



ACTIVIDADES DE
VERANO 2016

**MUSEOS
UNIDOS POR
LA CULTURA**

HECHO POR :

FLORES TEOFILO MELISSA
ANGUIANO VAZQUEZ GERMÁN

CIRCUITO

CENTRO



| Antiguo Colegio de San Ildefonso



Breve descripción del museo

El Antiguo Colegio de San Ildefonso es una de las edificaciones coloniales más importantes del Centro Histórico de la Ciudad de México.

Dirección

Justo Sierra No. 16, Col. Centro, Delegación Cuauhtémoc.
C.P. 06020, Ciudad de México

Curso

Curso de verano en San Ildefonso

Sinopsis

El curso de iniciación al arte está dividido en cuatro módulos, donde los jóvenes conocerán y aprenderán diferentes lenguajes del arte como son el dibujo, la escultura, la fotografía y el grabado. Los módulos pueden tomarse por separado o los cuatro de manera consecutiva.

3602 00 00 ext. 1047



pedagogicos@sanildefonso.org.mx
www.sanildefonso.org.mx



Público: Jóvenes de 14 a 18 años

Horario: 10:00 a 14:00 hrs.

Costo: \$1,250 por módulo

Actividad

Cine club de Shakespeare lives

Sinopsis

En el marco de la conmemoración de los 400 años de la muerte de William Shakespeare,

Antiguo Colegio de San Ildefonso |

el Antiguo colegio de San Ildefonso presenta
el Cine Club basados en célebres obras de
Shakespeare.

Público: público general de 15 a 90
años

Horario: 16:00 hrs.

Costo: entrada libre

Fechas: 5 de julio Merchant of Venice /
2004 / Dir. Michael Radford / 138 min.
12 de julio The Tragedy of Macbeth / 1971
/ Dir. Roman Polanski / 139 min.
19 de julio Henry V / 1944 / Dir. Laurence
Olivier / 137 min.
26 de julio Twelfth Night or What You Will /
1996 / Dir. Trevor Nunn / 134 min.

Actividad

Conferencias

Sinopsis

Ofrecer al público diversas perspectivas, sobre
el ejercicio de especulación que plantea la
exposición Rastros y vestigios. Indagaciones
sobre el presente, al imaginar que las obras
de arte que la conforman son signos que pue-
dan dar cuenta de nuestra civilización.

Público: público general de 15 a 90
años

Horario: 18:00 hrs.

Costo: Entrada libre

Fechas: Martes 5 de julio Vulnerabi-
lia (imagen de la imagen); Impartida por
Jonathan Hernández y Allegra Cordero di
Montezemolo.
Martes 12 de julio Testimonio cotidiano de
un signo en ruina: impartida por
Carlos Amoraes y Magnolio de la Garza

Actividad

Taller / Cápsula del tiempo

Sinopsis

Los asistentes realizarán una Cápsula del
tiempo. Emplearán recortes de revistas para
crear un collage con el cual forrarán una caja
de cartón, que será su cápsula del tiempo.
Posteriormente, los talleristas facilitarán al
público materiales diversos (como papel de
colores, colores de madera, entre otros) don-
de plasmarán sus propias reflexiones sobre
los diferentes tópicos que dejó la muestra en
ellos. Al finalizar, guardarán sus escritos en el
interior de la cápsula.

Público: de 6 a 70 años

Horario: de 11:00 a 16:00 hrs.

Costo: \$30.00

Actividad

Visita guiada

Sinopsis

Los visitantes recorrerán las salas de la expo-
sición Rastros y vestigios. Indagaciones sobre
el presente pasado. Observarán las obras
de arte acompañados de un mediador, quien
por medio de preguntas de observación y
reflexión, mantendrán una interacción con las
piezas, para conocer y comprender las obras
expuestas.

Público: niños y jóvenes de 3 a 18 años

Horario: Martes a viernes, 10:00, 11:00,
12:00, 13:00 y 14:00 hrs.

Costo: \$30.00 sin taller, \$40.00 con
taller



| Archivo General de la Nación



Breve descripción del museo

El Archivo General de la Nación es la casa de la memoria de México pues resguarda los documentos que narran la historia de nuestro país como el Acta de Independencia, Los Sentimientos de la Nación y la Constitución de 1917. Además el edificio que lo resguarda anteriormente ocupó la Penitenciaría de México, conocida como el palacio negro de Lecumberri.

5133-9900 ext. 19021, 19329 y 19420



adeavila@agn.gob.mx



Dirección

Eduardo Molina 113, col. Penitenciaría, Delegación. Venustiano Carranza, Ciudad de México, C.P. 15350

Curso o Actividad

Visitas guiadas programadas.

Sinopsis

Conoce la historia del AGN, los documentos más importantes y el edificio que ocupó la Penitenciaría de México.

Público: Público en general.

Horario: Lunes a viernes de 9:00 a 16:00 hrs. (mínimo 5 personas) (previa reservación)

Costo: Gratuito.

Curso o Actividad

Visitas guiadas al público familiar.

Sinopsis

Conoce la historia del AGN, los documentos más importantes y el edificio que ocupó la Penitenciaría de México.

Publico: Público familiar.

Horario: Jueves 12:00 hrs



Curso o Actividad

Sábados de visita

Sinopsis

Conoce la historia del AGN, los documentos más importantes y el edificio que ocupó la Penitenciaría de México.

Público: Público familiar.

Horario: Sábados de 10:00 a 16:00 hrs

Costo: Gratuito.

Curso o Actividad

Cuenta cuentos

Sinopsis

Narraciones de cuentos del Fondo de Cultura Económica.

Público: Público familiar.

Horario: Sábado 9 de julio y 13 de agosto.

Costo: Gratuito.

| Centro Cultural de España en México



Dirección

Guatemala 18 / Donceles 97, Centro Histórico.

Actividad

ES...te verano se pinta científicamente divertido

Sinopsis

Conoce las diferentes etapas de la ciencia, ¿Qué es y por qué existe? este curso de verano te invita a descubrir estas respuestas con talleres y recorridos divertidos que te sumergirán en el patrimonio, la ciencia y a tecnología de la Ciudad de México.

Público: edades de 6 a 12 años.

Horario: 10:00 a 14:00 horas

Cupo: 40 plazas.

Inscripciones: Del 19 al 25 de julio

Publicación del listado: 27 de julio

Actividad

¡Animate! a animar taller de Stop Motion

Breve descripción del museo

El Centro Cultural de España en México es una plataforma de promoción y cooperación cultural multidisciplinar innovadora, abierta e incluyente que presenta en México lo mejor del arte, la cultura, las industrias creativas y la ciencia españolas. Nuestra programación está firmemente comprometida con el desarrollo humano como proceso fundamental y nuestro trabajo se realiza de manera colaborativa con agentes locales.

El Centro Cultural de España en México es parte de la Agencia española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID). Somos parte de una red de cultura en el exterior formada por 13 Centros Culturales, 6 Centros Asociados y más de 100 Embajadas que realizan actividades en todo el mundo.

@ <http://ccemx.org/animate2016>

Centro Cultural de España en México |

Sinopsis

Es un espacio para que niñas y niños de diversas comunidades de la Ciudad de México y la República Mexicana, creen y produzcan cortometrajes en stop motion que, después, se presentarán en un Encuentro de cortometrajes, en el mes de noviembre.

Público: 6 a 12 años.

Horario: 2 al 5 de agosto, 10 a 14 hrs.

Cupo: 20 participantes

Inscripciones: Del 19 al 25 de julio
Cierre de inscripciones: 27 de julio

*Un bebé necesita jazz, ¡Oh yeah! * Basado en el libro-CD Jazz Baby de Lisa Wheeler, ilustrado por R. Gregory Christie*

Público: 0 a 2 años

Horario: Domingo 17 de julio

10:00 y 11:00 horas | Sala Panorama

Cupo: 20 plazas a niño@s acompañad@s de un adulto

Inscripciones: 6 al 12 de julio

Publicación del listado: 13 de julio

Taller

Fábrica de monstruos

Taller

Murales derechos

Sinopsis

A través de la expresión artística en la creación de un mural las niñas y los niños se reconocerán unos a otros como seres humanos valiosos y poseedores de derechos.

Público: 6 a 12 años

Horario: Sábados 16 y 30 de julio
10:30 hrs, taller 2

Cupo: 30 plazas

Cierre de inscripciones: 12 y 26 de julio

Publicación del listado: 13 y 27 de julio

Sinopsis

Construye tus muñecos y juguetes con circuitos electrónicos, luz, sonido y movimiento.

Público: 10 a 16 años

Horario: 21 al 24 de julio, 11 a 15 hrs.

Cupo: 20 participantes

Cierre de inscripciones: 12 de julio

Taller

Dibujo con luz

Sinopsis

Expresa tus ideas a través del dibujo y conviértelo en luz para transformar tu cuarto, la sala o el patio de tu casa.

Público: 10 a 15 años

Horario: Sábados 23 de julio al 13 de agosto, 12 a 16 hrs.

Cupo: 20 participantes

Cierre de inscripciones: 18 de julio

Taller

Jazztástico

Sinopsis

Disfrutemos en familia con esta celebración musical de la imaginación.



| Centro Cultural de España en México

Taller

Mi robot

Sinopsis

Construye tu robot y conoce cómo funcionan los mecanismos robóticos.

Público: 6 a 12 años

Horario: Domingo 24 de julio, 12 a 16 hrs.

Cupo: 20 participantes

Cierre de inscripción: 14 de julio

Taller

La vuelta al mundo bailando

Sinopsis

Inspirado en la idea de conocer el mundo, lo haremos bailando. Aprenderemos distintas danzas tradicionales de países como Inglaterra, India, China, Estados Unidos, viajaremos de país en país en tren.

Público: de 3 a 5 años

Horario: Domingo 24 de julio
10:00 y 11:00 hrs, Sala Panorama

Cupo: 20 plazas a niñ@s acompañad@s de un adulto

Inscripciones: 13 al 19 de julio

Publicación de listado: 2° de julio

Taller

Libro interactivo

Sinopsis

Imagina una historia para crear un libro lleno de ilustraciones y sonidos.

Público: 6 a 12 años

Horario: 26 al 29 de julio | 11 a 15 hrs.

Cupo: 15 participantes

Cierre de inscripción: 20 de julio

Taller

Los colores del Océano

Sinopsis

Con pinturas de diferentes colores podrán crear, mirar, disfrutar y plasmar la versatilidad de los colores del Océano hasta elaborar una obra de arte.

Público: 0 a 2 años

Horario: Domingo 31 de julio

10:00 y 11:00 hrs, Sala Panorama

Cupo: 20 plazas a niñ@s acompañad@s de un adulto

Inscripciones: Del 20 al 26 de julio

Publicación de listado: 27 de julio

Taller

Jugando con electrónica

Sinopsis

Experimenta con circuitos electrónicos y crea juguetes a control remoto.

Público: 6 a 12 años

Horario: Domingos del 31 de julio al 21 de agosto | 12 a 16 h.

Cupo: 20 participantes

Publicación de listado: 24 de julio

Centro Cultural de España en México |

Taller

Tipografía callejera

Sinopsis

Diseña tu propia tipografía a partir de los carteles y letras que se encuentran en la calle.

Público: 18 a 25 años

Horario: 2 al 5 de agosto, 15 a 20 hrs.

Cupo: 20 participantes

Cierre de inscripción: 24 de julio

Taller

Música en apps

Sinopsis

Crea canciones y aprende sobre ritmos y melodías a través de apps para celulares y tabletas.

Público: 13 a 17 años

Horario: 9 al 12 de agosto, 11 a 15 hrs.

Cupo: 20 participantes

Cierre de inscripción: 31 de julio

Taller

Revelados, serie web

Sinopsis

Conoce las herramientas básicas para hacer guiones y escenografías para crear contenidos audiovisuales y producir una miniserie web.

Público: 13 a 17 años

Horario: sábados del 27 de agosto al

19 de noviembre, 12 a 16 hrs

Cupo: 25 participantes

Cierre de inscripción: 18 de agosto

Taller

Reciclobot

Sinopsis

Crea un brazo robótico con material reciclado como plásticos, latas y cartón.

Público: 10 a 14 años

Horario: 30 de agosto al 2 de septiembre, 15 a 19 hrs.

Cupo: 20 participantes

Cierre de inscripciones: 22 de agosto.



| Centro Cultural de la SHCP



Dirección

Av. Hidalgo 81 Centro Histórico.

Curso o Actividad

"VACACIONES AL ARTE"

Público: Público en general.

Horario: Lunes a viernes del 18 al 29
de julio.
9-11 hrs

Animal interior. Taller de dibujo y animación
Uryan Lozano

Danza Hip-Hop

Jorge Luis Hernández.

11-13 hrs

Acuarela

Beatriz Gaminde

Expresando tus Derechos. Artes Plásticas

Irene Rochin García.

13-15 hrs

Danza Multidisciplinar.

Costo: \$258 público en general

\$180 derechohabientes SAT y SHCP

El pago se realiza en el banco a través del
formato e5cinco

Ingresar al sitio www.mst.hacienda.gob.mx.

Breve descripción

Construcción del siglo XIX, conocida como Casona II, se ubica el Centro Cultural de la SHCP, recinto donde se imparten cursos y talleres de iniciación Artística. Su objetivo es acercar a los participantes, niños, jóvenes y personas de la Tercera edad, a las diversas disciplinas de: Artes Plásticas, Expresión Corporal, Música, Apreciación Artística, Literatura, Teatro, Danza y Baile, para tener una oportunidad de aprendizaje artístico y cultural.



5148 77 94



cursosytalleres@hacienda.gob.mx

Fundación Herdez, Galería nuestra Cocina duque de Herdez |



Dirección

Seminario #18, Col. Centro, Del. Cuauhtemoc, 06060, México D.F.

Actividad

“Súper alimentos: nopal y chía”

Sinopsis

Difundir el uso de súper alimentos mexicanos a través de la integración de los mismos con la comunidad rural y urbana que lo rodea, así como la importancia de éstos para el patrimonio de la gastronomía mexicana mediante el cultivo urbano, preparaciones gastronómicas y consumo.

Picaditas de nopal

Nopales con charales

Xoconostle en cocada sobre salsa de fresas

Conga de nopal con chía

Público: Toda persona interesada en la gastronomía mexicana.

Horario: 10:00 a 13:00 hrs, una sola sesión que puede tomarse del: 30 de junio o el 6 de agosto.

Breve descripción

La Cultura Mexicana, en sus varios periodos ofrece distintas especias para contar la historia particular de sus cocinas.

La exhibición permanente está constituida por cuatro salas: Cocina Prehispánica, Colonial, Contemporánea y del Futuro.



55228860 ext.1 y 2

| Galería José María Velasco



Breve descripción

A través del Pop en el arte, somos un sitio incluyente donde convergen propuestas alternativas sobre el mundo y la cultura.

Dirección

Peralvillo 55, Colonia Morelos, delegación Cuauhtémoc. CP 06200, Ciudad de México.

Actividad

Giros y malabares

Sinopsis

Introducir a los niños en la diversidad a las artes escénicas, promoviendo destrezas físicas en coordinación con el desarrollo de la escritura y del desenvolvimiento de la imaginación propositiva así como una mejor convivencia entre géneros.

Frago Dadún

Sábados del 28 de mayo al 27 de agosto, de 10 a 12 horas.

Público: Público infantil de 6 a 12 años.

Horario: Sábados del 28 de mayo al 27 de agosto, de 10 a 12 horas.

8647 5300



galería.velasco@gmail.com



Laboratorio Arte Alameda |



Dirección

Dr. Mora No. 7. Col. Centro Histórico

Actividad

Laboratorio para exploradores de ficción

Sinopsis

Durante tres semanas a partir de experimentos, actividades y obras de arte, los pequeños participantes descubrirán cómo es capaz nuestra mente de interpretar los sonidos, imágenes y demás estímulos sensoriales que nos rodean.

Público: 6 a 10 años

Horario: Lunes a viernes de 10:00 a 14:00h

Del 18 de julio al 5 de agosto

Costo: \$500

Breve descripción

Es un espacio dedicado a la exhibición, documentación, producción e investigación de las prácticas artísticas que utilizan y ponen en diálogo la relación arte-tecnología.

Una de sus características únicas es el realizar obras concebidas especialmente para el espacio, promoviendo así la creación artística nacional e internacional.



86475660

| MIDE, Museo Interactivo de Economía



Breve descripción

MIDE, Museo Interactivo de Economía, es el primer museo de economía en el mundo, único en su enfoque, dedicado a divulgar de manera integrada los temas económicos, financieros y de sustentabilidad de manera interactiva y divertida.

51 304600 ext.2900



relaciones.publicas@mide.org.mx



Dirección

Tacuba 17, Centro Histórico, 06000, Ciudad de México

Actividad

Principios de economía

Sinopsis

Las personas, las familias y la sociedad en general debemos decidir cómo utilizar mejor los recursos que tenemos para satisfacer nuestras necesidades y deseos.

En MIDE aprenderemos cómo la economía estudia este comportamiento, cómo tomamos decisiones sobre el uso que damos a nuestros recursos.

Público: Público en general.

Horario: Martes a domingo de 9:00 a 18:00 horas

Costo: \$70 pesos público en general y \$60 pesos estudiantes, maestros y adultos mayores con credencial vigente

Museo de Arte de la SHCP, Antiguo Palacio del Arzobispado |



Dirección

Moneda No. 4, Centro Histórico, Del. Cuauhtemoc, C.P. 06020, CDMX

Curso

Los juegos del Arte

Sinopsis

Ven y disfruta del Curso de Verano que el Museo de Arte de la SHCP tiene preparado para ti, donde aprenderás del Arte por medio de actividades lúdico-plásticas que te permitirán desarrollar tu imaginación para que puedas transformar y crear tus propias obras.

Público: Infantil Grupo A 6 a 9 años
(miércoles y viernes)

Grupo B 10 a 12 años (martes y Jueves)

Horario: 10:00 a 13:30 h

Costo: Gratuito

Breve descripción

El Museo de Arte, es uno de los edificios históricos más emblemáticos de la ciudad de México. Sus cimientos prehispánicos y su arquitectura virreinal han albergado distintas dependencias eclesíásticas como la casa Arzobispal de Fray Juan de Zumárraga en 1530, así como gubernamentales: la Contaduría Mayor de Hacienda y la Imprenta del Diario Oficial de la Federación. Finalmente en el año de 1994 la SHCP inauguró el Museo de Arte de la SHCP, Antiguo Palacio del Arzobispado como un espacio para difundir la cultura y las artes.



36881261/36881255

| Museo de Arte Popular



Breve descripción

A 10 años de su creación, el MAP se ha convertido en apoyo fundamental para los artesanos y el mundo de la cultura popular del país; mostrando su relación con la biodiversidad, origen de técnicas, oficios y materia prima diversas.

Curso

Talleres para Niños y Adolescentes en el MAP

Sinopsis

Un niño y/o adolescente viene acompañado de un adulto y elaboran juntos una pieza artesanal en barro, cartón, madera, etcétera.

Público: 6 a 14 años.

Horario: sábados y domingos de 12:00 a 14:00 hrs.

Costo: \$50.00 Niño y adulto (incluye materiales).

5510-2201 Ext. 129



visitasescolaresmap@gmail.com



Dirección

Revillagigedo No. 11, entrada por Independencia, Centro Histórico

Actividad

Cuenta cuentos en el MAP

Sinopsis

El participante conoce el arte popular a través de mitos, historias, cuentos y leyendas.

Público: Todo público

Horario: sábados y domingos de 14:00 a 15:00 hrs.

Costo: Sábados el visitante deberá cubrir su cuota de ingreso (quedan exentos de pago niños menores de 13 años, estudiantes, profesores, personas de la tercera edad y con discapacidad). **LOS DOMINGOS LA ENTRADA ES GRATUITA.**

Museo Archivo de la Fotografía |



Dirección

República de Guatemala No. 34
Col. Centro Histórico
Del. Cuauhtémoc
C.P. 06020

Actividad

“Conferencia del equipo de Instagram México. “Fotografía Urbana en la Ciudad de México. Estrategias para una imagen exitosa en Instagram”

Sinopsis

Conferencia por parte del equipo de Instagram México para compartir estrategias y criterios para capturar y compartir fotografías sobre la ciudad en su plataforma.

Público: Público en general.

Horario: 7pm a 10

Viernes 29 de julio

Costo: gratuito.

Breve descripción

El Museo Archivo de la Fotografía (MAF) tiene como sede el inmueble conocido popularmente como la Casa de las Ajaracas, a un costado de la zona arqueológica del Templo Mayor, zona en la que se han localizado y rescatado importantes vestigios prehispánicos, entre los que sobresale el monolito de la diosa Tlaltecuhtli.

Actividad

“Periscope como herramienta de denuncia. ¿Cómo y con qué fines usarlo?”

Sinopsis

Charla especial para beneficiarios del INJUVE (brigada de género y denuncia) con motivo de la semana de las juventudes con el periodista Oriol Malló Vilaplana y Artículo 19 México. .

Público: Público en general.

Horario: 6 pm

Martes 16 de agosto

Costo: gratuito.



171493000 exte.2152

| Museo del Instituto de Geología, UNAM



Breve descripción

El Museo de Geología, corresponde a un centenario edificio, con toda la historia y la herencia de las ciencias de la Tierra en México, dicho edificio diseñado ex profeso, alberga las mejores colecciones de: Fósiles, rocas, minerales y meteoritas y representa un foro único en el país en este tema.

5547 3900, 5547 3948 y 5547 0646



www.geologia.unam.mx



Dirección

Jaime Torres Bodet 176, Col. Santa María la Ribera,

Taller

Réplicas fósiles

Sinopsis

Vaciado de yeso en moldes de trilobite y amonite, se colocan sobre una base que contiene la explicación de los organismos dentro de la evolución de la vida sobre la Tierra.

Público: Niños de 6 a 12 años

Horario: Todos los días a partir de las 11:00 hrs.

Costo: \$12.00

Museo de la Ciudad de México |



Breve descripción

El Museo de la Ciudad de México es un espacio en que los visitantes tienen la oportunidad de acceder a distintas manifestaciones artísticas y culturales que van desde exposiciones, conciertos, obras de teatro y danza, recitales, conferencias, presentaciones de libros, cursos y talleres, así como visitas guiadas especializadas para cada una de las exposiciones temporales y sobre la historia del edificio. Cuenta con seis salas de exhibición permanente, entre ellas el estudio del pintor Joaquín Clausell. En su interior se encuentra la Biblioteca Jaime Torres Bodet, que preserva, organiza y difunde el patrimonio documental sobre la Ciudad de México.

55229936 y 54911615



museodelaciudaddemexico@gmail.com



Dirección

Pino Suárez n. 30, centro histórico. Delegación Cuauhtémoc
CP. 06060

Taller

¿Racista yo?

Sinopsis

Taller vivencial que explora los conceptos de clasismo, racismo y discriminación a partir de construcciones de objetos simbólicos.

Público: Público en general.

Horario: Sábado 02, 09, 16, 23 y 30 domingo 03, 10, 17, 24 y 31 de julio, 13:30hrs.

Costo: gratuito

Taller

Dibujo de figura humana

Sinopsis

Taller de dibujo, en varias sesiones, aprenderá la técnica del estudio de la anatomía humana hasta crear escenografías teatrales en reposo, como fuente de inspiración para que el participante desarrolle su talento y creatividad a través del dibujo.

| Museo de la Ciudad de México

Público: Público en general.

Horario: Sábado 16, 23 y 30 de julio; 06, 13, 20 y 27 de agosto; 03, 10 y 17 de septiembre 11:00 hrs.

Costo: gratuito

Curso

Acercamiento a los Museos: Una experiencia significativa

Sinopsis

Curso que otorga a los participantes los elementos necesarios para aproximarse al estudio de los museos con herramientas didácticas.

Público: Público en general.

Horario: Martes 5, 12, 19 y 26 jueves 07, 14, 21 y 28 de julio; Martes 02 y 09; jueves 04 y 11 de agosto, 10:00 horas

Costo: gratuito

Taller

Tango

Sinopsis

El tango es una expresión de pasión y sentimiento, aprende a bailarlo con este taller de doce sesiones que termina con la formación de un milonguero.

Público: Público en general.

Horario: Viernes 1, 8, 15, 22 y 29 de julio; 05, 12, 19 y 26 de agosto; 02 y 09 de septiembre, 16:30 horas

Costo: gratuito

Taller

Imaginarium/Taller de cuento

Sinopsis

Taller de creación literaria que motiva el acercamiento al ejercicio de la escritura, desde el género del cuento para el desarrollo creativo.

Público: Público en general.

Horario: Sábado 09, 16, 23 y 30; domingo 10, 17, 24 y 31 de julio, 13:00 horas.

Costo: gratuito

Taller

Violencia simbólica de género en el espacio público

Sinopsis

Curso taller que explora las construcciones de género y la forma en que se crean las relaciones de poder asimétricas, en los espacios públicos, basadas en estereotipos culturales.

Público: Público en general.

Horario: Jueves 07, 14, 21 y 28 de julio, 12:00 horas.

Costo: gratuito

Taller

El individuo y su identidad reflejada en el cuerpo

Sinopsis

Taller de introducción al tatuaje que aborda los conceptos básicos sobre técnicas, visiones culturales y legislación sobre el tatuaje en la CDMX.

Público: Público en general.



Horario: Jueves a domingo del 21 al 31 de julio, 16:00 horas.

Costo: gratuito

Taller

Talleres para bailar sabroso

Sinopsis

Curso taller de danza contemporánea, generada a partir de un sistema de entrenamiento, que explora el movimiento y la escena dancística

Público: Público en general.

Horario: Martes a sábado del 26 al 31 de julio, 12:00 horas

Costo: gratuito

Curso

Taller de creación escénica y plástica

Sinopsis

Curso de verano en donde mediante el juego dramático se desarrollan capacidades como la imaginación, la creatividad y la expresión corporal y oral.

Público: Público infantil

Horario: Martes a viernes del 19 de julio al 12 de agosto, 11:00 horas

Costo: Gratuito

| Museo de la Luz



Dirección

San Ildefonso No. 43
Col. Centro Histórico
Del. Cuauhtémoc
C.P. 06060

Actividad

Curso de Verano para Mini Exploradores
de Ciencia, Arte e Historia.

Sinopsis

En tres semanas te invitamos a que desarrolles una serie de actividades científicas como: experimentos, talleres, fotografía estenopeica y demostraciones; además, te divertirás con las cinco sesiones que te damos de Robótica. Finalmente, harás tu propio mural y conocerás las técnicas pictóricas más significativas.

Público: 6 a 10 años.

Horario: Del 19 de julio al 5 de agosto
de martes a viernes de 9:00 a 13:00 horas.

Costo: \$1,300

Breve descripción

El Museo de la Luz es un recinto en el que la Ciencia, el Arte y la Historia se amalgaman de una forma natural y se expone el tema de la luz en los diferentes ámbitos del quehacer científico: cómo se genera, qué le sucede cuando interactúa con la materia, cómo obtenemos la información que porta del objeto que genera como el Sol, las estrellas y otras fuentes naturales y artificiales de luz, a qué se debe el colorido de lo que observamos; así también, la importancia que tiene la luz para la vida y otras cosas interesantes en el que la luz es la protagonista. Además, se puede apreciar el majestuoso recinto que lo alberga, el Patio Chico del Antiguo Colegio de San Ildefonso, y admirar los primeros murales que pintara el reconocido muralista mexicano David Alfaro Siqueiros.



Dirección

República de Bolivia #17, Centro Histórico,
Ciudad de México, C.P. 06020.

Curso o Actividad

“CuentaCuentos Mágicos “Los cuentos de
Mary Ce”

Sinopsis

*Bajo la dirección de Mary Carmen Pérez,
miembro de la Red Internacional de Cuen-
taCuentos, se presentarán una serie de narra-
ciones de historias infantiles que fomentan va-
lores como el valor, la amistad, la tolerancia,
el respeto a las diferencias, entre otros.*


Público: Infantil

Horario: Domingo 31 de julio, 11 - 12
hrs.

Costo: Gratuito.

Breve descripción

El museo es el resultado de un proyecto que presentó la Federación Mexicana de Universitarias (FEMU) a la ONU, en el Decenio para la Enseñanza de los Derechos Humanos. El 8 de marzo de 2011, con el apoyo de la UNAM y del rector Dr. José Narro Robles, se inaugura el primer Museo de la Mujer en México y el segundo en América Latina (el primero tiene sede en Argentina). El Museo de la Mujer tiene por objetivo revisar la historia de México con enfoque de género, desde la época prehispánica hasta el tiempo presente, con la finalidad de hacer visible el quehacer histórico de las mujeres y su contribución en la construcción de la nación.

 5795-9424

 museomujer@gmail.com

| Museo de la Mujer

Curso o Actividad

Proyección del documental "Las sufragistas"

Sinopsis

Esta actividad se presenta en el marco de la conmemoración del 3 de julio de 1955. Día en que las Mujeres ejercen por primera vez el voto en México. El filme revive la lucha de más de un siglo de las mexicanas por ejercer sus derechos políticos. Relata la historia de Eufrosina Cruz Mendoza, la hoy senadora panista que en 2008, en su natal Santa María Quiegolani, Oaxaca, se vio privada de su derecho de votar y ser votada como candidata a la presidencia municipal, por ser mujer y profesionista.

Público: General

Horario: Domingo 3 de julio, 12 – 13 hrs.

Costo: Gratuito.

Curso o Actividad

La Poética de la Inteligencia. Frida Kahlo

Sinopsis

En el marco de la conmemoración del nacimiento de Frida Kahlo, se presenta esta actividad en la cual, a través de una serie de ponencias, se abordarán una serie de temas relacionados con esta pintora mexicana.

Público: General

Horario: Viernes 8 julio, 12 - 13 hrs.

Costo: Gratuito.

Curso o Actividad

Noche de Museos. Cuarteto de Mandolinas de la Ciudad de México.

Sinopsis

El Cuarteto de Mandolinas de la Ciudad de México se formó en noviembre de 2015 con el propósito de mostrar que la mandolina es un instrumento musical que puede interpretar toda clase de música, desde la popular y folklórica hasta la culta y contemporánea, yendo así más allá del uso didáctico en las escuelas, de las agrupaciones eclesíásticas y las juveniles estudiantinas, y demostrando que es un instrumento digno de constituir una carrera musical a nivel profesional. Un cuarteto de mandolinas suele contar con dos formaciones esencialmente, aunque no se descartan otras más, éstas son: mandolina 1ª; mandolina 2ª, mandola y mandocello; la otra formación, la cual es más común, es: mandolina 1ª, mandolina 2ª, mandola y guitarra. Nuestra agrupación actualmente está constituida de esta segunda manera.

Público: General

Horario: Miércoles 27 julio, 19:00 hrs.

Costo: Gratuito.



Museo del Calzado El Borceguí |



Dirección

Bolívar 27, Centro Histórico

Curso o Actividad

Exposiciones "María Felix, Los suburbios del cuerpo" y "La Historia de los tenis de futbol"

Sinopsis

La exposición María Felix, los suburbios del cuerpo muestra el calzado y la personalidad de La Doña, en donde se puede apreciar su faceta en el cine y en la vida social. La Exposición La historia de los tenis de futbol es una colección de calzado que muestra cronológicamente la evolución de este zapato con ejemplares que han pertenecido a las grandes figuras del futbol nacional e internacional.

Público: Público en general.

Costo: Gratuitos

Breve descripción

Es el único Museo del Calzado en México y cuenta la historia de la humanidad a través de los zapatos.



55100627 exts. 113 y 114



musedelcalzadoborcegui@hotmail.com

| Museo del Estanquillo Colecciones Carlos Monsiváis



Dirección

Isabel la Católica No. 26

Actividad

Libros con Café

Sinopsis

El Museo del Estanquillo te invita a conocer, leer y debatir el proceso de evolución en la literatura mexicana, descubre en cada sesión el encanto de las palabras.

Público: Jóvenes y adultos

Horario: Viernes 1 y 15 de julio y Viernes 5 y 19 de agosto de 15:00 a 17:45 hrs

Costo: Gratuito

Cupo: 25 personas

Actividad

Laboratorio de apreciación musical "La música en movimiento"

Sinopsis

Taller de cuatro sesiones en donde los niños podrán conocer las calidades y cualidades del sonido a través de la experimentación lúdica

Breve descripción

El Museo del Estanquillo fue fundado en el año 2006 a partir del deseo de Carlos Monsiváis de compartir su colección con el pueblo mexicano, esta colección está integrada por más de 20,000 piezas, entre las que destacan documentos históricos, pinturas, fotografías, dibujos, grabados, partituras, caricaturas, miniaturas y maquetas.

De la diversidad de estas colecciones surge el nombre del museo, que establece una analogía con los pequeños comercios, que en el México de los siglos XIX y primera mitad del XX se conocían como "estanquillos", en los que era posible adquirir prácticamente todo tipo de mercancías.



55 21 30 52 ext. 108



serviciosalpublico@museodeestanquillo.com

Museo del Estanquillo Colecciones Carlos Monsiváis |

Público: niños de 7 a 10 años

Horario: Sábados 23, 30 de julio, 6 y 13 de agosto 11 a 13 hrs y entre semana lunes y miércoles, 1, 3, 8 y 10 de agosto 15 a 17 hrs.

Costo: Gratuito

Cupo: Cupo limitado

Taller

Taller de Dibujo con línea

Sinopsis

En este taller los participantes podrán aprender las bases para el dibujo utilizando la línea como Ernesto García Cabral "El Chango", ilustrador del siglo XX.

Público: jóvenes a partir de los 15 años y adultos

Horario: Del 20 al 29 de julio, miércoles, jueves y viernes de 15 a 17 horas.

Costo: Gratuito

Cupo: limitado

Taller

Talleres De todos y para todos

Sinopsis

En los talleres del museo podrás conocer, experimentar y jugar con diversos materiales para crear tus propias obras de arte u objetos útiles para tu vida cotidiana, ¡Descubre uno diferente cada día!

Público: niños, jóvenes y adultos y adultos

Horario: miércoles a domingo de 11 a 17 horas

Costo: Gratuito

Cupo: limitado



| Museo del Juguete



Dirección

Dr. Olvera No. 15, Col. Doctores
Del. Cuauhtémoc, C.P. 06720

Curso o Actividad

Taller de animación Stopmotion

Sinopsis

Curso práctico para el aprendizaje de la técnica de animación stopmotion en el cual crearás un cortometraje animado con temas como:

- Los derechos de los niños
- Cultura de paz
- Construcción ciudadana
- Libertad de expresión

Público: 6 a 14 años

Horario: 15 a 17:30hrs

Costo: \$50.00(Cupo Limitado)

Breve descripción

Ubicado en el corazón de la colonia Doctores este museo inició su colección por Roberto Shimizu un nostálgico mexicano de ascendencia japonesa. Exhibe desde juguetes en miniatura del tamaño de una cabeza de alfiler hasta enormes robots con función mecá-electrónica.



55882100 ext. 11



hola@museodeljuguete.mx

Museo de Sitio y Zona Arqueológica del Templo Mayor |



Breve descripción

En el corazón de la Ciudad de México, el Museo del Templo Mayor fue creado para dar a conocer los más de siete mil objetos encontrados durante las excavaciones realizadas entre 1978 y 1982, en el que fuera el templo principal del pueblo mexicana.

Inaugurado el 12 de octubre de 1987, el museo recrea la dualidad de vida y muerte, agua y guerra, símbolos de Tláloc y Huitzilopochtli deidades a quienes estaba dedicado el Templo Mayor. El museo de sitio fue diseñado por el conocido arquitecto Pedro Ramírez Vázquez.

Este espacio misterioso, posee la magia de transportar al pasado y vivirlo... un lugar en donde los vestigios del pasado mexicana y virreinal de México cobran vida e invitan a descubrirlos.

4040 5600 ext. 412931 y 412932



difusion.mntm@inah.gob.mx



Dirección

Seminario 8, Centro Histórico, Ciudad de México. C.P. 06060 Del. Cuauhtémoc

Curso o Actividad

Viajeros del Templo Mayor 2016

Sinopsis

El Instituto Nacional de Antropología e Historia y el Museo de Sitio y Zona Arqueológica del Templo Mayor, a través del Departamento de Comunicación Educativa, ofrecerá durante este verano cinco talleres donde los participantes podrán realizar actividades didácticas con temáticas diversas.

Público: infantil y juvenil de 6 a 16 años-

Horario: De lunes a viernes de 10:00 a 13:00 del 18 al 29 de julio de 2016. Previa inscripción.

Costo: Gratuitos.

Taller

Tlamehualli. Cultivo de hierbas

| Museo de Sitio y Zona Arqueológica del Templo Mayor

Sinopsis

Taller que tiene por propósito que los participantes se adentren al mundo del reciclado y a la utilización de algunas hierbas mesoamericanas y extranjeras que producen una mezcla de olores y colores en platillos, bebidas, ungüentos y jabones.

Público: 6 a 7 años

Horario:

Cupo: 15 participantes

Actividad

Artefactos 3R (reducir, reciclar, reutilizar)

Sinopsis

Los participantes fabricarán objetos de uso cotidiano a partir del significado que tiene el uso de las 3R: reducir, reciclar, reutilizar.

Público: 8 a 9 años

Cupo: 15 participantes

Actividad

Crea figuras de teatro guiñol y representa un mito mexicana

Sinopsis

Los participantes armarán, coserán y decorarán diferentes piezas para construir un mito mexicana. Se elaborarán figuras para representar un mito mexicana, utilizando distintas técnicas y materiales para su formación, así como la representación del mismo.

Público: 10 a 12 años

Cupo: 15 participantes

Actividad

Platicame un mito. Elaboración de títeres

Sinopsis

Los participantes darán voz y vida a algunos personajes expuestos en los mitos mexicas a partir de técnicas mixtas.

Taller que tiene el objetivo de fomentar la lectura, estimular la creatividad y el desarrollo de habilidades manuales, además del manejo del escenario y la impostación de la voz.

Público: 13 a 15 años

Costo: Gratuitos.

Actividad

Arte plumario

Sinopsis

Los participantes conocerán la importancia del arte plumario aplicado en la elaboración de un chimalli o escudo y su simbolismo dentro de las órdenes militares del ejército mexicana.

Público: 15 a 16 años

Costo: Gratuitos.

Cupo: 15 participantes

Actividad

Hallazgos recientes en el recinto ceremonial de Tenochtitlan

Museo de Sitio y Zona Arqueológica del Templo Mayor |

Sinopsis

En un interesante recorrido por la calle de Guatemala, entre las calles de Licenciado Primo Verdad y Brasil, los participantes conocerán los hallazgos recientes en el Recinto Ceremonial de Tenochtitlan: entre los de mayor importancia destacan la monumental escultura de la diosa de la Tierra Tlaltecuhli (Museo de sitio Templo Mayor, Seminario 8) y los vestigios de la escuela de los nobles, Calmécac. (Museo de sitio Calmécac/Centro Cultural de España en México, Guatemala 18). Como actividad complementaria, en el sótano del edificio ubicado en Guatemala 22 se realiza una recreación de las estructuras prehispánicas colindantes utilizando imágenes fotográficas así como audio y video.

Público: Público familiar

Horario: sábados de julio a las 12:00 y 14:00h


Costo: Actividad gratuita (Presentando el boleto de acceso al museo)

| Museo del Palacio de Bellas Artes



Breve descripción

A partir de 1968 se conoce a las salas de exhibición del Palacio como Museo del Palacio de Bellas Artes, que no solamente fue el primer museo dedicado a la producción plástica, sino también fue el origen indiscutible del sistema de museos de arte en México. Desde entonces, el museo se ha encargado de constituir la principal plataforma de acción y espacio de exhibición de artistas nacionales e internacionales.

55126648 

mpba.informes@inba.gob.mx 

Dirección

Eje Central Lázaro Cárdenas, esquina con Avenida Juárez

Actividad

Visitas guiadas

Público: Público en general.

Horario: Horario regular al museo de martes a viernes de 10:00 a 18:00 hrs., y sábado de 10:00 a 15:00 hrs

Costo: \$60.00 pesos. Acceso gratuito a estudiantes, maestros, INAPAM, empleados del INBA (Todos con credencial vigente). Domingo entrada libre.

Museo del Telégrafo |



Dirección

Tacuba 8, Entrada por callejón Xicoténcatl,
Antiguo Palacio de Comunicaciones,
Col. Centro, C.P. 06010.

Curso o Actividad

Un telegrafista ataca las Redes Sociales.

Sinopsis

A través de un recorrido dramatizado, el participante conocerá diferentes códigos de comunicación, utilizados en la comunidad:

Ciudad de México.

Público: Público en general.

Horario: Martes a Viernes, del 17 de julio al 14 de agosto a las 12:00 y 14:00 hrs.

Costo: Gratuito

Curso o Actividad

"Promoción Nacional de Verano"

Sinopsis

Pistas con el tema Museos y Comunidad

Público: Público en general

Breve descripción

Museo de Sitio que cuenta la Historia de las Telecomunicaciones desde el telégrafo electromagnético hasta la comunicación actual. Puede verse a través de la Historia, la Ciencia y Tecnología, las Bellas Artes y la Comunicación.



5521-9351



museotelegrafo@telecom.gob.mx

| Museo del Telégrafo

Horario: Martes a Domingo, del 17 de julio al 14 de agosto de 10:00 a 17:30 horas.

Costo: Gratuito.

Curso o Actividad

Diviértete Geométricamente.

Sinopsis

A través de la elaboración de una carta mágica hexagonal, el participante ampliará su conocimiento del Museo y la Comunidad.

Público: Niños y grupos familiares.

Horario: 17 de julio al 14 de agosto, martes a viernes 10:30, 13:30 y 16:30; sábados y domingos 10:00 y 12:00 hrs.

Costo: Gratuito.



Breve descripción

El Museo Franz Mayer alberga una de las más importantes colecciones de artes decorativas de México y presenta exposiciones temporales de arte, diseño y fotografía.

55182266 ext 251



educativos@franzmayer.org.mx



Dirección

Av. Hidalgo 45, Centro histórico

Módulo 1

Curso o Actividad

De la naturaleza a tus manos

Sinopsis

Las materias primas son aquellas que se extraen de la naturaleza y luego se transforman para elaborar materiales que más tarde se convertirán en bienes de consumo.

Conocerás y experimentarás con algunos tipos de materias primas para crear objetos llenos de color, textura y significado.

| Museo Franz Mayer

Curso o Actividad

Moldeando tu imaginación

Sinopsis

El oficio del alfarero es el arte de elaborar objetos de barro o arcilla, logrando crear toda clase de productos para uso cotidiano, decorativo o ritual.

Descubre la frescura, olor y textura del barro e inspírate para crear desde un contenedor tradicional, hasta una atrevida propuesta de inspiración contemporánea tomando de referencia la Talavera poblana.

Público: 8 a 14 años (cupó limitado)

Horario: Martes 19 de julio 9:00 a 14:00 hrs

Curso o Actividad

Creatividad de raíz

Sinopsis

Un ebanista es una persona que fabrica muebles de madera, sobre la cual se aplican acabados con otros materiales que cubren el armazón; las sillas, armarios y cajoneras de la colección del museo serán tu inspiración para crear un mueble para tu habitación, utilizando madera reciclada para cuidar el medio ambiente.

Público: 8 a 14 años (cupó limitado)

Horario: Jueves 21 de julio 9:00 a 14:00 hrs

Inscripciones abiertas:

19 de julio al 11 de agosto

Módulo 2

Curso o Actividad

El taller de artesano

Sinopsis

El trabajo de los artesanos suele formar parte de las costumbres que practican en su familia o en el lugar donde viven y se inspiran en motivos tradicionales y materiales típicos de la zona.

Cada cual suele tener sus materiales preferidos, imprimiendo un estilo especial a sus creaciones... Pongamos en práctica tu imaginación, creatividad e ingenio y re-inventa los objetos que usas todos los días, en piezas únicas y divertidas.

Curso o Actividad

Toma nota

Sinopsis

El oficio de escribano existe desde la antigüedad, y era una actividad muy reconocida, pues permitía leer, escribir y dibujar cosas interesantes e importantes; en este taller aprenderás a realizar distintas tipografías, ilustraciones y modelos de encuadernado; La biblioteca del museo y la obra favorita de Franz Mayer: El quijote de la mancha, serán la inspiración para crear un original y colorido encuadernado.

Público: 8 a 14 años (cupó limitado)

Horario: Martes 26 de julio

9:00 a 14:00 hrs

Inscripciones abiertas:

19 de julio al 11 de agosto

Curso o Actividad

Zapatero a tus zapatos

Sinopsis

Un zapatero realiza sus modelos considerando las tendencias de la moda y las necesidades de las personas que los usan, recurriendo a todo tipo de pieles, telas y ornamentos para hacer un calzado único y original.

¿Sabías que las botas originalmente las llevaban los piratas y en ellas guardaban sus tesoros? Por ello esas riquezas eran su Botín; estos y muchos datos interesantes conocerás recorriendo las salas de pintura del museo, observando el calzado utilizado en distintas épocas; conocerás las nuevas tendencias del diseño para crear tus propios zapatos con materiales de bajo impacto ambiental.

Público: 8 a 14 años (cupos limitados)

Horario: Jueves 28 de julio
9:00 a 14:00 hrs

Inscripciones abiertas:
19 de julio al 11 de agosto

Módulo 3

Curso o Actividad

El rincón de los artilugios

Sinopsis

Existe una popular frase que dice La necesidad es la madre de la invención y se refiere al ingenio de las personas en la creación de objetos para resolver alguna necesidad y hacer más fácil nuestro día a día.

Los oficios permiten observar y experimentar con materiales, procesos, medidas etc. y resultar en objetos que antes no existían... ¿estás listo para descubrir y reinventar los objetos que te rodean?

Curso o Actividad

No pierdas el tiempo

Sinopsis

El oficio de relojero existe desde la antigüedad, pues el tiempo siempre ha sido un misterio para las personas, quienes se han creado inventos como los relojes para medirlo y controlarlo. Conocerás la evolución de materiales, formas y tamaños de estos artefactos, desde un reloj abuelo hasta uno de diseño irracional para crear tu propia propuesta de un reloj de pared.

Público: 8 a 14 años (cupos limitados)

Horario: Martes 2 de agosto 9:00 a 14:00 hrs

Inscripciones abiertas:
19 de julio al 11 de agosto

Curso o Actividad

Se nos prendió el foco

Sinopsis

Las artes decorativas son objetos útiles y bellos que se utilizan en la vida diaria, conoce el oficio de escultor y su evolución hasta llegar al diseño de interiores, donde la combinación entre creatividad, funcionalidad e innovación, serán los ingredientes para diseñar un escultura que además funcionará como lámpara para darle un toque muy original a tu habitación.

Público: 8 a 14 años (cupos limitados)

Horario: Jueves 4 de agosto 9:00 a 14:00 hrs

Inscripciones abiertas:
19 de julio al 11 de agosto



Museo Franz Mayer

Módulo 4

Curso o Actividad

Los caprichos del artesano

Sinopsis

Los oficios requieren de mucha dedicación y paciencia para crear objetos únicos por su valor estético y funcional; experimentar con colores, sonidos, olores y sabores es parte fundamental de cualquier actividad artística; ésta será la oportunidad para disfrutar de extraordinarios diseños y deliciosas propuestas para hacer más divertido nuestro día a día.

Curso o Actividad

Ponle música a tu imaginación

Sinopsis

Recorriendo las salas de pintura del museo, observaremos escenas de la vida cotidiana donde se plasmaban personajes en situaciones comunes donde se aprecian sus gustos, modas y pasatiempos ¿estás listo para conocer el oficio de Laudero y fabricar un instrumento musical que de vida y ritmo a estas escenas?

Público: 8 a 14 años (cupó limitado)

Horario: Martes 9 de agosto 9:00 a 14:00 hrs

Inscripciones abiertas:

19 de julio al 11 de agosto

Curso o Actividad

Juguemos a ser chef

Sinopsis

Tomando como referencia la obra Banquete de amigos de la colección de pintura del museo, observaremos la intensidad y minuciosidad de los detalles del entorno ¿cómo están vestidos los personajes? ¿Qué hacen? ¿Qué están comiendo? Imagina que eres parte del cuadro y tu oficio es el de repostero... te toca crear el postre utilizando chocolates, coberturas, sabores y colores para crear un cupcake a tu medida.

Público: 8 a 14 años (cupó limitado)

Horario: Jueves 11 de agosto 9:00 a 14:00 hrs

Inscripciones abiertas:

19 de julio al 11 de agosto

Costo: \$2,300 incluye material y refrigerio.

Museo José Luis Cuevas |



Dirección

Academia 13, Centro Histórico, Delegación Cuauhtémoc.

Curso o Actividad

"Aprendiendo en el Centro Histórico"

Sinopsis

Homenaje José Luis Cuevas por sus 85 años de vida.

Breve descripción

El Museo José Luis Cuevas se estableció en lo que fue el convento de Santa Inés fundado por Don Diego Caballero y su esposa Doña Inés de Velasco y reedificado por Manuel Tolsá en 1798. Su sala residencial funcionó como vivienda hasta que el artista José Luis Cuevas adquirió la propiedad con la intención de crear en ella su actual museo..

Público: 5 a 12 años

Horario: Lunes a Viernes de 9:00 a 15:00 hrs



55220156 ext. 104

| Museo Memoria y Tolerancia



Dirección

Plaza Juárez, Centro Histórico

Curso o Actividad

Exposición Temporal MARTIN LUTHER KING
"Un sueño de igualdad"

Sinopsis

Exposición temporal dedicada a exposición "Martin Luther King Jr. Un sueño de igualdad", la cual presenta la vida, la obra y los cambios impulsados por la lucha del pastor baptista afrodescendiente defensor de los Derechos Civiles.

Con 11 salas, y una dinámica que involucra la interacción de los visitantes, la exposición profundiza en los eventos más significativos del proceso, como el emblemático caso del autobús de Rosa Parks en Montgomery, los catorce encarcelamientos del humanista Martin Luther King Jr. el mitin en Washington, la marcha a Selma, así como la posibilidad de que los ciudadanos negros lograran inscribirse a los padrones electorales, y la promulgación de la Ley de Derechos Civiles.

Breve descripción

Frente al Hemiciclo a Juárez y a un costado de la Alameda Central.

Público: Público en general.

Horario: Martes a Viernes,
9:00 a 18:00 hrs Fines de Semana,
10:00 a 19:00 hrs

Costo: \$30 MXP



51305555



info@myt.org.mx

Museo Mural Diego Rivera |



Breve descripción

Museo integrante del Instituto Nacional de Bellas Artes dedicado a conservar y difundir el mural Sueño de una tarde dominical en la Alameda Central.

1555 1900 ext. 5417



mmdr.informes@inba.gob.mx



Dirección

Balderas y Colón s/n, Centro Histórico de la Ciudad de México.

Curso o Actividad

Las rutas de Diego Rivera. Taller de verano en el Museo Mural Diego Rivera

Sinopsis

Los participantes conocerán las rutas creativas y geográficas que siguió Diego Rivera a lo largo de su historia como artista, además de otros artistas con los que Diego Rivera tuvo contacto como Frida Khalo, David Alfaro Siqueiros y José Clemente Orozco, entre otros.

Público: Dirigido a niños entre 6 y 13 años/Cupo limitado a 20 participantes.

Horario: 18 de julio al viernes 12 de agosto 10:00 a 14:00 hrs

Costo: \$450

| Museo Nacional de Arte



Breve descripción

El Museo Nacional de Arte tiene la función de conservar, exhibir, estudiar y difundir obras de arte producidas en México entre la segunda mitad del siglo XVI y la primera mitad del siglo XX, con lo cual ofrece una visión global y sintetizada de la historia del arte mexicano de este período. El inmueble, que antiguamente fungía como Palacio de Comunicaciones y Obras Públicas, está situado en el corazón del Centro Histórico de la Ciudad de México y es considerado una de las obras arquitectónicas del país más importantes de principios del siglo XX.

Por sus colecciones y sus condiciones de exhibición, así como por la calidad de las exposiciones nacionales e internacionales, el Museo Nacional de Arte es un recinto que aporta al público experiencias novedosas para la comprensión y goce del arte.

86475430 Ext. 5004



educacion@munal.inba.gob.mx



Dirección

Tacuba 8, Centro Histórico, Delegación Cuauhtémoc C.P. 0610, México D.F.

Curso o Actividad

La Comunidad en el Arte.

Sinopsis

Partiendo del Programa Nacional de Educación Patrimonial para verano. Un verano para ti. El Museo Nacional de Arte oferta de manera gratuita una herramienta impresa que permitirá a los visitantes realizar su propio recorrido, en el que observarán diferentes representaciones del concepto de comunidad en las obras de artistas de la colección permanente y posteriormente podrán realizar diversos ejercicios de observación

Público: : Infantil y juvenil.

Horario: Disponible en horario del museo.

Costo: Actividad gratuita.

Curso o Actividad

Visita Especial: "El Museo Nacional del Arte Evidencia la Comunidad que lo Conformamos".

Sinopsis

Visita guiada fuera de lo convencional, que permitirá a los visitantes conocer diversas áreas del Museo cuyo acceso muchas veces es restringido. Para así tener un acercamiento a como está constituida la comunidad que conforma los equipos de trabajo dentro de un Museo de Arte.

Público: Público en general.

Horario: Domingo.


Costo: Gratuito.

Museo Nacional de la Estampa



Breve descripción

Desde su fundación, en 1986, el Museo Nacional de la Estampa se ha posicionado como una de las instituciones referenciales para la difusión y preservación del patrimonio artístico inscrito en el territorio disciplinario del arte gráfico. Integrada por 12,078 obras, entre impresiones en distintos soportes, ediciones y matrices originales, la colección del MUNAE vuelve a este recinto museístico en el depositario de uno de los acervos de estampa más importantes del país, lo que denota la sólida vocación de este espacio museístico y de la vigencia de la disciplina artística que la sustenta.

86475220 

munae.direccion@inba.gob.mx 

Dirección

Av. Hidalgo #39 Plaza de la Santa Veracruz ,Col. Centro Histórico

Curso o Actividad

“Visitas guiadas”

Síntesis

El Munae ofrece, de manera programada o insitu, Visitas guiadas a las exposiciones temporales. Es un breve recorrido por las salas de exhibición en el que se ofrece una reseña general de la muestra.

Público: Público en general.

Horario: Martes a DWomingo, 10:00 a 18:00 hrs

Costo: \$45, Domingos entrada gratuita.

Museo Nacional de la Revolución |



Dirección

Plaza de la República s/n,
subterráneo del Monumento a la
Revolución
col. Tabacalera,
Del. Cuauhtémoc, CDMX.

Curso o Actividad

Espacio lúdico revolucionario
Taller infantil

Público: público infantil

Horario: Sábados y domingos
a las 12 hrs.

Costo: El costo de entrada es de \$29.00.
Presentando credencial vigente de
estudiante, maestro o INAPAM se otorga un
50% de descuento.
Domingo entrada libre.

Breve descripción


A los pies del Monumento a la Revolución, y en los sótanos de lo que alguna vez se pensó sería el gran Palacio Legislativo del gobierno de Porfirio Díaz, vive el Museo Nacional de la Revolución, un espacio de vanguardia museística dedicado a la divulgación del proceso histórico de la Revolución Mexicana.

| Museo Nacional de las Culturas



Breve descripción

El Museo Nacional de las Culturas ocupa el edificio donde nació la exhibición del patrimonio en México y es uno de los cinco museos nacionales del Instituto Nacional de Antropología e Historia. El único museo en el que se muestran objetos de origen internacional reunidos en función de diferentes formas de vida, valores, costumbres y creencias que nos ayudan a comprender la diversidad cultural, más que por su belleza o por su valor histórico.

5542-0422 

direccion.mnc@inah.gob.mx 

Dirección

Moneda No. 13, Colonia Centro Historico.

Curso o Actividad

Estampas en papel.

Síntesis

Recrear la técnica milenaria haciendo estampas de figuras míticas.

Público: Infantil

Horario: 26 julio, Disponible en horario del museo.

Curso o Actividad

Introducción al japonés.

Síntesis

Conocer las herramientas básicas de este idioma.

Público: Infantil

Horario: Disponible en horario del museo.

Curso o Actividad

Cosas que se visten: el kimono tradición y belleza.

Sinopsis

Cuando los occidentales recién llegados a Japón en aquel periodo Meiji preguntaron a los japoneses por su estilo nativo de vestimenta, estos contestaron usando la palabra "kimono". Hasta ese momento los japoneses no habían acuñado ninguna palabra para definir su manera tradicional de vestir. Conoce esta tradicional prenda y su historia, además confeccionaremos una muñeca con esta indumentaria.

Público: Personas con discapacidad.

Horario: 3 de Agosto disponible en horario del museo.

Curso o Actividad

Shijo: descubrir el movimiento del Universo.

Sinopsis

La poesía trasciende fronteras y culturas. La influencia de la literatura asiática ha dejado una huella profunda en el mundo. En este taller conoceremos un ejemplo distinto de la literatura medieval de Asia Oriental: el shijo, que encuentra en su ritmo el orden estable y la armonía solemne del universo.

Público: Jóvenes

Horario: 4 de Agosto disponible en horario del museo.

Museo Nacional de San Carlos



Dirección

Puente de Alvarado No. 50, Col. Tabacalera
Del. Cuauhtémoc, 06030 México.

Curso o Actividad

Historia y Arquitectura, visita caracterizada

Sinopsis

La Segunda Marquesa de Selva Nevada nos da la bienvenida al Palacio de Buenavista, en una visita en la que nos contará acerca de la construcción del recinto y su estrecha relación con el arquitecto, Manuel Tolsá.

Durante el recorrido, conoceremos la historia del edificio que hoy alberga la colección del Museo Nacional de San Carlos, así como los detalles arquitectónicos que hacen de éste, un lugar único.

Público: Público en general.

Horario: Domingos 3, 10, 17, 24 y 31
de julio, 12hrs.

Costo: Actividad gratuita.

Breve descripción

El Museo Nacional de San Carlos resguarda uno de los más importantes acervos de arte europeo en México. Integrado por pinturas, esculturas, estampas y dibujos, las piezas permiten un recorrido por la historia de las corrientes estilísticas desde el siglo XIV al XX.



86475800 ext. 5481 y 5482



mjimenezoca@gmail.com
<http://mnsancarlos.com>

Museo Nacional de San Carlos |

Curso o Actividad

Visita de Sensibilización

Sinopsis

Visitas de sensibilización a grupos de personas con discapacidad y normo visuales.

Público: Público en general.

Horario: Sábados de julio y agosto
13:00hrs

Costo: Gratuito con boleto.

Curso o Actividad

Fábrica Social "Jardín Mascarones"

Sinopsis

El museo Nacional de San Carlos con actividades culturales y de recreación, pretende fortalecer los vínculos vecinales con los habitantes de la colonia tabacalera para que estos a su vez puedan realizar actividades de su agrado y utilizar el espacio del museo como apoyo.

Público: Público en general.

Horario: Viernes 15 de julio y 12 de agosto 16hrs.

Costo: Gratuito con boleto.

Curso o Actividad

Curso de Verano "Misterio en el Arte, Detectives de la mitología"

Sinopsis

El curso de verano tiene por objetivo desarrollar una oferta educativa en colaboración con el Museo Nacional de Arte. Durante tres semanas, los participantes descubrirán los mitos griegos que se esconden en el museo, para después crear divertidas y fascinantes obras de arte.

Público: 6 a 13 años

Horario: 10:00 a 14:00 hrs.

Costo: \$500 por semana

Curso o Actividad

Un Verano para ti, 2016

Sinopsis

Un Verano Para ti del Programa de Educación Patrimonial para Verano del Instituto Nacional de Bellas Artes.

Público: 4 a 17 años

Horario: 17 de julio hasta 14 de agosto, horario del museo.

Costo: Gratuito.

| Museo Numismático Nacional



Dirección

Apartado 13 (entrada por Bolivia s/n), Col. Centro, Del. Cuauhtémoc, CP. 06020.

Curso o Actividad

“Noches de Museos”

Sinopsis

Visitas guiadas a la fábrica-museo y algún evento extra.

Público: Público en general.

Horario: El último miércoles de cada mes a partir de las 19:00 hrs.

Costo: Entrada libre.

Breve descripción

El Museo Numismático Nacional de Casa de Moneda de México, está especializado en la numismática.



55 11 77 00 ext: 4541



csanchez@hotmail.com

Museo Panteón de San Fernando |



Breve descripción

El Panteón de San Fernando existe desde el siglo XVIII y cerró sus puertas en 1871.

Permaneció abandonado hasta el 2006 cuando fue declarado Museo de Sitio, por la importancia que tuvieron las personas enterradas y el valor artístico que tienen las tumbas y nichos de este lugar.

Actividad

Semana de Juegos

Sinopsis

Espacio para que los niños y niñas se relajen y diviertan antes del regreso a clases, en el cual podrán correr, saltar y jugar con una actividad diferente cada día.

Público: Para niños de 6-12 años.

Horario: Del 9 al 13 de agosto, 11:00 a 12:00 hrs

55184736



educativosmpsf@hotmail.com



Dirección

Plaza San Fernando #17, Col. Guerrero, Del. Cuauhtémoc

Actividad

Flores en el Panteón

Sinopsis

Mediante la realización de una flor de cartonería los niños y su familia descubrirán el significado de algunas flores que decoran las lápidas y tumbas del Museo Panteón de San Fernando.

Público: Para niños de 8-12 años acompañados de un adulto.

Horario: Del 5 al 9 de agosto, de 14 a 15 horas.

| Palacio de Cultura Banamex, Palacio de Iturbide



Dirección

Madero 17, Col. Centro, CP 06000, Del.
Cauhtémoc.

Curso o Actividad

“Un Verano a la Moda”

Sinopsis

El Curso aborda a través de actividades lúdicas/plásticas conceptos sobre la importancia de la Indumentaria y la Moda en México.

Público: 6 a 12 años.

Horario: 10:00 a 13:00 horas

Costo: Gratuito.

Breve descripción

Fomento Cultural Banamex es un organismo no lucrativo cuya misión consiste en impulsar la inversión en desarrollo cultural, así como promover, preservar y difundir la cultura mexicana. Desde su creación, Fomento Cultural Banamex ha tenido como visión ser un ejemplo reconocido de empresa privada que promueve la cultura de México con liderazgo, a través de acciones innovadoras y acorde con las necesidades del país y del Banco Nacional de México.



12 26 00 91/ 12 26 00 11

Palacio Postal Quinta casa de Correos |



Dirección

Tacuba #1 Planta Baja, Colonia Centro, C.P.

06000 Ciudad de México.

Curso o Actividad

Visitas Guiadas y Talleres

Sinopsis

Se ofrecen visitas guiadas a grupos culturales, familiares o de cualquier procedencia. El Palacio Postal cuenta con un Museo Postal en el cual podrán encontrar información histórica del Correo en México. Las áreas a visitar durante los recorridos son: Patio de Carteros, Museo Postal, Escaleras Monumentales, Mural Pablo Magaña González, Biblioteca Postal y Reloj Monumental. Además se ofrece el Taller "Escribe tu carta" en el cual se brinda la información general sobre el rotulado correcto del sobre y la redacción de una carta.


Público: Público en general.


Horario Taller: 9:00-14:00hrs

Costo: Para efectuar el Taller deberán adquirir su estampilla en la Ventanilla 14 o 15 ubicada en la Planta Baja.

Breve descripción

El Palacio Postal se distingue por su belleza arquitectónica, catalogado Patrimonio Artístico desde 1984 en su interior encontramos distintos estilos cuyos ornamentos dan evidencia de la opulencia y belleza de los edificios construidos durante el gobierno del Gral. Porfirio Díaz.

 5510-2999

 laguevara@correosdemexico.gob.mx

| Palacio de la Autonomía



Breve descripción

Museo Palacio de la Autonomía
Sede de la Primera Rectoría, del convento de Santa Teresa la Antigua y en 1890 de la Escuela Normal de Maestros. Actualmente alberga al Museo de la autonomía Universitaria, la Sala de la Odontología Mexicana, la Fonoteca de Radio UNAM, y es sede externa del Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras.

Curso o Actividad

Clases de tango

Público: Público en general.

Horario: Domingo de 9 a 10:30 hrs

Costo: Entrada Libre.

55420888



<http://www.fundacionunam.org.mx/>



Dirección

Lic. Primo Verdad No. 2 Colonia Centro.

Curso o Actividad

CINECLUB "Clásicos de la Infancia"

Sinopsis

Ciclo de cine, clásicos de Disney

Público: Público en general.

Horario: Domingos de julio y agosto.
12:00 hrs.

Costo: Entrada Libre.

Curso o Actividad

Clases de Yoga

Público: Público en general.

Horario: Domingo, 09:00 a 10:30 hrs

Costo: Entrada Libre.

Recinto Histórico de la SHCP en Palacio Nacional |



Breve descripción

Es el inmueble más emblemático de México, sus patios y salones han sido testigos de 500 años de evolución histórica. Destacan sus recintos: el Parlamentario donde en 1857 vieron la luz las leyes de Reforma; el de Homenaje a Don Benito Juárez, ambos pertenecientes a la Dirección General de Promoción Cultural y Acervo Patrimonial de la SHCP y los murales al fresco de Diego Rivera.

368812 61 /3688 1255/3688 1262



visitas_guiadas@hacienda.gob.mx



Dirección

Plaza de la Constitución s/n, Centro Histórico, Del. Cuauhtemoc, C.P. 06060, CDMX

Curso o Actividad

“Ruta Artística de Palacio Nacional”

Sinopsis

En la ruta artística de Palacio Nacional se esconden grandes tesoros culturales que te permitirán conocer tu patrimonio histórico, !!Iven y descúbrelos!!!

Público: Grupo A: 6 a 9 años

Grupo B: 10 a 12 años

Horario: Grupo A: Martes y Jueves

Grupo B: Miércoles y viernes 10:00 a 13:30 hrs.

Costo: Gratuito

| Sinagoga Histórica



Dirección

Justo Sierra 71, col. Centro, del. Cuauhtémoc

Curso o Actividad

Visita guiada a la Sinagoga Histórica.

Sinopsis

Visita un espacio único que te transporta a un rincón de Europa Oriental a unas cuerdas del Zócalo. Déjate sorprender por sus detalles, su historia, símbolos y arquitectura.

Público: Público en general.

Horario: 1er y 3er domingo del mes a las 11:30 hrs.

Costo: \$40 pesos por persona

Curso o Actividad

Noche de Museos/ Perfect Roses

Sinopsis

Es un concepto único en México, integrado por jóvenes músicos que interpretan música de su compositor y director Enrique Dunn y otros autores de diferentes épocas y estilos.

Breve descripción

Es la primera sinagoga ashkenazí en México inaugurada en 1941. Después de una cuidadosa restauración abre sus puertas a los visitantes con actividades que difunden la cultura y la historia de los judíos en México.



5522 4828



info@sinagogajustosierra.com

<http://sinagogajustosierra.com>

Público: Público en general.
Horario: 27 de julio, 19:00 hrs
Costo: Donativo voluntario.

Curso o Actividad

Visita guiada al Barrio de los inmigrantes
judíos.

Sinopsis

Es un recorrido fascinante al pasado de los inmigrantes judíos que llegaron a México hace casi 100 años y se establecieron en calles aledañas al antiguo mercado de La Merced. Añejas vecindades les dieron alojamiento. En sus cuartos recrearon costumbres y tradiciones milenarias, allí estudiaron, rezaron, crearon talleres de sastres, abrieron tiendas de abarrotes judíos, carnicerías kosher, panaderías de estilo europeo que no existían antes de su llegada. Y a pesar de que los judíos ya no viven en el Centro, perduran sus historias, recuerdos y fotografías.

Público: Público en general.
Horario: 2do. Domingo del mes a las
10:00 hrs.
Costo: \$120 pesos por persona

CIRCUITO CHAPULTEPEC



Casa del Poeta Museo Ramón López Velarde |



Breve descripción

La Casa del Poeta, última morada del poeta mexicano Ramón López Velarde, alberga un museo en el que pretende estimular la fantasía del visitante, así como divulgar la poesía. Además del museo, la casa cuenta con una biblioteca ubicada en la parte superior, que resguarda y pone a disposición del lector las bibliotecas personales de dos de los más grandes poetas: Salvador Novo y Efraín Huerta; asimismo, un tercer fondo editorial, constituido por los libros que se presentan en la casa.

55 33 54 56 y 52 07 93 36.



casadelpoeta@prodigy.net.mx
casapoetaedu@gmail.com



Dirección

Álvaro Obregón 73, Colonia Roma (entre Córdoba y Mérida) Delegación Cuauhtémoc, C. P. 06700, CDMX.

Actividad

“Visitas guiadas a la habitación de Ramón López Velarde y museo metafórico.”

Sinopsis

Conocerán la última morada de Ramón López Velarde, se transportarán a otra época y se adentrarán al universo mental del poeta a través del museo metafórico.

Público: Público en general.

Horario: Horario regular al museo de martes a viernes de 10:00 a 18:00 hrs., y sábado de 10:00 a 15:00 hrs

Costo: \$5.00 entrada general.

| Mariposario del Zoológico de Chapultepec



Breve descripción

El Mariposario es una institución de educación ambiental enfocada en educar a través del entretenimiento y la convivencia familiar y escolar, haciendo recorridos con los visitantes en un jardín invernadero con mariposas vivas y en un insectario con varias especies de artrópodos. De manera divertida educamos acerca del cuidado del medio ambiente y particularmente sobre la importancia que los artrópodos tienen en nuestra vida. Para visitas escolares agregamos otras actividades y en verano nos aliamos con atracciones vecinas para fortalecer nuestros servicios.

55538031 (directo), 52113713
(conmutador) ext. 103



<http://www.mariposario.org.mx/>



Dirección

Avenida Paseo de la Reforma S/N, 1ª sección del Bosque de Chapultepec, Col. San Miguel Chapultepec, 11850. Delegación Miguel Hidalgo, D.F.

Actividad

Prepara el desayuno de las mariposas

Sinopsis

Las primeras personas que nos visitan pueden ayudarnos a decorar platos con papilla y frutas, para después seleccionar un lugar para colocarlos y ver a las mariposas alimentarse de ellos.

Público: Todo público, principalmente a niños.

Horario: sábados y domingos de 9:00 a 11:00 hrs

Actividad

Visita al Mariposario y liberación de mariposas.

Sinopsis

Es un invernadero con clima tropical, los visitantes realizan un paseo entre flores, una cascada y por supuesto muchas mariposas

Mariposario del Zoológico de Chapultepec

(más de 25 especies tropicales). Como parte del recorrido, de manera grupal, se reparten varios botes con las mariposas que acaban de emerger de su crisálida, para que les ayuden a dar su primer vuelo.

Público: Público en general.

Horario: martes a viernes todo el día, cada 30 minutos. Sábados y domingos, a partir del mediodía, cada 30 minutos.

Nota: La cantidad de mariposas a liberar está sujeta a las condiciones naturales de la eclosión de las mariposas, por lo que puede haber cambios sin previo aviso.

Actividad

Visita al Insectario y manipulación de artrópodos

Sinopsis

De manera libre las personas recorren la Casa de los Artrópodos, donde habitan tarántulas, escorpiones, insectos palo, ciempiés, entre otros. Estas especies se encuentran en exhibidores con las condiciones necesarias para su bienestar. Al salir de la sala los visitantes pueden manipular una tarántula y una cucaracha de Madagascar.

Público: Público en general.

Horario: La manipulación de bichos, de martes a viernes se encuentra disponible todo el día. En sábado y domingo o períodos vacacionales se habilita a partir del mediodía.

Taller

Plática-taller sobre mitos y realidades de los artrópodos.

Sinopsis

Se trata de una amena charla acerca de los mitos y realidades de diferentes artrópodos. Al finalizar la plática, los participantes podrán manipular a una tarántula e inclusive a una cucaracha de Madagascar, de manera totalmente segura con ayuda de personal calificado.

Taller

Recorrido por el Bosque Templado del Zoológico.

Sinopsis

Es una de los biomas del Zoológico de Chapultepec en donde los visitantes pueden conocer más de otras especies como son, el capibara, el panda gigante, el oso pardo, el tigre de Sumatra, entre otros. Todo en compañía de un guía calificado.

Nota: En los cursos de verano manejamos diferentes paquetes mediante alianzas con empresas vecinas, el costo, duración y actividades son variados y en atención telefónica podemos brindarles más información al respecto.

| Museo Casa de la Bola



Dirección

Parque Lira No. 136 Col. Tacubaya

Actividad

Un verano para ti/ museos y comunidades

Sinopsis

El participante comprenderá como su vinculación y participación activan la función del museo, así como también el museo se activa con la sinergia de la comunidad circundante o aquellos que lo visitan y se apropian de él.

Público: Público en general.

Horario: 12:00 a 14 hrs

Costo: gratuito

Breve descripción

El museo Casa de la Bola, es uno de los tres casas museo que conforman la Fundación Cultural Antonio Hagenbeck y de la Lama I.A.P. La casa de la bola además de ser un edificio histórico del siglo XVII está decorada a la usanza ecléctica de un palacio europeo del Siglo XIX. Abrimos nuestras puertas solo los domingos de 11 a 17 hrs.



5515-8825



casadelabola.edu@gmail.com
fundación-cultural.blogspot.mx



Breve descripción

El museo Casa de Carranza cumple 50 años de que recibió su nombre oficial. El origen de la casa se remonta al siglo XIX, cuando en la ciudad surge una gran demanda de vivienda provocada por el aumento de población. Hacia finales del siglo XIX, las familias ricas se fueron alejando del centro tradicional para situarse en las nuevas colonias, como la colonia Cuauhtémoc y la colonia Juárez, que ocuparon el terreno de la Hacienda de la Teja. Es en la colonia Cuauhtémoc donde el Ingeniero civil Manuel Stampa no pierde la oportunidad de construir una hermosa mansión, de un estilo muy común en ese entonces, el "afrancesado" o mejor conocido en México como "Porfiriano" y recibe ese nombre ya que el gobierno de Porfirio Díaz (1877 - 1911) se caracterizó por la adopción de la influencia europea en muchos aspectos de la vida cultural, sobre todo en la arquitectura.

El ingeniero Stampa construye esta casa en el año de 1908 con la intención de habitarla con su familia, sin embargo tuvieron que abandonarla durante los sucesos de la "Decena Trágica" (9 al 19 de febrero de 1913), lapso en que fue ocupada por Felipe Ángeles como cuartel general. Después de estos acontecimientos la familia Stampa regresa a la casa y vive en ella hasta 1918. En noviembre de 1919, cuando falleció la esposa del presidente Venustiano Carranza, éste la rentó por seis meses y el 7 de mayo de 1920 salió de la capital de la república para dirigirse a Veracruz de donde sólo volvió su cadáver para ser velado en la sala de la casa.

La casa fue rentada durante 20 años. En 1961, el presidente de la República, Adolfo López Mateos, la inauguró oficialmente como Museo Casa de Carranza. Después de diversos acontecimientos en Febrero de 1993 pasó a formar parte de la familia de museos del Instituto Nacional de Antropología e Historia.

A 50 años de su apertura oficial, el museo cuenta con 13 salas de exhibición permanente, una biblioteca, un auditorio y una galería, donde se da testimonio de la vida, pensamiento y obra del primer jefe del Ejército Constitucionalista

55466494 / 55352920



comunicación_museocarranza@
hotmail.com



| Museo Casa Carranza

Dirección

Río Lerma núm. 35, Col. Cuauhtémoc, CP. 06500, Del. Cuauhtémoc, México CDMX.

Actividad

Curso de verano

Sinopsis

El curso de verano es una alternativa para que los pequeños disfruten de varias actividades durante el periodo vacacional. Este año el tema gira en torno al Patrimonio Cultural.

Público: 6 a 12 años

Horario: De lunes a viernes del 25 de julio al 5 de agosto de 9:00 a 14:00 hrs

Costo: \$500

Actividad

Taller La Máquina del tiempo

Sinopsis

La Noche de Museos del mes de julio contará con un taller especial donde el público podrá caracterizarse con la vestimenta de los años 20 para obtener una fotografía como recordatorio.

Público: Todo público

Horario: Miércoles 27 de julio a partir de las 17:30 hrs

Costo: Entrada libre

Actividad

Ciclo de cine, "Salud mental y trastornos"

Sinopsis

Cada viernes se proyectará una película con el tema de la salud mental y los trastornos.

Público: Adolescentes y adultos

Horario: Todos los viernes de julio a las 15:00 hrs

Costo: Entrada libre

Actividad

Noche de Museos

Sinopsis

Como todos los últimos miércoles de cada mes, se llevará a cabo la noche de museos donde habrá una visita guiada a la exposición permanente seguida de un concierto de Bellas Artes de voz y piano, con Guadalupe Milla (soprano) y Victor Manuel Hernández (pianista).

Público: Todo público

Horario: Miércoles 27 de julio a las 19:00 hrs

Costo: Entrada libre



MUCHO- Museo del Chocolate|



Dirección

Milán #45, esq. Roma. Col. Juárez

Actividad

Cacao para compartir

Sinopsis

A través de diferentes talleres, los niños podrán tener acercamiento con el cacao y conocer sus diferentes ámbitos. Podremos observar desde el paisaje y su hábitat natural hasta los procesos por los que pasa para convertirse en una barrita de chocolate .

Podrán manejar y manipular el chocolate y conocer sus procesos.

Público: 6 y 12 años de edad
Horario: 21,26,28 julio y 2,4,9 de agosto 11 a 13 hrs.

Costo: \$75

*Incluye material

Breve descripción

MUCHO Mundo Chocolate, el primer Museo del Chocolate en la Ciudad de México, es una institución cultural privada que busca enaltecer la aportación mexicana del chocolate al mundo, promover manifestaciones artísticas, culturales y gastronómicas en torno a este tema, y comunicar su importancia histórica al público



5514-1737



[vinculacion@mucho.org.mx/](mailto:vinculacion@mucho.org.mx)

| MUCHO- Museo del Chocolate

Curso o Actividad

"Si como lo menea lo bate, hay ciencia en mi chocolate"

Sinopsis

Para generar una buena cantidad de espuma, era necesario invertir mucha energía en la preparación del chocolate, por lo que el valor de la bebida aumentaba, en especial en aquellas cuya calidad permitía que la espuma permaneciera por más tiempo. Esto hacía que la técnica fuera crucial en el proceso de preparación del chocolate.

Los zapotecos, por ejemplo, consideraban que la espuma del chocolate estaba viva gracias a una fuerza que llamaron como péé, la cual estaba asociada a la fertilidad.

El proceso de mezclado en los alimentos es una práctica antigua que creció conforme aparecían nuevos tipos de alimentos. En el caso particular de la preparación de bebidas

de chocolate, en México se tienen vestigios en vasos mayas y códices de que la presencia de espuma en estas bebidas era una característica deseable, ya que tenía un significado espiritual, además de que mejora la apariencia de la bebida y tiene un efecto atractivo en la textura. Para producir espuma, la técnica de transvasado (técnica en la que una porción de líquido es vaciada continuamente de un recipiente a otro hasta la producción de espuma) aparece como una práctica común, aunque es probable que el uso de utensilios fabricados de ramas y raíces no fuera excluido.

A través del uso del molinillo en diversos líquidos como aceite, vinagre, agua y leche con chocolate, los niños podrán observar si las partículas se comportan igual y cuáles son las causas.

Público: niños entre 6 y 12 años de edad

Horario: 21, 26, 28 de julio; 2, 4 y 9 de agosto 11 a 13hrs

Costo: \$75

Museo Interactivo de la Policía Federal



Dirección

Belén de las Flores No. 138 Col. Belén de las Flores Delegación Álvaro Obregón C.P. 01110

Actividad

Conoce algunas de las Divisiones de Policía Federal

Sinopsis

División Científica: Diviértete interactuando con un Vehículo Aéreo no Tripulado, Robot Negociador, PF móvil 2.0, Memórama digital y laboratorio de Dactiloscopia

División Gendarmería: Conoce, súbete y tomate una fotografía con los distintos vehículos de la Gendarmería.

División Fuerzas Federales: Participa en la importante labor que realiza la Policía Federal con el apoyo de oficiales caninos para la búsqueda de narcóticos, detección de explosivos o papel moneda falso

Breve descripción

El Museo Interactivo de la Policía Federal es un espacio de aprendizaje que muestra la labor diaria de una Institución que vela por la Seguridad Nacional. Jugar a resolver un caso, subirse a una moto y probarse diferentes uniformes, son algunas de las actividades que pueden experimentarse en este espacio instalado dentro de un hermoso edificio colonial que fue desde molino de trigo hasta fábrica de papel. ¡Policía Federal, proteger y servir a la comunidad!



11036000 ext.



fundación-cultural.blogspot.mx

Público: Público en general.

Horario: 9:00 a 15:00 hrs

Costo: gratuito

| Museo del Objeto del Objeto A.C



Breve descripción

El Museo del Objeto del Objeto, MODO, ofrece exposiciones siempre temporales, a través de las cuales buscamos promover el disfrute, el diálogo y la reflexión en torno a nuestro acervo.

Nos interesa hacer, a través de los objetos, una revisión histórica de México desde inicios del siglo XIX: su sociedad, movimientos culturales, tendencias, formas de pensar y contacto con el exterior. De esta manera, en el MODO nos interesa revisar lo que somos, cómo vivimos, lo que recordamos y cómo procesamos todo ello en términos sociales, históricos y de comunicación

La exposición actual "EROTISMOS, LA VIDA ÍNTIMA DE LOS OBJETOS" es un recorrido por el erotismo en México a través de los objetos. Desde la fotografía y la publicidad, pasando por los centros nocturnos, la música prohibida, libros y revistas censuradas, hasta llegar a las redes sociales, agencias matrimoniales y hasta las aplicaciones para ligar.

55339637 ext. 103



www.elmodo.mx



Dirección

Colima #145, Roma Norte, Cuauhtémoc, CP 06700. Ciudad de México.

Actividad

Programa de Conferencias EROTISMOS

Sinopsis

Ciclo de conferencias en el marco de la exposición "Erotismos, la vida íntima de los objetos", conferencias sobre educación y salud sexual.

Público: Público en general, menores de 16 años, acompañados por un adulto.

Horario: diferentes horarios

Costo: acceso gratuito con boleto de entrada

Museo Soumaya, Fundación Carlos Slim |



Dirección

Miguel de Cervantes Saavedra #303
Col. Ampliación Granada.
Del. Miguel Hidalgo, CP 11529

Actividad

Museos y comunidades

Sinopsis

Las pistas son una guía para que, de manera independiente, las familias recorran el museo y reflexionen sobre el tema de museos y comunidades a través de la observación cuidadosa y el diálogo acerca de obras en el museo que

ejemplifiquen dicho tema.

Público: Familias y público infantil y juvenil, pero puede realizarla cualquier visitante del museo que quiera resolver la pista

Horario: 10:30 – 18:00 hrs

Costo: Gratuito

Breve descripción

Integrante de Fundación Carlos Slim, A.C., Museo Soumaya es una institución cultural sin fines de lucro, que tiene por vocación coleccionar, investigar, conservar, difundir y exponer testimonios artísticos de México y Europa principalmente.

 11039800

 fvisitasyactividades@soumaya.org.mx

| Museo Soumaya, Fundación Carlos Slim

Actividad

Crea tu museo

Sinopsis

Es un taller en el que los participantes reflexionarán sobre cuál es la función social de un museo y cómo interactúa con las comunidades a las que sirve. Dichas reflexiones se cristalizarán en la construcción de un museo imaginario utilizando hexágonos de cartón.

Público: familias y público infantil y juvenil, pero puede realizarla cualquier visitante del museo que quiera resolver la pista

Horario: 12:00-14:00 hrs y de 16:00-18:00 hrs.



Sala de Arte Público Siqueiros |



Breve descripción

El 29 de enero de 1969, Siqueiros decide inaugurar la casa de Polanco como Sala de Arte Público, con la idea de convertirlo en un centro para teorizar, innovar y enseñar los aspectos más importantes de composición espacial, abierto al diálogo con las generaciones del futuro. A partir de esta idea, en 1971 transformó el espacio, habilitó el garaje y parte del jardín para pintar sobre sus muros las obras *Maternidad* y *Mural para una escuela del Estado de México*. Asimismo, intervino las paredes y techos de la sala-comedor con trazos de composición espacial para la obra mural *La Marcha de la Humanidad*, además de realizar montajes fotográficos y trazos dinámicos de algunos de sus murales en las habitaciones del primer piso.

+52 (55) 8647 5340



saps.educacion@inba.gob.mx
saps-latallera.org



Dirección

Tres Picos 29, Colonia Polanco, Delegación Miguel Hidalgo, CP. 11560, México DF.

Actividad

Pintando historias

Sinopsis

El taller tiene como objetivo, que el niño se familiarice con los diferentes materiales, soportes y técnicas pictóricas, que conozca los conceptos básicos de la teoría del color para que sea capaz de crear un estilo propio. En este proceso, existe un componente fundamental en la formación de todo pintor para lograr esta creación de un estilo propio: el adquirir los conocimientos y las herramientas para poder identificar las principales características de la obra de los pintores más importantes e influyentes en la historia del arte moderno, así como de sus búsquedas, pues como decía Siqueiros, "sin técnica moderna no puede haber arte moderno."

Público: niños entre 6 y 12 años de edad

Horario: 21,26,28 julio-2,4,9 de agosto 11 a 13 hrs.

Costo: \$100.00 por sesión / \$500.00 por seis sesiones

*Incluye material

CIRCUITO NORTE



Centro Cultural Universitario Tlatelolco |



Breve descripción

El Centro Cultural Universitario Tlatelolco es un complejo multidisciplinario dedicado a la investigación, estudio, análisis y difusión de los temas relacionados con el arte, la historia y los procesos de resistencia. Promueve la formación cultural de la comunidad inmediata, de los universitarios y del público en general, concebidos como agentes de interacción participativa con la UNAM. De esta manera, preserva y activa sus acervos artísticos y documentales, así como las colecciones asociadas a sus espacios museísticos.

vinculacion.ccut@gmail.com



Dirección

Ricardo Flores Magón 1 Col. Nonoalco Tlatelolco CP. 06995 (esquina con el Eje Central Lázaro Cárdenas y a una calle de Paseo de la reforma.)

Actividad

Visita guiada + Cine: Ni príncipes ni princesas.

Síntesis

¿La mujer limpia la casa y el hombre va a trabajar? A través de una visita por el Memorial del 68 y una película conoce cómo cambió esta idea a lo largo del tiempo y los responsables de estas transformaciones.

Público: infantil de 3 a 12 años acompañados de su familia

Horario: 12 a 14 horas, martes y jueves del 26 de julio al 11 de agosto

Costo: gratuito

Actividad

Visita guiada + Taller: Exploradores del mundo

Centro Cultural Universitario Tlatelolco

Actividad

Visita guiada + Taller: Exploradores del mundo

Sinopsis

Ven a nuestra exposición "El viaje de los objetos" y descubre culturas de todo el mundo.

Luego, inspirado en diversas técnicas que conociste en el recorrido, realiza un objeto que te represente.

Público: infantil de 3 a 12 años acompañados de su familia

Horario: 13 a 15 horas, sábados 30 de julio, 6 y 13 de agosto

Costo: gratuito

Museo de la Basílica de Guadalupe |



Breve descripción

Espacio museístico que busca comunicar, por medio del arte, la importancia del culto Guadalupano. Tiene la honorable tarea de conservar, estudiar y difundir, el patrimonio cultural guadalupano y religioso en resguardo de la Insigne y Nacional Basílica de Guadalupe.

51 18 05 00 Ext. 576 y 476



museobasilica@gmail.com
www.virgendeguadalupe.mx



Dirección

Plaza de las Américas No. 1 Col. Villa Gustavo A. Madero, Deleg. Gustavo A. Madero. 07050, Ciudad de México

Actividad

Cine dentro de la exposición Temporal “Los servidores de la misericordia de Dios”

Sinopsis

Consiste en una proyección de la película y al concluir tiene lugar un análisis filmico estético comentado:

Público: Público en general.

Horario: sábados a las 11:00 hrs.;
jueves a las 16:00 hrs.

Costo: gratuito

Actividad

VISITA GUIADA ESPECIAL El Museo de la Basílica y sus comunidades por el Lic. Carlos Iván Arcila Berzunza, curador e investigador del museo

Museo de la Basílica de Guadalupe

Sinopsis

Se trata de una visita guiada especial que hará énfasis en el tema del Museo de la Basílica de Guadalupe y las COMUNIDADES

Público: Público en general.

Horario: viernes 22 y 29 de julio a las 11:00 hrs; viernes 5 y 12 de agosto a las 11:00

Costo: gratuito

Actividad

TALLER DE ARTES PLÁSTICAS: A vestir santos!!!!

Sinopsis

Taller de artes plásticas en la que los participantes podrán fabricar imágenes de los santos, el cual se llevará a cabo en el marco de la exposición Temporal "Los servidores de la misericordia de Dios"

Público: Público en general.

Horario: Sábado 23 de julio, Martes 2 y jueves 4 de agosto de 10:00 a 14:00 hrs

Costo: \$10.00

Actividad

Concierto En tierras axenas yo minamorarí a cargo de Althea Ensamble

Sinopsis

Concierto de "Canciones y romanzas sefardíes".

Público: Público en general.

Horario: Sábado 30 de julio, a las 12:00 hrs

Costo: gratuito

Actividad

Recital Tañer las cuerdas y renacer, a cargo del guitarrista Mario Moreno

Sinopsis

Recital de guitarra clásica-renacentista

Público: Público en general.

Horario: Sábado 13 de agosto, a las 12:00 hrs

Costo: gratuito



Museo de Caballería |



Breve descripción

El edificio que alberga el actual Museo de Caballería, fue construido sobre el terreno denominado La Tabla del Rosario que fue parte de la Iglesia de Nuestra Señora de la Merced de las Huertas, durante los años 1908 a 1910, bajo la dirección del Teniente Coronel Ingeniero Porfirio Díaz (Hijo), se construyó un edificio para alojar la Escuela Normal Primaria para Maestros.

En 1918 se entregó el inmueble a la entonces Secretaría de Guerra y Marina, que por decreto presidencial lo empleó para alojar al Colegio Militar a partir del 5 de febrero de 1920, el cual se acondicionó para impartir las materias propias de la carrera militar y entre esas adecuaciones se construyó un picadero que se empleó para adiestrar caballos y jinetes pertenecientes al arma de Caballería del Colegio Militar.

5396 5975



mus_cab@mail.sedena.gob.mx



Dirección

Av. México Tacuba, Campo Militar 1-B. Col. Popotla. Miguel Hidalgo, Miguel Hidalgo, Distrito Federal

Actividad

Museo abierto de martes a sábado
10:00 a 18:00
Domingo de 10:00 a 16:00

| Museo de los Ferrocarrileros



Dirección

Calle Alberto Herrera S/N
Col. Aragón – La Villa
Delegación Gustavo
A. Madero

Curso o Actividad

“Un verano para ti”

Sinopsis

Recordar a los que dedicaron parte de su vida a esta línea férrea, el Museo de los Ferrocarrileros invita a las niñas y niños a que visiten y conozcan historias de esta antigua estación, y elaboren un tren de cartón.

Al realizar esta actividad conocerán los vagones del ferrocarril que transportan personas o cargas. También conocerán las actividades de los trabajadores del ferrocarril. Cualquiera que sea el propósito, cada ferrocarril consiste en una serie de carros que pueden ser autoalimentados, como en el caso del tren eléctrico, o jalados y empujados por la fuerza de una locomotora

Breve descripción

El Museo de los Ferrocarrileros está ubicado en lo que fue la antigua estación La Villa y es un espacio dedicado a la historia de los que forjaron esta vía de comunicación, a los trabajadores que desde sus puestos, con sus herramientas, con su sudor lograron comunicar a la población de diferentes ciudades y pueblos de nuestro país.



5118-6407 y 5118-6409



<http://www.cultura.df.gob.mx/index.php/recintosygalerias/museos/mf>

Museo de Caballería |

Público: niñas y niños de 6 a 12 años y
de 13 a 15 años.

Horario: Lunes a viernes de 10:30 a
16:00 hrs.

| Centro de Difusión de Ciencia y Tecnología, Museo Tezozómoc del IPN



Breve descripción

El Museo Tezozómoc del Instituto Politécnico Nacional es un espacio interactivo donde los jóvenes ponen en práctica su ingenio, imaginación y destreza física, gracias al abanico de recursos, sitios, salas y actividades recreativas que ofrece. Contamos con más de 150 exhibiciones interactivas, de Física, matemáticas y un área de Robótica.

57-29-60-00 ext. 64817 y 64801

www.cedicyt.ipn.mx
cdc@ipn.mx



Dirección

Av. Zempoaltecas S/N Esq. Manuel Salazar,
Col. Ex Hacienda el Rosario, Delegación
Azcapotzalco, México D.F. C.P. 02420.

Actividad

Recorrido al Museo(Visita guiada sin costo adicional).

Público: Público en general, niños mayores de 4 años pagan boleto.

Horario: 10:00 a 17:00 hrs.

Costo: Grupos mayores a 15 personas, se le proporciona una proyección documental, incluida en su boleto (Previa reservación).

Zona Arqueológica Tlatelolco |



Dirección

Eje Central Lázaro Cárdenas s/n, Nonoalco-Tlatelolco, delegación Cuauhtémoc.

Curso o Actividad

Envueltos en plumas. El arte plumario en Tlatelolco.

Sinopsis

El tema principal es el arte plumario. Las actividades a desarrollar son la elaboración y decoración de algunas piezas de la indumentaria que usaban los antiguos mexicanos tlatelolcas, así como artefactos que complementaban la indumentaria como un penacho y un escudo, entre otros artículos.

Público: el taller se divide en dos grupos: niños de 6 a 8 años (del 18 al 29 de julio) y niños de 9 a 11 años (del 1 al 12 de agosto).

Horario: de lunes a viernes de 10 a 14h

Costo: gratuito

Breve descripción

La Zona Arqueológica Tlatelolco es el sitio prehispánico más grande de la Ciudad de México, y forma parte de la Plaza de las Tres Culturas donde se pueden admirar vestigios de las tres grandes etapas de la historia de México: la época prehispánica, la colonial y la contemporánea.



5583 0295 y 5782 2240 ext.
411113



padillacoronado@gmail.com

| Zoológico de San Juan de Aragón



Breve descripción

Se trata de un zoológico urbano recientemente remodelado con una extensión de 36.7 hectáreas lo que lo hace el más grande de la Ciudad de México. Los nuevos exhibidores que albergan las diferentes especies, son considerados al nivel de los mejores del mundo por su seguridad, espacio y ambientaciones, que recrean el ambiente natural de los animales. Actualmente se exhiben más de 128 diferentes especies y se cuenta con una colección de alrededor de 1000 animales. Aun cuando se cuenta con especies de todo el mundo, se da mayor importancia a las especies mexicanas

57 51 99 24



areaeducativa.aragon@yahoo.com



Dirección

Av. José Loreto Fabela s/n Col. San Juan de Aragón, Deleg. Gustavo A. Madero. 07920, Ciudad de México, México

Actividad

Recepción de los trabajos para el concurso de relato

Sinopsis

El Zoológico recibirá los trabajos participantes en el concurso de relato, mismos que serán enviados al Museo de la Basílica de Guadalupe para su evaluación.

Público: Público en general que participa en el concurso de relato del programa "Un verano para ti"

Horario: Martes a domingo de 9:00 a 16:30 hrs.

Costo: Gratuito.

Zoológico de San Juan de Aragón |

Actividad

Redes de colaboración comunitaria en el Zoológico de San Juan de Aragón”

Sinopsis

Se explica a los visitantes en qué consiste el circuito norte y se les pregunta cómo piensan que el zoológico colabora con la comunidad.

Se les da una breve explicación sobre el programa de vinculación con la comunidad del zoológico y deberán elaborar un dibujo una de las acciones que hayan observado durante su visita o bien una acción con la que se sientan identificados.

Público: Público en general que participen en el programa “Un verano para ti”

Horario: Martes a domingo de 9:00 a 15:00hrs

Costo: Gratuito.

Actividad

Votación por los dibujos de Redes de colaboración comunitaria

Sinopsis

Las hojas de trabajo contestadas por los visitantes se exhibirán en la ventana del Área Educativa, donde los visitantes podrán votar por las mejores, pegando una etiqueta a un costado.

Público: Público general

Horario: Martes a domingo de 9:00 a 16:30 hrs.

Costo: Gratuito.

Foto Museo Cuatro Caminos



Breve descripción

El Foto Museo Cuatro Caminos tiene por objetivo afianzarse como espacio de difusión, discusión y educación para las nuevas propuestas de la imagen, estableciendo diálogos con el público e incentivando la producción del conocimiento. Además de ser un espacio de exhibición, es un lugar de formación y generador de experiencias múltiples. Es un proyecto cultural al servicio de la sociedad y de su desarrollo.

6813 5946 / 53596778



contacto@fotomuseo.mx



Dirección

Avenida Ingenieros Militares 77, Col. Lomas de Sotelo, Naucalpan, Estado de México, CP. 53390.

Actividad

Taller “El collage a escalas mayores. Talleres de collage de medio y gran formato.”

Sinopsis

Taller para utilizar el collage en formatos más grandes de los convencionales, como metodología y dinámica de creación a partir del entorno cotidiano. Los asistentes al taller aprenderán diversas técnicas en las que se involucra la pintura, el dibujo y la fotografía para crear un collage: ejercicios de composición, nociones básicas de impresión de imágenes digitales, técnica de stencil, de transfer, pegado con engrudo, y realizarán una pieza individual y otra colectiva.

Público: Jóvenes mayores de 15 años y adultos que tengan interés en desarrollar sus aptitudes creativas a través del dibujo, la fotografía y la pintura.

Foto Museo Cuatro Caminos |

Horario: Martes a viernes del 19 al 29 de julio, de 11:00-14:00 hrs.

Costo: \$800 pesos, cupo 15 alumnos

Informes e inscripciones al

correo: actividades@fotomuseo.mx

Actividad

Taller "Taggea tu comunidad. Taller de fotografía para adolescentes."

Sinopsis

En este taller se utilizará la fotografía, el dibujo y la narrativa como herramientas creativas para mejorar su entorno.

Público: 12 a 16 años.

Horario: Martes 26 de julio al domingo 31 de julio, de 15:00-17:00 hrs.

Costo: \$150 pesos, cupo 20 alumnos

(Los alumnos deben ser inscritos por padre, madre o tutor)

Material: Traer cámara fotográfica o cualquier dispositivo móvil y libreta de notas.

Informes e inscripciones al

correo: actividades@fotomuseo.mx



Museo Indígena Antigua Aduana de Peralvillo, de la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (CDI)



Breve descripción

Museo dedicado a divulgar el patrimonio cultural indígena de México, para contribuir a su mejor valoración, a través de exposiciones de los acervos institucionales, presentaciones de expresiones inmateriales y talleres educativos.

(55)5529-4699



preyes@cdi.gob.mx



Dirección

Paseo de la Reforma Norte 707, colonia Morelos, delegación Cuauhtémoc, C.P. 06200, Ciudad de México

Actividad

Toritos nahuas-Taller de cartonería

Sinopsis

En muchas comunidades indígenas, la pirotecnia se considera una forma de plegaria e invocación, que se realiza como parte de las festividades rituales. Los "toritos", en particular, se conciben como ofrendas para los santos. En este taller, podrás realizar una reproducción de un "torito" inspirado en las tradiciones de comunidades nahuas de Guerrero, Hidalgo y Veracruz, mediante la técnica de cartonería.

Público: Para todo público, a partir de 6 años de edad.

Horario: Lunes 18, miércoles 20 y viernes 22 de julio, de 12 a 15 hrs.

Costo: Actividad gratuita (incluye material)

Museo Indígena Antigua Aduana de Peralvillo, de la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (CDI)

Actividad

Cuentos indígenas-Taller de libro ilustrado.

Sinopsis

A través de la narrativa oral y de la pintura, niños indígenas han aprendido y expresado con su propio lenguaje las tradiciones propias de su cultura. Con base en la exposición "Semillas de paz: Arte y narrativa de la niñez indígena" y utilizando papel reciclado, en este taller podrás elaborar tu propio libro ilustrado de cuentos, inspirado en relatos de las culturas Maya de Quintana Roo, Popoluc de Veracruz, Tarahumara de Chihuahua, Otomí de Hidalgo y Tlapaneca de Guerrero.

Público: Para todo público, a partir de 6 años de edad.

Horario: Lunes 25, miércoles 27 y jueves 28 de julio, de 12 a 15 hrs.

Costo: Actividad gratuita (incluye material).

Actividad

Haz tu nahual. Taller de barro.

Sinopsis

Los nahuales son "dobles" o espíritus acompañantes representados por distintos animales que, según las tradiciones indígenas, están unidos a cada persona desde su nacimiento. Descubre en este taller qué animal es tu nahual y dale forma en barro con tus propias manos.

Público: Para todo público, a partir de 6 años de edad.

Horario: Lunes 1 y miércoles 3 de agosto, de 12 a 15 hrs.

Costo: Actividad gratuita (incluye material).

Actividad

Tablas de chaquira. Taller de arte Wixárika (huichol)

Sinopsis

En los altares ceremoniales huicholes se acostumbra colocar cuadros cuyas imágenes se forman con estambre o chaquira adheridos a una tabla con cera de Campeche. Actualmente, estos objetos se elaboran también como una forma de expresión artística muy apreciada dentro y fuera de México. Aprende en este taller la técnica para plasmar dibujos con chaquira, inspirados en los diseños tradicionales huicholes.

Público: Para todo público, a partir de 6 años de edad.

Horario: Lunes 8, martes 9 y miércoles 10 de agosto, de 12 a 15 hrs.

Costo: Actividad gratuita (incluye material).





SHCP
SECRETARÍA DE HACIENDA
Y CRÉDITO PÚBLICO

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



INBA
INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES