y defensor del Castillo de Chapultepec durante la invasión norteamericana 1889 Muere en Nueva York Sebastián Lerdo de Tejada, presidente del Congreso y presidente de México	23 1897 Se crea la Escuela Naval Militar, con asiento en el puerto de Veracruz 1996 Muere en la Ciudad de México María Lavalle Urbina, abogada y maestra campechana; precursora de la participación de la mujer en el servicio público	24 1846 Durante la intervención norteamericana, el general Mariano Arista toma Matamoros, enfrentándose al general Taylor 1948 Muere Manuel M. Ponce, músico y compositor	25 1846 Por orden del general Arista, Anastasio Torrejón cruza el Rio Bravo para atacar al general Taylor; éste ordena al coronel Thornton interceptarlos y emboscarlos. A raíz de este evento se declara la guerra a México	26 1824 Se erige el estado de San Luis Potosí 1917 Venustiano Carranza es declarado presidente electo por el Congreso; ejercerá el poder a partir de mayo 1988 Muere el astrónomo Guillermo Haro Barraza	27 1867 Durante el sitio de Querétaro, el coronel Ignacio M. Altamirano, al mando de fuerzas republicanas rechaza el ataque de las fuerzas imperiales al mando del general Tomás Mejía
	28 1843 Muere Miguel Ramos Arizpe, sacerdote y político liberal quien abogó por la Independencia como diputado en las Cortes de Cádiz, y por la adopción de la República Federal en el Congreso de 1823	29 1863 Se crea el estado de Campeche 1933 Se reforma el Art. 83 de la Constitución para prohibir la reelección del presidente	30 1912 Zapata hace la primera restitución de tierras, aguas y montes a campesinos de Ixcamilpa, Puebla 1916 Muere en Florencia, Italia Francisco del Paso y Troncoso, historiador y arqueólogo	1	2	3	4

D



La trinidad burlesca y compinches celebran el Carnaval à costa de sus amigos.



DEL CALAVERA AL TÍO NONILLA

La intervención norteamericana y la mutilación de más de la mitad del territorio nacional a manos de los Estados Unidos no pasó desapercibida para la caricatura, además de poner en alerta a la sociedad mexicana.

Mientras los invasores norteamericanos ocupaban la ciudad y ondeaba la bandera de las barras y estrellas en nuestra Plaza Mayor, aparecía El Calavera, periódico jocoserio, político y literario. Su primer número prometía cambiar de cabezal cada mes, cuando menos. Aparecía dos veces por semana, martes y viernes, y denunciaba la división entre los mexicanos, así como la corrupción imperante en el gobierno.

Sus caricaturas eran anónimas, no era para menos, había sido uno de los más críticos al gobierno de Santa Anna y a otros funcionarios, de tal suerte que fue clausurado el 18 de junio de 1847 "por fomentar la discusión, incitar a la revolución, desprestigiar a los magistrados y burlarse de los defectos físicos de algunos funcionarios".

Tuvo un destacado papel como promotor del nacionalismo. En mayo de 1847 aparece un grabado en madera, donde el Calavera se

viste de soldado y aplasta la bandera norteamericana mientras que el lábaro mexicano clama por independencia y libertad.

Este cabezal fue utilizado como una imagen de propaganda, así como un cartel patriótico y, como señala Rafael Barajas, "es una de las pocas imágenes de la época que llaman a la resistencia contra el invasor, y la primera caricatura antinorteamericana hecha en México".

El Calavera es un antecedente importante de Posada quien, a pesar de su múltiple obra ha sido encasillado por esa temática.

Otra de las publicaciones representativas de esa época es *El Tío Nonilla*. Periódico político, enredador, chismográfico y de trueno. Durante su primera época no aparecieron caricaturas, sólo críticas que le valieron la expulsión de México al español Joaquín Giménez, por entrometerse en la vida política interna. Volvió en 1850 y retomó el semanario.

En esta nueva etapa se convierte en una publicación ilustrada. Desde su cabezal comenzó a mostrar una serie de imágenes, la mayoría sin firma y otras con la iniciales de Joaquín Giménez; también se modificó tanto la estructura de la publicación, como el subtítulo: Enciclopedia ilustrada con grabados en el testo (sic) y tiradas aparte, de política, chismografía, amena literatura, chistes, cuentos, leyendas y tradiciones, epigramas, verdades y mentiras de á folio.

A las críticas a los gobiernos de Manuel Gómez Pedraza y Mariano Arista, se les sumó un cuestionamiento implacable de Santa Anna a quien, en una de las caricaturas más hermosas, lo retratan con cara de asno y su pata de palo, llamándole "héroe de una pata", dado que Giménez comenzó a tomar partido por Arista.

El Tío Nonilla muestra la calidad y desarrollo que se va alcanzando en la prensa articulando notas culturales, de la farándula y de la política, pero también muestra cómo la caricatura mexicana va consolidando nuevas formas estéticas en donde es notoria la influencia de caricaturistas como el francés Granville o el alemán Tony Johannot.

Muchos de los dibujos de Giménez, por cierto, son una reinterpretación mexicana del libro de Tony Johannot, *Viajes por donde quiera*.



IMPACTO DE LA CARICATURA EUROPEA

El impacto de la caricatura europea se expresó en publicaciones como *El Telégrafo, periódico-revista universal*, que nace en 1852, en plena crisis final de la clase política que se había enfrentado a favor o en contra de Santa Anna. En este caso, se favoreció la figura de Mariano Arista.

El director era el francés Alfredo Bablot, quien introdujo en México imágenes publicadas por grandes artistas como su compatriota Honore Daumier.

Helia Bonilla señala que "Bablot haya sido quien decidiera su introducción, pues estaba familiarizado con la gran riqueza y vitalidad de la gráfica satírica francesa e inglesa. La propia publicación, al aparecer, señaló que su sección de caricaturas sería "tan análoga al espíritu de *Punch* de Londres, y del *Charivari* de París".

El caricaturista fue Herculano Méndez, un artista del que se carecen mayores datos, quien siguió fielmente los patrones de la caricatura europea y con ello, de alguna manera, sentó las bases de lo que fue la época de oro de la caricatura mexicana, una década después.

La inestabilidad política se expresaba hasta en los apoyos del gobierno a los periódicos; en 1852, el mismo Arista emitió una ley que prohibía "escribir contra las autoridades o funcionarios de manera que vengan a menos en la consideración pública, ni contra las órdenes o providencias que emanen". Tanto la censura como la crisis económica generaron la desaparición de la prensa escrita crítica y, con ella, de la caricatura. Sólo se mantuvo "en algunos calendarios, que se publicaron en los años de 1854 y subsecuentes, donde encontramos algunas imágenes caricaturescas referidas a este periodo Santannista", escribe Esther Acevedo.

Los calendarios imprimían un sinfín de temas que interesaban a la población: poemas, crónica, historia, literatura, religión, etc. Se han recuperado por lo menos una media docena de ellos, empero seguramente son muchos más lo que se perdieron. Destaca *El Calendario Caricato* (1853-1856) realizado en la imprenta de Vicente Segura Argüelles, quien participó, en *Don Simplicio*, y el otro es *El Calendario de Pedro de Urdimalas con La historia del general Santa Anna para el año bisiesto de 1856*.

Por ese tiempo, Santa Anna ya era el villano favorito. Desde entonces fue considerado como estereotipo del político corrupto, acomodaticio, despreciable, pero curiosa y contradictoriamente, con una presencia aceptable en algunos sectores sociales, hecho que le permitía ir y venir dentro del poder político.

En El Calendario de Pedro de Urdimalas se presentaron dos cuadros históricos que son, indudablemente, las primeras expresiones de lo que serán las historietas, es decir, historias contadas a partir de numerosos cuadros que, a diferencia de la caricatura que se lee en un solo cuadro, estos tienen una secuencia y debe leerse completa para lograr entender la historia que narraba.

En estos cuadros se cuenta la vida del dictador, a manera de alabanza. Contrariamente a lo que a veces se afirma, la caricatura no es necesariamente de oposición, de izquierda o progresista; muchas de las historias han sido dibujadas, ex profeso, para halagar al poder, sea del signo ideológico que sea.

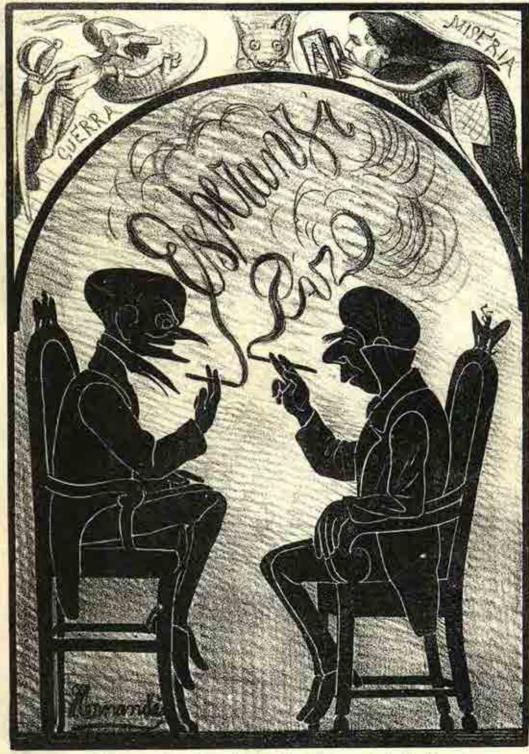
MAYO

	BILL OF S	L. Lammer of		MAN COMM	THE PARTY OF THE P	SOL CHILD	What was to
L	Domingo	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
The state of the s	28	29	30	Día del Trabajo 1865 El Congreso de Colombia declara a Benito Juárez "Benemérito de las Américas"	Conmemoración de la muerte de los pilotos de La Fuerza Aérea Expedicionaria Mexicana, Escuadrón 201 en 1945 1812 José María Morelos rompe el Sitio de Cuautla, impuesto por los realistas al mando de Calleja	3 1535 Hernán Cortés en su expedición por los mares del sur desembarca en la Bahía de la Cruz (hoy puerto de La Paz, Baja California Sur)	4 1858 Benito Juárez establece el gobierno constitucional en Veracruz
The second second	Aniversario de la victoria sobre el ejército francés en Puebla en 1862 1948 México se integra a la Organización de Estados Americanos	6 1811 En Chihuahua el comandante realista, general Nemesio Salcedo, nombra la comisión o junta militar que habrá de juzgar a Hidalgo y demás jefes insurgentes.	7 1811 Hidalgo y los demás caudillos insurgentes capturados en Acatita de Baján son juzgados en Chihuahua 1824 Se erige el estado de Nuevo León	Aniversario del nacimiento en 1753 de Miguel Hidalgo y Costilla, iniciador de la independencia de México 1846 Batalla de Palo Alto. EUA derrota a las tropas nacionales al mando del general Mariano Arista	9 1911 Muere en la toma de Sombrerete Luis Moya, revolucionario maderista, uno de los primeros en levantarse en armas en noviembre de 1910 1920 Las fuerzas revolucionarias del Plan de Aguaprieta, al mando de Obregón, toman la Cd. de México tras la salida de Carranza hacia Veracruz	10 1911 Pascual Orozco y Francisco Villa toman Ciudad Juárez, acción que consolidó el movimiento revolucionario en el norte del país; se inicia la caída de Porfirio Díaz	11 1535 Se funda la Real Casa de Moneda 1846 El congreso de los Estados Unidos aprueba la iniciativa de James Knox Polk y declara la guerra a México 1911 Inicio del ataque y sitio de Cuautla por el caudillo del sur, Emiliano Zapata
The state of the s	1856 El obispo de Puebla Labastida, es expulsado del país rumbo a Roma, por desconocer la Ley Juárez de abolición de fueros eclesiásticos	13 1942 Un submarino alemán hunde el barco petrolero mexicano Potrero del Llano, lo que provoca la incursión de México en la Segunda Guerra Mundial 1974 Muere Jaime Torres Bodet, poeta, político y diplomático; director general de la UNESCO (1948-1952)	14 1836 Santa Anna firma los Tratados de Velasco, donde reconoce la independencia de Texas; obtiene su libertad a cambio	Aniversario de la toma de Querétaro, por las fuerzas de la República, en 1867 1519 Hernán Cortés crea el cabildo de la Villa Rica de la Vera Cruz y éste lo nombra capitán general y justicia mayor 2012 Muere Carlos Fuentes, uno de los más destacados escritores de la segunda mitad del siglo XX	16 1833 Santa Anna asume por primera vez la Presidencia de la República 1905 Se crea la Secretaría del Despacho de Instrucción Pública y Bellas Artes a instancia de Justo Sierra	17 1911 En Ciudad Juárez representantes de Madero y Porfirio Díaz inician pláticas, suspendiéndose los enfrentamientos en todo el país, Díaz anuncia su renuncia a la presidencia	18 1917 Muere fusilado por zapatistas en Tlaltizapán, Morelos el profesor Otilio Montaño, coautor del Plan de Ayala 1994 México ingresa a la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico
-	1822 El congreso declara a Iturbide emperador de México 1857 Con el gobierno de Comonfort se establecen las bases de las escuelas normales	20 1506 Muere en Valladolid, España, Cristóbal Colón 1886 Se promulga la Ley de Extranjería y Naturalización, que reconoce el derecho de los extranjeros a radicar en el país 1979 Muere J. de Dios Bátiz, fundador y primer director del Instituto Politécnico Nacional	Aniversario de la muerte de Venustiano Carranza en 1920 1911 Se firman los Tratados de Ciudad Juárez y termina el porfiriato	1902 Muere Mariano Escobedo, militar liberal, luchó en la guerra de Reforma y contra las guerras de intervención; sitió a Maximiliano en Querétaro, obteniendo la rendición de los imperialistas 1909 Profesionales, intelectuales y periodistas independientes, encabezados por Madero, fundan el Centro Antireeleccionista de México	23 1812 Muere en Guadalajara, Jalisco, don Antonio Torres, insurgente conocido como el "Amo Torres", se unió a Hidalgo al iniciar la guerra de Independencia	24 1919 Muere en Montevideo, Uruguay, el poeta y diplomático Amado Nervo, considerado un poeta mítico de extrema simplicidad, destaca la sobriedad, gracia y fino humorismo	25 1911 La cámara de Diputados acepta la renuncia de Porfirio Díaz. 2011 Muere en la Ciudad de México la pintora surrealista Leonora Carrington
	26 1910 Impulsado por Justo Sierra Méndez, se expide el decreto que crea la Universidad Nacional 1977 El palacio de Lecumberri se nombra como nueva sede del Archivo General de la Nación	27 1867 José María Lacunza, presidente del Consejo de Ministros del emperador Maximiliano, lee la abdicación de éste al general en jefe Porfirio Díaz	28 1893 Muere el músico Felipe Villanueva, compositor, pianista y violinista de gran talento, en 1887 funda el Instituto Musical de México. 1942 México declara la guerra a las potencias del Eje en la Segunda Guerra Mundial	29 1821 Antonio López de Santa Anna se apodera de Jalapa con el Plan de Iguala, que declaraba la independencia de México 1959 Muere Rafael Ramírez Castañeda, impulsor de la escuela rural y creador de programas docentes para niños y adultos del campo	30 1864 Maximiliano de Habsburgo es recibido con un tedeum en Córdoba, después de la fría recepción del pueblo en Veracruz el día anterior	31. 1850 Muere Mariano Otero, político y escritor de ideas liberales, promotor del juicio de amparo 1911 Porfirio Díaz parte de Veracruz hacia Francia. Termina el Porfiriato	1

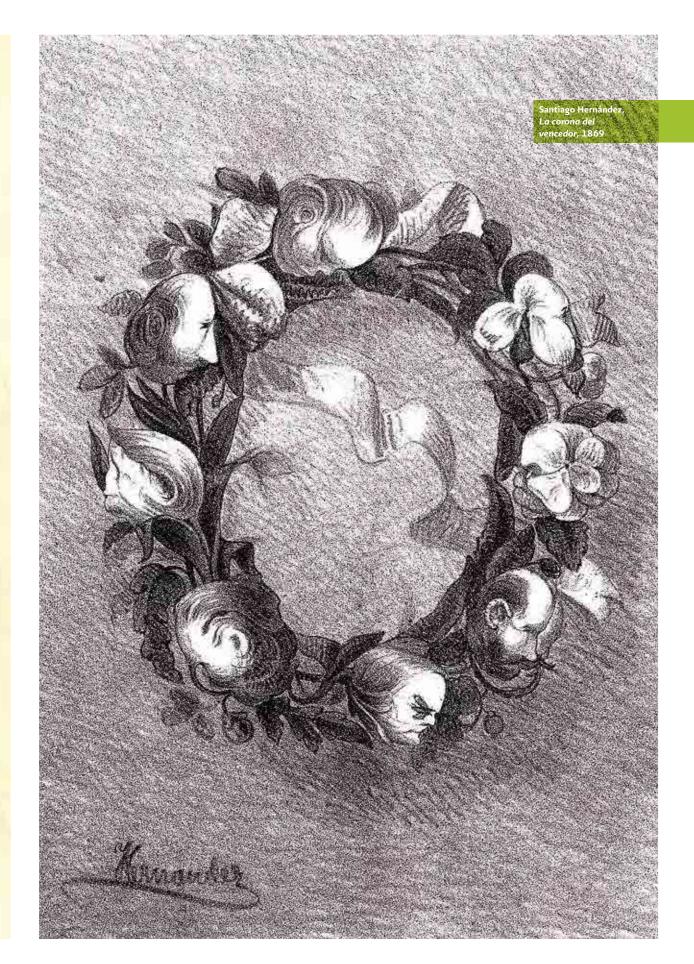
T030

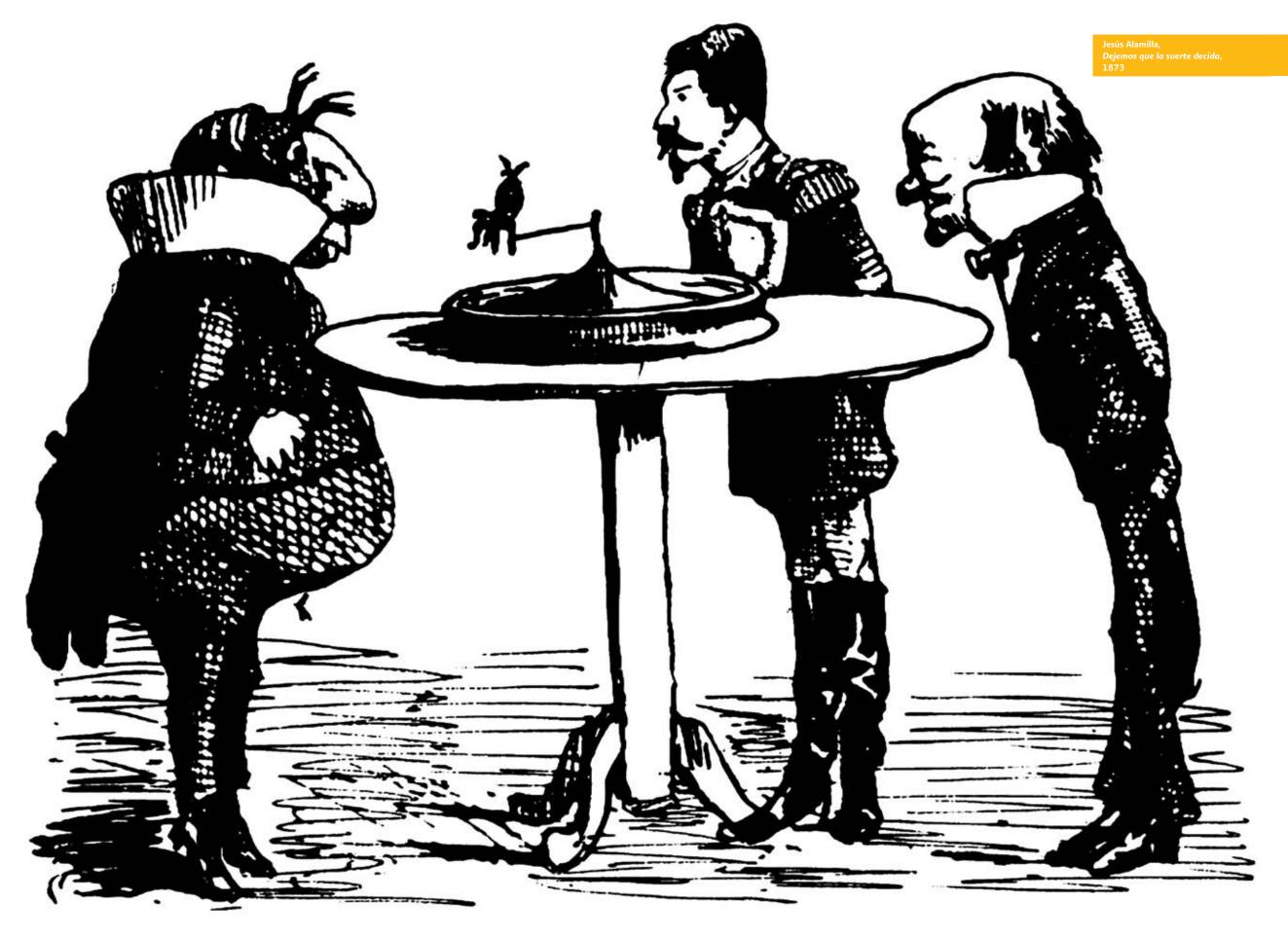
LA GROUESTA

N.º 82



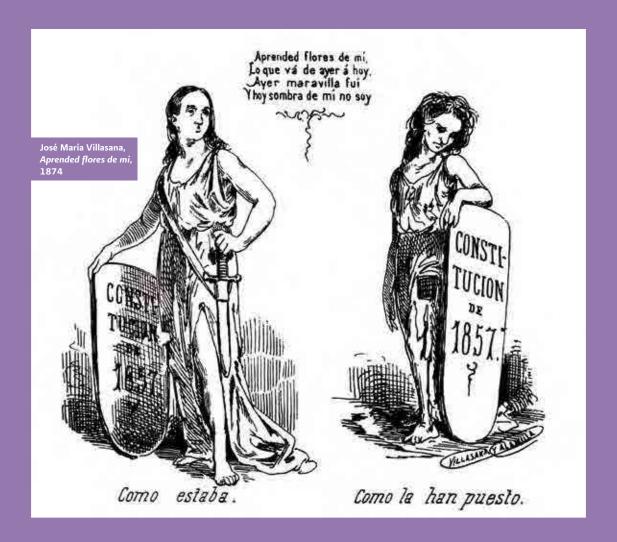
Con cualquiera de los dos, el porvenir de la pa-





JUNIO ANTO

	8_		JUNIO		184	
Domingo	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
26	27	28	29	30	31	Día de la Marina Nacional 1906 Estalla huelga general en el Mineral de Cananea, Sonora. Los obreros se manifiestan por mejores salarios y condiciones de trabajo 1917 Zarpa del puerto de Veracruz el vapor Tabasco, primer barco mercante mexicano con tripulación solamente nacional
2 1853 Muere en la Ciudad de México Lucas Alamán, político, historiador y destacado intelectual conservador, autor de Historia de México	3 1861 Es asesinado en la hacienda de Caltengo, Tepeji del Río Melchor Ocampo, liberal fundamental en las Leyes de Reforma	4 1928 Muere en la Ciudad de México Lauro Aguirre, educador nacido en Tamaulipas, reformador de la Pedagogía e impulsor de la enseñanza normal	Por acuerdo presidencial se iza la bandera a media asta en señal de duelo nacional por la tragedia ocurrida en el año 2009 en la guardería ABC en Hermosillo, Sonora 1856 El presidente interino Ignacio Comonfort dicta la extinción de la Compañía de Jesús	6 1990 Se crea la primera Comisión Nacional de Derechos Humanos	7 1910 Francisco I. Madero es aprehendido durante su campaña como candidato a la presidencia en la Ciudad de Monterrey, Nuevo León 1937 Arriban a Veracruz casi 500 niños españoles que huyen de la guerra civil. Son conocidos como Los niños de Morelia	8 1867 Llegan a San Luis Potosí Mariano Riva Palacio y Rafael Martínez de la Torre, defensores de Maximiliano para entrevistarse con Juárez; éste se muestra inflexible y no cede a sus demandas
1980 Se publica en el Diario Oficial la adición del inciso VIII, al artículo 3ro.de la Constitución. Faculta a las universidades e instituciones de educación superior de gobernarse a sí mismas y realizar sus fines de educación, investigación y difusión de la cultura.	10 1863 Entra el ejército invasor francés a la Ciudad de México y se nombra a Juan Almonte como miembro de la Junta Superior de Gobierno	11 1848 Se instala el gobierno del general José Joaquín de Herrera, tras la salida del ejército norteamericano de la Ciudad de México	12 1928 Muere Salvador Díaz Mirón, escritor, periodista y poeta, autor de Lascas 2002 Entra en vigor la Ley Federal de Transparencia y Acceso a la Información Pública Gubernamental, que da origen al Instituto Federal de Acceso a la Información Pública	13 1939 Arriba a Veracruz el buque Sinaia con aproximadamente 1,800 españoles que huyen de la represión franquista al fin de la Guerra Civil Española (1936-1939) y reciben asilo del gobierno mexicano	1867 El Consejo de guerra en Querétaro sentencia a muerte a Maximiliano, Miramón y Mejía 1913 Combate de Bustillos, Chihuahua. Las fuerzas de Villa derrotan a los huertistas	1861 Muere en el estado de México Santos Degollado, militar y político liberal, ministro de Guerra en el gobierno de Juárez 1879 Muere Ignacio Ramírez "El Nigromante", escritor y político liberal, miembro del Congreso Constituyente de 1857
16 1958 Muere José Pablo Moncayo, autor del Huapango de carácter nacionalista, director de la sinfónica del Conservatorio de México	17 1866 Después del triunfo de los Republicanos en Santa Gertrudis, Juárez establece en Chihuahua su gobierno itinerante 1985 El transbordador Discovery de la NASA coloca en órbita el primer satélite mexicano, Morelos I	1884 Se otorga la primera concesión de servicio de teléfonos a la Compañía Telefónica Mexicana	1867 Mueren fusilados en el Cerro de las Campanas en Querétaro, Maximiliano, Miramón y Mejía 1921 Muere el poeta jerezano Ramón López Velarde, autor de La Suave Patria 2010 Muere Carlos Monsiváis, escritor y periodista, autor de Días de Guardar, Amor Perdido, entre otros	20 1811 Es fusilado en Monclova, Coahuila Ignacio Aldama, caudillo insurgente 1909 Fuerzas revolucionarias de los hermanos Flores Magón atacan la guarnición porfirista de Casas Grandes, Chihuahua	Aniversario de la victoria de las armas nacionales sobre el imperio en 1867 1929 Se firman los acuerdos entre el gobierno y la iglesia católica que ponen fin a la Guerra Cristera	22 1963 Reforma constitucional a los artículos 54 y 63 para establecer el sistema de diputados de partido, precedente de la representación plurinominal
1863 Muere Ignacio de la Llave, 23 combatió contra los norteamericanos y en la Guerra de Reforma 1937 Lázaro Cárdenas decreta la nacionalización de los ferrocarriles 1520. Hernán Cortés es derrotado por los mexicas. Llamada "Noche triste" para los españoles 1959 Muere José Vasconcelos, político, intelectual y educador	24 1991 Muere el pintor y muralista Rufino Tamayo, creador de una nueva técnica gráfica: la mixografía. Uno de sus murales, Nacimiento de nuestra nacionalidad, se encuentra en el Palacio de Bellas Artes	25 1767 El rey de España ordena la expulsión de los jesuitas de todos los territorios pertenecientes a la monarquía 1856 Se expide la Ley de Desamortización de los Bienes Eclesiásticos, Ley Lerdo	26 1811 Son fusilados los insurgentes Ignacio Allende y Juan Aldama, caudillos del movimiento de Independencia 1910 Se declara el triunfo de la fórmula Díaz-Corral en las elecciones presidenciales para 1910 – 1916	27 1814 Muere Hermenegildo Galeana, insurgente que combatió al lado de Morelos 1901 México y Austria-Hungría reanudan relaciones diplomáticas, interrumpidas tras el fusilamiento de Maximiliano en 1867	28 1520 Cipocatli y Cihuacatzin le piden a Cortés libere a Cuitlahuac para que se apacigüen los mexicas	29 1520 Después de la pedrada dada al emperador Moctezuma (por la que supuestamente muere), el tecutlato (consejo de sumos sacerdotes) designa sucesor a Cuitlahuac



LA ÉPOCA DE ORO DE LA CARICATURA

El fin de la era de Santa Anna, a partir del triunfo del Plan de Ayutla, fue llevado a cabo por una nueva generación de políticos liberales que buscaban crear un país de libertades. En este ámbito surge uno de los momentos de mayor calidad estética y política de la caricatura mexicana.

Una larga lista de publicaciones de humor aparecerán en estos años, la mayoría de corte liberal, aunque no faltaron las conservadoras como *Doña Clara*, que tenía como objetivo minar el prestigio y poder que alcanzó Benito Juárez.

Sin embargo, son más las publicaciones que celebran y ven venir un momento de gran libertad, a pesar de las amenazas de una invasión extranjera que ya se vislumbraba. Estos temores no eran infundados en esta generación que vivió la mutilación del territorio nacional, apenas unos años atrás, en 1847.

Tal vez nunca en la historia mexicana hubo tanta calidad y cantidad de publicaciones que entre los años que gobernaron dos personajes de primer orden: Benito Juárez y Sebastián Lerdo de Tejada.

La lista es larga, existen más de cuarenta dedicadas al humor gráfico, donde destacan La Orquesta, El Padre Cobos, Guillermo Tell, El Monarca, Títere, Fray Trápala, El Buscapié, Don Folias, La carabina de Ambrosio, El Boquiflojo, Fra Diávolo, San Baltazar, El Jarocho, Doña Clara. entre otras.

Los caricaturistas dejaron una huella imborrable en sus creaciones: Constantino Escalante, Alejandro Casarín, Jesús Alamilla, Melchor Álvarez, José María Villasana, Santiago Hernández, entre muchos más que lograron el mayor esplendor de nuestra caricatura. La influencia francesa había marcado a estos hombres y sus publicaciones; de hecho, algunos dibujos allende el mar fueron adaptados a nuestra realidad.

Vale decir que, a pesar de la filiación liberal y juarista de casi todos estos artistas, nunca omitieron la crítica ni el cuestionamiento; el gobierno liberal no los reprimió ni persiguió.

No resulta arriesgado decir que con Juárez, en general, la libertad

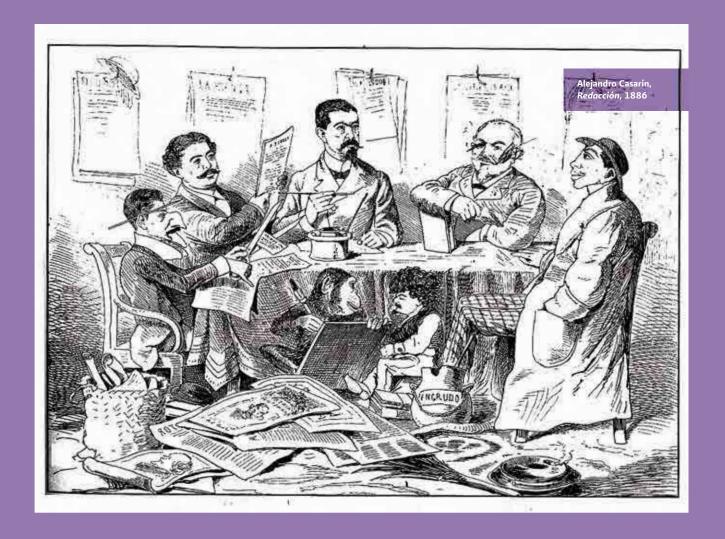
fue total y absoluta, y a pesar de las innumerables caricaturas que se le hicieron, las aceptó como todo un demócrata.

No fue el caso del gobierno imperial de Maximiliano, que persiguió a los caricaturistas juaristas, como Escalante, a quien trasladó encerrado en una jaula desde Real del Monte hasta la Ciudad de México como escarmiento a sus críticas.

La caricatura de entonces, como todo el arte surgido en ese período, sentó las bases de la identidad de lo mexicano. De pronto apareció el paisaje con nopales, las palabras que se pronunciaban en México, los estereotipos que buscaron reflejar nuestro ser.

Además, estas obras tuvieron un fuerte impacto en Europa, sobre todo a raíz de las victorias que el ejército mexicano tuvo frente a los poderosos militares franceses, pues fue un signo de aliento para otras naciones que eran aplastadas por esa potencia.

No resulta gratuita la admiración de figuras como Víctor Hugo a la obra de Juárez.



LA ORQUESTA DE ESCALANTE

La influencia del francés Honore Daumier, considerado como el padre de la caricatura y del realismo, está presente en México; es uno de los grandes autores universales que en su obra retrata la sociedad francesa con una gran crudeza y una crítica social y política permanente.

En México, sobresale la figura de Constantino Escalante, quien tuvo influencia del autor francés. La obra de Escalante tiene un estilo propio, un trazo limpio, en blanco y negro, usando crayón y lápiz con líneas fuertes, sombras y rayones que muestran el contraste del mundo, generando obras maestras en su género y heredándonos un retrato de un México que apenas comenzamos a descubrir.

Con su primo Carlos Casarín, cuyo seudónimo era "Roberto Macario", un personaje creado precisamente por Daumier, fundó *La Orquesta* en 1861, la única revista nacional que tuvo una larga vida: apareció durante dieciséis años, en cinco diferentes épocas. *La Orquesta* representa un parteaguas en la historia del arte mexicano, al transformar el arte litográfico en caricatura.

Ahí trabajaron los más representativos caricaturistas mexicanos del siglo XIX: Constantino Escalante, Santiago Hernández, José María Villasana y Jesús T. Alamilla, entre otros.

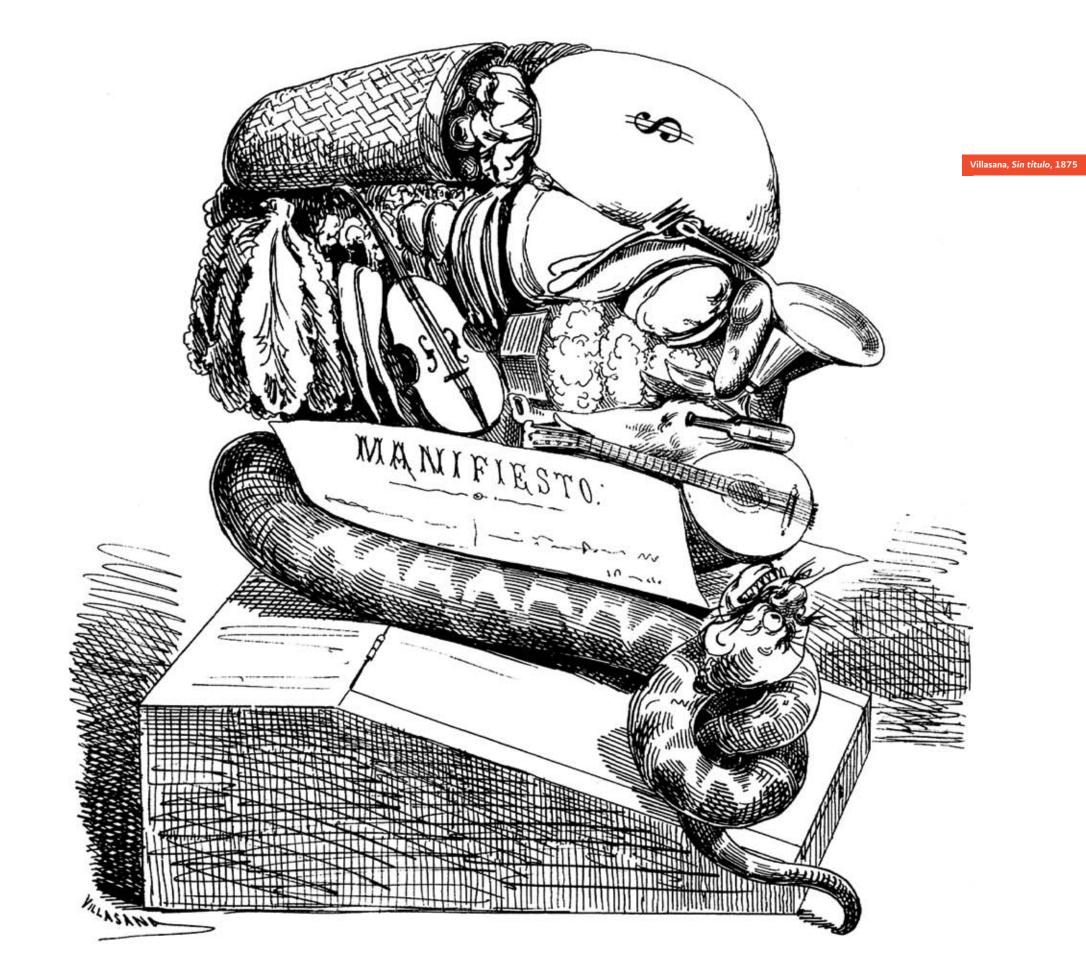
En su primer número, se presentó así: "Hemos tomado el nombre de orquesta por ver si el supremo gobierno, insensible a las arias y a las peticiones en recitado se ablanda a los acordes de una orquesta. La música tiene una influencia incontestable sobre los animales".

A pesar de su simpatía por Juárez, Escalante supo señalar sus errores; y frente a la intervención francesa y al emperador Maximiliano, tuvo una actitud de crítica radical que lo llevó a ser conocido en todo el mundo al caricaturizar al Ministro francés Dubois de Saligny como un borracho, basado en un hecho real pues el diplomático se presentó en estado de ebriedad, lanzando injurias a México y a los mexicanos, protegido por su inmunidad. Ello provocó que fuera atrapado cuando partía a Real del Monte. "Una fuerza francesa procedente de Pachuca custodiaba un carro cerrado como una jaula, con una reja de fierro. Dentro de ella venía

preso Escalante, encerrado como una fiera. Era la civilización francesa castigando al genio, encadenando al talento, ahogando la imaginación. Y el mismo día otro carro cruzaba la capital... pero era un carro fúnebre que conducía el cadáver de Casarín", publicó Hilarión Frías y Soto. Las protestas de los colegas lograron su liberación.

Escalante nació en la Ciudad de México en 1836. Nada se sabe con certeza de su infancia. Aunque su fama deviene de *La Orquesta*, también colaboró en otras publicaciones como *El Sombrero* y *El Impolítico*, y llegó a firmar su obra con seudónimos como *Sígnor Botesini* y *Folín*.

Murió a los 32 años, pero la obra que nos legó permanece para siempre. Realizó 506 caricaturas que lo consagraron como "el Padre de la caricatura mexicana." Su obra marcó un antes y un después. En la Oración fúnebre pronunciada por Hilarión Frías y Soto afirmó: "Escalante creó un género nuevo, enteramente suyo, que hizo de la caricatura mexicana una sátira viva, animada, personal y punzante, como jamás lo ha sido la caricatura europea".



JULIO

	uillin	The state of the s			THE STATE OF THE S		
	Domingo	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
	30	1823 Guatemala se separa de México 1897 Inicia cursos la Escuela Naval Militar en el puerto de Veracruz, creada por decreto presidencial del 23 de abril de 1897	2 1911 Muere en Veracruz el periodista revolucionario y maderista Filomeno Mata. Participó en diferentes publicaciones, como El Monitor Republicano y El Sufragio Libre 1915 Muere Porfirio Díaz exiliado en París	3 1862 Napoleón III nombra a Elías Federico Forey, general en jefe de la expedición militar a México 1955 Las mujeres votan por primera vez en elecciones federales	4 1815 Josefa Ortiz de Domínguez, militante independentista, es aprehendida 1856 En el Congreso comienza a discutirse el proyecto de Constitución convocado por el general Juan Álvarez	5 1858 Muere en la Ciudad de México Valentín Gómez Farías, liberal reconocido como el Padre de la Reforma, presidente durante varios breves períodos	6 1824 Se crea el estado de Chihuahua
	7 1859 Benito Juárez anuncia a la nación las Leyes de Reforma 1867 Aprehensión de Santa Anna en Veracruz por intentar derrocar al gobierno de Juárez. Se le aplicó la Ley de 25 de enero de 1862 por delitos contra la Nación	8 1563 Fundación de la Villa de Guadiana, hoy Ciudad de Durango 1914 Álvaro Obregón y Manuel M. Diéguez entran a la Ciudad de Guadalajara, Jalisco, marcando la derrota de Victoriano Huerta	9 1911 Madero forma el Partido Constitucional Progresista en sustitución del Partido Antireeleccionista 1955 Muere en la Ciudad de México Adolfo de la Huerta, presidente de México en 1920, encabezó el Plan de Agua Prieta en contra de Carranza	10 1519 Hernán Cortés notifica al rey Carlos V de España, haber constituido el ayuntamiento de la Villa Rica de la Vera Cruz	11 1863 La Asamblea de Notables del grupo conservador vota a favor de establecer una monarquía en México 1866 El Congreso de Estados Unidos reconoce a Juárez como presidente de México	1859 Desde Veracruz el presidente Juárez emite la Ley de Extinción de Órdenes Monásticas y Bienes Eclesiásticos 1863 Muere en San Luis Potosí el jurista Ponciano Arriaga, liberal que participó en la redacción de la Constitución de 1857	13 1894. Muere en Batabanó, Cuba, Juventino Rosas, músico y compositor, autor del vals Sobre las Olas 1954 Muere en la Ciudad de México la pintora Frida Kahlo
	1824 Iturbide, declarado traidor, regresa a México y es aprehendido 1850 Muere José María Luis Mora, prócer del liberalismo mexicano y autor de México y sus Revoluciones	15 1867 Benito Juárez entra a la capital tras el triunfo de la República sobre el Segundo Imperio 1914 Victoriano Huerta renuncia a la Presidencia después del triunfo Constitucionalista	1826 La Gran Bretaña reconoce la Independencia de México 1944 Los miembros del Escuadrón 201 se ponen a las órdenes del coronel Antonio Cárdenas, para salir a Estados Unidos y combatir en el Pacífico	Aniversario de la muerte del general Alvaro Obregón en 1928 1861 El presidente Juárez expide decreto que suspende el pago de la deuda contraída con España, Francia e Inglaterra	Aniversario de la muerte de Benito Juárez en 1872 1908 Muere en Nueva York Jaime Nunó Roca, catalán autor de la música del Himno Nacional Mexicano	19 1824 Agustín de Iturbide es fusilado en Padilla, Tamaulipas 1872 A la muerte de Juárez, Sebastián Lerdo de Tejada asume la presidencia de la República	20 1923 Muere asesinado en Parral, Chihuahua, Francisco Villa, El Centauro del Norte, uno de los jefes de la Revolución Mexicana. Su acción militar fue clave para la derrota del dictador Victoriano Huerta
一	21 1822 Se corona a Iturbide como el emperador Agustín I de México 1846 Las tropas del general Arista se unen en Linares a las del general Mejía, se trasladan a Monterrey para defender la plaza del ejército norteamericano	22 1855 Los generales liberales Ignacio Comonfort y Santos Degollado toman Zapotlán el Grande, Jalisco, defendido por las tropas del presidente Santa Anna	23 1859 Benito Juárez expide la Ley sobre Matrimonio Civil 1910 Francisco I. Madero es puesto en libertad en San Luis Potosí, después de haber sido apresado por agentes porfiristas durante su campaña en Monterrey	24 1986 México ingresa al Acuerdo General de Aranceles y Comercio (GATT), precursor de la Organización Mundial de Comercio	25 1921 Álvaro Obregón decreta la creación de la Secretaría de Educación Pública 1935 Muere en Montevideo, Uruguay, Basilio Vadillo Ortega, maestro, periodista y diputado al Congreso de la Unión	26 1929 Se publica la Ley Orgánica que da autonomía a la Universidad Nacional de México	27 1529 Por cédula real el emperador Carlos V concede a Hernán Cortés todo el terreno que hoy ocupa el Palacio Nacional y zonas aledañas
種人	28 1766 Inicia la primera huelga de mineros por mejores salarios y condiciones de trabajo, en Real del Monte, Hidalgo, contra el dueño don Pedro Romero de Terreros 1846 Nicolás Bravo asume la Presidencia del país, sucede a don Mariano Paredes y Arrillaga	29 1920 El presidente De la Huerta pacta con Villa para que éste deponga las armas 1936 Se expide el decreto para que la SEP establezca la Escuela Normal Superior	Aniversario de la muerte de Miguel Hidalgo y Costilla en 1811 1847 Inicia la Guerra de Castas por indígenas mayas en Yucatán, causada por la explotación y el asesinato de su líder Manuel Antonio Ay	1899 Se subleva un grupo de indígenas yaquis en Sonora por el despojo de sus tierras a causa de los deslindes y colonización del gobierno de Porfirio Díaz 1926 Entra en vigor la suspensión de cultos decretada por el gobierno de Calles	1	2	3

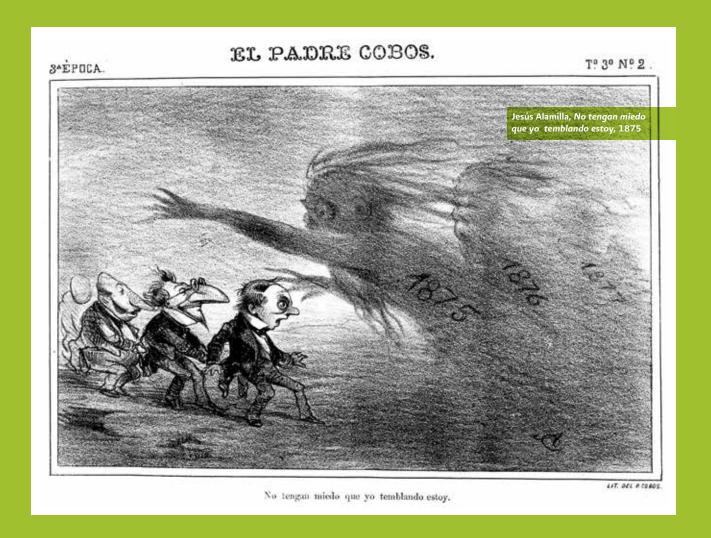
つつつかかん

AGOSTO

1,000			No.		Car La	
Domingo	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
28	29	30	31	1 1526 Hernán Cortés es depuesto como gobernante de la Nueva España, recibe el poder Marcos de Aguilar 1864 Durante el gobierno de Maximiliano inicia operaciones el primer banco privado, Banco de Londres y México	2 1940 Muere Andrés Molina Enríquez, ideólogo del agrarismo, redactor del Artículo 27 1978 Muere el compositor mexicano Carlos Chávez, director de la Sinfónica de México, primer director del INBA, miembro de El Colegio Nacional	3 1492 Zarpa del puerto de Palos, España, la expedición de Cristóbal Colón que pretende encontrar una ruta a Las Indias y que realmente llega a lo que posteriormente se llamaría América
4 1990 Muere Mathias Goeritz, escultor, pintor y arquitecto alemán radicado en México	1865 Ante el acoso de tropas francesas, Benito Juárez y su gobierno salen de Chihuahua para Paso del Norte (hoy Ciudad Juárez) 1867 Juárez instala la Suprema Corte de Justicia de la Nación	6 1838 El Congreso expide decreto por el que decide que los restos del héroe de Iguala don Agustín de Iturbide, sean trasladados y depositados en la catedral de la Ciudad de México	7 1855 Muere en Portugal Mariano Arista, político y militar 1900 Se funda Regeneración, periódico del Partido Liberal que ataca la dictadura de Porfirio Díaz 1974 Muere en Israel Rosario Castellanos, poeta, escritora y diplomática, autora de Ciudad Real y Balún Canán, entre otras	8 1861 A su llegada a Monterrey, Comonfort es detenido por fuerzas del gobernador Vidaurri para ser procesado por el golpe de estado que se dio siendo presidente	9 1855 Santa Anna renuncia a la presidencia de la República y abandona el país. Se consuma la revolución de Ayutla	10 1569 Muere Fray Toribio de Benavente (Motolinía), defensor de los indios, autor de Historia de los Indios de la Nueva España 1812 Morelos establece su cuartel general en Tehuacán, Puebla, desde donde reorganiza y disciplina a sus tropas, planeando la estrategia a seguir
11 1859 Se decreta la Ley de Reforma que determina los días festivos laicos y prohíbe la asistencia oficial a los actos de la Iglesia	1854 Se declara triunfador en el concurso de la música para Himno Nacional a Jaime Nunó Roca, músico y compositor 1964 Muere en Cuernavaca Isidro Fabela, diplomático, escritor y político mexiquense	13 1521 Caída de la Gran Tenochtitlan ante las tropas de Hernán Cortés 1914 Se firman los Tratados de Teoloyucan, ponen fin a las fuerzas federales por la derrota de Victoriano Huerta 1923 Tratados de Bucareli. Estados Unidos reconoce al gobierno de Obregón	14 1867 El presidente Juárez lanza convocatoria para la elección de los poderes y encausar la legalidad constitucional	15 1964 Muere en la Ciudad de México Gerardo Murillo "Dr. Atl", pintor, muralista, ensayista y vulcanólogo; precursor de la Escuela Mexicana de Pintura	16 1519 Hernán Cortés sale de Cempoala hacia Tenochtitlan, ordenando dar de través los navíos (los inutiliza) para que sus hombres no pudieran regresar a Cuba	17 1863 Zarpa rumbo a Europa la comisión que ofrecerá la corona de México a Maximiliano de Habsburgo (Segundo Imperio), su presidente fue José María Gutiérrez de Estrada
1855 El general Santa Anna huye del país por el puerto de Veracruz, después de haber sido derrocado por el Plan de Ayutla encabezado por Juan Álvarez	Aniversario de la instalación de la Suprema Junta Nacional Americana de Zitácuaro, en 1811 1853 Se decreta la fundación de la Escuela Nacional de Agricultura, desde 1974 Universidad Autónoma de Chapingo	20 1847 En la Batalla de Churubusco las fuerzas al mando del general Anaya son derrotadas por las del general Twiggs 1914 Venustiano Carranza entra a la capital después de derrotar a Huerta y asume el poder ejecutivo	21 1842 Muere en la Ciudad de México Leona Vicario, heroína de la Independencia 1867 Muere Juan Álvarez, líder de la revolución de Ayutla de 1853, que derrocó definitivamente a Santa Anna	22 1913 Muere asesinado el diputado Serapio Rendón, tras pronunciar un discurso en la Cámara de Diputados en contra de Victoriano Huerta	23 1823 Se crea el Archivo General y Público de la Nación 1862 El presidente Juárez organiza sus ministerios: Relaciones y Gobierno, Juan Antonio de la Fuente; Justicia y Fomento, Jesús Terán; Hacienda, Higinio Núñez; Guerra, Miguel Blanco	24 1821 Se firman los Tratados de Córdoba. Juan O'Donojú, jefe político y capitán general de la Nueva España reconoce la Independencia de México
25 1914 Venustiano Carranza al frente del Ejecutivo federal, convoca a todos los grupos revolucionarios a una convención general en la capital de la República 1978 Se crea la Universidad Pedagógica Nacional	26 1912 Muere el pintor José María Velasco, discípulo de Landesio; considerado uno de los paisajistas más notables del siglo XIX	27 1847 El presidente Antonio López de Santa Anna le confiere a Nicolás Bravo la defensa del castillo de Chapultepec	28 1931 Entra en vigor la primera Ley Federal del Trabajo, se acepta el contrato colectivo y se establecen Juntas de Conciliación y Arbitraje 1948 Muere Carmen Serdán. Combatió con sus hermanos Máximo y Aquiles a favor de Madero	29 1576 Se inaugura el Colegio Máximo de San Pedro y San Pablo, con el tiempo Colegio de San Ildefonso 1925 Se crea el Sistema Nacional de Secundarias Federales por decreto presidencial	30 1883 Muere en Mazatlán, Sinaloa, Ángela Peralta, cantante de ópera a quien se llamó "El Ruiseñor Mexicano" 2008 Muere Gilberto Rincón Gallardo, luchador social y político	31. 1906 Ricardo Flores Magón emite en El Paso, Texas una circular por la que invita al pueblo mexicano a tomar las armas para derrocar al dictador Porfirio Díaz



¡México!; México!; Aqui'està' tu desinteresado salvador!



EL GENIO SANTIAGO HERNÁNDEZ

Luego de la temprana muerte de Constantino Escalante, aparece y se consolida en *La Orquesta* un gran caricaturista: Santiago Hernández Aylón, quien además tuvo un papel heroico, pues fue cadete del Colegio Militar. A los catorce años participó en la defensa del Castillo de Chapultepec contra la invasión norteamericana de 1847, donde fue hecho prisionero. Su primera actividad artística fue pintar seis cuadros al óleo de los Niños Héroes. Más tarde, se dedicó de lleno a la litografía y a la caricatura.

Nació en 1833 y ha sido considerado como "el mejor caricaturista de su tiempo" y al igual que sus contemporáneos artistas, no le tembló la mano para criticar, cuando fue necesario, a una figura gigante como Benito Juárez.

Hernández, al contrario de la mayoría de los caricaturistas, jamás subordinó su simpatía política a la crítica sin tregua; todo lo contrario: cada error político era cuestionado, inclusive, de una manera radical.

Son asombrosas sus caricaturas contra Juárez y Lerdo, quienes son retratados desde la mirada de lo cotidiano: sus trazos, en blanco y

negro, resultan de una sencilla complejidad que permite entender uno de los momentos más complicados de nuestra historia.

Santiago Hernández tuvo una larga y fructífera vida, murió en 1908, llegó a colaborar en más de treinta periódicos, entre los que destacan El Payaso, Guillermo Tell, El Espectro, El Perico, El Palo de Ciego, La Orquesta, La Pluma roja, La Jácara, Juan Diego, Rascatripas. El Máscara. etc.

Asociado a Hesiquio Iriarte, Hernández ilustró muchas de las obras escritas por Vicente Riva Palacio, como El libro rojo; Monja, Casada, Virgen y Mártir; Martín Garatuza; Piratas del Golfo; Memorias de un Impostor; Los Ceros, etcétera, y otras obras importantes como la Historia del ferrocarril mexicano, Hombres ilustres mexicanos, El Episcopado mexicano.

El México caótico que le tocó vivir, lo llevó a luchar en diversos frentes, criticando a los conservadores, aliados a las potencias imperialistas. pero también a los liberales. en una honestidad combativa

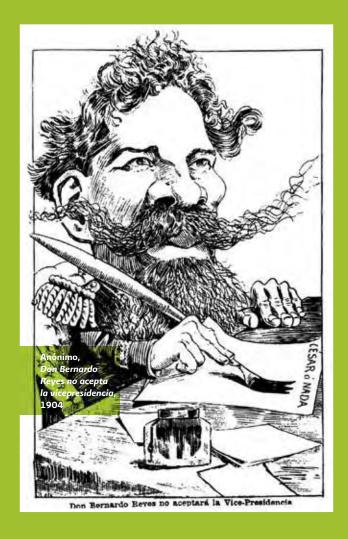
ajena a la complacencia política y al dogmatismo tan imperante aúr en nuestros días.

En 1873, por ejemplo, abandonó *La Orquesta*, por estar en desacuerdo con su oposición sistemática al gobierno de Lerdo.

"Utilizó la caricatura como arma eficiente para ironizar acertadamente, con alegre expresión convertida en lenguaje de grandes alcances", escribió Erasto Cortés. Fue un activista a favor de la democracia y en contra del autoritarismo, ninguno de los gobernantes que le tocaron, Juárez, Lerdo, Manuel González y Porfirio Díaz, se salvaron de su crítica punzante, de su trazo inteligente.

Su defensa de la libertad no la hizo solamente con el lápiz, Santiago Hernández llegó a tomar las armas, al ser perseguido por las huestes de Maximiliano, sumándose a las tropas del guerrillero Nicolás Romero.

Santiago Hernández fue un hombre que asumió su nacionalismo y con las caricaturas, ilustraciones y hasta con las armas, el sueño de un país mejor.



TRES GRANDES: ALAMILLA, CASARÍN Y VILLASANA

Otros importantes caricaturistas de la época son Jesús T. Alamilla y Alejandro Casarín, ambos participaron en periódicos y revistas como *La Orauesta o El Padre Cobos*.

Alamilla fue un autor precoz, a los 15 anos ya dibujaba en Fro Diávolo; su talento lo llevó a trabajar bajo las órdenes de Ireneo Paz en El Padre Cobos, donde dio forma a personajes que luego retomarían José María Villasana y José Guadalupe Posada: "El Padre Cobos' y "Doña Caralampia Mondongo".

La consagración de Alamilla fue en *La Orquesta*, al sustituir a Villasana, en 1873; un año después ambos estuvieron juntos al fundarse *El Ahuizote*, bajo la dirección de Vicente Riva Palacio.

Alamilla fue ilustrador de *La linterna mágica*, una colección de novelas escritas por José Tomás de Cuéllar, también hizo caricatura para *La Tertulia* y *Mefistófeles*. Murió en 1881, a los 27 años. Nos legó un grupo de nítidas imágenes de Juárez a las que, probablemente, se deba la idea de la denominación de grillos que se da a los políticos.

Alejandro Casarín nació en 1840. Es un personaje renacentista: pintor, litógrafo, periodista y militar, un hombre que desenfundó la espada en defensa de la patria, lo que le causó el exilio a Francia. Participó en innumerables revistas como El Padre Cobos, La Tarántula, San Baltasar. La Pluma Roia y La Carabina de Ambrosio.

Sus caricaturas son vanguardistas, su estancia en París lo acercó a las nuevas tendencias del arte. Es también, el creador de las esculturas conocidas popularmente como "Los Indios Verdes". Murió en 1907.

Un tercer artista es José María Villasana, uno de los más extraordi narios caricaturistas e ilustradores de nuestro país. Su vida está inmer sa en momentos fundamentales de nuestra historia. Nació en 1848 er Veracruz, cuando ocurría la intervención norteamericana; en su adoles cencia presenció la intervención francesa y la derrota de la monarquía.

Su carrera profesional comenzó en San Luis Potosí, donde publicó Rosa y Federico. Novela ilustrada contemporánea, considerada como una de las primeras historietas.

Pero su obra más importante es *El Ahuizote, Semanario feroz, aunque de buenos instintos. Pan, pan y vino, vino; palo de ciego y garrotazo, de credo y cuero, y tente tieso*, una emblemática revista que criticó de una manera radical al gobierno de Lerdo de Tejada. La visión del hebdomadario se convirtió en un modelo para las posteriores revistas de humor.

Villasana es un retratista genial de las miserias de los políticos. S estilo era mostrar sus flaquezas y así, resultaba innecesario criticar d rectamente su acción política.

Tuvo una destacada presencia en La Patria Ilustrada, La Epoco Ilustrada, México Gráfico, La Historia Danzante y en El Coyote. Ilus tró portadas y libros de autores como Vicente Riva Palacio o José T Cuellar. Es uno de los grandes dibujantes costumbristas.

La obra de estos y otros caricaturistas fue configurando la cons trucción del imaginario nacional, de la misma manera que escritore: como Ignacio Manuel Altamirano y Vicente Riva Palacio, uno de los intelectuales más cercanos a la caricatura, habrían de planteárselo.

		SEP	TIEME	BRE	Market	CIUNS
Domingo	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
Apertura del primer periodo de sesiones ordinarias del Congreso de la Unión 1925 Inauguración del Banco de México	2 1991 Muere en la Ciudad de México el diplomático Alfonso García Robles, impulsor del Tratado de Tlatelolco para la no proliferación nuclear; Premio Nobel de la Paz	3 1934 Daniel Cosío Villegas funda el Fondo de Cultura Económica, editorial de gran impacto en Iberoamérica	4 1861 El ministro de Gobernación De la Fuente, informa al presidente Juárez que la conferencia con los representantes de Inglaterra y Francia resultó infructuosa; Francia demandará por la fuerza	5 1920 Álvaro Obregón gana las elecciones presidenciales 1920-1924	6 1847 Rotas las conversaciones entre México y Estados Unidos, Nicholas P. Trist manifiesta que sus tropas avanzarán sobre Chapultepec y la Ciudad de México	7 1946 Se realiza en la Ciudad de México la primera transmisión televisiva en blanco y negro 1949 Muere en la Ciudad de México José Clemente Orozco, pintor y muralista. Su obra se aprecia en el Palacio de Bellas Artes, en San Ildefonso y en el Hospicio Cabañas, entre otros lugares
8 1847 Muere en la Batalla de Molino del Rey Antonio de León, general que consiguió en 1842 la incorporación del Soconusco a la República 1862 Muere en Puebla Ignacio Zaragoza, comandante en jefe del Ejército de Oriente, triunfa contra los franceses en la batalla del 5 de mayo	9 1931 México ingresa a la Sociedad de las Naciones, organismo antecesor de la ONU 2000 Muere Carlos Castillo Peraza, filósofo, intelectual y político	10 1847 Las fuerzas norteamericanas al mando de los generales Pillow, Witman y Worth desde Tacubaya se aprestan al asalto del castillo de Chapultepec 2012 Muere en la Ciudad de México Ernesto de la Peña, lingüista, escritor y académico	Aniversario de la victoria sobre el ejército español en Tampico, en 1829 1875 Se funda la Academia Mexicana de la Lengua	Conmemoración de la Gesta Heroica del Batallón de San Patricio en 1847 1828 La ciudad de Valladolid cambia su nombre por el de Morelia, en honor a José María Morelos 1919 Se funda la Academia Mexicana de la Historia	Aniversario del sacrificio de Los Niños Héroes de Chapultepec, en 1847 1813 Morelos convoca al Congreso de Chilpancingo 1912 Muere en España Justo Sierra, historiador, periodista y poeta, fundador de la Universidad Nacional	Incorporación del estado de Chiapas, al Pacto Federal 1813 Se leen en el Congreso de Chilpancingo "Los Sentimientos de la Nación" de don José María Morelos y Pavón
Conmemoración del Grito de Independencia 1520 Cuitlahuac asciende al trono mexica 1854 Se interpreta por primera vez el Himno Nacional Mexicano	Aniversario del inicio de la Independencia de México, en 1810 1910 El presidente Porfirio Díaz inaugura la Columna de la Independencia, obra del arquitecto Antonio Rivas Mercado	17 1964 El presidente Adolfo López Mateos inaugura el Museo Nacional de Antropología	18 1861 El Conde Rechberg, ministro de negocios extranjeros de Austria, ofrece la Corona de México a Maximiliano en nombre de Gutiérrez de Estrada	19 Día Nacional de Protección Civil 1916 Carranza convoca a elección de diputados para reformar la Constitución de 1857 1985 Un terremoto de 8.1° Richter devasta la Ciudad de México	20 1596 Se funda la Villa de Monterrey, capital del hoy estado de Nuevo León 1970 Muere en la Ciudad de México Arturo Rosenblueth, fisiólogo y director del Centro de Investigaciones y Estudios Avanzados del IPN	21 1810 Se nombra a Hidalgo capitán general de los ejércitos insurgentes 1848 Muere en la Ciudad de México Carlos María de Bustamante, abogado. Participante en el Congreso de Chilpancingo, político e historiador
1880 Muere Miguel Ruelas, abogado y diplomático, Secretario de Relaciones Exteriores durante el gobierno de Porfirio Díaz 1910 Inicia labores la Universidad Nacional de México, creada por decreto presidencial del 26 de mayo a iniciativa de don Justo Sierra	23 1521 Tras vencer a los aztecas, Hernán Cortés funda el Ayuntamiento de Coyoacán y ordena la reconstrucción de Tenochtitlan 1866 Porfirio Díaz derrota a los franceses en Nochixtlán	24 1810 El obispo de Michoacán Abad y Queipo excomulga a Miguel Hidalgo 1821 Juan O'Donojú asume el poder de la Nueva España, en su carácter de jefe político superior nombrado por las Cortes españolas	25 1539 Se instala en la Ciudad de México la primera imprenta 1873 El Congreso eleva a rango constitucional las Leyes de Reforma	26 1859 El gobierno conservador de México es reconocido por España mediante el Tratado Mon-Almonte, firmado en París, Francia	Aniversario de la consumación de la Independencia, en 1821 1930 México da a conocer la Doctrina Estrada. Establece su postura anti intervencionista 1960 Nacionalización de la industria eléctrica por parte del presidente Adolfo López Mateos	28 1810 Los Insurgentes toman la Alhóndiga de Granaditas 1821 Se firma el Acta de Independencia de México 1905 Se crea la Junta Organizadora del Partido Liberal Mexicano, encabezado por los Flores Magón 1995 Muere Edmundo O'Gorman, historiador revisionista
29 1913 Surge la División del Norte, comandada por Francisco Villa 1934 Se inaugura el Palacio de las Bellas Artes	Aniversario del nacimiento de José María Morelos, en 1765 1812 Se jura en la Ciudad de México la Constitución liberal de Cádiz, promulgada por las Cortes Generales de España	1	2	3	4	5

BOCETOS DE LA EXPOSICION UNIVERSAL

Sección de antigüedades indígenas.



El último Emperador Zapoteca.

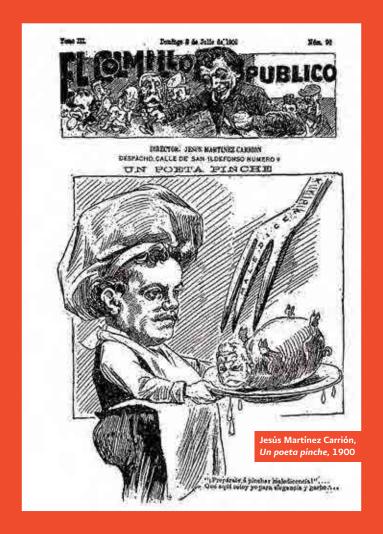
Daniel Cabrera, Bocetos de la exposición, 1889 CONCILIEMOS



La política porfirista según Pineda

OCTUBRE

WILLIAM	Company of the Company				1	f.	
Domingo	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	
29	30	1805 Se publica el Diario de México, fundado por Carlos María de Bustamante y Jacobo de Villaurrutia 1914 Inicia la Convención Revolucionaria en la Ciudad de México, convocada por Carranza	Aniversario de los caídos en la lucha por la democracia de la Plaza de las Tres Culturas en Tlatelolco, en 1968 1535 Llega al puerto de Veracruz don Antonio de Mendoza, primer virrey de la Nueva España	3 1863 Llega a Miramar una comisión de mexicanos, encabezada por José María Gutiérrez de Estrada, a ofrecer a Maximiliano el trono de México	1808 Muere Francisco Primo de Verdad y Ramos, síndico del Ayuntamiento de la Cd. de México y precursor de la Independencia 1824 El Congreso Constituyente aprueba la primera Constitución Federal de los Estados Unidos Mexicanos 1824 Se crean los estados de México, Querétaro, Tabasco, Yucatán y Zacatecas	1813 Morelos expide decreto para confirmar la abolición de la esclavitud dictada por Hidalgo 1910 Madero proclama el Plan de San Luis, llamando al pueblo a las armas el 20 de noviembre 1940 Muere en la Cd. de México Silvestre Revueltas, compositor de obras musicales típicas mexicanas, violinista y director de orquesta	
6 1910 Francisco I. Madero escapa de la Ciudad de San Luis Potosí que tenía por cárcel y se dirige a San Antonio, Texas	Conmemoración del sacrificio del senador Belisario Domínguez, en 1913 1597 El Papa Clemente VIII expide una bula por la que concede a la Universidad de México el título de Pontificia	8 1974 Se crean los estados de Baja California Sur y Quintana Roo	9 1847 Batalla de Huamantla, Tlaxcala. Santa Anna es depuesto por el presidente De la Peña y Peña, y le informa que será sometido a Consejo de Guerra	10 1817 Fusilan a Gertrudis Bocanegra, incursionaba en Michoacán apoyando a los insurgentes 1824 Toma posesión Guadalupe Victoria, primer presidente de México 1914 Inicia la Convención Nacional Revolucionaria de Aguascalientes, reúne a carrancistas, maderistas, villistas y zapatistas	11 1823 Por decreto presidencial se crea el Colegio Militar en la fortaleza de San Carlos de Perote, Veracruz 1990 Se crea el Instituto Federal Electoral, fundamental en la transición democrática de México	Día De La Raza y Aniversario del descubrimiento de América, en 1492 1921 Toma posesión José Vasconcelos como primer titular de la SEP 1968 Inauguración de los Juegos Olímpicos en México	The state of the s
1810 Edicto del tribunal del Santo Oficio de la Inquisición, por el que se le conminaba a don Miguel Hidalgo a comparecer al santo tribunal 1955 Muere Manuel Ávila Camacho, presidente de 1940 a 1946	14 1811 Se colocan en la Alhóndiga de Granaditas las cabezas de Hidalgo, Aldama, Allende y Jiménez 1830 El Congreso mexicano decreta la separación de los estados de Sinaloa y Sonora, que estaban unidos por la constitución de 1824	15 1521 Cuauhtémoc es torturado por los conquistadores 1522 Carlos V confiere a Hernán Cortés el título de gobernador y capitán general de la Nueva España	16 1940 Se funda El Colegio de México, institución pública dedicada a la investigación y enseñanza superior en ciencias sociales y humanidades	17 1855 Juan Álvarez convoca a la elección al Congreso Extraordinario Constituyente 1953 Se reconoce el derecho de las mujeres a votar y ser votadas	1866 Porfirio Díaz derrota a los franceses en la Batalla de la Carbonera	1810 Hidalgo decreta el fin de los tributos para los indios y de la esclavitud para los negros de la Nueva España 1945 Muere Plutarco Elías Calles, revolucionario y presidente de México 1970 Muere Lázaro Cárdenas, militar revolucionario, presidente de México. Durante su período se llevó a cabo la expropiación petrolera	THE PERSON NAMED IN COLUMN
20 1810 Miguel Hidalgo se entrevista con José María Morelos y Pavón, y le confiere la misión de insurreccionar el sur 1942 Se establece la versión oficial del Himno Nacional Mexicano	21 1833 Valentín Gómez Farías cierra la Real y Pontificia Universidad de México y crea la Dirección General de Instrucción Pública	Aniversario de la constitución del Ejército Insurgente Libertador, en 1810 1814 Se promulga en Apatzingán, Michoacán, el "Decreto Constitucional para la Libertad de la América Mejicana", en plena lucha insurgente	Día nacional de La Aviación 1590 Muere Fray Bernardino de Sahagún, autor de la Historia General de las Cosas de la Nueva España	Día de las Naciones Unidas 1833 Valentín Gómez Farías expide el decreto que crea la Biblioteca Nacional 1906 Muere Alfredo Chavero, historiador, autor del volumen 1 de México a Través de los Siglos 1941 Muere en Perú Moisés Sáenz, pedagogo e indigenista	25 1916 Se funda el Partido Liberal Constitucionalista, que lanzó la candidatura de Venustiano Carranza para presidente de la República	26 1842 El presidente Santa Anna decreta obligatoria la educación de los niños de 7 a 15 años, confiándose ésta a la compañía Lancasteriana 1842 Se hace cargo de la Presidencia de la República el general Nicolás Bravo, ante la renuncia de Santa Anna	THE PERSON NAMED IN
27 1849 Se crea el estado de Guerrero 1861 Muere en Guadalajara Manuel López Cotilla, educador y promotor de la escuela rural	28 1866 En Paso del Norte, Juárez emite una circular conminando a los militares que salieron del país sin permiso a regresar o serán considerados desertores 1954 Muere en la Ciudad de México Enrique Flores Magón, periodista y político, precursor de la Revolución Mexicana	29 1812 El Gral. José Ma. Morelos y Pavón ataca y toma la plaza de Orizaba, Veracruz, que estaba en posesión del ejército realista 1859 La Casa Jecker (empresa francesa) otorga al gobierno conservador un préstamo. La deuda contraída constituye un pretexto para la intervención francesa	Aniversario del Nacimiento de Francisco I. Madero, en 1873 1810 Batalla del Monte de las Cruces, cerca de la Ciudad de México. Los insurgentes triunfan sobre los realistas	31 1861 Plenipotenciarios de Francia, Inglaterra y España firman un tratado para reclamar a México el pago de la deuda, suspendido por el presidente Juárez	1	2	



CABRERA Y EL HIJO DEL AHUIZOTE

El último tercio del siglo XIX presenció la consolidación de la dictadura de Porfirio Díaz. El autoritarismo fue campo fértil para la caricatura. Entre 1876 y 1911, hubo tal número de publicaciones de humor como nunca más existió. Suena contradictorio, pero es que la dictadura no se comportó de la misma manera siempre y además, muchas de las publicaciones respondían a momentos coyunturales.

Este número de publicaciones implicó la existencia, también, de un grupo de caricaturistas; algunos con amplia trayectoria, como Santiago Hernández, José María Villasana, Daniel Cabrera, Jesús Martínez Carrión, Eugenio Olvera, Manuel Manilla o José Guadalupe Posada; otros, más jóvenes, que comenzaron su carrera al principio de siglo, como Ernesto García Cabral o José Clemente Orozco.

El Hijo del Ahuizote, es la publicación más perseguida (y conocida) de nuestra historia; fue abiertamente crítica, nunca se rindió a pesar de la persecución permanente que sufrió. Fundado en 1885 por Daniel Cabrera, tenía como subtítulo: "Semanario feroz, aunque de no-

bles instintos, político y sin subvención como su padre, y como su padre matrero y calaverón (No tiene madre)".

Decepcionado por la posición política de Díaz, Cabrera decidió lanzar esa publicación como una continuación de *El Ahuizote*, de Vicente Riva Palacio. Sus colaboradores fueron de primer nivel: Santiago Hernández y Jesús Martínez Carrión.

Daniel Cabrera nació en Zacatlán, Puebla, y murió en la ciudad de México en 1914. Muchos autores coinciden en señalar que estuvo más de cien veces en presidio, lo que lo convertiría, quizá, en el hombre que más veces visitó la cárcel.

Fue autor y editor de libros como Los pensadores de España, Liberales famosos de la reforma y la intervención; Corona fúnebre del General N. Méndez; entre otros.

Estudió en la Academia de San Carlos, donde después fue profesor. Además de *El Hijo del Ahuizote* y de *El Ahuizote Jacobino*, colaboró en *El colmillo público*, como escritor.

El Hijo del Ahuizote, El Ahuizote Jacobino y El Colmillo Público, constituyen una tríada fundamental en la lucha contra la dictadura. Estos periódicos tuvieron un papel importante como precursores de la revolución, su presencia ayudó a difundir la represión y las críticas a un gobierno autoritario y dictatorial cuya respuesta siempre fue la cárcel.

El Hijo del Ahuizote tuvo que salir varias veces de circulación hasta que en 1902, Daniel Cabrera les arrendó el título a los Hermanos Flores Magón, quienes iniciaron un periodo de radicalismo contra la dictadura.

Este importante grupo de jóvenes intelectuales se enfrentó al dictador, el 5 de febrero de 1903 realizaron un acto de desafío a Porfirio Díaz al publicar un texto titulado "La Constitución ha muerto...", y colocaron esa leyenda en un enorme cartel a las afueras del periódico. Ello les causó la cárcel y la destrucción de la maquinaria donde se imprimía el periódico.

En su último número, Cabrera sentenció: "Sería necesario borrar del Siglo XIX los últimos cuatro lustros en los anales de nuestra Historia Patria, para hacer desaparecer el nombre de *El Hijo del Ahuizote*".



MARTÍNEZ CARRIÓN Y DE LA VEGA

Uno de los más combativos caricaturistas fue Jesús Martínez Carrión, quien tras la desaparición de los periódicos de Cabrera, abrió su propia trinchera contra Díaz. En 1903 apareció El Colmillo Público, "Un semanario de poder, que espantará a los espantos, escrito por unos cuantos que no tienen que comer. Los que quieren padecer punzadas y escalofríos compren sin andar en líos este periódico luego que busca a sangre y fuego amores y desafíos", como fue presentado en el primer número.

Durante los tres años que circuló, nunca modificó su comportamiento crítico ni su simpatía con el Partido Liberal. Denunció como nadie la represión a las huelgas de Cananea y Río Blanco.

En 1906 fue acusado de rebelión y el periódico fue clausurado. En octubre fue echado a un calabozo insalubre en la cárcel de Belén; lamentablemente, no soportaría otra vez el presidio. Salió agonizante y murió en medio de la pobreza ese mismo año.

Su calidad lo había consagrado como un artista indispensable en la época, participó en los *Almanagues de Artes y Letras, Cómico, El*

Alacrán y en El Mundo Ilustrado, realizando ilustraciones de gran calidad estética, acuarelas y caricaturas de humor blanco, rescatando los tipos populares del naciente siglo XX.

Santiago R. De la Vega escribió una carta al legendario caricaturista Ernesto Chango García Cabral, "él hizo la caricatura de todos los políticos de oro, edad cuyas postrimerías tú y yo alcanzamos. Y no sería desacertado decir que tú y yo recibimos parte de la herencia espiritual de Martínez Carrión y que nos influyó cuando comenzábamos".

Santiago R. de la Vega fue un militante magonista; nació en Monterrey en 1885; muy joven comenzó a dibujar en la revista *Redención*, criticando al gobernador Bernardo Reyes; dos años después partió a la ciudad de México, donde colaboró en *Mefistófeles* y en *El Hijo del Ahuizote*.

Sus críticas y la persecución porfirista al periódico lo condujeron a la cárcel, en 1904, de la que salió para exiliarse en San Antonio, Texas. Ahí se vinculó de nuevo a los magonistas a través de *Regeneración*, el mismo periódico que había sido clausurado tiempo atrás.

De la Vega no cesó su presencia ni en la prensa, ni en la política, ni siquiera tras la caída de Díaz, cuando participó en *Multicolor*, en 1911. *Cartoons Magazine*, de Chicago, consagró un número especial para reproducir algunas de sus caricaturas.

No es posible generalizar acerca de que toda la caricatura y todos los caricaturistas fueron radicales y de combate, ni estuvieron en contra o a favor de Díaz o de la Revolución. Al lado de las sátiras al porfirismo, se desarrolló una caricatura de humor blanco, costumbrista y de crítica más social que política; hubo ilustración de gran calidad, y retrato, del que ni los caricaturistas más radicales, como Martínez Carrión, se salvaron.

Eugenio Olvera es un buen ejemplo de ello; su *Trágico fin del doble quinteto* lo muestra. Nació en la Ciudad de México en 1866 y murió en 1934. Colaboró en publicaciones tan disímbolas como *El Imparcial* y *El Hijo del Ahuizote*, además en *El Ahuizote Jacobino*, *El Cómico*, *La Sátira y Jueves del Mundo*. Destaca su trazo y humor fino.



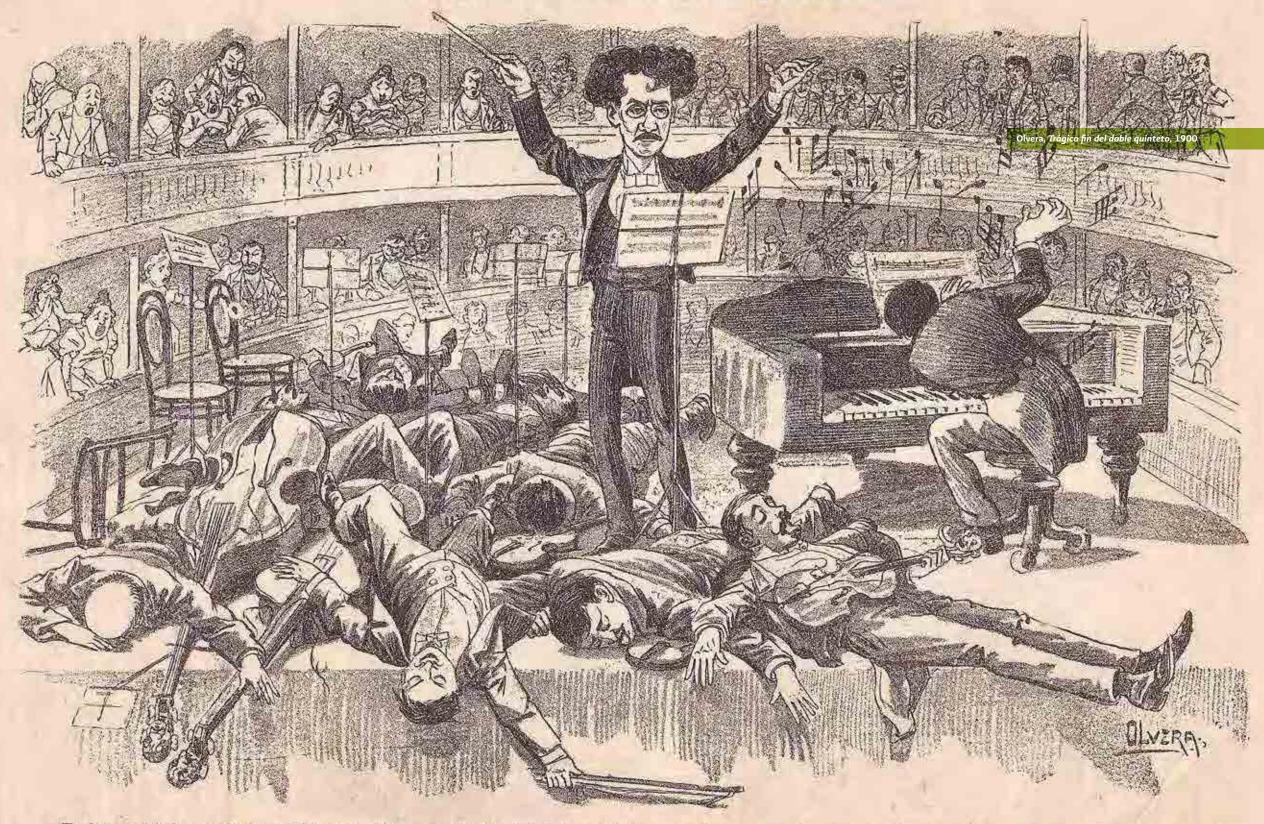
NOVEMBRE

	100		Moodle		2/009		WITTEN OF
	Domingo	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
	27	28	29	30	31	1914 La convención de Aguascalientes desconoce a Carranza como presidente y elige a Eulalio Gutiérrez 1979 Griselda Álvarez Ponce de León toma posesión como gobernadora de Colima. Primera mujer en la historia de México	2 1821 La junta provisional gubernativa decreta que la Bandera Nacional sea de tres franjas verticales, verde, blanco y rojo, y en el blanco un águila coronada
12/12	3 1592 Se funda la Ciudad de San Luis Potosí, centro minero de la Nueva España 1792 Abre sus puertas la Universidad de Guadalajara en la Nueva Galicia (hoy estado de Jalisco), siendo las primeras cátedras: Cánones, Leyes, Teología y Medicina	4 1785 Es inaugurada la Real Academia de las Nobles Artes de San Carlos, creada por cédula real del 25 de diciembre de 1783	5 1815 José María Morelos es capturado en Tezmalaca, Puebla, por las tropas españolas al mando de Manuel de la Concha; es trasladado a la cárcel de la inquisición en la Ciudad de México	Conmemoración de la promulgación del Acta de la Independencia Nacional por el congreso de Chilpancingo, en 1813 1911 Madero toma posesión como presidente	7 1907 Muere en Nacozari, Sonora, Jesús García Corona, ferrocarrilero conocido como "El Héroe de Nacozari" 1945 México ingresa a la Organización de las Naciones Unidas	8 1871 Porfirio Díaz proclama el Plan de la Noria en contra de la reelección de Juárez, no prospera el movimiento al ser rechazado por las fuerzas del gobierno	9 1863 El emperador Maximiliano decreta el reconocimiento y respeto a las Leyes de Reforma, lo que debilitaría su posición al perder el apoyo de muchos conservadores
	10 1866 Los generales Leonardo Márquez y Miguel Miramón piden a Maximiliano que continúe en el poder	11 1817 Es fusilado el español Xavier Mina, héroe de la Independencia, quien llegó a la Nueva España a defender la causa de los insurgentes	12 1811 El Virrey Venegas expide bando indultando a los insurgentes que depusieran las armas	13 1859 El general conservador Miguel Miramón, al mando de sus fuerzas derrota a las del general republicano Santos Degollado en el rancho Las Vacas, Querétaro	14 1863 Muere Ignacio Comonfort, presidente de la República por la Constitución de 1857, en el rancho del Molino de Soria, municipio de Chamacuero, Guanajuato	15 1875 Muere en la Ciudad de México José María Lafragua, liberal y diplomático, desempeñó la titularidad de Relaciones Exteriores en los gobiernos de Comonfort, Juárez y Sebastián Lerdo de Tejada	16 1519 Hernán Cortés toma preso a Moctezuma 1876 Porfirio Díaz derroca al gobierno de Lerdo de Tejada 1968 Muere en la Ciudad de México Vicente Lombardo Toledano, defensor de los derechos laborales; fundó la Universidad Obrera
シル	17 1872 Es declarado presidente Sebastián Lerdo de Tejada 1910 Francisco Villa se levanta contra Porfirio Díaz, iniciando la Revolución en Chihuahua	1824 Se crea el Distrito Federal 1868 Se crea el estado de Coahuila 1934 Muere en España Luis G. Urbina, escritor y poeta, director de la Biblioteca Nacional; entre sus obras se encuentran Cuentos Vividos y Crónicas Soñadas y Estampas de Viaje	19 1910 Muere asesinado en Puebla Aquiles Serdán, político revolucionario, miembro del Partido antireeleccionista, precursor de la Revolución mexicana	Aniversario del inicio de la Revolución Mexicana, en 1910 1876 Ante el acoso de Porfirio Díaz amparado en el Plan de Tuxtepec, Sebastián Lerdo de Tejada abandona la presidencia de la República	21 1909 Se publica La Sucesión Presidencial en 1910, de Francisco I. Madero 1922 Muere en Kansas, Estados Unidos, Ricardo Flores Magón, periodista, político y escritor anarquista. Precursor intelectual de la Revolución	22 1896 Muere en Madrid, España Vicente Riva Palacio, militar durante la intervención francesa, escritor e historiador 2006 Se inaugura en la cima del Volcán Sierra Negra, Puebla, el Gran Telescopio Milimétrico, el de mayor alcance en el mundo	Día de la Armada de México 1855 Se expide la Ley Juárez, que modificó el sistema de fueros de la iglesia y del ejército
	24 1957 Muere en la Ciudad de México Diego Rivera, pintor, muralista y uno de los grandes protagonistas de la vida cultural mexicana en la primera mitad del siglo XX	25 1520 Muere Cuitláhuac de viruela; Cuauhtémoc es elegido undécimo señor de México-Tenochtitlan 1812 Guadalupe Victoria, al atacar durante el sitio de Oaxaca, para motivar a sus hombres, exclama: "va mi espada en prenda, voy por ella"	26 1894 Muere en la Ciudad de México Joaquín García Icazbalceta, historiador 1919 Es fusilado en Chihuahua Felipe Ángeles, destacado general de la Revolución, militó en las fuerzas villistas y al lado de Madero	27 1911 Se publica el Decreto que prohíbe la reelección, tanto del presidente como de los gobernadores de los estados 1916 El Teatro Iturbide de Querétaro es designado "De la República". Recinto oficial del Congreso Constituyente	28 1911 Emiliano Zapata proclama el Plan de Ayala, que desconoce a Madero por traicionar las causas campesinas. Hizo del tema agrario un debate nacional. Su lema fue Tierra y Libertad	29 1880 Se reanudan relaciones entre México y Francia, rotas desde la suspensión de pagos por parte del gobierno de Juárez	1928 El Congreso de la Unión nombra presidente interino al licenciado Emilio Portes Gil, con motivo de la muerte del general Obregón. Inicia funciones el 1 de diciembre 1970 Muere en la Ciudad de México Alfonso Caso Andrade, arqueólogo, filósofo y abogado, primer director general del INAH

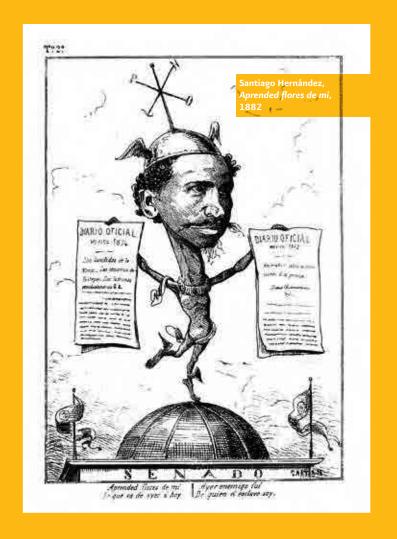
DICIEMBRE

Domingo	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
1916 Convocado por Venustiano Carranza, inicia sesiones el Congreso Constituyente en Querétaro	2 1867 El presidente Juárez crea la Escuela Nacional Preparatoria, bajo la dirección del maestro Gabino Barreda	1837 Muere Servando Teresa de Mier, fraile dominico, filósofo y luchador por la Independencia 1955 Muere la pintora María Izquierdo, expuso en Estados Unidos, Europa y Sudamérica 2001 MUERE EN GUADALAJARA, Jalisco el escritor Juan José Arreola, autor de Confabulario, La Feria y Bestiario, entre otras	4 1860 Juárez decreta la libertad de culto 1914 Villa y Zapata firman el Pacto de Xochimilco para unificar sus programas y apoyar el Plan de Ayala y el reparto de tierras	5 1810 En el cuartel de Guadalajara, Hidalgo decreta la devolución de tierras a los pueblos indígenas 1848 Yucatán se reincorpora a México, tras su secesión por desacuerdo con el centralismo	6 1810 Hidalgo declara en bando la libertad de los esclavos 1822 El general Santa Anna lanza el Plan de Veracruz, por el que desconoce al emperador Iturbide 1873 Muere Manuel Acuña, poeta, autor del Nocturno (dedicado a Rosario) 1914 Las tropas de Villa y Zapata ocupan el Palacio Nacional	7 1923 Adolfo de la Huerta lanza el Plan de Veracruz en contra de Álvaro Obregón; se le proclama presidente provisional. El plan fracasa
8 1659 Es fundada la Villa del Paso del Norte, hoy Ciudad Juárez 1861 Las tropas españolas al mando del general Juan Prim desembarcan en el puerto de Veracruz, para reclamar la deuda del gobierno de Benito Juárez	9 1803 La estatua de Carlos IV ("El Caballito") es develada en el zócalo de la Ciudad de México por el virrey Iturrigaray en presencia del barón Humboldt 1856 Se erige el estado de Tlaxcala	10 1978 Muere Emilio Portes Gil, presidente de México. Durante su gestión se logra conciliar posturas con la Iglesia tras la Guerra Cristera; se otorga autonomía a la Universidad Nacional 1982 Alfonso García Robles recibe el Premio Nobel de la Paz 1990 Octavio Paz recibe el Premio Nobel de Literatura	11 1855 Ignacio Comonfort es nombrado por el Congreso presidente interino ante la renuncia de Juan Álvarez	12 1914 Venustiano Carranza expide en Veracruz el decreto de adiciones al Plan de Guadalupe, dando continuidad al movimiento revolucionario	13 1810 Miguel Hidalgo e Ignacio Allende constituyen el primer Gobierno Provisional de México	14 1859 Se firma el tratado Mclane- Ocampo, signado por los ministros de relaciones de EUA y México. No fue ratificado por el congreso de EUA
1815 El Congreso de Apatzingán, sin residencia fija ni seguridad, es disuelto en Tehuacán, Puebla, por Manuel Mier y Terán	16 1811 Mariano Matamoros, cura de Jantetelco (hoy estado de Morelos), se presenta ante José María Morelos en Izúcar, para luchar por la independencia 1845 Muere en Mérida, Yucatán, el héroe de la Independencia Pedro Sáinz de Baranda y Borreyro	17 1857 Félix Zuloaga proclama el Plan de Tacubaya, que desconoce la Constitución liberal de 1857 1891 Muere José María Iglesias, defensor de la causa liberal y jurista destacado. Autor de la Ley de obvenciones parroquiales (conocida como Ley Iglesias)	18 1975 México reanuda relaciones diplomáticas con España, suspendidas con la dictadura de Francisco Franco, pero mantenidas con el gobierno republicano en el exilio	19 1857 Ignacio Comonfort publica un manifiesto adhiriéndose al Plan de Tacubaya que desconoce la constitución de 1857	20 1810 Se edita el primer número del periódico insurgente El Despertador Americano 1815 Es pasado por las armas en Ixtlahuaca, México, el insurgente Francisco Rayón, participó en las batallas del Monte de las Cruces, Aculco, Puente de Calderón. Fundía cañones para la lucha por la independencia	21 1809 Se descubre la conjura de Valladolid para integrar un congreso soberano formado por representantes de las villas de Nueva España
22	23	S AND PROCESSION OF THE PARTY O	THE RESIDENCE OF THE PROPERTY	NAME OF TAXABLE PARTY.	And the second s	AND MARKET THE THEORY OF THE PARTY OF THE PA
Aniversario de la muerte de José María Morelos en 1815 1860 Las fuerzas conservadoras al mando de Miramón son derrotadas en Calpulalpan por las republicanas de González Ortega; llega a su fin la Guerra de Reforma 1969 Se reconoce la plena ciudadanía a los 18 años de edad	1813 Morelos es derrotado por los realistas en Valladolid	24 1816 Muere Manuel Tolsá, arquitecto y escultor; entre sus obras más conocidas en México están el Palacio de Minería y la estatua de Carlos IV ("El Caballito")	25 1914 Se promulga la Ley del Municipio Libre, expedida por Venustiano Carranza 1950 Muere en la Ciudad de México Xavier Villaurrutia, escritor de obras como Nocturnos y Nostalgia de la Muerte	26 1858 En San Joaquín, Colima, las fuerzas del general Miguel Miramón vencen a las republicanas al mando de Santos Degollado	27 1857 Se inicia la Convención de Estados Constitucionalistas para la defensa de la legalidad republicana y de la Constitución de 1857 1959 Muere en la Ciudad de México el escritor y diplomático Alfonso Reyes. Fundador del Ateneo de la Juventud y de El Colegio Nacional; autor de Visión de Anáhuac	28 1836 España reconoce la Independencia de México 1860 Se promulgan en la Ciudad de México las Leyes de Reforma, emitidas en Veracruz por Benito Juárez
de José María Morelos en 1815 1860 Las fuerzas conservadoras al mando de Miramón son derrotadas en Calpulalpan por las republicanas de González Ortega; llega a su fin la Guerra de Reforma 1969 Se reconoce la plena ciudadanía	1813 Morelos es derrotado por los	1816 Muere Manuel Tolsá, arquitecto y escultor; entre sus obras más conocidas en México están el Palacio de Minería y la estatua de Carlos IV ("El	1914 Se promulga la Ley del Municipio Libre, expedida por Venustiano Carranza 1950 Muere en la Ciudad de México Xavier Villaurrutia, escritor de obras como Nocturnos y Nostalgia de la	1858 En San Joaquín, Colima, las fuerzas del general Miguel Miramón vencen a las republicanas al mando de	1857 Se inicia la Convención de Estados Constitucionalistas para la defensa de la legalidad republicana y de la Constitución de 1857 1959 Muere en la Ciudad de México el escritor y diplomático Alfonso Reyes. Fundador del Ateneo de la Juventud y de El Colegio Nacional; autor de Visión	1836 España reconoce la Independencia de México 1860 Se promulgan en la Ciudad de México las Leyes de Reforma, emitidas

TRAGICO FIN DEL DOBLE QUINTETO



En los conciertos dados por Meneses, 504 veces lució el doble quinteto sus primores; y tales y tan arduas las labores fueron de aqueste grupo ejecutante, que, después de la fiesta, sucedió: quedar el divino arte muy campante, pero el doble quinteto........... [[reventó]]



DE ZUBIETA A MARIUS DE ZAYAS

Artistas como Francisco Zubieta, un excelente caricaturista, hizo humor blanco en El semanario Cómico, que contaba en sus filas con Villasana, Olvera, Carlos Alcalde y Martínez Carrión; también colaboró en Savia moderna, una revista cultural dirigida por Alfonso Cravioto y Luis Castillo.

Cómico apareció en 1897 y estuvo dedicado a la crítica social, a retrato costumbrista, pero también al cuestionamiento de la iglesia que se había vinculado a los porfiristas.

Zubieta hizo crítica política en *El Chisme, diario jocoserio ilustra-*do, uno de los primeros periódicos vespertinos, donde compartió espacio con Posada. Entre ambos, caricaturizaron a personajes dedicados al arte, la política, la farándula, etcétera.

En 1901 fue director artístico de *El Alacrán*. Después participó en el *Tilín Tilín*. Semanario humorístico ilustrado de política, teatro y literatura", que dirigía Álvaro Pruneda Sr. (Gasolini).

Zubieta fue profesor de artes plásticas durante toda su vida y realizó una exitosa carrera académica a la par de su labor como caricaturista. Álvaro Pruneda, fue discípulo de Villasana. Colaboró en La Tarántula, La Sátira, Frégoli, Onofroff, El Alacrán, dirigió Tilín-Tilín. Es el patriarca de una familia de caricaturistas: su hijo del mismo nombre, y Salvador, historiador de la caricatura que vivió hasta 1986 y colaboró en El Nacional.

Existen muchos otros artistas cuya obra retrata nuestro país: Manilla, un autor del que poco se sabe y al que se le ha ligado a Posada; su obra está en espera de una investigación que descubra mayores datos personales. Fue un importante periodista gráfico que participó en El Gil Blas Cómico, La Casera, El Mero valedor del pueblo. Es precursor de muchas ilustraciones infantiles, calaveras y cancioneros populares.

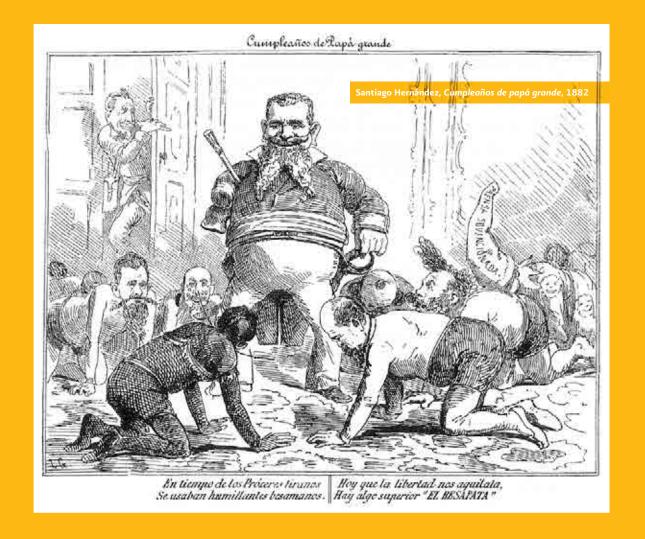
Juan Bautista Urrutia, es un espléndido cronista gráfico cuya obra quedó plasmada en la publicidad anunciando los cigarros del Buen Tono y creando un personaje llamado *Ranilla* que fue muy popular en su tiempo. A través de sus trazos nos topamos con una galería de personajes y con un lenguaje popular que nos permite entender ese momento de la vida cotidiana.

Carlos Alcalde, fue alumno de Villasana, debutó en *México Gráfico* y luego pasó a *El Mundo*, *La Ilustración Popular*, *El Heraldo*, *El Debate*, *La Revista Universal*, *Actualidades* y *El Ahuizote*. Participó en la fundación de dos de los más importantes diarios de nuestra historia: *El Imparcial*. en 1897. y *El Universal*. en 1916.

Los cuadros de Alcalde son un testimonio del cambio del siglo pues representan escenas de la vida cotidiana y retrata un país que es taba a punto de cambiar.

Marius de Zayas nació en Veracruz en 1880. Comenzó en *El Diario* que dirigía el inglés Carlo di Fornaro, cuya obra influyó en una generació de caricaturistas del siglo XX. José Juan Tablada lo señala como "el prime ro de los caricaturistas mexicanos que logró fama internacional, cuand con estilo innovador y personalismo colaboró en el gran diario *The World*

Se fue a Nueva York por las persecuciones de Porfirio Díaz a su familia. Convivió allá con los grandes artistas de la vanguardia universal como el mismo Matisse.



POSADAS: RETRATO DE LO MEXICANO

Reconocido más como ilustrador de calaveras, José Guadalupe Posada Aguilar es un espléndido caricaturista, creador de una imagen que se convirtió en icono nacional: "La calavera catrina".

Sin embargo, Posada es mucho más que eso: durante cuarenta y dos años, desde 1871 que comenzó en su tierra natal, hasta su muerte, en 1913, plasmó su obra en hojas volantes y en más de sesenta periódicos, abarcando todos los aspectos de la vida cotidiana, tanto en juegos de mesa, como en cartas de amor, cancioneros, recetarios de cocina, libros de oraciones, cuentos infantiles, obras de teatro para títeres. Sus dibujos y grabados en cuplés, zarzuelas y pastorelas, lo convirtieron en "un gran juglar gráfico, el más representativo de su época", como señala Juan Rejano. Más aún, en su obra está presente el silencio, la marginalidad, la tragedia, el dolor, la risa, la sorna, la carcajada, el miedo, el regocijo, el pecado, la magnificencia, la fe, la miseria, el llanto, el placer, la vida, la muerte, el blanco, lo negro, el pecado, el amor, lo mexicano.

Es una producción realizada con la sabiduría de un genio, cuya modestia extrema jamás alcanzó la vanagloria, de ahí su contradictorio actuar entre el aplauso y el olvido.

En el primer dibujo que se le conoce, hecho a los 19 años, apare ce una calavera; el último, póstumo, fue la Catrina.

Posada nos retrato, mostro la tragicomedia mexicana entre un siglo y una época que terminaba, y el país que nacería con gran dolor después de la revolución.

Vio la primera luz en Aguascalientes, el 2 de febrero de 1852, y murió hace cien años, el 20 de enero de 1913 en el barrio de Tepito, en la Ciudad de México.

Participó en más de sesenta publicaciones, cuyos nombres son por demás elocuentes: El Argos, El Diablito bromista, El Ave Negra, El Duende, El Hijo del Fandango, La Guacamaya, El Moquete, El Morrongo, El Paladín, El Malcriado, La Palanca, Satanás, y El Teatro y muchos más. Ilustró la primera obra histórica para niños, *La biblioteca del ni ño mexicano*, escrita por Heriberto Frías e impresa en Barcelona: 110 cuadernillos donde se lee nuestra historia.

Posada es un clásico del arte mexicano que involucró, de una u otra forma, a todas las demás expresiones estéticas. Es un artista cuya obra, presumiblemente efímera, quedó para la posteridad por muchas razones, una de ellas, su presencia en todos los ámbitos de nuestra vida.

Su impacto a nivel mundial se muestra en el hecho cotidiano de que hoy sigue siendo utilizado para el diseño; además, dos de los gran des muralistas mexicanos, Diego Rivera y José Clemente Orozco, har asumido la influencia que tuvo en su obra. También los caricaturistas grabadores, y muchos artistas más siguen con admiración su trabajo.

Posada dejó cerca de veinte mil obras, un enorme porcentaje está por descubrirse; a pesar de ese legado artístico, murió en la pobreza absoluta en el barrio de Tepito, de la ciudad de México, el 20 de enero de 1913, apenas unos días después que se diera el golpe de estado de Victoriano Huerta.

PREMIO AL CUMPLIMIENTO.

Posada, Premio al cumplimiento 1907



—La pura verdá, mi jefe, yo la aprendí porque créiba que era asesina y pensaba matar á la mera mera;

pero resultó la anciana una borracha y ratera. —Pues en premio á tu servicio Toma esta medalla nueva.

HISTORIA



J. Gz. (Joaquín Giménez), "Sin título", El Tío Nonilla, 17 de octubre de 1850.

Santa Anna y sus ministros como extraños animales. El dictador se distingue por la pata de palo, en lo que fue la pierna derecha, se encuentra al centro.



Anónimo, "Progresos de la República mexicana", *El Toro*, 15 de julio de 1829.

El país en ruinas, el águila desplumada y avanzando, aunque, como se sabe, los cangrejos caminan hacia atrás.



Anónimo, "Cuadro histórico del general Santa Anna", 1855.

Una visión acrítica de la vida del dictador Santa Anna. Tiene la virtud de ser una de las primeras tiras cómicas que se acercan a la historieta.



Posada, "Proyecto de monumento al pueblo", *El Diablito Rojo*, 24 de octubre de 1910.

Parodia de la clásica escultura griega el Laocoonte, que representa la impotencia y el dolor sobrehumano. Posada retrata a un mexicano atacado por las serpientes que representan los males de la Nación.



Juan Bautista Urrutia, "Diputados", El Gallo Pitagórico, 1845.

Muestra dos tipos de diputados, uno obeso y oportunista que sólo ve por su bien y el otro, flaco, que camina por la espada (al filo de la navaja)



Picheta, "La trinidad burlesca", *La Burla*,

Otra variante de la Tiranía: un bufón en medio de un diablo y un militar celebra a costa del pueblo



Linati, "Tirania", *El Iri*s, 22 de abril de 1826.

Se trata de una crítica a favor de la democracia en contra de los dictadores y su complicidad con la iglesia.



Anónimo, "Cabezal", Don Simplicio. Periódico burlesco, crítico y filosófico, 1845

Don Simplicio es un personaje que lucha contra los males sociales: el clero, los conservadores, los militares y la frivolidad



Constantino Escalante, "Esposición de industria", La Orquesta, 6 de noviembre

El ministro francés Saligny apareció borracho en un acto oficial buscando provocar al gobierno mexicano que decretó cierre de vinaterías en las tardes. El gobierno respetó el fuero, pero los caricaturistas no, que siempre lo retrataron en medio de una botella de cogñac.



José María Torreblanca, "El Mono vano", portada del libro de José Joaquín Fernández de Lizardi, Fábulas y poemas del Pensador Mexicano, sin editorial, 1817.

Acorde al dicho: aunque la mona se vista de seda. El mono como militar no pasa de ser un mono más.



Anónimo, Cabezal del periódico *El calavera*, 7 de mayo de 1847.

Una representación del México que lucha contra la invasión norteamericana. La bandera de las barras y estrellas está en el piso y El calavera contrapone y enarbola los principios de libertad, independencia y defensa de la Patria.



Constantino Escalante, "El 5 de mayo", La Orquesta, 21 de mayo de 1862.

El maguey, un cactus totalmente mexicano, tiene a los franceses prendidos de los calzones, deteniendo así la invasión.



Santiago Hernández, "Con cualquiera de los dos, el porvenir de la patria es el mismo", La Orquesta, 12 de octubre 1870

Ante la ruptura entre Lerdo y Juárez, el dibujante muestra que el futuro es negro con ambos, las palabras "esperanza" y "paz" se esfuman como el humo del cigarro.



Alejandro Casarín, "Redacción", *La Patria*, 1886.

Caricatura de una redacción del periódico. El mono que dibuja al caricaturista, tal vez dio el nombre de moneros a este gremio.



Anónimo, "Don Bernardo Reyes no acepta la vicepresidencia", El Ahuizote Jacobino, enero de 1904.

leyes escribe "César o nada", para justificar or qué no aceptó la candidatura a la icepresidencia.



Santiago Hernández, "La corona del vencedor", *La Orquesta*, 20 de mayo de 1869.

Se le llamaba el círculo amistoso a los amigos del presidente Juárez, dibujado al centro de la corona, mientras entre las flores se encuentran sus amigos.



Villasana, Sin título, *El Ahui*zote, 20 de enero de 1875.

Lerdo es dibujado, a la manera del pintor italiano Arcimboldo. Sus atributos: saco de dinero en el cráneo, vino, viandas y más placeres en su rostro; en el cuello su manifiesto contra Díaz, una víbora, el general Mejía, en su cuello.



Daniel Cabrera, "Bocetos de la exposición", El Hijo del Ahuizote, agosto de 1889.

Sección de antigüedades indígenas, dice el subtítulo. Díaz es un ídolo prehispánico con nacana, su corona dice reelección.



Jesús Alamilla, "Dejemos que la suerte decida pero sin trampas", *El Padre Cobos*, 30 de julio de 1871.

La ambición por el poder por el trío de candidatos se muestra aquí: lo único que les nteresa es la silla presidencial.



Anónimo, "México, aquí está tu desinteresado salvador", *El tecolote*, 22 de octubre de 1876.

La derrota de la rebelión de Porfirio Díaz hace que éste marche derrotado a Oaxaca, montado al revés de un burro y mirando cómo



Jesús Martínez Carrión, "Conciliemos", El Hijo del Ahuizote, 3 de agosto de 1902.

La alianza de Porfirio Díaz con la iglesia y a los mochos conservadores a quienes abre la llave del tesoro público es una traición a su pasado liberal



José María Villasana, "Aprended flores de mi", El Ahuizote, 5 de febrero de 1874.

La Constitución toda arreglada y pulcra, ha quedado hecha trizas en apenas poco más de 15 años



Jesús Alamilla, "No tengan miedo que yo temblando estoy", El padre Cobos, 7 de enero de 1875

Ante la pretensión de reelegirse del presidente Lerdo, asoman nubarrones debido a que Porfirio Díaz proclamó la "no reelección" en el Plan de Tuxtepec, siendo Díaz el militar de mayor prestigio en la época.



Jesús Martínez Carrión, "Un poeta pinche", *El Colmillo Público*, 9 de julio de 1905.

usto Sierra aparece como un lechón a punto le ser pinchado por la maledicencia



To explicate pay to writing using



Anónimo, "La huída de Egipto", *El hijo del Ahuiz*ote, ZZ de diciembre de 1901

La Constitución de 1857 y el congreso liberal de San Luis Potosí personifican la huída de La Sagrada Familia ante Bernardo Reyes, quien busca reprimirlos.



Santiago Hernández, "Cumpleaños de papá grande", *El Rascatripas*, 11 de junio de 1882.

Como los súbditos no pueden besar su mano al Presidente Manuel González en el día de su cumpleaños, besan sus pies



Gaitán (Santiago Hernández), "Calendario azteca", *Don Quixote*, 8 de junio de 1877

Porfirio Diaz, es el centro de todo. En cada uno de los cículos aparecen varios de sus ministros y algunos símbolos que representan muchas de las críticas, como la corrupción. Al pie de la piedra, Justo Benítez e Ignacio L. Vallarta rompen la armonía.



José Guadalupe Posada, "Premio al cumplimiento", *La Guacamaya*, 25 de abril de 1907.

Una muestra del abuso de la policía a lo



Eugenio Olvera, "Trágico fin del doble quinteto", *Revista Cómico*, 1900.

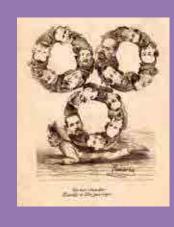
Una obra de arte de la caricatura costumbrista. Como dice que tocaron mucho, terminaron agotados. Santiago Hernández, "Los tres círculos", *La Orquesta*, 18 de enero de 1871.

Tres círculos aplastan al pueblo; cada uno de ellos es el círculo de amigos de cada candidato: Juárez, Lerdo de Tejada y Porfirio Díaz. El pueblo, aplastado, recibe la consigna de que es libre para elegir (quién lo aplaste).



Santiago Hernández, "Aprended flores de mi", El Rascatripas, 29 de octubre de 1882.

El periodista Darío Balandrano aparece como veleta en la cúpula del Senado, pues su vida política se mueve como sopla el viento.



Para saber más de la caricatura:

Acevedo, Esther, *La caricatura en el siglo XIX*, México, DGP/CNCA, 2006. (Col. Circulo de Arte)

Acevedo, Esther, Constantino Escalante, México, DGP/CNCA, 1997. (Col. Circulo de Arte)

Acevedo, Esther y Agustín Sánchez González, Historia de la caricatura en México, Lérida, España, Edit. Milenio/Universidad de Alcalá, 2011.

Barajas, Rafael, La historia de un país en caricatura, México, DGP/ CNCA, 2000.

Sánchez González, Agustín, Diccionario biográfico ilustrado de la caricatura en México, México, LIMUSA; 1998.

Sánchez González, Agustín, José Guadalupe Posada. UN artista en blanco y negro, México, DGP/CNCA, 2010. (Col. Círculo de Arte)

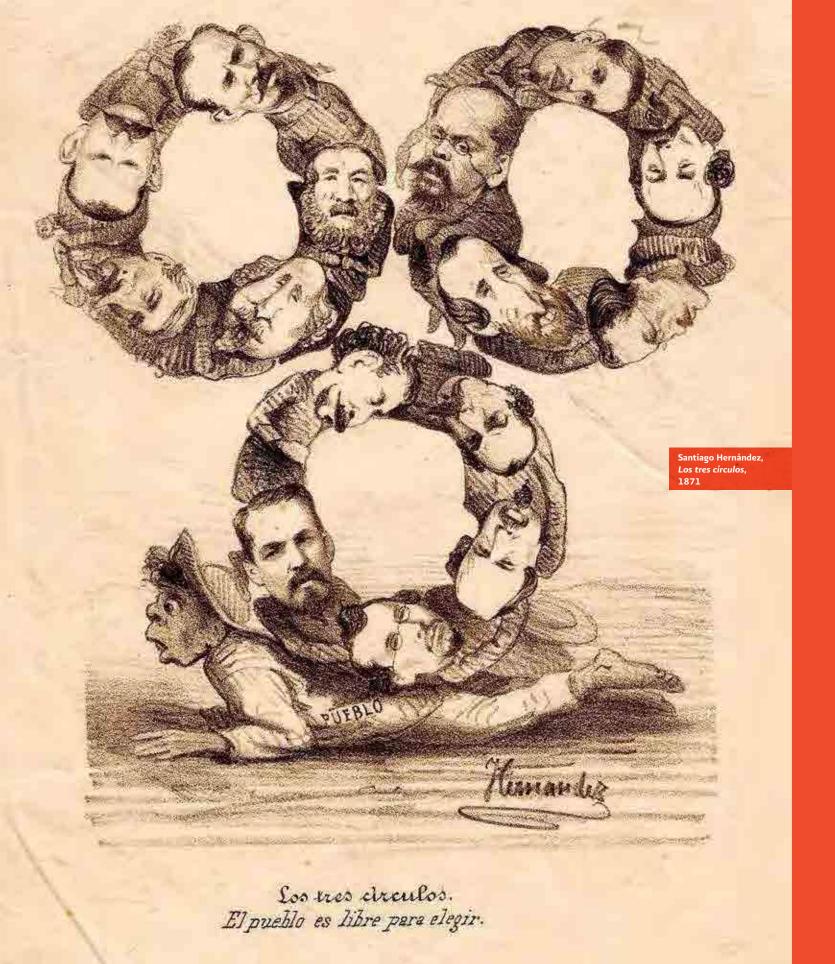
Sánchez González, Agustín, La caricatura en el siglo XIX, México, MCMAFN, 2008.

Sierra, Aída, *José María Villasana*, México, DGP/CNCA, 1998. (Col. Círculo de Arte)



José Guadalupe Posada, "Remate de calaveras alegres y sandungueras", *Hoja suelta*, 1913.

Posada se burla de las "empolvadas garbanceras", aquéllas indígenas que querían ser como sus patronas españolas y comer garbanzo en lugar de maíz. Diego Rivera, al conocer sólo la imagen, la bautizó como la *Calavera Catrina*.



Este Calendario Cívico es una publicación de la Secretaría de Gobernación.

Lic. Miguel Ángel Osorio ChongSecretario de Gobernación

Historiador Agustín Sánchez González Investigación, imágenes y textos

Beatriz Díaz Corona J.
Diseño

Este Calendario puede consultarse en http://calendariocivico.segob.gob.mx

Siga las efemérides en twitter:
@efemeridesmx

Se imprimió en Talleres Gráficos de México, la edición consta de 7,000 ejemplares.